

Público y privado

MARÍA
ESCUEROSÍMBOLOS
FASCISTAS

PARA que les voy a engañar, estoy contenta, muy contenta con la decisión del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía que ordena la retirada del monumento a Primo de Rivera en Bibataubín. Las razones de mi alegría tienen relación con que el alto tribunal andaluz haya hecho suyas las razones que colectivos,

asociaciones y particulares habían venido esgrimiendo en las sucesivas peticiones de retirada que se han producido y que han obtenido siempre respuesta negativa por parte del Ayuntamiento.

De hecho el fallo judicial ha desmontado los argumentos del PP municipal al considerar que no tiene valor artístico y que sí es una exaltación fascista. Una vez más, ética y estética, indisolublemente unidas representando lo más ramplón y nefasto de nuestro pasado, sin embargo defendido férreamente por esta nuestra cavernícola derecha granadina, que se ha negado a admitir argumento alguno hasta llegar a los tribunales.

La actitud del PP respecto de la retirada del monolito fascista les ha retratado en su soberbia y en su tolerancia a los símbolos fascistas, ellos sabrán. Su intransigencia y su incapacidad para comprender el valor que unos hechos violentos de nuestra historia tienen para la convivencia pacífica, también quedan reflejadas cuando esgrimen, como único

argumento, que defender la memoria histórica, democrática es “remover el pasado”, “abrir heridas”, sin comprender que es necesario hablar, conocer nuestra historia y sobre todo restituir la dignidad de las víctimas, de todas las víctimas.

El Consejo de Gobierno ya ha aprobado el anteproyecto de Ley de Memoria Democrática de Andalucía, que en breve iniciará su trámite parlamentario, su aprobación hubiera obligado a la retirada del monolito en Bibataubín. Gracias a la denuncia de la Asociación Granadina para la Recuperación de la Memoria Histórica y al recurso de apelación

Estaría bien que el Ayuntamiento se adelantara y cambiara nombres de calles que homenajean a personajes de triste recuerdo

ción contra la sentencia 26 de noviembre de 2010, formulado por el abogado del estado, se ha producido esta decisión judicial y con ella la desaparición de este símbolo fascista de el espacio público de Granada. Una buena noticia sin duda para los demócratas.

Ahora al Ayuntamiento le corresponde tomar medidas para que la sentencia se ejecute en tiempo y forma, como es de esperar cumplirán con su obligación. Pero es algo más lo que debería hacer el Ayuntamiento, lo han hecho ya muchos en nuestra geografía, y antes de que se apruebe la Ley que le obligará a la retirada, estaría bien que se adelantaran y se cambiaran los nombres de algunas calles que homenajean a personajes de triste recuerdo.

El Consistorio, como todas las instituciones del estado, debe contribuir a la convivencia democrática, sería deseable que aprovechara la oportunidad que les ha brindado esta sentencia. Es así como se cierran definitivamente las heridas.

La mirada urbana



LUCÍA RIVAS

Liberando la ira al volante

El asfalto de cualquier capital española es testigo día sí y día también del estrés en el que viven muchos de los ciudadanos. Las prisas y los embotellamientos provocan situaciones que convierten al más pacífico individuo en una auténtica furia. El tiempo es oro, y más en la sociedad actual en la que todo el mundo va 'pasado de revoluciones' al volante. El claxon se ha convertido en un instrumento habitual, y se nota. A alguno no le vendría mal una tila antes de pisar el acelerador de su vehículo...

Lapidario

¿UN RESPIRO
PARA GRANADA?

El informe que presentaron Analistas Económicos de Andalucía asegura que, por mucho que el paro no haya dado aún respiro, Granada cerrará 2014 con uno de los mejores datos de actividad económica de toda Andalucía. Rompiendo la tónica de los últimos años, el PIB llegará incluso a crecer, algo que si se confirma será sin duda una excelente noticia para la provincia. Lo que habría que preguntarse es cuánto tardarán en trasladarse a la economía real –al paro, al consumo, a la financiación– esos buenos datos que llegan sustentados básicamente por el turismo.

EL BOLSILLO,
ALGO INCÓMODO

LAS multas de tráfico energan a todos los colectivos e individuos. La oposición y el Ayuntamiento nunca se ponen de acuerdo en las cifras de recaudación, unos tirando al alza y otros a la baja. El que lo acaba sufriendo, como casi siempre, son los granadinos de a pie. Seguro que todos ellos sí están de acuerdo en algo: no le gusta que le toquen el bolsillo.

Lo más leído en la web

► www.granadahoy.com



Universidad

Una infusión para el dolor premenstrual

1 Infustick es el nombre del bombón semisólido de infusión creado por un grupo de estudiantes de la Universidad de Granada y cuya finalidad es cubrir la necesidad de las mujeres que sufren alteraciones en el periodo premenstrual.



Economía

El centro Alhsur, en concurso de acreedores

2 El BOE ha publicado el edicto del Juzgado de lo Mercantil 1 de Bilbao en el que se anunciaba la entrada en concurso voluntario de acreedores de Inversiones Societarias Alhsur SL, propietaria y promotora del centro comercial Alhsur.



Recurso

El TSJA exige retirar la escultura de Bibataubín

3 El monolito de la Plaza de Bibataubín tendrá que ser retirado de inmediato y ya no hay excusas. El TSJA ha estimado un recurso interpuesto por la Abogacía del Estado y la Asociación de Memoria Histórica para retirar el monolito a Primo de Rivera.

GRANADA

La monarquía resiste como árbitro de la batalla política

● La valoración positiva del Príncipe supera en un 13% a la del Rey ● Los andaluces dicen sentirse monárquicos en un 54%, según los resultados del Egopa de invierno

V. Gomariz Belda GRANADA

La desafección por la política de los andaluces, que quedó de manifiesto en la encuesta institucional de referencia en Andalucía, el Estudio General de Opinión Pública (Egopa) realizado entre enero y febrero de este año, ha beneficiado a la Corona española. Los encuestados suspendían a todas las instituciones públicas, salvo a las universidades. La necesidad social de que exista una figura que actúe como moderador de la 'batalla' política que ejercen todos los partidos, especialmente los dos mayoritarios; ha hecho que la ciudadanía otorgue un papel relevante a la monarquía.

Tal es así, que la figura del Rey Juan Carlos y la del Príncipe Felipe reciben un aprobado. El actual Jefe de Estado consigue un 59,4% en valoración positiva mientras que el heredero un 72,9%. Éste último "se ha ocupado muchísimo de establecer lazos con todo el mundo económico y político tanto en el plano nacional como en el internacional, la gente lo ha notado". Son palabras de Carmen Ortega, directora del Centro de Análisis y Documentación Política y Electoral de Andalucía (Cadpea), servicio que realiza semestralmente el Egopa.

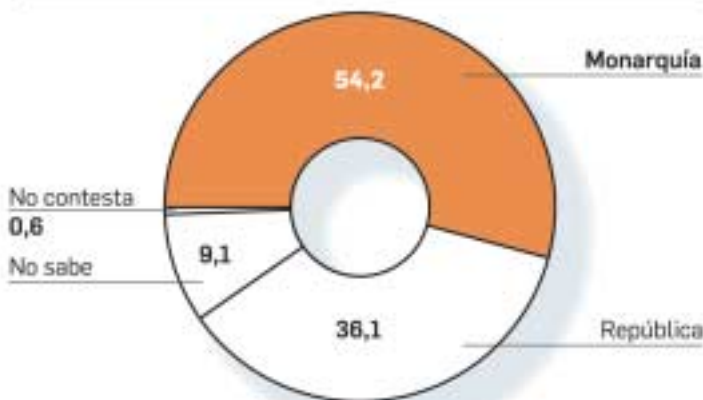
El respaldo al Príncipe se debe a la densa agenda que ha afrontado en los últimos meses

Aunque los polémicos asuntos en los que se han visto implicados algunos personajes de la Casa Real -Iñaki Urdangarín en el caso Nóos o la cacería del Rey en Botswana-, han mermado de forma "tremenda" la confianza en la Corona, los andaluces "alaban" la labor que realiza el máximo representante del país y su hijo. De esta forma, "ha funcionado" la estrategia de apagar fuegos impulsada desde el Palacio de la Zarzuela.

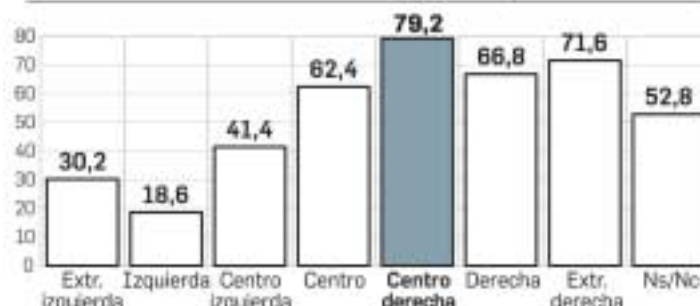
Ante un escenario en el que la sociedad andaluza se identifica en un 54,2% con la monarquía y en un 36,1% con la república, la actuación del Rey desde que la democracia se restableció -próximamente se van a cumplir 35 años- es aprobada por el electorado de todos los partidos políticos a excepción de los votantes de Izquierda Unida (el 51,7% la califica de mala o muy mala) y Equo (45,9%).

Encuesta sobre monarquía y república

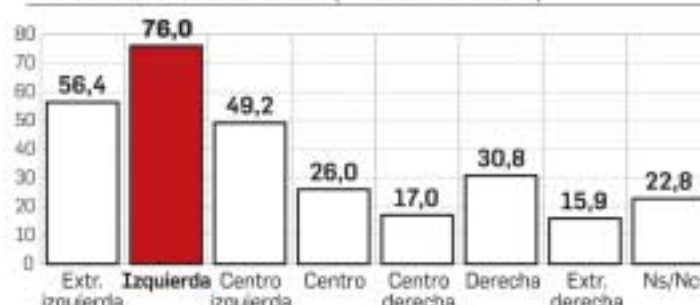
¿QUÉ PREFIERE, MONARQUÍA O REPÚBLICA?



PREFERENCIA POR LA MONARQUÍA COMO ORGANIZACIÓN POLÍTICA DEL ESTADO (POR IDEOLOGÍA)



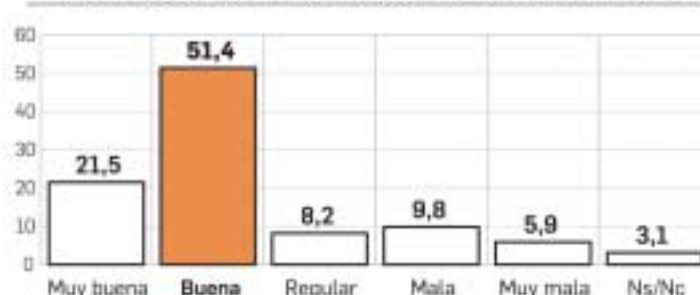
PREFERENCIA POR LA REPÚBLICA COMO ORGANIZACIÓN POLÍTICA DEL ESTADO (POR IDEOLOGÍA)



VALORACIÓN DE LA ACTUACIÓN DEL REY D. JUAN CARLOS



VALORACIÓN DE LA ACTUACIÓN DEL PRÍNCIPE FELIPE



Fuente: EGOPA INVIERNO 2014. Gráfico: Dpto. de Infografía.

LAS NÚMEROS

59,4%

Apoya al Rey. Hasta 1899 encuestados valoran de forma buena o muy buena la labor desempeñada por el Rey Juan Carlos. Por el lado contrario, 860 son los que entiende que lo ha hecho mal o muy mal.

2.334

Arropan al Príncipe. El 72,9% de los entrevistados consideran que la figura del Príncipe Felipe merece una calificación buena o muy buena. En cambio, un 15,7% (286) la tacha de mala o muy mala.

60,9%

Mujeres que valoran al monarca. Es el porcentaje de féminas que valoran positivamente la actuación del Rey Juan Carlos desde que llegó al Palacio de la Zarzuela. Las cifras para ese mismo dato son levemente más bajas en el ámbito masculino, donde el 57,7%.

30 a 49

Encuestados en ese tramo de edad. El 63% de los participantes en el sondeo del Cadpea coinciden en destacar la importancia de la figura del Rey.

76,7%

Andaluces con estudios primarios que alaban la figura del Príncipe. El 76,7% de los 3.200 encuestados, con estudios primarios, reconocen al Príncipe como un personaje a tener en cuenta.

82%

Votantes de UPyD, respalda el trabajo del Rey. El 82% de los participantes, que reconocieron votar a UPyD en las últimas elecciones autonómicas, valoran positivamente la figura del Rey Juan Carlos.

50,8%

Electorado socialista a favor de la monarquía. El 50,8% de los andaluces que votaron al PSOE en las autonómicas de 2012, están a favor del sistema actual.

En cambio, la acción del Príncipe recoge el apoyo de los simpatizantes de IU y Equo, además del resto de formaciones. Quizá pueda suponer esta tendencia las ganas de "renovación y cambio" que la ciudadanía espera con la llegada al trono del que sería Felipe VI.

El hecho de que los simpatizantes de izquierdas califiquen con el aprobado el trabajo del heredero es un valor añadido para el futuro de la monarquía en España. Como apuntó ayer la directora del Cadpea, la supervivencia de la Corona "pasa por un acuerdo entre PP y PSOE para no cuestionar el sistema".

Al tener en cuenta el tramo de edad, los andaluces califican positivamente al Rey y al Príncipe aunque a éste último en una cotas algo más elevadas a las que recibe su padre. Cabe destacar que los encuestados entre los 18 y 29 años aprueben con un 51,5% el papel de Juan Carlos de Borbón, pese a no haber vivido la transición de la dictadura franquista a la democracia. Este grupo pone un 65,9% al Príncipe. Una tendencia alcista que se mantiene en todos los periodos; el ascenso más notable queda reflejado en el colectivo con más de 65 años donde sube 20,2% (pasa del 61,6% en el Rey, al 81,8% en el Príncipe).

Si se toma como referencia la formación académica de los entrevistados, aquellos que poseen estudios universitarios aplauden el trabajo realizado por el monarca actual. Un 61,8% lo valoran como bueno o muy bueno. En lo que respecta al futuro heredero, el grupo más destacado es el de los ciudadanos analfabetos o sin estudios y los que poseen el nivel primario, con un 76,9% y un 76,7% respectivamente.

Si la variable responde al nivel

Desde 1982 ningún organismo oficial había realizado un sondeo sobre la monarquía

de ingresos, en una división de cuatro grupos (menos de 900 euros al mes, de 901 a 1.200 euros, de 1.201 a 1.800 euros y más de 1.800 euros), aquellos que se encuentran en el tercer tramo son los que con un 65,5% -seguido del 65,1% de los que cobran más de 1.800 euros mensuales- tienen en alta estima el papel del Rey. Cuando se le pregunta por el Príncipe, el favoritismo baja a los colectivos tercero (74,8%) y segundo (73,4%).

En términos generales, los 3.200 andaluces encuestados prefieren la monarquía. Si se atiende a cuestión de sexo, los hombres en un 51,1% y las mujeres en un 57,2%. En cuanto a la edad, los participantes entre 18 y 29 años son los únicos que apuestan por la república, aunque la diferencia es de dos décimas (46,5% por un 46,3%).

La Universidad asume el tercer año de congelación de su plantilla docente

● Los departamentos deben estructurar y equilibrar las horas de clase de tal manera que no se requieran nuevas contrataciones

A. Asensio GRANADA

El Plan de Ordenación Docente (POD) para el próximo curso aprobado ayer en consejo de gobierno por la Universidad de Granada prevé un año más de limitaciones drásticas en la contratación de profesorado. Así, la tasa de reposición –impuesta por el Gobierno central y que limita a un 10% las nuevas contrataciones en la Administración pública desde el 1 de enero de 2012– marcará la organización de departamentos y centros. Mientras el Gobierno presidido por Mariano Rajoy no dé marcha atrás con esta medida, la Universidad de Granada, como el resto, asume la dificultad de cubrir la necesidad de profesorado con la plantilla ya existente. A esto se añade el hecho de que la demanda de formación crece, y, por ejemplo, el próximo curso la Universidad impartirá un nuevo grado, el de Biotecnología.

Según el informe aprobado por unanimidad ayer, los departamentos deben aprobar planes de asignación de las tareas docentes de tal manera que éstas se repartan de forma equilibrada, “siempre que no se planteen nuevas contrataciones como consecuencia de su aplicación”.

Además, se pide desde el POD que el reparto de las horas de clase entre los miembros del departamento evite “una excesiva atomización de las asignaturas entre los diferentes profesores”.

El mismo documento recoge que “en función de las disponibilidades presupuestarias y del contexto normativo” –en referencia a las restricciones impuestas a la hora de incorporar a más profesorado– se computa-

Para FETE-UGT es “inadmisible” que se superen las 240 horas de docencia presencial

rán tanto las reducciones sindicales o por razón de edad para valorar las “necesidades docentes que generen contratación”. Sin embargo, tales compensaciones y reducciones “no darán lugar a incremento de la plantilla ordinaria de profesorado”, lo que supone que el reparto de clases que dejen de impartir los docentes que tengan reducción horaria recaerá, principalmente, entre los miembros de su departamento.

Sin embargo, el texto recoge

que aquellas áreas que prevean necesidades docentes para el próximo curso que “no puedan ser asumidas con su potencial docente actual” deben comunicar su situación antes del 23 de mayo de este año. Será entonces la comisión académica la que pueda proponer al consejo de gobierno una solución.

El documento señala que la el profesorado no abarca únicamente actividad docente; también debe dedicarse a la investigación, gestión, innovación y transferencia del conocimiento, formación y, en el caso de aquellos que tienen plaza en el sistema sanitario, la asistencia clínica. Así, establece una limitación horaria en cuanto a la actividad docente en función del cuerpo docente al que se esté adscrito, que van desde un máximo de 160 horas hasta las 320 horas lectivas. La tabla varía sustancialmente en función de la relación contractual, ya que, por ejemplo, los asociados tienen de 2 a 6 horas semanales.

Para FETE-UGT, la aprobación del POD ha supuesto un paso adelante ya que supone que habrá que reequilibrar la carga lectiva entre los miembros del departamento, aunque alegan que es “inadmisible” que un profesor supere las 240 horas de clase presencial, como sí recoge el Plan de Ordenación Docente para el próximo curso. En este sentido, anunciaron que valoran la posibilidad de interponer un nuevo recurso, el tercero por este motivo.



MARÍA DE LA CRUZ

Homenaje a García Santos

El Centro de Transferencia Tecnológica que está a punto de inaugurarse en Gran Vía llevará el nombre del que fuera gerente de la Universidad de Granada, Florentino García Santos, fallecido en noviembre de 2010 y que fue una de las piezas clave del equipo de Lodeiro.

El grado en Biotecnología se estrenará el próximo curso con apenas 50 plazas

Cae el número de plazas en Edificación y Documentación mientras que aumenta en Física

A. A. GRANADA

El próximo curso, que comenzará oficialmente el 23 de septiembre de 2014, se estrenará el grado en Biotecnología, y lo hará con una oferta de 50 plazas, lo que permite augurar que la nota de corte para acceder a esta titulación sea de las más elevadas. Otra de las novedades del próximo curso es el descenso de plazas en el grado de Ingeniería de la

Edificación, que baja de 333 a 300, según el acuerdo adoptado ayer en consejo de gobierno.

Los límites de admisión para la mayoría de las titulaciones de grado que oferta la Universidad de Granada no variarán. Descienden en Edificación y repuntan en Física, de 100 a 130 plazas. También se recortará en el número de nuevos estudiantes en Educación Infantil y Primaria en el Centro de Magisterio Inmaculada, que merman de 145 a 130 y de 275 a 260, respectivamente.

También habrá menos plazas en Información y Documentación, que pasa de 120 a 100, según la propuesta aprobada ayer.

Además, destaca que se man-



Alumnos en los pasillos.

MARÍA DE LA CRUZ

tiene la oferta del grado de Arquitectura, pese a que la titulación estrenará, previsiblemente, su nueva sede en el Realejo para el próximo curso. A pesar de que el traslado solventará los problemas de espacio, se ha dedicado a mantener la oferta en la admisión. También estrenará sede la Facultad de Ciencias de la Salud, que también mantendrá el número de plazas el próximo curso: 200 para Enfermería, 57 para Fisioterapia y 60 para el grado de Terapia Ocupacional.

Destaca, por la cantidad en la oferta para el 2014/2015, Derecho, que contará con 500 plazas para el próximo curso. 540 se prevén para estudiar Educación Primaria en Ciencias de la Educación y 365 componen la oferta de Relaciones Laborales y Recursos Humanos. En Psicología e Informática podrán entrar otros 300 alumnos y en Farmacia 320 plazas más.

VIVIR EN GRANADA

Pétalos con aroma festivo y naturaleza reivindicativa

- El Día Internacional del Pueblo Gitano llena la capital de exposiciones y actos
- Entre ellos destaca la popular Ceremonia del Río en el Genil



El Día del Pueblo Gitano tiene un marcado carácter reivindicativo.

Miguel López GRANADA

Granada celebró un año más el Día Internacional del Pueblo Gitano. Un día que tiene un marcado carácter festivo pero sin olvidar el matiz reivindicativo. La efeméride, que busca cada 8 de abril romper las barreras que separan a este colectivo del resto de la sociedad, sirvió como escenario ideal para poner sobre el tapete una serie de actos en distintos puntos de la capital.

De todos ellos, el más significativo es la tradicional Ceremonia del Río, que arrancó a las siete de la tarde y que simboliza la itinerancia propia de la cultura romaní. En el festejo se procedió a la suelta de pétalos y velas encendidas que, río abajo, terminarán tarde o temprano muriendo en el mar. Una metáfora de la historia de este colectivo, que desde que hace más de un milenio saliera de la india región del Punjab, no ha abandonado nunca su carácter transeúnte y nómada.

La ceremonia se lleva a cabo en lugares de todo el mundo. Las distintos cauces fluviales se configuran como el nexo de unión de las diversas comunidades romaníes que existen. En definitiva, pétalos y rosas que traspasan fronteras, y personas de todas las razas y etnias dispuestas a superarlas.

Antes, en el mismo embarcadero del Río Genil se procedió a la lectura de un manifiesto a cargo del periodista Juan Manuel Jiménez Núñez con el himno gitano *Gelem Gelem* sonando de fondo. Y tras esto, un homenaje a Paco de Lucía –con la intervención de Manolete, Mariquilla y Curro Albayzín– y la actuación del grupo flamenco Los Rumberitos amenizaron los prolegómenos de la fiesta popular.

Pero antes, durante la mañana, también se sucedieron los actos. A las diez media, en el Centro Sociocultural Gitano Andaluz, la delegada del Gobierno, Sandra García, y el delegado territorial de Igual-

dad, Salud y Políticas Sociales, Higinio Almagro, inauguraron la exposición etnográfica *Destinos Gitanos de Europa del Este*.

La muestra, fruto de la colaboración entre la Junta, el Ministerio de Recursos Humanos húngaro y la Universidad magiar de Debrecen, es una síntesis del trabajo de investigación que el director del Departamento de Literatura, Antropología Cultural y Comunicación, Habil Páter Bálint, llevó a cabo durante más de diez años en varios países de la Cuenca de los Cárpatos junto a varios de sus colaboradores.

En la exposición se pueden visionar fotografías y material audiovisual, además de dar a conocer las enseñanzas, educación y experiencia de carácter integrador de la Residencia Universitaria Lippai Balázs; destinada a la po-

En la ceremonia, los cauces fluviales son el nexo de unión de todas las comunidades gitanas

blación gitana universitaria del país húngaro. Los interesados podrán visitarla hasta 30 de abril.

Media hora más tarde, a las once, en el aula magna de la Facultad de Ciencias de la Educación se dispuso una mesa redonda llamada *Pasado, presente y futuro del asociacionismo gitano* que contó con la intervención de ponentes procedentes de la Asociación de Mujeres Gitanas Romi, la Asociación Gitana Anaquerando y la Asociación de Mujeres Gitanas de La Alegría de Láchar; siendo moderada por representantes de la Fundación Secretariado Gitano.

Por otra parte, la delegada de Educación de la Junta en Granada, Ana Gámez, recibió a alumnos del tercer ciclo de primaria y familiares del colegio Andalucía de Benalúa. Los visitantes de este centro, paradigma de la convivencia étnica con casi 400 alumnos con predominancia de gitanos. Los estudiantes llevaron a la delegada una muestra de experiencias inclusivas desarrolladas en el centro, tales como una *performance* sobre rasgos culturales gitanos, una lectura de poesía de autores romaníes o una aproximación al teatro.

La visita se enmarcó dentro del Plan Chipé Calí, una iniciativa para mejorar el rendimiento del alumnado gitano. Gámez reiteró la necesidad de “avanzar en políticas activas de inclusión para garantizar la igualdad y reducir las brechas”.



La delegada contempla la representación de la *performance*.

MARÍA DE LA CRUZ

ESTACIONES DE SERVICIO
SAN MIGUEL
PINOS PUENTE

GASÓLEOS A DOMICILIO
Reparto de
Lunes a Sábado
Granada y provincia

958 450 160 / 177
www.grnadagasoil.com

www.saberuniversidad.es

Las universidades perderán 4.000 profesores hasta 2020

El tema de abril

Encarna Maldonado

Las universidades se están descapitalizando. Se pierde el valor de la experiencia, del reconocimiento y del trabajo", concluye el vicerrector de Coordinación Universitaria de Málaga, José Ángel Narváez. El real decreto-ley 20/2011, de 30 de diciembre, establecido para ajustar el déficit público español, sólo permite reponer al 10% de los funcionarios públicos que se jubilan o causan baja. Esta imposición significa que las universidades andaluzas perderán más de 4.000 investigadores y docentes en seis años, cifra que puede aproximarse a 7.000 si crece el número de jubilaciones voluntarias.

Pero el quebranto no es solo cuantitativo. También es cualitativo. La Universidad de Málaga, que en los últimos dos años ha registrado 85 jubilaciones, contabilizará otras 152 hasta 2020, entre ellas las de 75 catedráticos, que representan el 29% del total. La Universidad de Córdoba calcula que tendrá que prescindir del 20% de sus catedráticos en los próximos cinco años. La Universidad de Granada redujo por primera vez en 2013 su cifra de catedráticos que ha quedado fijada en 585 (24 menos que el ejercicio anterior).

El colectivo que abandona la universidad es el que tiene más experiencia en las aulas pero también en los laboratorios. El informe sobre el sistema universitario español indica que cerca del 80% de los catedráticos tiene al menos 18 años de actividad científica acreditada, mientras que en el escalón inmediatamente anterior (profesores titulares de universidad) el 26% no investiga y otro 26% sólo tiene certificados seis años.

El retiro forzoso tiene lugar en las universidades a los 70 años, si bien a partir de los 60 pueden acogerse a la jubilación voluntaria quienes superen los 35 años de actividad profesional, o a los 65 años aquellos que hayan alcanzado los 30 años de vida laboral. Si se tienen en cuenta los datos por edades del curso 2010/2011 (últimos datos disponibles del INE) para 2020 se habrán jubilado obligatoriamente 4.167 docentes universitarios, pero en conjunto serán 6.899 los que forzosa o voluntariamente estarán en disposición

◆ La tasa de reposición que únicamente permite sustituir al 10% de los docentes que se jubilan descapitaliza los centros, que pierden catedráticos e investigadores de gran experiencia y no pueden dar entrada a los jóvenes



CIERRE DE PUERTAS A LOS JÓVENES

"La investigación retrocede 30 años"

La actividad científica universitaria sufre el doble riesgo que implican los límites a la contratación pública y los recortes a la financiación de la I+D. Los fondos para investigación han caído cerca del 37% desde 2009. El vicerrector de Investigación de la Universidad de Sevilla, Manuel García León, subraya la "destrucción de tejido investigador" que se está produciendo en las universidades, porque por una parte no se puede reemplazar al 90% de los científicos veteranos que se jubilan y, por otra, los grupos de investigación tienen dificultades para acceder a financiación que les permita contratar a jóvenes para sacar adelante nuevos proyectos. El colectivo más vulnerable lo conforman los investigadores más jóvenes y los grupos de nueva creación. "Los recursos humanos en I+D son fundamentales y ahora la capa-



Un investigador en el laboratorio.

cidad del sistema para incorporar a los jóvenes es escasísima" advierte García León. "Los recortes en el sistema nos están haciendo dar pasos hacia atrás. Vamos a volver a la situación que había hace 30 años", lamenta. José Antonio Ruiz, becario del Departamento de Física Aplicada de la Universidad de Granada y portavoz en Andalucía de la Federación de Jóvenes Investigadores Precarios coincide en señalar que la mínima tasa de reposi-

ción y los recortes a los presupuestos de investigación aniquilan las expectativas de los jóvenes. "El tapón es enorme", indica. Lamenta la situación en la que se encuentran muchos investigadores del programa Ramón y Cajal, la mayoría científicos de entre 35 y 40 años de edad, muchos con una notable trayectoria internacional. "Se están dando algunas soluciones provisionales, interinidades y salidas transitorias" apunta José Antonio Ruiz en alusión a la inestabilidad que en el mejor de los casos se les puede brindar a un colectivo que llega a su cénit vital y profesional. "Los más jóvenes, los que todavía estamos en la fase predoctoral vemos todo esto con muchísima preocupación. Si los que ya tienen un recorrido importante no pueden entrar en el sistema, a qué podemos aspirar los junior" se pregunta.

docentes. "Estamos sustituyendo a catedráticos y a investigadores con muchos años de actividad académica por personal interino", apunta el vicerrector de Málaga, José Ángel Narváez.

Las universidades más jóvenes no tienen tantas dificultades en ese sentido, aunque tampoco están exentas del impacto derivado de la tasa de reposición

porque "fractura el proceso de promoción", subraya el vicerrector de Planificación Docente y Profesorado de la Universidad Pablo de Olavide, José Antonio Sánchez Medina.

"Al no poder convocar nuevas plazas el profesorado que es acreditado por la Agencia nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (Aneca) ve truncada su carrera académica". Sánchez Medina lamenta que ese personal "que cumple con unos requisitos muy exigentes de investigación, docencia y gestión" se acabe quedando en el limbo académico. En la Pablo de Olavide en este momento hay 10 ayudantes doctores, acreditados como contratados doctores, esperando desde hace ocho años. "Están acreditados y no podemos convocar concurso de selección", admite el vicerrector. Este mismo problema es el que sufren 70 doctores contratados que están acreditados como profesores titulares y 13 titulares acreditados a catedráticos. "La frustración generada en la plantilla por esta situación es enorme", subraya.

Las restricciones a la incorporación de personal docente e investigador en las universidades afecta "a casi todas las áreas sin excepción", matizan fuentes oficiales de la Universidad de Granada que, no obstante, subrayan el impacto en ciencias de la salud. El decano de la Facultad de Medicina de Sevilla, Juan Ramón Lacalle, hacía sonar en marzo la alarma cuando aludía a la pérdida de plazas en "especialidades que se pueden considerar más médicas", entre las que señaló cirugía, pediatría o psiquiatría. Hasta ahora el problema se ha ido resolviendo gracias a la colaboración del Servicio Andaluz de Salud que "ha cedido algunas de sus plazas de reposición a profesionales de la medicina que enseñan en la Facultad de Sevilla", pero "éste es un acuerdo provisional y no podemos estar tirando siempre de él. Hay que buscar una solución definitiva".

► Más en www.saberuniversidad.es



El periódico de las universidades públicas de Andalucía



Estudiantes de Córdoba preparando la comida en el piso compartido.

Los becarios todavía no saben cuándo ni cuánto cobrarán

E. Maldonado

Las universidades andaluzas tienen este curso 7.000 becarios menos que hace dos años (-10%), después de que el Ministerio de Educación haya aprobado ayudas para algo más de 65.000 estudiantes de los 108.000 que lo habían pedido. Sin embargo, el problema no es tanto la cifra de becas como la incertidumbre en la que están sumidos los becarios porque ocho meses después de comenzar el curso todavía saben cuál será la cuantía total que percibirán ni cuándo.

El ejemplo de Elena, estudiante de cuarto curso de Historia en la Universidad de Málaga, es ilustrativo: pertenece a una familia monoparental de tres miembros. Su madre es *mileurista*. Para estudiar tiene que dejar su pueblo y compartir piso con dos estudiantes más, por el que pagan 700 euros al mes de alquiler. Aparte tiene que afrontar los gastos derivados de la luz, el transporte, la comida y el material. Cada mes necesita cerca de 500 euros. El curso pasado obtuvo la beca de residencia y en el mes de diciembre ya tenía ingresados 3.000 euros en su cuenta. Este año, sin embargo, el Minis-

terio de Educación no respondió su solicitud de beca hasta febrero y a finales de ese mes cobró 1.500 euros. ¿El resto? Ni sabe cuándo, ni sabe cuánto.

El nuevo régimen de becas incorpora una parte fija y otra variable que se establece en función del presupuesto que esté disponible después de afrontar las ayudas fijas, la renta familiar, la nota del solicitante, la media de los beca-

Las becas generales del Ministerio de Educación se solicitaron en octubre. Formalmente el departamento que dirige José Ignacio Wert dispone de seis meses para resolver las peticiones, aunque desde hacía años la respuesta a los estudiantes y la totalidad del dinero llegaba en términos generales en los tres meses siguientes. Este curso, sin embargo, a mediados de febrero únicamente se había resuelto del 47% de las solicitudes, según reconocía el propio Ministerio. La lentitud en la gestión administrativa sumada a las particularidades del nuevo régimen de ayudas ha provocado que a tres meses de acabar las clases los becarios no sepan todavía a cuánto ascenderá la parte variable de su beca ni cuándo la cobrarán. El Ministerio de Educación ha aprobado para este curso algo más de 65.000 becas para universitarios andaluces, esta cifra representa en torno al 60% del total de ayudas solicitadas, así como un descenso superior al 5% respecto al año pasado. No obstante, desde el curso 2011/2012 la cifra de becarios ha caído en Andalucía más de un 10%. Aquel año académico había cerca de 73.000 becarios.

El Ministerio de Educación aún no ha resuelto la parte variable de las ayudas

rios que acceden a estas ayudas y el total de beneficiarios.

Elena resolvió los meses de noviembre, diciembre y enero "con muchas dificultades. Mi madre tuvo que pedir adelantos en el trabajo para poder pagar el piso y los gastos". Calcula que el dinero que ha cobrado podrá estirarlo hasta mayo. "No sé cómo voy a poder acabar el curso", dice mientras sopesa plantearle al casero aplazar el pago de la renta.

Nuevas demandas sociales en tiempos complejos

La tribuna de abril

Manuel Parras Rosa

Rector de la Universidad de Jaén



DICE Juan A. Vázquez, quien fuera presidente de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), que la institución universitaria no puede vivir sin renovarse. En efecto, a las misiones universitarias esenciales que señala Ortega, esto es, la enseñanza de las profesiones intelectuales, la transmisión de la cultura, la investigación científica y la educación de nuevos hombres de ciencia, las universidades hemos incorporado otras que nos demanda la sociedad, tales como la inserción laboral y el fomento del espíritu emprende-

dor, la atención a la diversidad, la movilidad internacional, la divulgación científica y la transferencia de conocimiento al tejido productivo, la tercer misión universitaria que, en realidad, debería ser la cuarta.

Sin embargo, creo que hemos de hacer mucho más de lo que hacemos en otra misión esencial, como es ejercer el liderazgo social, porque, como bien apunta Marcellán, aunque individualmente algunos profesores universitarios aportan sus conocimientos para abordar problemas cotidianos de la sociedad, la institución universitaria ha de asumir el compromiso de ser un referente en los temas en los que su conocimiento pueda contribuir a la mejora de las condiciones de vida de la ciudadanía. Hay que establecer foros orientados a la reflexión seria y rigurosa de los problemas en los que estemos en condiciones de aportar criterios serios y rigurosos, contrastar y validar alternativas, inte-

La universidad tiene la responsabilidad de ejercer el liderazgo social en un momento en que se impone la ocurrencia

raccionar con la ciudadanía a la que hay que dotar de instrumentos que faciliten la configuración de criterio autónomo y propio y, sobre todo, servir de referente en unos momentos en los que la autoridad moral del conocimiento se ve superada por la autoridad actual de la friolidad y la ocurrencia, convenientemente amplificadas. Se nos demanda, con razón, que analicemos críticamente, siempre con pautas científicas y con vocación intelectual, la sociedad a la que pertenecemos. Como acertadamente apunta Vivanco Díaz, "la institución universitaria entrará en crisis no tanto cuando no logre los re-

cursos necesarios para su supervivencia, sino en la medida en que no sea capaz de dar respuesta a las nuevas demandas sociales que le acechan" porque "si la superación de la crisis económica implica una reformulación del modelo productivo actual, exige también, de modo paralelo, un replanteamiento de los paradigmas universitarios dominantes para ubicarlos eficazmente al servicio de las necesidades más apremiantes de la sociedad y sobre todo de los colectivos más desfavorecidos".

Y todas estas responsabilidades universitarias hemos de desempeñarlas en el marco de un plan estratégico en el que se explicita lo que una universidad quiere ser y, por lo tanto, hacer a medio y largo plazo, y rindiendo cuentas a los poderes públicos y a sociedad, en general, del trabajo realizado. Ello implica, como también señala Marcellán, un ejercicio de responsabilidad colectiva en el se-

no de la comunidad universitaria que debe ir más allá de que cada uno de sus componentes nos limitemos a realizar nuestro trabajo cotidiano y, por consiguiente, nos dispongamos a cooperar de manera activa en un proyecto común que, basado en la reflexión, el debate y la acción, potencie la aportación individual en una dimensión global de identidad colectiva.

En definitiva, saber lo que queremos ser exige un proyecto bien definido colectivamente, con vocación de duración. En este contexto, se enmarca nuestro II Plan Estratégico, 2014-2020, recientemente aprobado por el Consejo de Gobierno.

Y concluyo ya. Estos desafíos hemos de plantearnoslos en un escenario desalentador, como consecuencia los recortes que venimos sufriendo. Vivimos tiempos difíciles, pero es en estos momentos cuando las universidades hemos de estar más convencidas del papel que hemos de desempeñar, cuando el pacto con la sociedad ha de ser más visible, cuando más hemos de reforzar nuestro papel como servidores públicos y, para ello, nada mejor que pensar en la ciudadanía y en las expectativas que tiene depositadas en nosotros.

GRANADA



Bacterias artificiales diagnostican problemas digestivos

EL grupo de investigación que dirige el catedrático José Manuel Domínguez ha desarrollado un sistema para mejorar los diagnósticos digestivos que consiste en nanopartículas magnéticas que, adheridas a una bacteria, viajan por el interior del aparato digestivo. Además, tiene la bondad añadida de combatir la anemia ferropénica. El método se ha ensayado con éxito en animales, ha sido patentado por la empresa Biosearch y, en la actualidad, se encuentra en fase experimental.

PABLO DE OLAVIDE



Dieta y ejercicio físico, ¿el milagro antiedad?

EXPERIMENTOS realizados por Guillermo López-Lluch con ratones demuestran que los mecanismos antioxidantes de los músculos responden mejor en animales más viejos. La investigación ha permitido comprobar que los niveles de coenzima Q, esencial en la protección antioxidante de las membranas celulares, subieron especialmente en los individuos de más de 17 meses. La disminución de la ingesta de calorías resultó eficaz para disminuir el daño oxidativo tanto en ratones viejos como jóvenes.

UNIA



Plan para fomentar dentro y fuera la igualdad de género

EL plan de igualdad de género aprobado por la Universidad Internacional de Andalucía estará vigente hasta 2016 con el compromiso de favorecer la equidad de género tanto en el ámbito interno, a través de los valores y principios que aplica en la actividad diaria, como en el ámbito externo, trasladando ese espíritu a las instituciones y particulares con los que colabora habitualmente. Promover la investigación de la igualdad es otro de los objetivos que se marca.

CÁDIZ



La universidad lleva el emprendimiento a las aulas marroquíes

LA Universidad de Cádiz, a través del Aula del Estrecho, coordina el proyecto Tempus Deven3c para impulsar el autoempleo entre los universitarios marroquíes. En el proyecto participan cinco universidades europeas y una decena de instituciones magrebíes. En Marruecos en la actualidad no hay programas específicos que favorezcan el emprendimiento entre los universitarios. El proyecto se desarrollará durante 36 meses y también contará con la participación de cinco *spin off*.

Información completa en www.saberuniversidad.es

HUELVA

Investigan cómo utilizar aguas ácidas en regadíos

LA Unión Europea financia con 2,5 millones de euros el proyecto Life-Etat, dirigido por el geólogo de la Universidad de Huelva José Miguel Nieto Liñán con el objetivo de purificar las aguas ácidas procedentes del drenaje de las minas abandonadas. El problema generado por el centenar de minas en desuso de la provincia onubense no es nuevo. Sin embargo, la investigación que dirige ahora Nieto Liñán sí pretende darle una solución inédita: someter los líquidos a un proceso de fuerte carácter ecológico con el objetivo final de conseguir un grado de purificación que permita reutilizar el agua pa-

ra el riego de cultivos cítricos.

El proceso consiste en varias fases de decantación para elevar el PH del agua ácida facilitando la precipitación de los hidroxisulfatos de hierro y aluminio y reteniendo otros metales como el arsénico, el cobre o el plomo, los más frecuentes en la Faja Pirítica.

Las cuencas de los dos principales ríos onubenses están afectadas por las aguas ácidas procedentes de las antiguas explotaciones mineras, aunque el problema más grave se produce en el Odiel, porque es en el Andévalo, al oeste de la provincia, donde se localiza el mayor número de instalaciones mineras abandonadas.



Presa minera de La Aguzadera que en 2007 filtraba aguas ácidas al río Odiel.

ALMERÍA. Empresa familiar.

La Cátedra Santander de Empresa Familiar retoma en abril los seminarios sobre empresas familiares con una conferencia el 22 de abril del profesor del Harnburg School of Business Administration Stephan Prigge.

CÁDIZ. Ocho contratos predoc-

torales. El Campus de Excelencia del Mar (Ceimar) ha lanzado dos convocatorias para contratar predoctorales. La primera está vinculada a los programas de doctorado de Cádiz y la segunda con las líneas prioritarias de Ceimar.

CÓRDOBA. Fiesta del libro.

La Universidad de Córdoba celebra el 23 de abril la Fiesta Universitaria del Libro, en la que se distribuirán obras científicas y literarias en todas las bibliotecas de los centros académicos. También conmemora el centenario de Cortázar.

GRANADA. Música.

El coro Manuel de Falla ofrece mañana el concierto de Semana Santa. Tendrá lugar a las 21:30 en la iglesia del Sagrado Corazón y el día 25 la Orquesta de la Universidad de Granada ofrece, a las 20:00, un concierto en el Rectorado.

HUELVA. Curso de Voluntariado.

El 24 de abril concluye el plazo para inscribirse en este curso de extensión universitaria que tiene, entre otros objetivos, reflexionar y conocer sobre la realidad de la marginación y el subdesarrollo así como sus causas y consecuencias.

Fallece Josep Maria Subirachs, el escultor que ‘completó’ la Sagrada Familia de Gaudí

● El artista catalán fallece a los 87 años tras sufrir una larga enfermedad neurodegenerativa

Héctor Mariñosa (Efe) BARCELONA

Josep Maria Subirachs, que falleció la noche del lunes en Barcelona a los 87 años tras una larga enfermedad neurodegenerativa, pasará a los anales de la historia del arte como el escultor que a su manera deconstruyó la concepción escultórica de Antoni Gaudí, al dejar su huella vanguardista en el templo de la Sagrada Familia, la más emblemática obra del genial arquitecto modernista.

Hombre sencillo, taciturno y trabajador infatigable, Subirachs se dedicó hasta que su salud se lo permitió a su pasión creativa, en innumerables obras que no dejaban indiferente y que levantaron polémicas insólitas. Sus esculturas vanguardistas y rectilíneas en medio del universo curvilíneo de Antoni Gaudí desembocó incluso en una manifestación frente al templo en julio de 1990, apoyada por buena parte de la intelectualidad catalana de la época.

Las críticas y contestaciones no hicieron mella en su trabajo, y, en una entrevista con Efe en 1998, Subirachs seguía defendiendo haber imprimido su propio estilo en la basílica de Gaudí, al recordar que casi todas las catedrales tienen mezclas de estilos y que “obras como ésta deben dar un testimonio del paso del tiempo. El conjunto tiene suficiente unidad para ser una



El artista Josep Maria Subirachs, en una imagen de archivo.

obra armoniosa, y estoy contento de ello”, subrayó entonces el escultor catalán.

Aunque la polémica creada le resultó “un poco incómoda” al ver que en los periódicos “durante mucho tiempo sacaron cosas contra mí diciendo cosas muy gruesas, deseándome la muerte”, el artista no dejaba de encontrar positivo que se “creara una especie de interés” sobre su obra.

Subirachs fue el primer artista en ubicar esculturas abstractas en espacios públicos de Barcelona en los años 50, causando entonces un considerable revuelo. También protagonizó a principios de 1992 un sonado enfrentamiento con Antoni Tàpies, al reconocer su importancia como pintor, pero descalificarle

como escultor y decir que no tenía “ni idea” de escultura.

Como otros artistas, Subirachs se sabía más reconocido fuera de Cataluña que dentro de ella, lo que atribuía a que “este es un país muy rico en personalidad en un espacio limitado, y esto crea como tensiones y rivalidades”, algo que sin embargo consideraba que daba “más fuerza y nervio” a los artistas. Prueba de la repercusión que tenía su trabajo fuera es que Subirachs fue elegido por una serie de críticos del mundo para realizar una gran escultura que presidiese los Juegos Olímpicos de Seúl 1988, para lo que el artista realizó un bloque de base circular y 15 metros de altura, en hormigón oscuro.

El escritor Luis Manuel Ruiz gana el Premio Málaga de Novela

Pablo Bujalance MÁLAGA

Luis Alberto de Cuenca, presidente del jurado del Premio Málaga de Novela, no pudo ser ayer más elocuente: “No hay santo sin octava”. Y lo cierto es que la edición del galardón cuyo fallo se dio a conocer ayer, la octava, ha registrado un visible hito de participación no sólo en cuanto a las anteriores, sino en el mapa nacional de los premios literarios: los aspirantes enviaron un total de 915 manuscritos al certamen que organiza el Instituto Municipal del Libro en colaboración con la Fundación José Manuel Lara, responsable de la edición de las obras ganadoras en las cinco últimas convocatorias. El registro multiplica por cuatro el del año pasado, con novelas suministradas no sólo desde España (unas 650), también desde Latinoamérica y Europa, amén de otros rincones planetarios. Ante semejante euforia, ganar esta edición significaba adjudicarse una notable dosis extra de mérito. Y el *hombre del millón* es Luis Manuel Ruiz (Sevilla, 1973), que se impuso en la decisión de jurado con una novela policiaca tan respetuosa con las reglas del género como singular en sus formas, de poderoso título: *Temblad villanos*.

En la lectura del fallo, celebrada ayer en el Ayuntamiento de Málaga, el propio Luis Alberto de Cuenca advirtió de que, a tenor de tan alta participación, “se cierne sobre nosotros la amenaza de que haya más escritores de novela”. Y sí, eso parece. Pero Luis Manuel Ruiz (cuya biografía incluye ya ocho novelas y un libro de relatos; su última entrega, *El hombre sin rostro*, apareció publicada hace apenas un mes en la editorial Salto de Página) presenta como principal distinción, según el poeta, “su aspiración a llegar a un público amplio, sin poses elitistas, a través del pop, el cómic y la novela de género; y, al mismo tiempo, a través de una escritura ambiciosa, con un cuidado exquisito del lenguaje”. Luis Alberto de Cuenca recordó que la ganadora del Premio Málaga el año pasado, la también sevillana Eva Díaz Pérez, se hizo recientemente con el Premio Andalucía de la Crítica con la misma novela, *Adriático*, “lo que demuestra que íbamos por buen camino. En cuanto a Luis Manuel Ruiz, estoy seguro de que hemos vuelto a acertar”.

Sale a la venta el libro póstumo de José Luis Sampedro

C. Sigüenza (Efe) MADRID

“Que el legado de José Luis Sampedro no se olvide, que su obra se lea y que siga viva, porque es un referente que nos hace mucha falta”. Esta es la idea que lanzó ayer la viuda del escritor, Olga Lucas, durante la presentación de *Sala de espera*, su libro póstumo, cuando se cumple un año de su muerte. El escritor, economista, humanista y académico José Luis Sampedro murió el 9 de abril de 2013 a los 96 años y hasta el último momento siguió pensando con lucidez, muy consciente de que su vida se acababa, pero sin dejar de replantearse los asuntos más actuales. “La muerte me lleva de la mano, pero se está portando bien porque me está dejando pensar”, le dijo Sampedro a una amiga del matrimonio, en el hospital, en una de sus últimas recaídas. “Solo que Olga no quiere darse cuenta”, añadió.

Ayer, en el primer aniversario de su muerte, Olga Lucas presentó *Sala de espera*, publicado por Plaza & Janés, el libro en el que estuvo trabajando antes de su muerte, una suerte de miscelánea que recoge apuntes biográficos, pensamientos, anotaciones inéditas y su historia de amor con Olga. Un proyecto que dejó inconcluso el escritor, con decenas de notas y apuntes en cajones, con la petición a su viuda de que lo pusiera en claro y lo publicara. El libro está escrito a dos manos, las de Sampedro y Olga, aunque ésta deja claro que quiere dar todo el protagonismo al profesor. “Si hace falta, saco un libro cada año –comentó ayer medio en broma Lucas–, porque lo que quiero es que esté vivo su pensamiento, porque se nos están muriendo todos los referentes y nos estamos quedando huérfanos”.

El acto de presentación del libro, en el Centro Cultural Galileo, se convirtió en un homenaje al autor de *Octubre, octubre*, en el que también estuvieron la hija de Sampedro, Isabel, la actriz Pilar Bardem, el ex rector Carlos Berzosa y el escritor Andrés Sorel, además de otros amigos y familiares.



PEPE VILLOSLADA

Jornadas de Republicanismo Español

En el marco de las *Jornadas sobre Republicanismo Español*, ayer se presentó el estudio específico sobre la monarquía Española realizado por el Centro de Análisis y Documentación Política y Electoral de Andalucía

(Cadpea). En la imagen, el periodista Gonzalo Cappa, responsable de Cultura del diario *Granada Hoy*, en una de las mesas redondas de las jornadas, que se celebran desde el lunes hasta mañana jueves en Granada.

Museo de Bellas Artes de Sevilla.
Plaza del Museo, 9. Exposición de la
Colección Cubista de Telefónica.
Hasta el 16 de junio.
Martes-Sábado: 10.00 a 20.30h.
Domingos y festivos: 10.00 a 17.00h.
Lunes y 1 de mayo cerrado.
Del 17 al 29 de junio: Martes-Domingo y
festivos: 10.00 a 17.00h.