

VIII FESTIVAL CINEMÍSTICA   
2022 El Refugio

CINE LIBRE  
POÉTICO  
ANTROPOLÓGICO  
DE ARTE Y ENSAYO  
EXPERIMENTAL  
SOSTENIBLE  
COMPROMETIDO

GRANADA

del 10 al 27 de Noviembre de 2022

Centenario P.P. Pasolini  
Homenajes a J.-L. Godard, A. Tanner  
17 directores invitados  
61 films, 23 países

# PROGRAMA\*

## 10 al 18 de NOVIEMBRE



### Jueves 10 NOVIEMBRE

SALA VAL DEL OMAR,  
BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA · 19:30H  
INAUGURACIÓN VIII FESTIVAL  
CINEMÍSTICA 2022 EL REFUGIO

IL SE PASSE QUELQUE CHOSE  
(Algo está pasando) Anne Aïx. Francia 2018.  
97 min. Ficción. VOSE (Film fuera de concurso)

COLOQUIO sobre EL REFUGIO con:  
BARBARA SCHRÖDER, JOSÉ MARÍA GARCÍA,  
VÍCTOR BORREGO, JOSEMARÍA MANZANO,  
JOSÉ LUIS MORENO PESTAÑA y  
MANUEL POLLS PELAZ.

### Viernes 11 NOVIEMBRE

CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H  
DES-CONTINUAR Mar Garrido Román.  
España 2022. 2 min. Exper.  
EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA

FACELESS (Sin rostro) Giorgis Fotopoulos.  
Yama Barbara Kowa. Austria 2022.  
3,15 min. Exper. Sin Diálogos

THE SILENT REVOLUTION (La revolución  
silenciosa) Giulia Viero. Italia 2021. 25 min.  
Doc. VOSE

VERCORS (Vercors) Sébastien Berlandis.  
Francia 2021. 13,5 min. Doc. Sin diálogos

ODA Fermín Gil Sánchez de Muntáin.  
España 2022. 11 min. Ficción

WHERE TUPÁ E O FOGO SAGRADO  
(Wera Tupa y el fuego sagrado)  
Rafael Coelho. Brasil 2021. 30 min. Doc. VOSE

### Sábado 12 NOVIEMBRE

CORRALA DE SANTIAGO · 17:30H  
THAT SPRING IN THE SKY OF H-VILLE. THERE  
WAS... (Aquella primavera, en el cielo de la  
Ciudad H, habla...) Chung Hong lu.  
Hong Kong 2022. 9,1 min. Ficción. VOSE

ADDIO AL PADRE (Adiós al padre) Sebastiano  
d' Ayala Valva. Francia 2021. 48 min. Doc. VOSE

GUERRERO. LA CABEZA ENTRE LAS MANOS  
Marlo-Paul Martínez Fabre. España 2022.  
18,4 min. Doc.

THE GUN (La pistola) T.C. McIntosh. Nueva  
Zelanda 2022. 17,2 min. Ficción. Sin diálogos.

### Sábado 12 NOVIEMBRE

CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H  
LA ESCULTURA Anaís Bleda. España 2021. 2,4  
min. Ficción. EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA  
LA PELL DE LA TERRA (La piel en la tierra)  
Raúl Lortie Morillas. España 2021. 23min. Doc.  
EN PRESENCIA DEL DIRECTOR  
Y DEL PROTAGONISTA

ANHELOS Jamiña Castillo. España 2022. 19 min.  
Ficción. EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA  
I WILL WADE OUT - PIECES IN THE FORM  
OF...#1 (REMIX) Pedro Guajardo. España 2017.  
12 min. Exper. EN PRESENCIA DEL DIRECTOR.

LA EXPOSICIÓN Charles Olsen. España 2021.  
8 min. Exper.

MARGARITA LEDO. PAROLAR CUN EU  
(Margarita Ledo. Hablando conmigo)  
Xisela Franco. España 2021. 18,5 min.

### Domingo 13 NOVIEMBRE

CORRALA DE  
SANTIAGO · 18:30H

CENTENARIO PIER-PAOLO PASOLINI

PASOLINEIDE Mauro Paracini.  
Italia 2022. 138 min. Doc. VOSE.  
EN PRESENCIA DEL DIRECTOR  
SIGUE PROYECCIÓN DE UNA OBRA DE PASOLINI  
y COLOQUIO con: ELADIO MATEOS MIERA



**Martes 15 NOVIEMBRE**

**CORRALA DE SANTIAGO · 10:00H**

**SESIÓN ESCOLAR FRANCÓFONA/  
CENTENARIO DEL FILM "NANOOK  
EL ESQUIMAL"**

**NANOOK EL ESQUIMAL** Robert Flaherty.  
EEUU. 76 min. (extracto) Doc. Sin diálogos,  
rótulos en español.

**CORTOMETRAJE Y LARGOMETRAJE  
CEDIDOS POR EL INSTITUTO FRANCÉS**

**Martes 15 NOVIEMBRE**

**FACULTAD DE TRADUCCIÓN E  
INTERPRETACIÓN · 19:00H**

**EL ÚLTIMO TRAMO** Alguls Ariauskas.

España 2021. 71 min. Doc. VOSE  
**EN PRESENCIA DEL DIRECTOR  
Y UNA DE LAS PROTAGONISTAS**

**COLOQUIO con: ENRIQUE QUERO.**



**Miércoles 16 NOVIEMBRE**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS · 19:00H**

**SEMANA CINE ANTROPOLÓGICO**

**VIDEOMUSICANDO AL ANDALUS** Darío Ranocchiarl.  
Ital 2022. 71 min. Doc. **EN PRESENCIA DEL DIRECTOR**

**MAMODY, THE LAST BOBAB DIGGER (Mamody el  
último excavador de baobabs)** Cyrille Cornu. Francia  
2022. 47,3 min. Doc. VOSE

**Jueves 17 NOVIEMBRE**

**SALA VAL DEL OMAR,  
BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA · 17:30H**

**LOST IMAGES (Imágenes perdidas)** Cesare  
Bedogne. Ital 2022. 35,5 min. Doc. Sin diálogos.

**LE VIE CAVE (The excavated roads)** Stefano Virgilio  
Cipressi. Italia 2021. 14,3 min. Ficción. VOSE

**ONCE I PASSED (Una vez pasé)** Martin Gerlgk.  
Alemania 2022. 10 min. Exper. VOSE

**2020** Tom Bessolr. EEUU, 2020, 1,4 min. Exper.  
Sin diálogos

**EXPONENTIALS (Exponenciales)** Khalil Charif,  
Cristina Amiran. Brasil 2021. 3,2 min. Exper. VOSE

**HIT LIST /THE LOVE PROJECT (Lista de éxitos/el  
proyecto del amor)** Jamie Kassler. Japan 2022.  
10,5 min. Ficción. Sin Diálogos

**Jueves 17 NOVIEMBRE**

**SALA VAL DEL OMAR,  
BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA · 19:30H**

**POÈMES (Poemas)** Héctor Fáver. España 2022.  
95,5 min. Ficción. VOSE. **EN PRESENCIA DEL  
DIRECTOR Y DE LA PROTAGONISTA**



**Viernes 18 NOVIEMBRE**

**CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H**

**SESIÓN ESPECIAL CON EL EQUIPO  
JUVENIL DE LA PELÍCULA "CON LA  
MUERTE EN LOS TACONES"**

**CENTENARIO DEL FILM "NANOOK EL  
ESQUIMAL"**

**NANOOK EL ESQUIMAL** Robert Flaherty. EEUU.  
76 min (extracto). Doc. Sin diálogos, rótulos en  
español.

# PROGRAMA\*

## 19 al 27 de NOVIEMBRE

### Sábado 19 NOVIEMBRE

CORRALA DE SANTIAGO 17:30H

**FAMILY STORY (Historia familiar)** Rendo Aryo. Indonesia. 2022. 20 min. Ficción. VOSE

**THE ISLAND LOOKS OUT TO SEA (La isla mira al mar)** Paul Fletcher. 2022. 5,2 min. Exper. Sin diálogos.

**FUSION (Fusion)** Mikhail Gulkov. Rusia 2022. 4,4 min. Exper. Sin Diálogos

**US (Nosotros)** Nelson Fernandes. Portugal 2021. 5 min. Animación. Sin Diálogos

**MY FRIEND ALEXANDER GRIGORIEVICH (Mi amigo Alexander Grigorievich)** Paul Zelenov. Rusia. 25 min. Doc. VOSE

**V Kerji Ouellet.** Alemania 2019. 18,4 min. Doc. Sin Diálogos

### Sábado 19 NOVIEMBRE

CORRALA DE SANTIAGO 19:30H

**POESÍA NUEVA YORK** Patrick Pfister. España. 2021. 60 min. Doc. VOSE. **EN PRESENCIA DEL DIRECTOR Y PROTAGONISTAS**

**TRAMWAJ (Tranvía)** Bartosz Reetz. Polonia 2022. 22 min. Ficción. VOSE



### Domingo

20 NOVIEMBRE

CORRALA DE SANTIAGO 18:30H

**HOMENAJE AL DIRECTOR ALAIN TANNER (1929-2022)**

**COLOQUIO ALAIN TANNER** con **MIGUEL GALLEGO** y **MANUEL POLLS PELAZ**, SEGUIDA DE UNA **PROYECCIÓN ESPECIAL DE UNA OBRA DE TANNER.**

### Lunes 21 NOVIEMBRE

FACULTAD DE CIENCIAS - 19:00H

**OTROS MARES OTRAS BALLENAS**

José Luis Campos Javier. España 2022. 8 min. Exper.

**INVISIBLE MALAGNOU** Manuel Polls Pelaz. España-Suiza. 2008. 87,5 min. Doc. VOSE (Film fuera de concurso) **EN PRESENCIA DEL DIRECTOR**

### Martes 22 NOVIEMBRE

FACULTAD DE BELLAS ARTES - 19:00H

**1| Telemach Wiesinger.** Alemania 2021. 30min. Exper. Sin diálogos. **EN PRESENCIA DEL DIRECTOR**

**CLASE MAGISTRAL de TELEMACH WIESINGER** sobre **CINE EN 16MM** y **PROYECCIÓN DE CORTOMETRAJES DE SU "FILM-POEM TOUR"**. Traducción simultánea a cargo de Jan Hendrik Opdenhoff.

**COLOQUIO** moderado por **MANUEL POLLS PELAZ** y **VÍCTOR BORREGO.**



### Miércoles 23 NOVIEMBRE

CORRALA DE SANTIAGO 10:00H

**SESIÓN ESCOLAR FRANCÓFONA/ CENTENARIO DEL FILM "NANOOK EL ESQUIMAL"**

**NANOOK EL ESQUIMAL** Robert Flaherty. EEUU. 76 min. (extracto) Doc. Sin diálogos. rótulos en español.

**CORTOMETRAJE Y LARGOMETRAJE CEDIDOS POR EL INSTITUTO FRANCÉS**

### Miércoles 23 NOVIEMBRE

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA - 19:00H

**MECHANICAL SEA (Mar mecánico)** Manuel Álvarez Diestro. España. 2022. 8,5 min. Exper.

**THE FACE OF A CITY (El rostro de una ciudad)** Farhad Pakdel. Canadá. Irán 2021. 11 min. Doc. VOSE

**PROYECCIÓN ESPECIAL** sobre **REFUGIOS Y CABAÑAS EN LA ARQUITECTURA** presentada por **MARÍA HUIDOBRO VERDERA (FUNDACIÓN ARQUIA).**

**LE CABANON DE LE CORBUSIER (La cabaña de Le Corbusier)** Rax Rinnekangas. Finlandia 2010. 60 min. Doc. VOSE (fuera de concurso)

**COLOQUIO ABIERTO REFUGIOS Y REFUGIADOS EN ARQUITECTURA** con **JOSÉ LUIS GÓMEZ ORDÓÑEZ, RAFAEL DE LA COUR (POR CONFIRMAR), MANUEL POLLS PELAZ.**



### Jueves 24 NOVIEMBRE

SALA VAL DEL OMAR,  
BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA · 17:30H

SEMANA CINE ANTROPOLÓGICO

#### DE PASSAGE (De paso)

Thierry Lafranchi. Francia 2019. 73 min.  
Ficción. VOSE

### Jueves 24 NOVIEMBRE

SALA VAL DEL OMAR DE LA  
BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA · 19:30H

SEMANA CINE ANTROPOLÓGICO

#### EL ÚLTIMO DE ARGANEO

David Vázquez Vázquez. España 2022. 29 min.  
Doc. EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

#### FOR WAAD (Para Waad)

Manuela Morgaine. Francia 2021. 59 min. Doc.  
VOSE. EN PRESENCIA DE LA  
DIRECTORA (POR CONFIRMAR)

### Viernes 25 NOVIEMBRE

CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H

SEMANA CINE ANTROPOLÓGICO

**RAJAA** Selena Pizarro Gómez. España  
2022. 29 min. Doc. VOSE

**DAARA (Daara)** Quentin Bruno. Bélgica  
2022. 18 MIN. DOC. VOSE

**DISCARNATE: MCLUHAN'S WAKE**  
(Encarnado: el despertar de McLuhan)

Gordon David Pepper. Canadá, 2022.  
164 min. Doc. VOSE EN PRESENCIA DEL  
DIRECTOR (POR CONFIRMAR)

**ALL THE EYEZ ON ME (Todos los ojos  
en mí)** Robert Weljs. Holanda, 2021.  
33 min. Doc. VOSE

### Sábado 26 NOVIEMBRE

CORRALA DE SANTIAGO · 17:30H

SEMANA CINE ANTROPOLÓGICO

**DES-NUDOS** Diana Casellas, Txell Esteve.  
España, 2021. 50 min. Doc.

EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA (POR  
CONFIRMAR)

**TRUE BLUE (Azul verdadero)** Swati  
Dandekar. India 2018. 68 min. Doc. VOSE

### Sábado 26 NOVIEMBRE

CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H

**RUST (Óxido)** Rafael Malecki. Polonia  
2020. 30 min. Doc. VOSE. EN PRESENCIA

DEL AUTOR (POR CONFIRMAR)

**O LUTHIER E O FAZEDOR DE PILÕES**

(El luthier y el hacedor de morteros)

Julio Munhoz. Brasil 2013. 27 min. Doc.  
VOSE. EN PRESENCIA DEL DIRECTOR  
(POR CONFIRMAR)

**EL DOLOR DE DOLORES** Valeriano López  
Dominguez. España. 231 min. Doc.

EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

**REHILETE** Gabriel Gómez. España 2022.  
17 min. Ficción.

EN PRESENCIA DEL DIRECTOR



REFUGIO  
JEAN-LUC GODARD



### Domingo 27 NOVIEMBRE

CORRALA DE SANTIAGO · 18:30H

CLAUSURA VIII FESTIVAL  
CINEMÍSTICA 2022 EL REFUGIO

FALLO DEL JURADO Y ENTREGA DE GALARDONES /  
PROYECCIÓN FRAGMENTOS DE LOS FILMS PREMIADOS

HOMENAJE AL DIRECTOR JEAN-LUC GODARD  
(1930-2022).

CONFERENCIA de **NACHO CHUECA**, SEGUIDA DE  
PROYECCIÓN ESPECIAL DE UNA OBRA DE GODARD.



MÁS INFORMACIÓN EN:

[www.cinemistica.com](http://www.cinemistica.com)  
[www.facebook.com/arte7cinemateca](https://www.facebook.com/arte7cinemateca)  
[blog.cinemistica.com](http://blog.cinemistica.com)

TODAS LAS SESIONES SON GRATUITAS

#### SEDES DEL FESTIVAL

CORRALA DE SANTIAGO UGR c/ Santiago, 5 - Realejo  
FILMOTECA (BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA) - SALA VAL DEL OMAR c/ Prof. Sainz Cantero, 6  
FACULTAD DE TRADUCTORES UGR - AULA 1 c/ Puentezuelas, 55  
FACULTAD DE FILOSOFÍA UGR - AULA MAGNA c/ Profesor Clavera s/n.  
FACULTAD DE BELLAS ARTES UGR - AULA MAGNA c/ Periodista Eugenio Selles s/n.  
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA Pl. Campo del Príncipe s/h - Realejo  
FACULTAD DE CIENCIAS Av. Fuente Nueva s/h

#### JURADO DEL FESTIVAL

Bárbara Schröder, Víctor Borrego y Elena Gómez García

#### EQUIPO

Dirección y producción: Manuel Polls Pelaz · Dirección artística: Elena Gómez García · Diseño gráfico y web: Eva Bellón · Relaciones Internacionales: Barbara Schröder · Informática: Miguel Ángel Sáez · Ayudantes de producción: Belén Gómez García, Jorge Isla · Difusión: Silvína Belén Molina · Realización video y foto afiche: Manuel Polls Pelaz

#### MICROMECENAZGO a fecha 30 de Octubre 2022 / CROWDFUNDING

Protectores del Festival: JOSÉ LUIS GÓMEZ ORDOÑEZ, VIKY POLLS PELAZ, LA LUSTRA RESTAURANTE (HUERCAL), JUANMA GARCÍA RUIZ

Socios del Festival: MARÍA MANUELA FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, CARLOS DOTRES PELAZ, G.G. N., GUSTAVO FERNÁNDEZ VALERO GONZÁLEZ, ANTONIO RODRÍGUEZ VÁZQUEZ, MARILÓ ORQUÍN MÁRQUEZ, JOSÉ ANTONIO ANTÓN AMIANO, L. M. G. S., JOYERÍA SALAMANCA

Amigos del Festival: MAR GARRIDO ROMÁN, DAVID DELGADO SAN GINES, JOSÉ JAVIER RODADO MONTES

Simpatizantes del Festival: MARÍA DOLORES GÓMEZ ORDOÑEZ, PABLO SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, MARÍA TERESA GÓMEZ ORDOÑEZ

#### NUESTRO RECONOCIMIENTO HACIA

Todos los invitados a los coloquios, José Antonio García, Marichu García Trejo, Jose María García, Ángel Palazón, Maribel Porcel, Javier Guirado, Francisco Higuera, Personal de La Corrala de Santiago, María Manuela Fernández, Ana Gallego Cuiñas, José Luis Moreno Pestaña, Irene Ortiz Bernad, Josemaría Manzano, Concha Rodríguez Moreno, Fundación Arquía, familia Gómez García, Esperanza García Casado, Marisa Mancilla, Rosario Velasco, Christina Holgado-Sáez, Rosa García Blanco, Pilar Cabrerizo, Imprenta La Madraza, Es+ Arquí, y a todos los que, de una u otra forma (autores, espectadores, colaboradores, amigos), han hecho posible que Festival Cinemística haya llegado a su octava edición (2014-2022).



# VIII Festival CINEMISTICA

## 2022 El Refugio

ORGANIZA



SEDE PRINCIPAL



PATROCINA



COLABORA



## MICROMECENAZGO

### ¿QUIERES AYUDAR AL FESTIVAL?

Si quieres colaborar haciendo un donativo para el micromeceazgo del festival, ingresa la cantidad que desees en la cuenta de Asociación Guadalcíne (IBAN: ES81 3183 1800 1510 0445 4524), indicando, por favor, tu nombre y correo electrónico.

También puedes hacerlo por Bizum al 678 90 36 34 (Manuel P.P.), o en efectivo dirigiéndote en persona o por correo a la organización ([manuel@cinemistica.com](mailto:manuel@cinemistica.com)).

Muchas gracias.