DATOS DE CONTACTO  
  
Nombre Completo:  
José Manuel Rodríguez Domingo  
  
Nombre de la Organización:  
Departamento de Historia del Arte UGR  
  
Email:  
[jmrd@ugr.es](mailto:jmrd@ugr.es)  
  
Teléfono:  
600645464  
  
--  
DATOS DE LA ACTIVIDAD  
  
Nombre de la actividad:  
curso online EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA COMARCA DE GUADIX  
  
Lugar:  
on line  
  
Hora:  
on line  
  
Fecha de inicio:  
5 abril 2021  
  
Fecha de fin:  
25 abril 2021  
  
Organizadores / Colaboradores / Patrocinadores:  
MU en Tutela del Patrimonio Histórico-Artístico. El legado de  
al-Ándalus / Centro de Estudios 'Pedro Suárez'  
  
Web del evento:  
<http://aula.cepedrosuarez.es>  
  
Datos de contacto de la actividad o evento (si no coinciden con los  
anteriores):  
[https://masteres.ugr.es/tutelapatrimonio/pages/tablon/\*/noticias/curso-online](https://masteres.ugr.es/tutelapatrimonio/pages/tablon/*/noticias/curso-online)  
  
  
Presentación o descripción de la actividad:  
El MU en Tutela del Patrimonio Histórico-Artístico. El legado de  
al-Ándalus y el Centro de Estudios «Pedro Suárez» organizan la 2ª  
edición del curso online EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA COMARCA DE  
GUADIX, financiado por la Junta de Andalucía, Consejería de  
Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible y el Fondo  
Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER). De carácter gratuito,  
virtual y abierto, este curso ofrece herramientas de aprendizaje a  
partir de las cuales profundizar en el conocimiento del rico patrimonio  
cultural de la comarca de Guadix, estableciendo un recorrido didáctico  
desde la Prehistoria hasta nuestros días. A través de seis módulos,  
se analizarán las diferentes categorías patrimoniales, la variedad de  
recursos culturales del territorio comarcal, reflejo de una historia  
varias veces milenaria, y los instrumentos para su gestión y  
aprovechamiento integral. Todo ello acompañado con materiales  
didácticos y contenidos audiovisuales. El curso está dirigido por el  
el profesor del Departamento de Historia del Arte de la UGR, José  
Manuel Rodríguez Domingo, y contará con tres conferencias marco en  
directo. Inscripciones hasta el 2 abril: <https://cutt.ly/4xSzfC7>