

Sesión 11

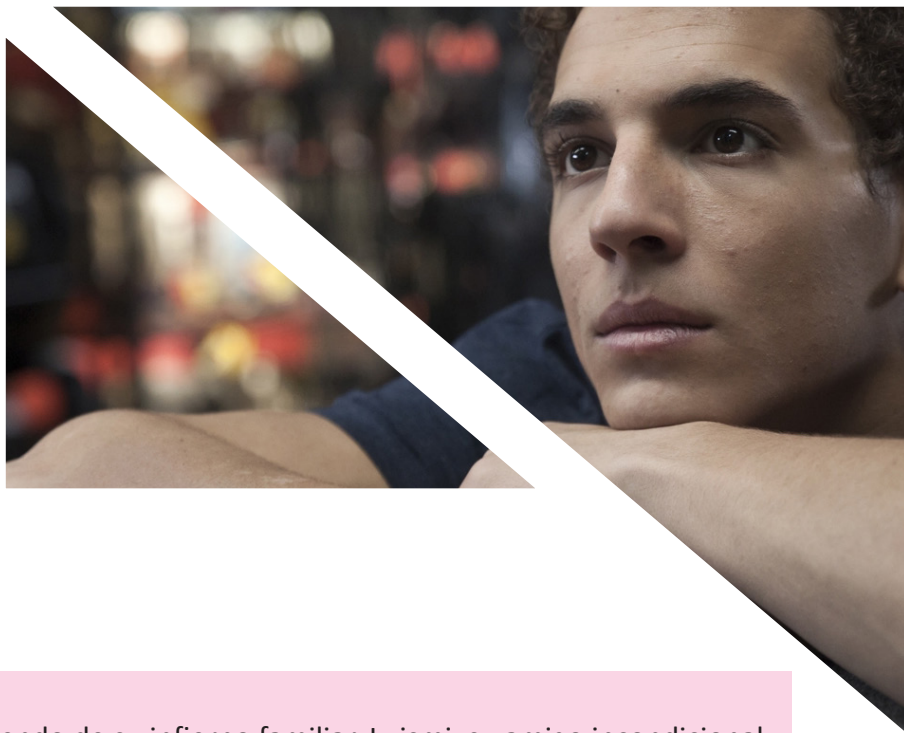
06/02/2017

A cambio de nada

La mirada oblicua, S.L.

Largometraje

Duración: 95 minutos



Sinopsis

Darío, se escapa de su casa huyendo de su infierno familiar. Luismi, su amigo incondicional, Caralimpia, un pobre diablo con envoltura de triunfador y Antonia, una anciana que recoge muebles abandonados con su motocarro se convierten en su nueva familia. Tres generaciones se encuentran en una ciudad demasiado grande para estar solo. Es verano.

Equipo técnico y artístico

Director/a: Daniel Guzmán

Producción: La Mirada Oblicua, La Competencia TV, El Niño Producciones, Ulula Films, Zircozine, Telefónica Studios

Guión: Daniel Guzmán

Producción ejecutiva: Iñigo Pérez Tabernero, César Rodríguez, Miriam Ruiz Mateos, Daniel Guzmán, Gabriel Arias-Salgado, Axel Kuschevatzky

Sonido: Sergio Bürmann

Dirección de fotografía: Josu Inchaustegui

Reparto: Miguel Herrán, Antonio Bachiller, Luis Tosar, María Miguel, Antonia Guzmán, Felipe García Vélez, Patricia Santos, Miguel Rellán, Fernando Albizu, Manolo Caro, Luis Zahera, Roberto Álvarez, Alex Barahona, Lara Sajen, Mario Llorente, Carlos Olalla, Sebastián Haro, Beatriz Arguello, Adelfa Calvo

Premios, Festivales y Ayudas

La película fue galardonada en el pasado Festival de Cine de Málaga con el premio a la Mejor Película, Mejor Director, Mejor Actor de Reparto y Premio de la Crítica. Mejor película en el Festival de Cine Español de Toulouse (Francia). Director Revelación en el Festival de Cine de Zaragoza. Asimismo, fue pre-seleccionada como candidata española para la mejor película de habla no inglesa de los Oscars y pre-seleccionada para el European Discovery de la EFA. Se distribuye por Warner Bros. Entertainment y las ventas internacionales las lleva 6Sales.