

NOTA DE PRENSA

Granada, Jueves 14 de Febrero de 2019

JORNADAS “DANZA SIN BARRERAS”

Las Jornadas “Danza Sin Barreras” nacen con el objetivo de darle un impulso a la profesionalización de la danza inclusiva, la accesibilidad y la participación en las artes escénicas a través de una programación de espectáculos y mesas redondas que recoge el trabajo desarrollado por Cía. Danza Vinculados y sus colaboradores (Útopi Social Films, LamatDance Company y Bum Creaciones) en sus diferentes ámbitos de actuación, con la intervención de expertas en artes escénicas accesibles e inclusivas (UGR, ONCE, CND, WE ACT) .

Dichas jornadas se llevarán a cabo los próximos **21, 22 y 23 de marzo de 2019** en el **Centro Federico García Lorca, Granada**

Estas jornadas se encuentran enmarcadas dentro del proyecto “Danza Sin Barreras” desarrollado por Cía. Danza Vinculados durante el 2018/2019.

PROGRAMACIÓN

Jueves 21 de Marzo – 20.00h – Centro Federico García Lorca Jornada “Cuerpo, Mujer y Medio Ambiente”

Se abrirán las Jornadas “Danza Sin Barreras” con un espacio para compartir el proyecto “**Cuerpo Mujer y Medio Ambiente**”, desarrollado por Cía. Danza Vinculados y Útopi Social Films con mujeres de Granada y la comarca de Níjar (Almería) co-financiado por la Obra Social La Caixa a través de su programa “Art For Change” y el Ministerio de Cultura a través del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)

- **La proyección de una pieza de vídeo-danza** protagonizada por cuarenta mujeres de diferentes edades y orígenes socioculturales, rodadas en varias localizaciones del Parque Natural de Cabo de Gata y sus alrededores: con las mujeres como conexión y vehículo de unión entre la belleza y la necesidad de supervivencia, entre la creación y la destrucción medio ambiental.
- La representación de un fragmento del **nuevo espectáculo de Cía. Danza Vinculados Senior** con quince mujeres, de todas las edades, como protagonistas.
- **Coloquio con el público** bajo la temática de “**Cuerpo, Mujer y Medio Ambiente**” que contará con la intervención de las/os siguientes expertas:

- **Adelina Sánchez Espinosa:** Profesora Titular de la Universidad de Granada, Coordinadora Consorcio Master GEMMA.
- **Luis Sánchez Vázquez:** Doctor en Paz, Conflictos y Democracia con especialidad en Conflictos Ambientales, y profesor en el Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física, de la Universidad de Granada.
- **Pilar Minaya:** Directora de la Asociación Níjar Tejiendo Redes.
- **Carmen Vilches Sánchez:** Directora de Cía. Danza Vinculados.
- **Mujeres participantes del proyecto.**

Viernes 22 de Marzo – 20.00h – Centro Federico García Lorca Gala “Sin Barreras”

La temática estará centrada en la accesibilidad de las artes escénicas y la profesionalización de la danza inclusiva.

- **Mesa redonda participativa** entre ponentes, moderadores y público donde se pondrán en valor las posibilidades de la **profesionalización de las artes escénicas inclusivas, los retos y nuevos caminos para la accesibilidad y la creación de redes** entre organizaciones e individuos nacionales e internacionales que compartan líneas de trabajo y que puedan encontrar caminos para crear nuevas colaboraciones. Dicha mesa contará con la intervención de:
 - **Catalina Jiménez Hurtado:** Profesora y Catedrática del Dpto. de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada, experta en audio-descripción.
 - **Margarita Martos:** Jefa de Servicios Sociales de la ONCE.
 - **Carina Martín Castro:** Coordinadora del Proyecto de Educación de la Compañía Nacional de Danza, Madrid.
 - **Ana Candela Campello:** Directora de la Asociación We Act y Co-directora del Festival Simbiótico de Artes Escénicas Accesibles de Barcelona.
 - **Sara Fernández Álvarez:** Sub-directora de Cía. Danza Vinculados.
 - **Carmen Vilches Sánchez:** Directora de Cía. Danza Vinculados.
- **Espectáculo audio-descrito** de un fragmento del **espectáculo “Del Sacromonte a Nueva York”** producida por Cía. Danza Vinculados y su compañía profesional asociada LamatDance Company en colaboración con Útopi Social Films y Bum Creaciones. **Co-dirigida por Carmen Vilches, Lara Balboa, Sara Fernández, Oscar Martínez y Pau Cirre y Javier Viana**, (recientemente nominado a los **premios Max**). Esta obra es un tributo al disco “Omega” creado por Enrique Morente y Lagartija Nick con letras de Federico García Lorca y Leonard Cohen. La obra que incluye diez bailarines/as de danza contemporánea y flamenco con proyecciones de videomapping, se estrenó, con gran éxito, durante el verano de 2017 en el Museo de las Cuevas del Sacromonte. Con este fragmento, se pretende acercar la obra al público con discapacidad visual ofreciendo la posibilidad de escuchar la audio descripción sincronizada con la puesta en escena en directo.

Sábado 23 de Marzo – 20.00h – Centro Federico García Lorca Jornadas “Jóvenes Creadoras”

Esta jornada estará centrada en los nuevos/as y jóvenes creadores/as:

- Espectáculo de **Cía. Danza Vinculados Infantil**, que presentarán un fragmento de su nueva creación interpretada por seis bailarines/as entre 9 y 12 años.
- Representación de dos **dúos de danza inclusiva creados por jóvenes coreógrafas**, bajo un programa específico de formación y tutorización coreográfica de Cía. Danza Vinculados.
- Espectáculo de **Cía. Danza Vinculados Junior**, que presentarán un fragmento de su nueva creación interpretada por veinte bailarines/as entre 14 - 22 años.
- **Coloquio** con el público e intérpretes sobre danza inclusiva infantil y juvenil.
- Clausura de las Jornadas.

COMPRA DE ENTRADAS

Las entradas tienen un precio de 8€ por día y se venden de forma online a través de La Ventana Club Cultural en www.laventanaclubcultural.com y en la taquilla una hora antes del comienzo.

También existe un bono para los tres días a un precio de 20€. Este bono se adquiere con reserva previa a través del email: laventana@laventanaclubcultural.com y WhatsApp al 638 351 043. Hay que retirarlo presencialmente en las oficinas de La Ventana Club Cultural en Plaza del Campillo 2, 4ºJ (Edificio Macía, junto Fuente de las Batallas).

Solicitar **invitaciones y descuentos** para asociaciones, grupos y centros de formación y artes escénicas en info@ciadanzavinculados.com o WhatsApp **696 832 254**

CENTRO FEDERICO GARCÍA LORCA

Las jornadas se llevarán a cabo en el Centro Cultural Federico García Lorca situado en la Plaza de la Romanilla S/N Granada, 18001.

COLABORAN

Las Jornadas Danza Sin Barreras están producidas por Cía. Danza Vinculados, financiadas por el Ministerio de Cultura y Deporte del Gobierno de España a través del INAEM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música) y el programa “Art For Change” de la Obra Social La Caixa.

Cuentan con la colaboración de Útopi Social Films, LamatDance Company, Bum Creaciones, Ayuntamiento de Granada, Ayuntamiento de Níjar, el Centro Federico García Lorca, Conservatorio Superior de Danza Reina Sofía, Fundación CEPALM (Níjar), Date



Danza y La Ventana Club Cultural. Participan la Compañía Nacional de Danza (CND), la Universidad de Granada, la ONCE y la Asociación We Act.

MÁS INFORMACIÓN

- A través de info@ciadanzavinculados.com o en www.ciadanzavinculados.com
- Carmen Vilches (Directora de la compañía): 605 971 116
- Sara Fernández (Subdirectora de la compañía): 605 262 175
- Kike Fernández (Director de producción y comunicación): 696 83 22 54

MATERIAL GRÁFICO

Adjuntamos enlace con paquete de material gráfico como cartelería, fotografías y útiles.

<https://drive.google.com/open?id=1i-68CdLeKqWDhLcFcR5RQ0Z00eVYOI5j>

ENLACE VIDEO PROMOCIONAL

<https://vimeo.com/323576066>