



Cofinanciado por
la Unión Europea



GOBIERNO
DE ESPAÑA



Fondos Europeos



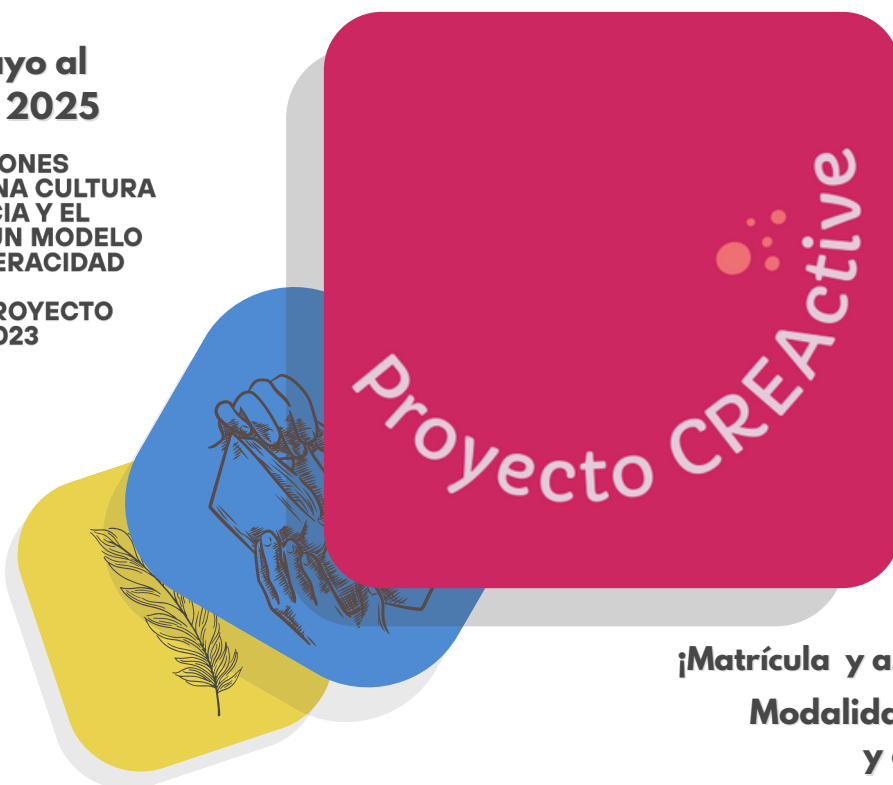
Junta de Andalucía

JORNADAS INTERNACIONALES

**(Trans)formaciones crea(c)tivas para
una cultura de la pertenencia y el cuidado.
Investigaciones aplicadas**

**Del 30 de mayo al
4 de junio de 2025**

TRANSFORMACIONES
CREA(C)TIVAS PARA UNA CULTURA
DE LA PERTENENCIA Y EL
CUIDADO MEDIANTE UN MODELO
PLURILINGÜE DE LITERACIDAD
LITERARIA
(SEJ-168-UGR23). PROYECTO
FEDER-UGR 2023



¡Matrícula y asistencia gratuitas!

**Modalidad presencial
y online**

**Espacio de encuentro y reflexión en torno a las literacidades y la
creación literaria, especialmente en entornos de educación
plurilingüe y/o contextos de vulnerabilidad, incluyendo grupos
poblacionales en situación de desplazamiento.**

Información e inscripción:



proyectocreacriveji@gmail.com



Facultad de Ciencias de la Educación,
Universidad de Granada



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



FACULTAD DE CC. DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GRANADA



(Trans)formaciones crea(c)tivas para una cultura de la pertenencia y el cuidado. Investigaciones aplicadas

Del 30 de mayo al 4 de junio de 2025



UNIVERSIDAD DE GRANADA

TRANSFORMACIONES CREA(C)TIVAS PARA UNA CULTURA DE LA PERTENENCIA Y EL CUIDADO MEDIANTE UN MODELO PLURILINGÜE DE LITERACIDAD LITERARIA (SEJ-168-UGR23). PROYECTO FEDER-UGR 2023

Información e inscripción:

projectocreactiveji@gmail.com

30 MAYO VIERNES

Sala de videoconferencias
16:00

Presentación: (Trans)formaciones crea(c)tivas para una cultura de la pertenencia y el cuidado mediante un modelo plurilingüe de literacidad literaria. CREA(C)TIVE, un proyecto FEDER de investigación aplicada

Juan Ramón Guijarro Ojeda. Director del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura (UGR)

Cristina Pérez Valverde. IP del proyecto. Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura (UGR)

17:00

De la pérdida a la construcción: la narrativa como herramienta de identidad y resiliencia en contextos de migración

Kervin Lehabin Briceño Álvarez. Equipo de trabajo CREA(C)TIVE - Perú - Acción "Formación online para migrantes"

19:00

Narrativas que cuidan: libros álbum para imaginar futuros inclusivos

Raúl Ruiz Cecilia. Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura (UGR)

19:30

La dramatización y el teatro como recursos para la inclusión y el bienestar emocional en el alumnado con NEE

Carmen Raigón. Equipo de trabajo CREA(C)TIVE - IES Universidad Laboral de Málaga

2 JUNIO LUNES

Aula Andrés Manjón
16:00

Perspectivas críticas y compromiso activo: explorando problemáticas sociales desde la multimodalidad y las literacidades múltiples

Agustín Reyes Torres. Equipo de trabajo CREA(C)TIVE - Universidad de Valencia

17:30

El cuidado de una vida. Biografía y autobiografía de docente memorables

Luis Porta. Equipo de trabajo CREA(C)TIVE - Universidad Nacional de Mar del Plata

18:30

Los diarios personales en el aula universitaria: una práctica antropológica

Santiago Martínez Magdalena. Universidad Pública de Navarra

19:00

Club de lectura y taller de escritura en inglés en un espacio mediado por DISCORD

María Alejandra Castellanos. Fundación Universitaria Juan N. Corpas, Colombia

19:30

Tess the Time Traveller: A Graphic Novel for Secondary Education within the PROMISED Erasmus+ Project

Stephen Hughes. Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura (UGR)

20:00

Idiomasaccesibles.info: una propuesta accesible para la enseñanza de lenguas asiáticas a personas ciegas

Yerko Alfaro Castro. Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura (UGR)

3 JUNIO MARTES

Aula Andrés Manjón
16:00

Investigaciones-vidas desarrolladas en la formación profesional docente

Rossana Godoy Lenz. Universidad de la Serena (Chile)

17:00

El presidente soy yo: autobiografía y performatividad

Francisco Ramallo - Equipo de trabajo CREA(C)TIVE - Universidad Nacional de Mar del Plata

18:00

"Te vendría bien un poco de paz": tratamiento de los conflictos bélicos en el aula a través del cómic y la novela gráfica

Sara Toro Ballesteros. Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura (UGR)

18:30

La música del verso: *Noviembre*, una experiencia poética plurilingüe

Juan de Dios Villanueva Roa. Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura (UGR)

19:15

Mesa redonda: Literacidad literaria, escritura creativa y enseñanza de lenguas

Estudiantes de Trabajo Fin de Grado (TFG), Facultad de Ciencias de la Educación (UGR)

20:00

Pedagogía del asombro. Poesía en la escuela: medio y fin

Bibiana Bernal. Universidad del Quindío. Fundación Pundarika. Colombia

4 JUNIO MIERCOLES

Aula Andrés Manjón
16:00

El vínculo entre biografía y autobiografía

Luis Porta. Equipo de trabajo CREA(C)TIVE - Universidad Nacional de Mar del Plata

17:00

Cómo aprender idiomas y educar para la igualdad a través de los cuentos: el cuento plurilingüe como fuente de creatividad y valores

Pilar Bellés Pitarch. Maestra y escritora

18:00

La enseñanza del inglés centrada en el cuidado, la empatía y la pertenencia

Slava López Rodríguez. CREA(C)TIVE Plurilingual Coordinator

18:30

Conleer, conversar, convivir. Palabras que tienden la mano

Andrea Villarrubia y Juan Mata. Asociación Entrelibros

19:20

La creatividad, las expresiones artísticas y el método "Grammateatral" como herramienta transformadora de aprendizaje e inclusión a través de las técnicas del teatro social

Liana Vella. Equipo de trabajo CREA(C)TIVE - IUSTO (Instituto Universitario Salesiano Rebaudengo Torino)

20:00

Teatro inclusivo y crea(c)tivo para una cultura de la pertenencia y el cuidado en Educación Superior: un estudio de caso

Leopoldo Medina Sánchez. Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura (UGR)