

# PROGRAMA CURSO "MONITOR DE OCIO Y TIEMPO LIBRE".



1

1

#### DOSSIER INFORMATIVO

#### **DATOS DEL CURSO**

- Fecha prevista: Desde el 18 de Febrero al 4 de junio de 2017.
- Nº horas: 295 horas.
- Características:
  - o Teórico presencial: 195 horas.
  - o Prácticas en empresa:100 horas.

Diverfan, plantea la organización y ejecución de este proyecto formativo, en colaboración con el Departamento de *Psicología* evolutiva y de la educación. La persona responsable y que avala la formación es **Mº Jesús Caurcel Cara**.

Presentamos la programación que desarrolla el Curso de "MONITOR DE OCIO Y TIEMPO LIBRE".

La necesidad de regularizar, equiparar al marco europeo, y profesionalizar el sector del ocio y tiempo libre, nos lleva a crear un marco con un nuevo desarrollo de contenidos, que respetan y aglutinan los programas hasta ahora existentes. Este curso plantea argumentos actualizados y adaptados a las nuevas necesidades del mercado, en consonancia con las demandas y exigencias, que en el ocio y tiempo libre, los ejecutantes de las actividades, deben cumplir (medidas de seguridad, ajustarse a marcos legales, criterios pedagógicos, etc.)

Diverfan, plantea la organización y ejecución de este proyecto formativo en colaboración con la entidad *Proyectos Educativos Telaraña*, escuela de Tiempo Libre y Animación Sociocultural reconocida por la Junta de Andalucía. (BOJA DECRETO 239/1987, de 30 de Septiembre).

#### FINES DE LA ESCUELA

Las Escuelas de Tiempo Libre y Animación Socio-Cultural, son aquéllas que tienen como finalidad, la formación, preparación y reciclaje de Monitores de Tiempo Libre, Directores Técnicos en Animación y Animadores Socioculturales (Decreto 29/1987).

### **OBJETIVOS**

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- Detectar las necesidades de intervención en el Tiempo Libre de un grupo reducido de personas conectándolo con su medio.
- Animar, dinamizar y facilitar el desarrollo de un grupo pequeño de personas.
- Diseñar, dirigir y ejecutar un taller o disciplina de su especialidad.
- Localizar recursos para el desarrollo de las actividades.
- Participar en un proyecto de animación general responsabilizándose de las tareas específicas que le son encomendadas.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

- Dotar a los participantes de las técnicas y los recursos necesarios para intervenir como monitores de Tiempo libre en actividades relacionadas con este ámbito.
- Ampliar la oferta formativa del sector creando un curso que sirva como base para las personas que necesiten una titulación oficial y poder capacitarlas como monitores/as.
- Formar técnica y físicamente a los participantes del curso en las modalidades deportivas que trataremos en este curso.

## **COMPETENCIA GENERAL:**

Planificación, organización, desarrollar y evaluar actividades de tiempo libre educativo en el marco de la programación de una organización mediante la planificación de técnicas de animación, incidiendo explícitamente en la educación en valores, y asegurando las medidas básicas de seguridad y prevención de riesgo.

#### Unidades básicas:

- Detectar las necesidades de intervención en el tiempo libre de un grupo reducido de personas conectándolo con su medio.
- Animar, dinamizar y facilitar el desarrollo de un grupo pequeño de personas.
- Diseñar, dirigir y ejecutar un taller o disciplina de su especialidad.
- Localizar recursos para el desarrollo de las actividades.
- Participar en un proyecto de animación general, responsabilizándose de las tareas específicas que le son encomendadas dentro de un contexto o equipo.
- Reflexionar sobre las acciones llevadas a cabo, planteando propuestas de mejora.

#### **CONTENIDOS DEL CURSO:**

- 1. Introducción a la Animación Sociocultural y Pedagogía del Ocio.
- 2. El hombre, la sociedad y la cultura.
- 3. Gestión y recursos en Animación Sociocultural.
- 4. Especialidad: Infancia y Juventud.

## TÉCNICAS DEL CURSO

- Recursos para el animador/a.
- 2. Caracterización infantil y de eventos.
- 3. Danzas, juegos y dinámicas de grupo.
- 4. Grandes juegos y veladas.
- 5. Improvisación teatral.
- 6. Coaching socioeducativo.
- 7. Técnicas proyectivas basadas en el dibujo.
- 8. Musicoterapia.
- 9. Castillos hinchables.

## METODOLOGÍA A UTILIZAR

La metodología que utilizaremos y proponemos no es arbitraria. Tiene una fundamentación que intentaremos señalar y de la que resaltaremos.

**LA EXPERIENCIA DIRECTA:** es una de las bases principales de nuestro método, ya que proporciona a los participantes una oportunidad de aproximación directa al entorno, implicándolos en su propio proceso de aprendizaje. Pueden afrontarlo con todos sus sentidos.

EL APRENDIZAJE MULTISENSORIAL Y VIVENCIAL: con este aprendizaje, intentaremos romper con los canales tradicionales de enseñanza, la transmisión oral y escrita. Además de los sentidos de la audición y la visión, los sentidos táctiles, olfativos y cinestésicos (percepción del propio movimiento) proporciona más información, y de una forma tal que ayudan a recordarla de manera efectiva.

**EL JUEGO Y EL MOVIMIENTO:** es crucial dentro del desarrollo personal e intelectual de los individuos. Los sistemas sensorial y motor forman parte a la vez del cerebro y del cuerpo. Su adecuada estimulación es un requisito previo para un buen funcionamiento del proceso de aprendizaje.

## MÉTODO DE EVALUACIÓN DE LAS DISTINTAS FASES

- Para el <u>bloque de los contenidos teóricos</u>, el alumnado deberá realizar una serie de trabajos que se irán encargando para cada tema a tratar. También se pasará un cuestionario para reforzar los contenidos teóricos tratados.
- 2. Para el <u>bloque de las técnicas</u> enseñadas y adquiridas el alumnado deberá presentar fichas de sesión debidamente realizadas y una exposición practica de una sesión que elija.
- 3. El <u>Proyecto final</u> del curso se entregará en formato digital, documento PDF y realizará una exposición de su trabajo en clase, utilizando el medio que considere oportuno (Nuevas Tecnologías, dinámicas, etc.)

## MODELO DE DIPLOMA QUE SE OTORGA



# PRECIO Y DEMÁS DATOS DE INTERÉS

## PRECIO: 250 € por alumno/a.

# Incluye:

- Profesorado para las clases.
- Gestión y coordinación de prácticas.
- Tramitación y emisión de título.
- Materiales para todas las actividades.
- Material didáctico para el alumnado.
- Seguros de Responsabilidad Civil y de Accidentes según normativa vigente.

## No incluye:

• Desplazamiento y comidas de los alumnos/as en las actividades de jornada completa.