

## la casa y el habitante

### de la infancia a la profesión

La exposición reúne los trabajos realizados en dos etapas distantes: la infancia y el estudio de la profesión de arquitecto. El *Leitmotiv*, la casa y su habitante, permite trabajar, desde la autoestima en los niños, hasta el análisis de las formas del habitar en la escuela de arquitectura.

Algunos de los objetivos que se plantearon al evocar los espacios domésticos tanto a nivel de educación infantil, como a nivel universitario, se hicieron palpables por los medios plásticos a su alcance, incentivando la observación de la arquitectura, comenzando por la propia vivienda como lugar de reconocimiento de la persona y posicionamiento en cuanto al espacio exterior.



Pablo Hita, estudiante de 2º de Arquitectura.



Juan Miguel, 5 años. E.I.M. Duende.

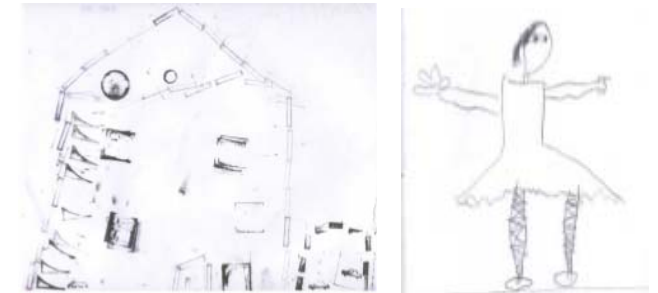
Plasmar en documentos gráficos las imágenes de los espacios arquitectónicos que ellos mejor controlan y conocen, así como los trabajos de análisis de una casa emblemática, por parte de los alumnos de arquitectura y poner en paralelo esas dos experiencias, permite tener una idea de cuánta frescura perceptiva se nos fue yendo por el camino, cuánto se puede perder, si no se comienza por ver de nuevo con rejuvenecida mirada.

Imaginación, espontaneidad, ilusión, disfrutar con la sorpresa del descubrimiento y reconocimiento de los espacios sobre los que se mueven, se mezclan en uno y otro niveles de acercamiento al mismo tema.

Todo ello, rociado de un plus en el aumento de sus habilidades y destrezas en el manejo de la expresión gráfica, como colofón final.

El contacto de los niños con la arquitectura no es sólo construir la maqueta de su propia casa, o hacer una interpretación de un cuadro, que está íntimamente relacionado con la arquitectura y la ciudad, también es soñar, explorar, pensar, imaginar, investigar, dibujar, además de calcular, medir, resolver, representar y construir.

Las escuelas de arquitectura deben ser los motores que aviven y alienten, esos sueños, esas exploraciones, esa imaginación, esos dibujos y maquetas, que les interesaron de niños, esa vocación que hay en todo arquitecto, como compromiso con la sociedad, el medio ambiente y el bienestar del que habitará las casas que proyecten algún día.



Martina Goyanes, 5 años. E.I.M. Duende.

## ACTIVIDADES EN TORNO A LA EXPOSICIÓN

---

Visitas para público en general

---

De lunes a viernes de 10-14 h 17-19 h

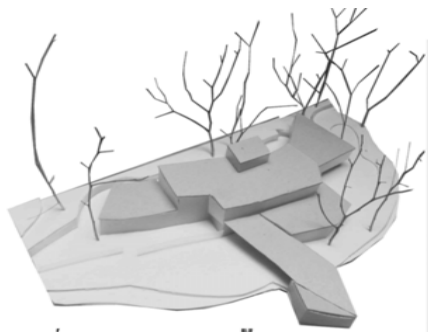
Sábados Domingos Festivos cerrado

---

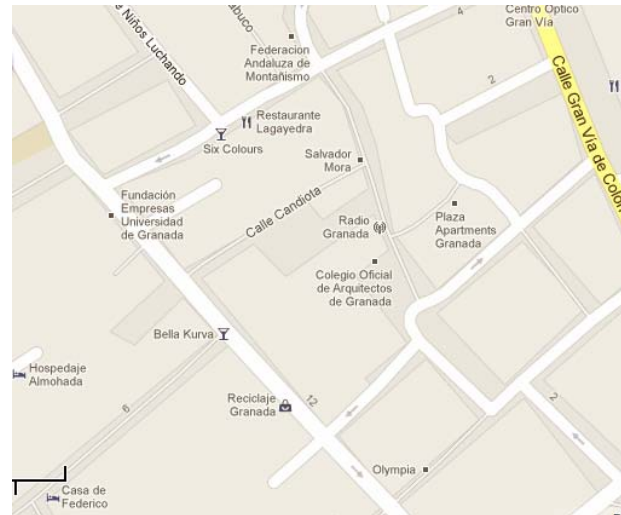
Visitas concertadas para escolares

---

Llamando al teléfono 636 59 83 81



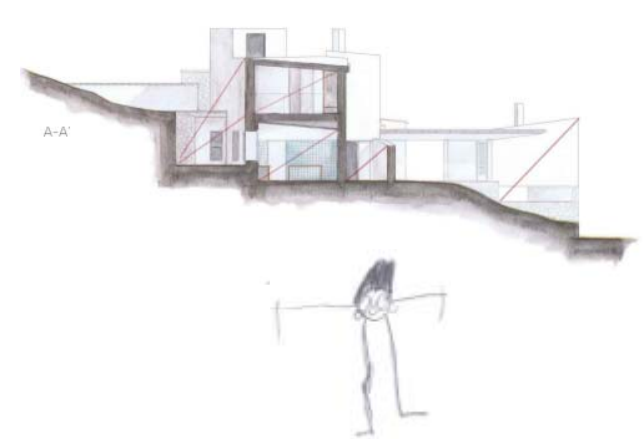
Alejandro  
Infantes, 2ª  
Arquitectura.



Dirección: Plaza de San Agustín Nº 3 18001 Granada

**exposición**  
colegio de arquitectos de granada

## la casa y el habitante



de la infancia a la profesión

18 de marzo al 24 de abril