

IV Seminario

# TRAMA

*La dimensión didáctica de\_*  
*Los trabajos de las mujeres en la*  
*Andalucía moderna*

*De la teoría académica a la*  
*práctica educativa*

*15 de mayo*  
**2023**



# SEMINARIO DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Campus de Cartuja, s/n. Facultad de Ciencias de la Educación, 3ª Planta. 18071 Granada

## 17:30

El proyecto TRAMA y su dimensión didáctica

*Margarita M. Birriel Salcedo*

## 17:45

De la teoría académica a la práctica educativa. Situaciones para el aprendizaje de Los trabajos de las mujeres en la Edad Moderna

*María José Ortega Chinchilla*

*Raúl Ruiz Álvarez*

## 18:00

Hilar en la Edad Moderna ¿Un trabajo feminizado? Actividades y recursos

*Raúl Ruiz Álvarez*

*Begoña Serrano Arnáez*

## 18:15

Nodrizas o amas de cría en la Andalucía moderna. Requeridas por el Estado, denostadas por la sociedad. Actividades y recursos

*María José Ortega Chinchilla*

*Daniel J. Martín-Arroyo Sánchez*

## 18:30

El medio rural como espacio de trabajo: Las fabricantes de pleita ¿Comercio, industria o jornal? Actividades y recursos

*Raúl Ruiz Álvarez*

*Javier Contreras García*

## 18:45

Arrendatarias, contratistas... ¿Mujeres emprendedoras? Actividades y recursos

*Maribel Díez Jiménez*

*Antonio Luis Bonilla Martos*

## 19:00

Tenderas, bacaladeras, estanqueras, pescaderas, mesoneras... Mujeres en los servicios y el comercio andaluz.

Actividades y recursos

*Raúl Ruiz Álvarez*

*Begoña Serrano Arnáez*

## 19:15

Lavanderas. Oficio profesional y trabajo doméstico de las mujeres. Desmontando mitos. Actividades y recursos

*María José Ortega Chinchilla*

*Rafael Guerrero Elecalde*

## 19:30

Arteras en los gremios. Actividades y recursos

*Francisco Hidalgo Fernández*

*Javier Contreras García*

## 19:45

Impresoras en la Edad Moderna. Mujeres andaluzas influyentes. Actividades y recursos

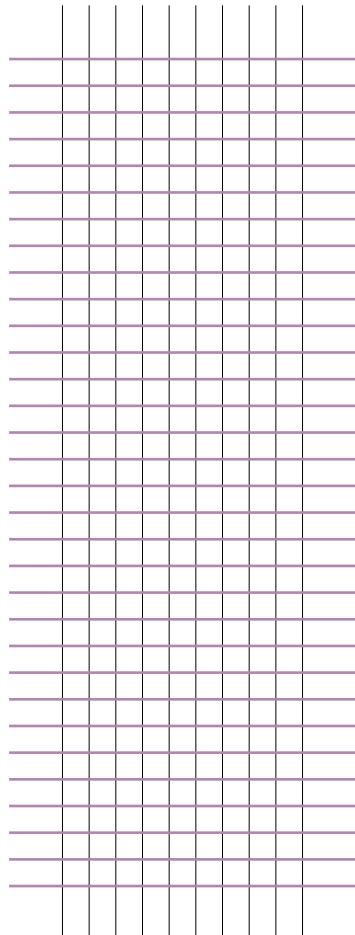
*Alba de la Cruz Redondo*

*Daniel J. Martín-Arroyo Sánchez*

# Debate

La dimensión didáctica de Los trabajos de las mujeres en la Andalucía moderna. De la teoría académica a la práctica educativa

*A las 20:00 h., al finalizar las intervenciones*



## DIRECCIÓN

María José Ortega Chinchilla (UGR)  
Raúl Ruiz Álvarez (UGR)

## SECRETARÍA

Daniel Camuñas García (UGR)  
Macarena Sáez Arroyo (UGR)

## COMITÉ CIENTÍFICO

Ángel I. Aguilar Cuesta (UAM)  
Alba de la Cruz Redondo (UJA)  
Consuelo Díez Bedmar (UJA)  
David Torres Ibáñez (ARCHGR)  
Eva Martín López (AHPGR)  
Inmaculada Arias de Saavedra Alías (UGR)  
Luis Garrido González (UJA)  
Margarita M. Birriel Salcedo (UGR)  
María Aurora Molina Fajardo (UGR)  
María Encarnación Cambil Hernández (UGR)  
María Luisa Hernández Ríos (UGR)  
Paula Sánchez Gómez (CEHVAL)  
Pilar Pezzi Cristóbal (UMA)  
Ramón Cózar Gutiérrez (UCLM)  
Salvador Mateo Arias Romero (UGR)  
Socorro Robles Vizcaíno (TRAMA)

## DISCUSSANT

Socorro Robles Vizcaíno (TRAMA)

## DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Daniel Camuñas García (UGR)

Los **trabajos** de las **mujeres** en la **Andalucía** moderna (TRAMA) es un proyecto de investigación y transferencia de conocimiento sobre la participación económica de las mujeres de Andalucía entre 1450 y 1808. Nuestro trabajo está orientado, por un lado, a producir nuevos conocimientos sobre los trabajos de las mujeres en dicho periodo, principalmente con la explotación de fuentes escritas y visuales; y por otro, a difundir a la sociedad el conocimiento que producimos, pero también el que ya existe, mediante la activación de iniciativas diversas como son conferencias, reuniones científicas, publicaciones, a lo que sumar proyectos didácticos o uso de los medios digitales.

Este proyecto cuenta con la identificación B-HUM724-UGR20. Es parte de los Proyectos de I+D+i en el marco del Programa Operativo FEDER de Andalucía 2014-2020 y cuenta con un plazo de ejecución del 1 de junio de 2021 al 30 de junio de 2023.

El equipo está compuesto por investigadoras e investigadores de diferentes universidades españolas y extranjeras que estudian *Género* y *Trabajo* y tienen una clara vocación interdisciplinar (Geografía, Historia, Historia del Arte, Didáctica de las Ciencias Sociales).



B-HUM724-UGR20



Proyecto PID2020-11990GB-00  
Familia, dependencia y ciclo vital



Departamento de Historia  
Moderna y de América



Instituto Universitario  
de Investigación de Estudios  
de las Mujeres y de Género

GRUPO DE INVESTIGACIÓN HUM403  
Estudios de las mujeres  
Universidad de Granada



Proyecto TRAMA