



450
REBELIÓN DE LAS
ALPUJARRAS
1568-2018

CONGRESO INTERNACIONAL

RECORDAR
LA GUERRA
CONSTRUIR
LA PAZ

21-22 de noviembre
BUBIÓN (GRANADA)

23 - 24 de noviembre
LAUJAR DE ANDARAX (ALMERÍA)

VALLE DE LECRÍN
ALPUJARRA GRANADINA
Y ALMERTENSE



REYNO DE GRANADA

ALMERÍA · GRANADA · MÁLAGA

WWW.450ALPUJARRAS.ES

PRESENTACIÓN

La noche de Navidad de 1568 tambores de guerra resuenan en las ciudades, valles y montañas del Reino de Granada. Moriscas y moriscos renuevan su juramento a los antiguos reyes y se levantan contra la Corona y la Iglesia que encarnan el monstruo de sus desdichas. A las ya antiguas discriminaciones se suma en los últimos años la expropiación, la pobreza y la creciente presión religiosa. El levantamiento fue aplastado y, con la derrota, las mujeres y varones de la nación morisca, extrañados del Reino, dispersados por Castilla.

La guerra de las Alpujarras y la posterior expulsión de la comunidad morisca del Reino de Granada marcará para siempre a este territorio. Por un lado, las heridas de las diferentes acciones de guerra, recordada por las crónicas, la riqueza diezmada, las bajas civiles y militares contadas por cientos... De otro, la consecuencia de la medida quirúrgica puesta en marcha por la Corona, el extrañamiento de la población autóctona, dejando un territorio vacío y sin gentes que debió ser repoblado con familias provenientes de todos los otros reinos peninsulares. Finalmente, no es posible olvidar, el destino de las gentes que arrancadas de su tierra, esclavizadas o libres, quienes debieron empezar una nueva vida en un territorio desconocido. Muchos no llegaron a su destino, otros rememoraban en sus leyendas y canciones ese pasado ya mítico de Granada.

Se cumplen 450 años de aquella guerra que asoló y transformó al Reino de Granada pero que también contribuyó a hacer de España lo que hoy es. Además, esta guerra, que puede calificarse como el episodio español de las guerras de religión europeas, ha sido explicado por la historiografía como el ejemplo más claro del enfrentamiento étnico-religioso, de la guerra como

única alternativa en la construcción de la sociedad ideal proyectada por el estado moderno y la iglesia contrarreformista. El otro, que además es el infiel, debe ser erradicado del cuerpo social si ese cuerpo ha de sobrevivir. Hoy en día que la guerra sigue siendo parte de nuestra vida cotidiana, que el racismo y la xenofobia se refuerzan, cuando los relatos interesados culpabilizan al Isla, se hace preciso recordar la guerra para construir la paz.

La Universidad de Granada, la Mancomunidad de Municipios de la Alpujarra Granadina y el Centro de Estudios Históricos del Valle de Lecrín y Alpujarra organizan este Congreso con la colaboración de la Junta de Andalucía, la Diputación de Granada, Diputación de Almería, Acción Cultural Española AC/E, Fundación Pública Andaluza El legado andalusí, Turismo Andaluz, CajaGranadaFundación, MADOC, Patronato de la Alhambra y el Generalife, UNESCO Andalucía, Parque Natural y Nacional de Sierra Nevada, Embajada de Marruecos, Ayuntamientos de Bubión, Laujar de Andarax, Capileira, Pampaneira e Instituto Universitario de Investigación de Estudios de las Mujeres y de Género, así como otras instituciones y entidades que se suman como promotoras de un congreso internacional donde pensar sobre la guerra y la construcción de la paz, con el fin de analizar nuestra historia desde todas las experiencias y miradas, sin exclusiones; pensar nuestro presente a la luz de ese pasado para comprender las tensiones y conflictos y evitar la exclusión y la desigualdad; poner en común nuestros conocimientos actuales de la sociedad española del periodo pero también de aquellos fenómenos sociales que aún tensionan nuestra sociedad; revalorizar el territorio y la experiencia de la guerra y la reconstrucción subsiguientes así como incardinar esa experiencia en las necesidades sociales y económicas actuales.

COMITÉS

Dirección del Congreso

Margarita M^a Birriel Salcedo (UGR)

Raúl Ruiz Álvarez (UGR)

Comité de Honor

Sus Majestades Los Reyes de España

Presidente del Gobierno de España, Pedro Sánchez Pérez-Castejón

Presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz Pacheco

Rectora de la Universidad de Granada, Pilar Aranda Ramírez

Presidente del Parlamento de Andalucía, Juan Pablo Durán Sánchez

Presidente de la Diputación de Almería, Gabriel Amat Ayllón

Presidente de la Diputación de Granada, José Entrena Ávila

Comité científico

Inmaculada Arias de Saavedra Alías (UGR)

Manuel Barrios Aguilera (UGR)

Margarita M. Birriel Salcedo (UGR)

María Elena Díez Jorge (UGR)

Mercedes García Arenal (CSIC)

Juan Félix García Pérez (CEHVAL- Junta de Andalucía-C. de Educación)

Antonio Jiménez Estrella (UGR)

Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz (UGR)

Patricia Martínez i Álvarez (UB)

María Aurora Molina Fajardo (CEHVAL)

María José Ortega Chinchilla (CEHVAL)

Carmelo Pérez Beltrán (UGR)

Pilar Pezzi Cristóbal (UMA)

Francisco Sánchez-Montes González (UGR)
Margarita Sánchez Romero (UGR)
Miguel Ángel Sorroche Cuerva (UGR)
Carmen Trillo San José (UGR)
Bernard Vincent (EHES)

Comité organizador

Raúl Ruiz Álvarez (UGR)
Juan Manuel Cid Muñoz (F.P.A. El legado andalusí)
Rebeca García Haro (HUM-603 UGR)
Elisa Moral Montero (Junta de Andalucía-SAS)
Valeriano Sánchez Ramos (Junta de Andalucía- C. de Educación)

Coordinación de Mesas

Antonio Jiménez Estrella (UGR)
Javier Castillo Fernández (ARM)
Valeriano Sánchez Ramos (Junta de Andalucía- C. de Educación)
Paula Sánchez Gómez (Freelance)
Juan Félix García Pérez (CEHVAL-Junta de Andalucía- C. de Educación)
Alejandro Estéban Álvarez (UGR)
María Aurora Molina Fajardo (CEHVAL)
María José Ortega Chinchilla (CEHVAL)
Alejandra Arango (UGR-IEM)
Patricia Martínez i Álvarez (UB)
Miguel Ángel Sorroche Cuerva (UGR)
Pilar Pezzi Cristóbal (UMA)

Secretaría Técnica

Iván Arco Doña (UGR)
Laura Ayala Montiel (UGR)
Guillermo Gallego Muñoz (UGR)
Julia Bocardo (HUM-603 UGR)

8:30 h Acreditaciones

9:30 h Café de Bienvenida

10.30 h Sesión de apertura institucional del Congreso

11:00 h Conferencia Inaugural

Manuel Barrios Aguilera

450 años pensando sobre la Rebelión de las Alpujarras

Presentación: Margarita M. Birriel Salcedo

12:00 h Presentación Mosqueteros del Santísimo Sacramento de Béznar
Carlos Javier Robles Vizcaíno

Posteriormente se realizará la exhibición de Mosqueteros del Santísimo Sacramento de Béznar con el revoloteo de la bandera en la plaza Dr. Pérez y un pasacalles hasta la Casa de la Cultura

13:00 h Aperitivo “Sabor Granada”, organizado por la Diputación de Granada.

LA GUERRA EN LA EDAD MODERNA

Coordinan Antonio Jiménez Estrella (UGR) y Javier Castillo Fernández (ARM)

La guerra de las Alpujarras fue un largo y sangriento conflicto (1568-1571) que reunió buena parte de los principios de las guerras del siglo XVI y las características de una verdadera conflagración civil, marcada por los elevados niveles de indisciplina de las tropas y la multiplicación de los episodios de violencia extrema desde ambos bandos.

Las consecuencias del conflicto, en el mismo corazón de la Monarquía Católica, fueron más allá de las muertes directas en campaña, ya que se produjo la destrucción y despoblación de una gran parte del reino y la represión y expulsión de la población morisca, con nefastas consecuencias económicas sobre el territorio en los decenios siguientes.

16:30 h Mesa La Guerra en la Edad Moderna

Valeriano Sánchez Ramos

La guerra morisca granadina en el contexto imperial del Mediterráneo occidental: los inicios del conflicto.

Antonio Ángel Valverde Robles

Don Juan Enríquez de Guzmán, el pacificador de la sublevación de los moriscos

Justo Pageo Ruzafa

Huestes, milicias y soldados en la rebelión de las Alpujarras. La estrategia de Abén-Humeya

Víctor J. Jurado Riba

La guerra de las Alpujarras en la biografía de don Luis de Requesens: el punto de inflexión de una carrera al servicio de la Monarquía

Antonio Vallecillos Ruiz

El último intento de paz fallido durante la guerra (febrero-julio de 1570)

Carlos Javier Garrido García

Guadix y su tierra durante la rebelión de los moriscos (1568-1571): coyuntura bélica y cambios socioeconómicos

17:30 h Pausa

18:00 h Mesa La Guerra en la Edad Moderna

Javier García Benítez

Camino de la deportación. Tras los últimos pasos de moriscos granadinos antes de su expulsión

Luis José García-Pulido y Paula Sánchez Gómez

Nuevos datos en torno al control defensivo del Cerro del Sol (Alhambra) en Época Moderna

Pablo Rojo Platero

La cabalgada de Firigiliana: las milicias y tropas de Vélez-Málaga contra los moriscos de la Axarquía

Igor Goñi Mendizábal

La fabricación de armas en el País Vasco durante la Edad Moderna (siglos XVI-XVII). Una reinterpretación historiográfica

Javier Hernández Ruano

La gestión de la guerra en la retaguardia. Antecedentes y formación de la Junta Militar de Vinaroz (1639-1643)

Aitor Arregui Ayuso

Un nuevo mundo, una nueva guerra: el desarrollo de un belicismo singular en la conquista de América

19:00 h Mesa La Guerra en la Edad Moderna. Debate

22

JUEVES

**DIFERENCIA Y DIVERSIDAD EN LA EDAD MODERNA:
CUERPOS Y DISCURSOS EN EL VIEJO Y EL NUEVO MUNDO**
Coordinan Patricia Martínez i Álvarez (UB) y Alejandra Arango (UGR)

Esta mesa se desarrolla en torno a dos contextos distintos y a la vez estrechamente relacionados: tanto en el Viejo y como en el Nuevo Mundo la percepción de la diversidad como amenaza determinó políticas monárquicas, tendencias religiosas y modos de relacionarse las comunidades. También supuso, esta cosmovisión, el desarrollo de políticas de género de contingencia para las mujeres. Mesa patrocinada por Instituto Universitario de Investigación de Estudios de las Mujeres y de Género y Grupo HUM-603

8:30 h Mesa Diferencia y diversidad en la Edad Moderna: cuerpos y discursos en el viejo y el nuevo mundo

Sara Madrigal Castro

La conexión granadina. Corrientes de renovación espiritual en la Granada carolina

Rafael Duro Garrido

La moneda y el crucifijo: los bienes de fundaciones religiosas en la Sevilla barroca

Carlos Villoria Prieto

La otra gran minoría perseguida en la España moderna: los chinos de Filipinas

Mohamed Reda Boudchar y Antonio Guzmán Valdivia

Los Moriscos en la otra orilla: Vida y perspectivas

Francisco Viguera Roldán y Juan Antonio Díaz López

Una reflexión sobre la identidad cultural de los moriscos

María José Zaparaín Yáñez y Juan Escorial Esgueva

"En quien tanto florecen religión y milicia". El VI conde de miranda y la construcción de su imagen pública: de las alpujarras al Consejo de Castilla

María Elvira Sagarzazu Branca

Conquista asimétrica: Cristianos Viejos y de Nación Morisca en América

Alberto Baena Zapatero

Los memoriales de méritos como fuente para entender el papel de las mujeres en el México colonial

Ana María Carballeira

Las moriscas de la Alpujarra en el contexto previo a la rebelión de 1568

Rebeca García Haro

Del Reino de Granada al continente americano. Algunos apuntes sobre cinco ilustraciones femeninas en la obra de Cesar Vecellio

Alejandra Arango Londoño

Crónicas y discursos en la Nueva Granada siglos XVI y XVII. La construcción y deconstrucción del otro a través del lenguaje discursivo

Margarita Eva Rodríguez García

Emigración, Diásporas y Mujeres en Movimiento

Antuanett Garibeh Louze

La infidelidad femenina: mujeres desviadas del discurso moralista en el siglo XVII

10:40 h Mesa Diferencia y Diversidad en la Edad Moderna: Cuerpos y Discursos en el Viejo y el Nuevo Mundo. Debate

11:00 h Pausa Café

11:30h

Conferencia

Elena Díez Jorge

Espacios domésticos en el siglo XVI

Presentación: Margarita Sánchez Romero

MESA ¿ESPACIOS DISPUTADOS? CIUDADES, HOGARES...

Coordinan M^a Aurora Molina Fajardo (CEHVAL) y M^a José Ortega Chinchilla (CEHVAL)

En esta sesión se abordará el “espacio” morisco entendido de una forma holística: como ese lugar que fue habitado, percibido, construido, disputado, transformado, etc. Se presentan diversos estudios que, desde diferentes disciplinas, nos acercan a esos espacios sus características y vicisitudes.

12:00 h

Mesa ¿Espacios diputados? Ciudad, hogares ...

Blas Ramos Rodríguez

Paisajes enfrentados entre moriscos y castellanos:

aproximaciones a la Sierra de la Contraviesa desde la arqueología del paisaje

Alberto García Porras

Un testimonio del proceso de dominación castellana de las Alpujarras. El castillo de Lanjarón a la luz de la arqueología

Leva Reklaityte

La necrópolis mudéjar-morisca de Muel (Zaragoza): un espacio compartido entre el Islam y el Cristianismo en el Aragón rural de los siglos XV-XVII

Margarita M. Birriel Salcedo

El espacio doméstico en la historiografía modernista

María Aurora Molina Fajardo

Objetos en busca de un lugar. Casas y ajuares en la Granada rural del siglo XVI

Francisco Javier Moreno-Díaz del Campo

Mudar de hábito, cambiar de hábitos. Lo cotidiano y lo prohibido en el hogar morisco de Castilla tras la guerra de las Alpujarras

Ahmed Saadaoui

El patrimonio arquitectónico morisco de Túnez

María José Ortega Chinchilla

La Alpujarra a mano alzada. El paisaje alpujarreño en los croquis remitidos a Tomás López.

13:20 h Mesa ¿Espacios diputados? Ciudad, hogares ... Debate

MESA PATRIMONIO HISTÓRICO CULTURAL Y TURISMO

Coordinan Pilar Pezzi Cristóbal (UMA) y Miguel Ángel Sorroche Cuerva (UGR)

La huella patrimonial que la historia haya podido dejar en un territorio determinado, viene caracterizada por una diversidad de manifestaciones que van desde lo monumental a lo inmaterial. El episodio de la Guerra de las Alpujarras encuentra registro en una serie de aspectos que se analizan en esta mesa, dentro de las tendencias más actuales de puesta en valor del patrimonio a través de las dinámicas que como la del turismo, ayudan a su reconocimiento y revalorización.

16:30 h Mesa Patrimonio Histórico-cultural y Turismo. Patrimonio documental

Antonio Sánchez González

Papeles inútiles de don Juan de Austria sobre la Guerra de las Alpujarras: Distinta consideración de los documentos en función del valor asignado.

Rafael Marín López

Las primeras reacciones de la iglesia de Granada ante el levantamiento morisco

Antonio Romero Román

Los textos manuscritos y fuentes árabes escritas sobre la rebelión de las Alpujarras

17:00 h Mesa Patrimonio Histórico-cultural y Turismo. Patrimonio histórico, artístico, arqueológico, industrial

Enrique Recio Gordo

450 años, la arqueología preventiva pensando el futuro. El Barranco del Poqueira

Alfonso Aguilar González

El patrimonio arquitectónico y escultórico de La Alpujarra: una belleza por desvelar

17:20 h Mesa Patrimonio Histórico-cultural y Turismo. Patrimonio inmaterial

Gregorio Santiago Díaz

La última llama viva de la Rebelión de las Alpujarras: Los “Tiraosres” de Campotéjar

Gonzalo Águila Escobar

El patrimonio lingüístico de La Alpujarra a través del Atlas lingüístico y etnográfico de Andalucía (ALEA) y el proyecto Vitalex

María Lourdes Fernández Morell

Los nombres de animales y vegetales como patrimonio lingüístico alpujarreño a partir de los datos del proyecto Vitalex

Miguel Ángel Carvajal Contreras

Eso viene del tiempo de los moros. Musulmanes y moriscos en el discurso y el imaginario sobre la cultura popular y la identidad alpujarreña, una mirada histórico-antropológica

18:00 h Pausa

18:30 h Mesa Patrimonio Histórico-cultural y Turismo. Itinerarios Culturales

Sonia María Guil Soriano y Andreas Voth

Activar el patrimonio histórico para el desarrollo local y turístico: El camino mozárabe de Santiago a su paso por la Alpujarra Almeriense

Juan Manuel Cid Muñoz

Una propuesta de ruta turístico-cultural en torno al patrimonio morisco en Túnez

Valentín Fernández Camacho

Rutas moriscas de la Axarquía

Sonia María Guil Soriano, Mercedes Murillo Pravia y Andreas Voth

El camino mozárabe de Santiago: la peregrinación desde el sur. Conclusiones de un Seminario Internacional celebrado en Alboloduy en octubre de 2018

19:00 h Mesa Patrimonio Histórico-cultural y Turismo. Difusión del Patrimonio y Patrimonio morisco en y desde el exterior

M^a Ángeles Alonso Capel y Julia Hernández Salmerón
Difusión y puesta en valor de la cultura morisca desde el aula y el museo. Una propuesta educativa a través del patrimonio local

Francisco Javier Llorca Hernández
Gobernanza y turismo halal: una oportunidad para el impulso de la Ruta de las Alpujarras

Ridha Tlili
Las Relaciones Hispano-Tunecinas: Imágenes de un territorio desde Túnez

19:30 h Mesa Patrimonio Histórico-cultural y Turismo. Patrimonio morisco en y desde el exterior. Debate

20:00 h Actuación del Grupo de Música Tradicional de Bubión: *Alguazita*

23

VIERNES

11:00 h Conferencia
Bernard Vincent
Elementos para un balance de los estudios moriscos (circa > 1950- circa 2020)
Presentación: Francisco Sánchez Montes González

11:30 h Pausa Café

MESA DE NACIÓN MORISCA. LA MINORÍA EN LA ESPAÑA MODERNA

Coordinan Valeriano Sánchez Ramos (Junta de Andalucía-Consejería de Educación) y Paula Sánchez Gómez (Freelance)

Los moriscos desde la perspectiva histórico-jurídica constituyeron una minoría en la España moderna por la aplicación de una política de opresión y la construcción de discursos excluyentes. En este contexto, la identidad de la nación morisca, tanto en el reino de Granada como más tarde en

su deportación, exilio y acogida, quedó conceptualizada para ser refutada en el ámbito cristiano o ensalzada en el pensamiento árabe. Desde la nación mártir hasta los múltiples imaginarios literarios se ha conformado un constructo cultural rico en matices, en el tiempo y el espacio, como puede analizarse en la Alpujarra.

12:00 h Mesa De nación morisca. La minoría en la España moderna

Emilio González Ferrín

El discurso de una exclusión: de Hernando de Talavera al Cardenal Cisneros

José Luis Puga Barroso

La razia de 1565 en la Taha de Órgiva

Marina Rojo Gallego-Burín

Una perspectiva histórico-jurídica de la expulsión de los moriscos del Reino de Granada

Markria Souhila

El rey prudente y su política de opresión contra los moriscos

Ana Labarta

Joyas moriscas halladas en una cueva de la Alpujarra granadina

Eduardo Corona Pérez

"De los del Reino de Granada". Análisis sociodemográfico de la población morisca en la collación sevillana de Santa Marina

Francisco Hidalgo Fernández

"Actitudes ante el matrimonio entre moriscos". Reacciones de los cristianos viejos en la Antequera finisecular, el caso del clérigo Gaspar Manzanás

Francisco Tristán García

Demografía histórica del Caniles morisco (1540-1574)

Elena Lobo Guerrero

El beneficio de una guerra. Esclavos moriscos al sur del Guadalquivir

Rafael M. Pérez García y Manuel F. Fernández Chaves

La esclavización de los moriscos en la guerra de Granada. El caso almeriense

José María Perceval

Construir al enemigo en la guerra moderna: el paso del enemigo heroico al enemigo demonizado en la Guerra de las Alpujarras

13:50 h Mesa De nación morisca. La minoría en la España moderna. Debate

16:30 h Mesa De nación morisca. La minoría en la España moderna.

Housseem Eddine Chachia

Los moriscos y la rebelión de las Alpujarras en el pensamiento árabe

Alberto Martín Quirantes

Viejas fuentes para nuevas perspectivas de estudio. La microhistoria aplicada a las poblaciones rurales del Reino de Granada. El conocimiento de la intolerancia y la convivencia entre moriscos y cristianos viejos en la población de La Zubia

Mohamed Saadan

La derrota de las Alpujarras y la inflación de lo imaginario en torno a los moriscos

Antonio Bernardo Espinosa Ramírez

Propaganda e Identidad: mecanismos de afirmación entre cristianos y moriscos en la Guerra de las Alpujarras (1568-1571)

Mohammed Mounir Salah

La minoría morisca, nación mártir, según un autor árabe-palestino

Youssef El Alaoui

De la nación morisca y su percepción en obras de refutación jesuitas de los siglos XVI y XVII: de fábricas de estereotipos a guías para un mejor conocimiento del Otro

Luis F. Bernabé Pons

La diáspora morisca: exilio, acogida e identidad

Elizabeth Espadas

La representación de la identidad múltiple en la Granada (re) conquistada de El segundo hijo del mercader de sedas de Felipe Romero Olmedo

Borja Franco Llopis

Pintando al converso: problemas histórico-artísticos en la representación del morisco

Manuel López Villegas

El Cerro de la Matanza: una historia de la Guerra de las Alpujarras. Ensayo audiovisual de investigación histórica

18:10 h Mesa De nación morisca. La minoría en la España moderna. Debate

18:30 h Presentación

La cocina en Al-Andalus: Exposición de paneles y presentación del libro "La cocina en Al-Andalus. Ochocientos años de tradición culinaria hispanomusulmana en tu mesa", a cargo de su autora, Mabel Villagra Romero

21:00 h Cena de Gala

24 SÁBADO

9:00 h Conferencia
Carmen Trillo San José

La Alpujarra en la Edad Media: configuración de un territorio y un paisaje

Presentación: Carmelo Pérez Beltrán

MESA ENFRENTAR LA PAZ: POLÍTICAS ECONÓMICAS Y DEMOGRÁFICAS POST CRISIS

Coordinan Juan Félix García Pérez (CEHVAL-Junta de Andalucía-Consejería de Educación) y Alejandro Esteban Álvarez (UGR)

La reacción de la administración castellana tras la sublevación de los moriscos, con la expulsión de la práctica totalidad de esta minoría, supuso la implantación de una serie de medidas encaminadas a paliar los efectos producidos. Se analizarán estos hechos en comarcas de Almería, Málaga y Granada

9:30 h Mesa Enfrentar la paz: Políticas económicas y demográficas post crisis

Agustín Sánchez García

*La situación de la Alpujarra Alta previa a la conquista castellana.
Estudio histórico de una región olvidada*

Juan Félix García Pérez

*Paisajes culturales del Poqueira en el contexto de la rebelión de
las Alpujarras*

Alejandro Esteban Álvarez

*Actividades económicas y renta señorial en las alquerías de la
taha de Órgiva en el periodo morisco*

Carmelo A. García Campoy

*Población en el Valle de Lecrín antes y después de la rebelión: el
caso del alojamiento de la tropa en las casas de El Padul, El Chite
y Nigüelas*

David Ortega López

*La herencia morisca en la agricultura de la Axarquía de Málaga a
finales del siglo XVI*

Jesús Rodríguez Gálvez

*La repoblación de la villa de Motril tras la expulsión de los
moriscos: el repartimiento de 1573*

Ricardo Ruiz Pérez

Colonos pioneros en la repoblación del Marquesado del Cenete

10:40 h Mesa Enfrentar la paz: Políticas económicas y demográficas post crisis. Debate

11:00 h Pausa Café

11:30 h Conferencia de Clausura

Inmaculada Arias de Saavedra Alias y Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz

Conclusiones en torno al levantamiento morisco
Presentación: Raúl Ruiz Álvarez

12:30 h Sesión de clausura Institucional

13:30 h Pasacalles histórico a cargo del grupo de Recreación Histórica "Padules 1570"



BUBIÓN

Bubión se encuentra situado en la Alpujarra granadina, en el corazón del Barranco de Poqueira, en el Parque Natural y Nacional de Sierra Nevada. Declarado Bien de Interés Cultural, con la tipología de Conjunto Histórico. Bubión detiene el tiempo para disfrutar de una identidad propia, una forma de ser feliz de sus gentes y estar orgullosos del lugar privilegiado en el que viven, entre una arquitectura que nos hace únicos en el mundo y proyecta nuestra mejor imagen, heredera de un rico pasado cultural.

Goza de una arquitectura de belleza singular: sus viviendas blancas, de terrazas planas cubiertas de launa y sus típicas chimeneas y tinaos perfectamente adaptadas a lo quebrado del terreno y a la climatología de la zona, se ordenan en estrechas calles donde perdura la memoria de su pasado morisco.

Bubión te acerca al concepto del buen vivir generando un sentimiento de pertenencia y hospitalidad donde los visitantes se sienten como en casa. Además, es el único municipio que pertenece a la prestigiosa red Cittaslow de Andalucía y también a la red de Los Pueblos Más Bonitos de España

Pasear, disfrutar, vivir y perderse en sus calles, senderos, talleres artesanos, bares, restaurantes, alojamientos rurales o el Museo Casa Alpujarreña hacen de Bubión una cita obligada en la agenda del viajero.

Además, en estos días en la propia sala de conferencias del Ayuntamiento se podrá disfrutar de la exposición "Herencia Morisca. La Alpujarra y el Valle de Lecrín" que la Escuela Arte Granada. Además, con motivo del Congreso Internacional "Recordar la Guerra, Construir la paz" también habrá una muestra de la exposición "El Alma Desgranada" comisariada por la Fundación Pública Andaluza El legado andalusí.

ALGUAZITA

La Asociación de Música Tradicional “Alguazita” de Bubión inició su andadura hace más de 15 años, compuesta por un grupo de mujeres principalmente, tiene como misión la promoción y divulgación de la música Tradicional de la Alpujarra y de la provincia. Su director, Francisco-Javier Moreno Rebollo, componente del grupo granadino “Lombarda”, viene haciendo durante años una gran labor de investigación y propagación de la música folk y tradicional de todo el mundo.

Gracias al apoyo que la asociación recibe del Excmo. Ayuntamiento de Bubión y la Excma. Diputación de Granada, nuestro proyecto continúa a día de hoy con el fin de promocionar esta bella música, y transmitirla de generación en generación como una parte fundamental de los valores y la cultura de nuestro pueblo.

MOSQUETEROS DE BÉZNAR

El origen de la Fiesta de los Mosqueteros del Santísimo Sacramento de Béznar en Lecrín (Granada) se encuentra en la conmemoración de un episodio de la historia local situado a mitad del siglo XVI, coincidiendo con las políticas de Felipe II que provocan el descontento entre la población morisca, que reacciona llevando a cabo actos subversivos contra el nuevo orden impuesto. Según la tradición, en el año 1566, un grupo de moriscos sublevados, entre otros actos subversivos, roba las hostias consagradas del sagrario parroquial. El acto fue interpretado por la población de Béznar como una profanación, provocando la movilización del vecindario que, armado con mosquetes de pólvora, consigue su rescate.

Desde entonces, el primer fin de semana de cada año, la localidad rememora aquel hecho con una serie de actos en los que los protagonistas centrales son los Mosqueteros del Santísimo, que se visten con el traje tradicional y empuñan sus mosquetes, como hicieran antaño, también desfilan por las calles del pueblo haciendo tronar sus armas al aire, además de custodiar al Santísimo durante la misa o desarrollar el baile de la bandera en honor a San Antón.

Actualmente, es una fiesta de convivencia e identidad del municipio, que tiene incoado el expediente para ser declarada Patrimonio Histórico Andaluz.

LAUJAR DE ANDARAX

Laujar de Andarax, Capital de La Alpujarra Almeriense, se encuentra situada en plena naturaleza a 921 m. de altitud, rodeada de montañas y vegetación y sobre un imponente valle. A un lado la majestuosa Sierra Nevada, enfrente Sierra de Gádor y al Sur el mar mediterráneo a tan solo 40 kms.

Por sus calles el visitante puede perderse entre casas blancas, cuestras y pilares por donde fluyen el agua que baja de la sierra y de sus abundantes manantiales. Su famosa gastronomía alpujarreña, sus afamados vinos y el carácter afable de los laujareños harán las delicias de todo aquel lo visite.

ENCUENTROS CON LA HISTORIA: 450 ANIVERSARIO DE LA REBELIÓN DE LOS MORISCOS

La Diputación de Almería y el Ayuntamiento de Laujar de Andarax a través del Programa provincial de patrimonio cultural han organizado en torno al Congreso Internacional esta actividad, que se basa fundamentalmente en la recreación histórica que desde hace años viene realizando el grupo de Recreación Padules 1570. Para ello, se realizará un pasacalles histórico el 24 a las 13,30 horas, y las siguientes actividades para todos los públicos:

Exposición de réplicas históricas de la vida civil y militar, cristiana y morisca del siglo XVI, armamento e indumentaria.

Del 20 al 23 de noviembre. Colegio público

- Mañanas: Visitas de colegio, instituto
- Tardes: Público en general. 17 horas a 18,30 horas.

La cocina en Al-Andalus: Exposición de paneles y presentación del libro “La cocina en Al-Andalus. Ochocientos años de tradición culinaria hispanomusulmana en tu mesa”, a cargo de su autora, Mabel Villagra Romero.

- Día 24 de noviembre. La Pérgola. 12 horas. Público en general

LUGARES DE CELEBRACIÓN

BUBIÓN

Acreditaciones: Casa de la Cultura de Bubiión en C/ Huertos, nº 21
Sesión Mañana día 21 de noviembre: Iglesia (Plaza Dr. Pérez Ramón)
Resto de Sesiones: Casa de la Cultura de Bubiión en C/ Huertos, nº 21

LAUJAR DE ANDARAX

Acreditaciones y Sesiones: Hotel Almirez-Alpujarra Carretera de Laujar a Órgiva km 1,600

DATOS DE INTERÉS

Ayuntamiento de Bubiión: **958 76 30 32**

Teléfono Casa de la Cultura de Bubiión: **958 76 33 70**

Teléfono Ayuntamiento de Laujar de Andarax: **950 51 31 03**

Teléfono Hotel Almirez-Alpujarra: **950 51 35 14**

www.bubion.es

www.laujardeandarax.es

www.alpujarraturistica.com

Secretaría Técnica del Congreso: **696 12 89 80** e-mail: **alpujarras450@ugr.es**

REDES SOCIALES

Twitter: **@450alpujarras**

Facebook: **Congreso Internacional “Recordar la Guerra, Construir la Paz”**



ORGANIZAN



COLABORAN

