



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**



DEPARTAMENTO
DE HISTORIA Y
CIENCIAS DE LA
MÚSICA

Iª PRIMAVERA MUSICAL DEL OBSERVATORIO DE LA MÚSICA DE ANDALUCÍA

**Departamento de Historia y Ciencias de la Música
Facultad de Filosofía y Letras**

Lugar: Jardines del Antiguo Observatorio de Cartuja (Cuesta del Observatorio nº 2, Campus de Cartuja)

Hora: 19.30 h.

Duración de los conciertos: 60 minutos

Ambigú: desde las 18:30 h.

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

ABRIL 2017

- Lunes 24

19:00 h. Inauguración de la nueva sede del Departamento de Historia y Ciencias de la Música por la Excm. Sra. Dña. Pilar Aranda, Rectora Magnífica de la Universidad de Granada, acompañada de D. Miguel Ríos, Doctor Honoris Causa de la UGR; D. José Antonio Pérez Tapias, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras y D. Antonio Martín Moreno, Director del Departamento de Hª y CC. de la Música.

19:30 h. Coro de trombones del RCSM “Victoria Eugenia” de Granada, Celestino Luna, director (ex-alumno del Departamento). Música española.

Dúo Jazztamitz, José Joaquín Polanco, flauta y Gabriel Calderón, guitarra (alumnos del Departamento). Jazz y flamenco.

- Martes 25

19:30 h. Esther Crisol de la Fuente, cante (ex-alumna de Hª y CC. de la Música) y **Luis Mariano,** guitarra. Flamenco.

- Miércoles 26

19:30 h. Schola Gregoriana Illíberis, Julieta Vega, directora (profesora del Departamento). Manuel de Falla y el Canto Gregoriano.

Quinteto de cuerda de la Orquesta de la Universidad de Granada. Obras de W. A. Mozart y estreno absoluto del quinteto *Lo que pueda contaros*, de Torcuato Tejada Tauste (becario del Departamento).

- Jueves 27

19:30 h. Joaquín Medina, theremin, flauta de Pan y electrónica (profesor del Departamento). Música del siglo XX.

Coro Manuel de Falla de la UGR, Jorge Rodríguez Morata, director (alumno del Departamento). La belleza de la música coral.

MAYO 2017

- Miércoles 10

19:30 h. Trío de cuerda de la Orquesta Ciudad de Granada: Marc Paquin, violín; Peter Biely, viola; Orfilia Saiz, violonchelo; Cristina Rodríguez, narradora. *Variaciones Goldberg* de J. S. Bach.

- Miércoles 17

19:30 h. Daniel Parejo, laúd (alumno del Departamento) y selección de poemas recitados por **Manuela Cortés** (profesora del Departamento). Música sefardí.

Grupo Códex, Álvaro Flores, director (ex-alumno del Departamento) *Misa hispano-mozárabe* de los Varones Apostólicos.

- Miércoles 24

19:30 h. Conjunto de flautas de pico Dulzaire del Departamento de Historia y Ciencias de la Música, Víctor Neuman (profesor del Departamento) y Alberto Trujillo (alumno del Departamento), directores.

Cuarteto vocal Sul fiato (alumnos del Departamento). Música renacentista, barroca y contemporánea.

- Miércoles 31

19:30 h. Dúo Consaeptum, Miguel A. Jiménez, guitarra e Isabel Lozano, clave (profesora del Máster en Patrimonio Musical). Galileo y la música de los Galilei, concierto comentado.

Organiza: Departamento de Historia y Ciencias de la Música de la UGR. Dirección: Antonio Martín Moreno; Coordinación: Víctor Neuman; Apoyo Técnico: Juan Carlos Galiano; Prensa: José Antonio Lacárcel.

Colaboran: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Granada, Fundación Archivo Manuel de Falla, Orquesta Ciudad de Granada, Orquesta de la UGR, Coro Manuel de Falla, Real Conservatorio Superior de Música “Victoria Eugenia” de Granada, Cátedra Manuel de Falla, Joven Asociación de Musicología de Granada, Facultad de Filosofía y Letras de la UGR.