

Del 7 al 9 y del
13 al 16 de mayo de 2013

ENCUENTRO DE TEATRO UNIVERSITARIO DE GRANADA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
AULA MAGNA
19.30 H

16
mayo

Sonata nº 11
Compañía Vladimir Tzekov



SINOPSIS

Programa sin contenido / Guía de audición.

Primer movimiento:

Forma sonata sobre "Einstein on the beach" de Philip Glass.
Individuo Vs Colectividad.

Tema A: El amor.

Tema B: Las palabras.

Segundo movimiento:

Variaciones sobre "Rapsodia Húngara N°2" de Franz Liszt.
Técnica Vs Genio.

Tema A: El odio.

Tema B: Las cosas.

Tercer movimiento:

Rondó sobre "No time, no space" de Franco Battiato.
Teoría Vs Práctica.

Tema A: El amor.

Tema B: Los artistas.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Dirección: Manuel Bonillo

Música:

Philip Glass; "Einstein on the beach"
Franz Liszt; "Rapsodia Húngara N°2"
Franco Battiato; "No time, no space"

Elenco:

Hugo Abalos, Raquel Cruz, Santiago del Hoyo, Francisco Muela,
Mathilde Poligne, Paula Rubia, Soledad Ruiz, Nicolás Santamaria.

Producción: Cía Vladimir Tzekov / Aula Artes Escénicas UGR.

DURACIÓN

60 minutos