

LA PROFESIONALIZACIÓN

DE LA HISTORIA DEL ARTE

V

JORNADA SOBRE PERFILES PROFESIONALES Y SALIDAS LABORALES

8 de mayo de 2013

Sala García Lorca

Facultad de Filosofía y Letras

Universidad de Granada

Inscripción: 5€

ORGANIZACIÓN

DIP-ARTE Difusión del Patrimonio y el Arte

COORDINACIÓN ACADÉMICA

Rafael López Guzmán

INFORMACIÓN: www.diparte.org



Coordinación académica D. Rafael López Guzmán (Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Granada)

SESIÓN DE MAÑANA

09.00 Recogida de material

09.30 Presentación

José Manuel Meersmans (presidente de dip-ARTE) y Rafael López Guzmán (coordinador académico)

10.00 La profesión del historiador del arte

Ignacio Henares Cuéllar (director del departamento de Historia del Arte)

10:45 Descanso

11.20 Mesa redonda: másteres universitarios

- **Máster de Historia del Arte: Conocimiento y Tutela del Patrimonio Histórico**

Ángel Isac Martínez de Carvajal (subdirector del departamento de Historia del Arte, y coordinador del citado Máster)

- **Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato**

Juan Manuel Martín García (coordinador del citado Máster)

- **Máster en Estudios Latinoamericanos: Cultura y Gestión**

Miguel Ángel Sorroche Cuerva (profesor del citado Máster)

- **Máster en Itinerarios Culturales.**

Salvador Gallego Aranda (coordinador del citado Máster)

12.40 Sesión informativa del Vicerrectorado de Estudiantes

Sara Alonso Quirante (Técnico del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas)

SESIÓN DE TARDE:

16:00 Asociacionismo en la Historia del Arte

(Miembro de dip-ARTE)

16.30 la Sección Propia de la Historia del Arte: un nuevo canal para la formación y el empleo

Guadalupe Romero Sánchez (SEPHA Sección Propia de Historia del Arte)

17:00 El Emprendimiento Cultural

Nuria Morillas Villodres (C.A.D.E Granada, Proyecto Lunar)

Anabel Rodríguez Rejón (Presidenta de la federación andaluza de Junior Empresa)

17:50 Descanso

18.15 Mesa redonda: El historiador del Arte en el campo de la gestión cultural

Sonsoles Sánchez Ortega (Profesora de secundaria Instituto Padre Suárez)

Luis Fas Maqueda (Caravansar. Gestión Cultural)

Carmen Serrano Arias (Tasación y peritaje en obras de arte)

Juan Antonio Jiménez Villafranca (Director del Instituto de América de Santa Fe)

Antonio García Bascón (Editor)

Mario Martín Pareja (Comisario y Director de Contemporánea)

20.00 Reflexiones

Las actividades formativas relacionadas con el Ciclo de Conferencias se realizarán en la Sala Federico García Lorca de la Facultad de Filosofía y Letras.

Actividades paralelas a la Jornada:

1. Visita a la Fundación El Legado Andalusi. Viernes 10 de mayo de 2013, de 10 a 12:30 horas, asesorada por Marta Rivera Heredia (técnico de la Fundación) y Rafael López Guzmán.

Dirigido a:

A titulados/as y alumnos/as de Historia del Arte de la Universidad de Granada. Las plazas se limitarán al aforo. La inscripción se hará vía e-mail al correo dipartegranada@gmail.com enviando sus datos personales (Nombre, DNI, Email, Dirección postal y teléfono) y el justificante de pago a su nombre. O bien en las mesa de información de la Jornada, ubicada en la Facultad de Filosofía y Letras. El precio de la Jornada: 5 euros, que se deberá ingresar en la cuenta de dip ARTE:

2031-0260-17-0115616704 Caja General de Ahorros

Especificando en observaciones: Jornada de Profesionalización mayo 2013

Se convalida por 1'5 créditos de Libre configuración en la Facultad de Filosofía y Letras



Asoc. Para la Difusión del Patrimonio y del Arte