



El presidente Griñán posa con el grupo de empresarios. Osuna es el primero por la izquierda de la primera fila. :: RAÚL DOBLADO

Nicolás Osuna, en el 'G 22'

El presidente del Grupo Noga participó en la primera reunión de Griñán con un selecto club de los empresarios más potentes

:: M. N.

GRANADA. En un gesto inédito, apenas horas después de tomar posesión su nuevo consejo de gobierno, el socialista José Antonio Griñán quiso que su primera reunión oficial de este mandato fuese con los representantes de las principales empresas de la comunidad y de las multinacionales españolas con presencia en Andalucía. En la reu-

nión mantenida con ellos en la sede de la patronal andaluza, en Sevilla, Griñán aprovechó para lanzar un mensaje de tranquilidad a los empresarios ante el recién creado gobierno de coalición, dejándoles claro que IU no tomará decisiones en solitario. El encuentro, que también contó con el consejero Antonio Ávila como interlocutor, dejó una foto reproducida en todos los

medios: la del presidente andaluz con el grupo de empresarios más importantes de Andalucía.

Entre otros, los presidentes de Abengoa, Felipe Benjumea; del grupo almeriense Cosentino, Francisco Martínez-Consentino; de las constructoras Azvi, Manuel Contreras; Sando, José Luis Sánchez Domínguez; y Sánchez-Ramade, Javier Sánchez Ramade, y el presidente de Unicaja, Braulio Medel. Una foto en la que no están todos los que son, pero sí son todos los que están, que se dice en estos casos. Y entre esos 22 que sí salen en la foto hay un único granadino, el primero por la izquierda en la pri-

mera fila. No podía ser otro que Nicolás Osuna, el presidente del Grupo Noga, cuya actividad abarca los sectores inmobiliario, a través del Grupo Inmobiliario Osuna, el hotelero, mediante Hoteles Center Sur, S. L. U, y el agrícola-forestal, con Haciendas del Sur, S. L. y Agrícolas del Genil, S. L.

El granadino, un habitual en las listas de empresarios más influyentes comparte con otros de los importantes asistentes a la reunión un bajo perfil mediático y guarda con celo no solo la información sobre su vida personal sino la de sus propias empresas, entre ellas Inmobiliaria Osuna, una de las más potentes del país que se mantiene firme pese a los estragos que ha causado la crisis en su sector.

Osuna es un empresario hecho a sí mismo con un olfato innato para los negocios y una capacidad de trabajo que alaban los que le conocen. Su trayectoria empresarial, de más de 40 años, comenzó en el olivo, se forjó en el ladrillo y le ha llevado a tener importantes participaciones en Iberdrola y el sector bancario. Los últimos datos hechos públicos –en un reportaje publicado por el diario 'El Mundo' sobre los personajes más ricos del país en el año 2009– cifraba en 627 millones la fortuna de este empresario nacido en 1940 en Albolote. Osuna es vicepresidente de la sociedad que promueve un puerto deportivo en Motril y probablemente el mayor propietario de suelo de la localidad costera, gracias a los terrenos que posee en Playa Granada.

8, 9 y del 14 al 18 de mayo de 2012

V

ENCUENTRO DE TEATRO UNIVERSITARIO DE GRANADA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
AULA MAGNA
19.00 H

8 mayo	Fantasia nº 10; "La alegría de vivir" Compañía Vladimir Tzekov
9 mayo	Soneto Grupo SinTéticas
14 mayo	DONJUAN (versión 8.0) Turosik's Lolailos
15 mayo	La edad de acuario (2012) Compañía de Teatro Maktub
16 mayo	Relatos de Frontera Grupo de Danza Contemporánea del CAD de la UGR
17 mayo	Herencia de la Desidia Teatro de la Desidia
18 mayo	Qué hace usted cuando nadie le ve Comotelouento Teatro

Entrada libre hasta completar aforo
Recogida desde una hora antes en la antesala del Aula Magna

El descubridor de la vacuna contra la malaria ofrece hoy una conferencia en Granada

:: R. I.

GRANADA. El doctor Manuel Elkin Patarroyo, descubridor de la vacuna contra la malaria, ofrecerá hoy una conferencia en Granada, en el aula magna de la Facultad de Medicina, a las 7 de la tarde, invitado por la Delegación en la provincia de Manos Unidas.

Nacido en Colombia en 1946, Patarroyo estudió medicina en la Universidad Nacional de Colombia y en 1970 se casó con la pediatra María Cristina Gutiérrez, con la que tuvo tres hijos, de los que dos son también médicos. Su interés por la investigación biomédica le llevó a crear un laboratorio, germen del Instituto de Inmunología, donde desarrolló su principal actividad. Posteriormente centró su investigación en el estudio de las vacunas, fundamentalmente en la de la malaria, enfermedad que afecta a millones de personas, sobre todo en las poblaciones en vías de desarrollo

donde las condiciones sociales, económicas, políticas y ambientales dificultan cuando no propagan la enfermedad.

Sus investigaciones le llevaron a descubrir un primer prototipo de vacuna, la SPf66, con la que no solo encontró un principio capaz

de prevenir el contagio de la enfermedad, sino que descubrió un procedimiento para desarrollar integralmente una vacuna en un laboratorio. Aunque su eficacia todavía es relativa, permite albergar la esperanza de erradicar la enfermedad cuando terminen las investigaciones en curso.

Donación a la OMS

El doctor Patarroyo no quiso ceder o vender la patente de su vacuna a las multinacionales farmacéuticas, alegando que ello provocaría un aumento en el precio que

perjudicaría a los más vulnerables, es decir, a aquellos a quienes va dirigida, y donó su descubrimiento a la Organización Mundial de la Salud.

Es fundador y director de la Fundación Instituto de Inmunología de Colombia y director de la línea de investigación de vacunas sintéticas de la Universidad del Rosario, donde es profesor.

En 1994 recibió el Premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica y Técnica, y en 2011 su labor mereció el premio Príncipe de Viana de la solidaridad.

Segunda edición de la Fiesta de la Cerveza Alemana en la Plaza de Toros

:: IDEAL

GRANADA. Granada albergará a partir de hoy, y por segundo año consecutivo, la Fiesta de la Cerveza a la Plaza de Toros. Bajo el título 'Oktoberfest Olé!' se presenta este año la fusión del Oktoberfest Alemán con el obligado acento español al evento. Una fiesta que va a reflejar las tradiciones gastronómicas, folklóricas y musicales alemanas, impregnada de un toque hispano representado por la expresión 'Olé!'

La muestra permanecerá abierta desde hoy y hasta el domingo, un espectacular montaje que tiene sus orígenes en la Alemania de 1810, con motivo de la boda del príncipe Luis I con la princesa Teresa de Sajonia-Altenburgo y que llega hasta nuestros días convirtiéndose en el acontecimiento festivo más importante de Europa.

En la 'Oktoberfest Olé!' podremos conocer y degustar los productos más típicos de la gastronomía alemana: salchichas de Francfort, codillo de cerdo, costillas a la brasa, queso emmental bávaro, ensaladas, exquisitos postres y tartas alemanas, y por supuesto toda la variedad de cerveza de una de las más importantes marcas bávaras. Los trajes típicos y la decoración tradicional de la fiesta de Munich, se verá cumplimentada por actuaciones musicales en directo.

www.citroen.es

Facebook, Twitter, YouTube icons

oh!
ESTE MES,
LOS EXTRAS
DE SERIE

CITROËN C4 PICASSO
VTi 120 TONIC POR 14.000€*

CLIMATIZACIÓN AUTOMÁTICA DIGITAL BIZONA | 6 AIRBAGS | ESP, ASR, ABS, AFU, REF | CONNECTING BOX (BLUETOOTH Y USB), RADIO CD MP3 | REGULADOR Y LIMITADOR DE VELOCIDAD | HILL ASSIST | CONTROL DE TRACCIÓN INTELIGENTE | FRENO DE ESTACIONAMIENTO ELÉCTRICO

CITROËN C3
TONIC POR 8.900€*

AIRE ACONDICIONADO | 4 AIRBAGS | 5 PUERTAS | ABS, AFU, REF | CONNECTING BOX (BLUETOOTH Y USB), RADIO CD MP3 | ORDENADOR DE A BORDO | RETROVISORES EXTERIORES ELÉCTRICOS

CITROËN C4 VTi 95 TONIC POR 12.500€*

AIRE ACONDICIONADO CON GUANTERA REFRIGERADA | 6 AIRBAGS | CONNECTING BOX (BLUETOOTH Y USB), RADIO CD MP3 | LLANTAS ALUMINIO 16" | HILL ASSIST (AYUDA SALIDA EN PENDIENTE) | FAROS ANTINEBLA CON FUNCIÓN CORNERING LIGHT | REGULADOR Y LIMITADOR DE VELOCIDAD PROGRAMABLE | ESP, ASR, ABS, AFU, REF

CITROËN prefiere TOTAL

¡Oh! ¡ah! e incluso ¡eh! Son los pocos sonidos que podrás emitir cuando tengas en tus manos tu nuevo Citroën, con toda la tecnología que esperabas, de serie y sin esfuerzos adicionales. Un Citroën C3 para comerse la ciudad al ritmo que quieras, un Citroën C4 con las novedades más "in" de la gama o un Citroën C4 Picasso con todo el espacio de un monovolumen, son buenas opciones para disfrutar de un equipamiento único hoy mismo. Si así es ¿por qué esperar a mañana?

CRÉATIVE TECHNOLOGIE



CONSUMO MIXTO (L/100 KM) / EMISIÓN CO₂ (G/KM): CITROËN C3: 3,4-6,7/87-155 CITROËN C4: 4,2-6,4/109-148 CITROËN C4 PICASSO: 4,8-7,0/125-175

*PVP recomendado Citroën C4 Picasso VTi 120 Tonic, Citroën C3 1,1i Tonic, Citroën C4 VTi 95 Tonic (impuestos, transporte, oferta y Plan Renove incluidos) para clientes particulares que entreguen un vehículo (un Citroën en el caso de C4 Picasso) propiedad del comprador desde al menos 3 meses, que financien un capital mínimo de 6.000€ y una duración mínima de 36 meses para Citroën C4 y C4 Picasso y 48 meses para Citroën C3, a través de Banque PSA Finance, hasta fin de mes en los puntos de venta participantes. Modelos visualizados: Citroën C4 Picasso Exclusive, C3 Exclusive y C4 Exclusive. Oferta no acumulable. Consulte condiciones en www.citroen.es

Los universitarios calientan mayo con sus protestas contra los recortes

UGT pide al rector que no caiga en la tentación de aplicar el decreto-ley y los alumnos se encierran como anticipo a la movilización de hoy

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Las protestas contra los recortes en la Universidad se intensifican en la Universidad de Granada (UGR). Cada vez son más las voces y los actos contra del real decreto-ley 14/2012. La jornada de ayer fue intensa. El sindicato UGT celebró una asamblea informativa y después se manifestaron a las puertas del Hospital Real, sede del Rectorado. Por la noche, los universitarios se encerraron en la Facultad de Psicología.

Para hoy hay nuevas movilizaciones. A las doce una manifestación saldrá de los comedores universitarios. Por la tarde habrá protesta ante la Subdelegación del Gobierno. Precisamente, Fete-UGT fue ayer quien, detrás de una pancarta en la que se podía leer 'No a los recortes en la Universidad de Granada', se movilizó para pedir al rector Francisco González Lodeiro que defienda la «autonomía universitaria» contra un decreto «injusto, que no beneficia a nadie y que perjudica a toda la universidad».

Tal y como recogía el sindicato en el comunicado convocando la protesta, «pedimos al Rectorado que no caiga en la tentación de su precipitada aplicación -del real decreto-. Que se sume a los rectores españoles y andaluces y que abra una vía de diálogo con las organizaciones sindicales». Y agrega: «Su aplicación inmediata en las universidades es dudosa, el texto es interpretativo, prevé desarrollos de normas posteriores y atentaría contra la autonomía universitaria».

Fete-UGT, a través de su responsable en la institución universitaria granadina, Antonio Oña, la-



Concentración, ayer, ante la sede del Rectorado de la UGR. :: KARIN BURÉNIUS

La Delegación General de Estudiantes pide al Gobierno la derogación de la normativa

mentó que las medidas del Gobierno supondrán el aumento de la carga horaria para el profesorado y la disminución de los títulos conlleva un menor número de alumnos en las universidades, y con ello una reducción de las plantillas que afectará «no solo al profesorado universitario» sino también al personal de administración y servicios, según informó Efe.

Por otra parte, la Delegación Ge-

neral de Estudiantes, máximo órgano de representación estudiantil de la Universidad granadina, manifestó su «profundo rechazo a las medidas adoptadas por el consejo de ministros del día 20 de abril de 2012, donde se produjo la aprobación del real decreto-ley 14/2012». Solicitó al Gobierno de España la derogación de la citada normativa y pidió a la comunidad universitaria apoyar la movilización prevista en favor de la enseñanza pública y de calidad.

Falta de diálogo y debate

En un comunicado, la Delegación General de Estudiantes calificó la medida como «injusta» porque «el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte no ha contado con

los representantes de la comunidad universitaria en ningún momento para deliberar su contenido y alcance. Esta falta de diálogo y debate es una clara muestra del poco espíritu democrático que guía las actuaciones del Ministerio. Precisamente, en los tiempos que corren, la universidad pública no puede ser considerada un gasto, una partida presupuestaria que recortar, sino todo lo contrario. La universidad pública en nuestro país es un activo a defender y mejorar. La Delegación General de Estudiantes reivindica la universidad pública como una inversión para el conjunto de la sociedad».

Asimismo, en el citado comunicado se denuncia la subida de

Los institutos también se suman a los actos reivindicativos

:: A. G. P.

GRANADA. En la enseñanza no universitaria también habrá protestas hoy. Hay programado un paro de diez minutos contra los recortes en Educación. Será en las puertas de acceso a los centros educativos. En los Infantil y Primaria será entre las 8.55 y las 9.05 horas y en los centros que imparten Secundaria, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial entre la primera y segunda hora de clase, entre las 9.10 y las 9.35 horas, según los centros.

Por la tarde habrá una asamblea informativa que tendrá lugar en el instituto Padre Suárez -a las 17.30 horas-. A las 19.00 h. se llevará a cabo la concentración convocada por la Plataforma Pública de la que forman parte las organizaciones sindicales CC OO, CGT, Fete-UGT, Ustea, la Confederación de Padres y Madres de la Escuela Pública (Codapa) y el Sindicato de Estudiantes. Será frente a la sede de la Subdelegación del Gobierno. Para el día 22 también hay convocada ya una huelga en todos los sectores de la enseñanza.

los precios públicos y que «la suma del recorte presupuestario en materia universitaria, junto con la limitación del gasto que establece la Ley Orgánica de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera y el aumento de las horas lectivas del profesorado se traducirán en una merma en la calidad de la enseñanza».

La Coordinadora Sindical Estudiantil (CSE) ha hecho también un llamamiento «a todos los universitarios a salir a la calle, a dejar las aulas vacías para que puedan estar llenas el próximo curso. Al profesorado estos recortes también les afecta, así que busquemos su apoyo, exijamos que respalden nuestro llamamiento a la huelga».

El pabellón de curling «reordenará el servicio de deportes» de la UGR

El edificio que se construirá para la Universiada ocupará parte de las actuales pistas de Fuentenueva

:: A. G. PARRA

GRANADA. El pabellón de curling que se debe construir para la Universiada 2015 en el campus de Fuentenueva ya tiene el proyecto

básico y el de ejecución «estará pronto». El presupuesto estimado es de 6.875.000,00 euros + IVA (18%). «No se trata exclusivamente de un pabellón de curling, ya que permitirá albergar después el Centro de Actividades Deportivas de la Universidad de Granada (UGR), así como ampliar la oferta de servicios deportivos de la institución universitaria (spinning, sala cardio, fisioterapia...)», detalla Germán Martínez, del Vicerrectorado

de Infraestructura y Campus de la institución universitaria granadina.

Menos dinero del que se dijo en un inicio, menos infraestructura, pero se va a «aprovechar para reordenar el servicio de deportes y ganar en calidad». El dinero aún no está asegurado. Están buscando financiación privada. Con la declaración de la Universiada de 'Especial interés', que permitirá ventajas fiscales, esperan tener mayores

oportunidades. Eso sí aún no hay nada cerrado.

Lo que sí se ha determinado es el lugar donde va a ir el pabellón de un deporte que hasta que se presentó la Universiada de invierno pocos conocían. Estará en la parte central de los paseillos, en lo que eran los antiguos vestuarios del club universitario. Se va a comer una pista y media de las que en la actualidad están descubiertas.

La Universidad se podría decir que se ha curado en salud antes de empezar a construir. Ha realizado un estudio con georradar para ver si hay restos arqueológicos. En la zona colindante, precisamente, el metro se topó con un buen número de ellos. Ya saben que pueden

actuar sin miedo a llevarse ninguna sorpresa que les ocasione más de un dolor de cabeza.

El nuevo pabellón, según confirma Germán Martínez, constará de tres pistas transversales (polideportivo completo). Tendrá, además, diferentes salas para responder a las exigencias de la Universiada. Cuando termine el evento (2015), el pabellón se utilizará para trasladar allí los servicios de deportes y completar la oferta actual de la Universidad granadina.

La fecha de inicio de las obras no está fijada aún. Lo que sí tiene ya la institución universitaria granadina es los permisos de urbanismo. Solo ha habido algún pequeño contratiempo con un vial.

La presidenta de la FAPE abre hoy la IX edición de las Jornadas Blogs y Medios

La cita decana de la blogosfera española reúne durante dos días a periodistas, usuarios y científicos en la Asociación de la Prensa de Granada

ARTURO MEDINA

GRANADA. La presidenta de la FAPE, la Federación de Asociaciones de la Prensa de España, Elsa González, inaugura hoy a las diez de la mañana la IX edición de las Jornadas Blogs y Medios. Con el lema 'Internet es el pasado. El futuro es el Periodismo' las Jornadas Blogs y Medios reúnen hoy y mañana en la sede de la Asociación de la Prensa de Granada al ideólogo de Menéame con la directora del Huffington Post o el fundador de Weblogs SL. Además, blogueros como La Página Definitiva o Mí Mesa Cojea analizarán la imagen de los medios y de los periodistas en las series de TV y en la propia Red. La cita, -que inaugurará Elsa González, presidenta de la FAPE, (Federación de Asociaciones de la Prensa de España)-,

la cerrará el debate a tres bandas sobre estrategias de comunicación de los Stream Media entre @lagamez @wicho y @viejomoeb.

La Asociación de Periodistas Digitales de Andalucía-APDA convoca a los representantes de medios consolidados como Prisa, Vocento, Grupo Joly, 20 Minutos, Canal Sur, Cadena Ser o las Agencia EFE y también a proyectos emergentes surgidos al calor del talento, la creatividad y la web 2.0.

El programa da cabida al análisis de los micromedios y el estudio de las nuevas actitudes de los socialholics; a las ya tradicionales Flash Talks, o charlas relámpago de la tarde del jueves, a cargo de los impulsores de una decena de proyectos innovadores.

Trayectoria

Las Blogs y Medios se celebran de forma ininterrumpida desde 2004 con el apoyo de la Universidad de Granada y es una de las actividades más fructíferas de la Asociación de la Prensa, ya que se inscriben de forma gratuita más de doscientas personas y congregan a lo largo de 48 horas a más de trescientas personas para compartir experiencias y analizar la web social.



Guadalinfo.es retransmite vía streaming

La Red andaluza Guadalinfo.es retransmite vía streaming (señal de vídeo en directo) las Jornadas Blogs y Medios de Granada, la cita socialmedia decana en España, una apuesta de

la APDA (www.apda.info) por el desarrollo de la sociedad de la información en nuestro país, gratuita, abierta, en vivo y en red, con la participación de la red de innovación social andaluza. Por la noche se dedicará a las presentaciones relámpago o Flash Shows en las Blogs & Twitter & Beers, una dosis de Networking bajo la Alhambra en el bar Damasqueros del Realejo.

Fin de semana taurino en las localidades granadinas de Fátima y Baúl

ROGELIO BURNAO

BAZA. Las localidades granadinas de Fátima y Baúl celebrarán este fin de semana sendos festejos taurinos. En Fátima el sábado tendrá lugar, con motivo de la festividad de la Virgen de Fátima, un festival en el que se presentará el joven rejoneador de 16 años Sebastián Fernández. Compartirá cartel con los matadores José Antonio Canales Rivera y José Antonio Cejudo 'El Güéjareño' y el novillero Aquilino Girón. El festejo dará comienzo a las seis de la tarde y en él se lidiarán novillos de Remonta.

Novillada en Baúl

El domingo habrá una novillada sin picadores en Baúl (Baza), en honor a su Patrón, San Isidro. Los novilleros Aquilino Girón, Juan José Romera, Pablo Sabater, José Pablo 'Joselete' y Carlos Mesa se enfrentarán a un encierro de La Dehesa del Moral a partir de las cinco y media de la tarde. El triunfador de la tarde toreará también un segundo astado de la misma divisa. Ambos festejos han levantado expectación de entre los aficionados taurinos de la comarca de Baza.

Si no se puede decir que los últimos tiempos del flamenco hayan sido del todo felices, no podemos ignorar que algunas noticias que ha recibido en los últimos tiempos -por ejemplo su reconocimiento como patrimonio inmemorial de la Humanidad- ha sido una bendición, sin olvidar el papel importantísimo que los artistas flamencos, tanto en el cante, el baile o el toque han mantenido en los grandes circuitos musicales del mundo que desde el Japón hasta Islandia han sido reclamados y reconocidos.

Todo ello es importante, como importante es saber cuidar y mimar un arte que como tal está sometido a tensiones y fragilidades que gracias a su consistencia interna ha sabido superar resolviendo aquel miedo de Manuel de Falla o del propio Lorca a su desnaturalización o desaparición con un salto en el tiempo y en su estética.

Sin embargo existen algunos aspectos en la sombra que son de importancia crucial para su crecimiento y normalización como una música y un arte de nuestro tiempo y a ellos me referiré en este artículo.

Desde su gestación a lo largo del siglo XIX el flamenco se enraizó en la contemporaneidad no mirando sólo hacia atrás, a sus orígenes y deudas con toda la música del arco mediterráneo, africano o americano, sino que con un empuje y vita-

lidad que le dieron fortaleza y energías miró hacia adelante sin enrocarse en una conformación tradicionalista y así de los veneros de los que bebió melodías barrocas o románticas, etc., moldeó a su gusto la música de su tiempo dotándola de su propia estética. Y desde la zarzuela, la copla o los más arcaicos sones de ida y vuelta no dudó en tomar a préstamo cuanto le interesó para devolverlo convertido en su propia forma flamenca. Miró hacia adelante e inventó una concepción artística, musical y estética y hasta social que arraigó profundamente hasta llegar a nuestros días. Pues no en vano el flamenco se convirtió en una música de sentimientos, de reivindicaciones y de testimonios de lo humano-universal, desde la descripción de lo bello o lo dramático de la vida común.

Es por esto que es lógico pensar que el flamenco no esté de capa caída sino renovándose continuamente y sufriendo en sus carnes

FERNANDO BARROS LIROLA
CANTAOR FLAMENCO E INVESTIGADOR

EL FLAMENCO DEL SIGLO XXI



esos desgarros de la evolución íntima y profunda de sus esencias. Desde Silverio, el gran cantaor sevillano, hasta Morente y los jóvenes valores actuales, todos a su manera, han asumido la responsabilidad de innovar, de arriesgar en la creatividad y de lanzar al aire propuestas artísticas que no se limiten a repetir las viejas fórmulas del pasado o sus clisés más manidos, sino que han buscado encontrarse ellos mismos en un hacer que colme tanto su creatividad como ensanche las costuras del arte flamenco.

Ahora bien, por su propia idiosincrasia el flamenco se regenera a sí mismo pese a las rémoras y entorpecimientos que una concepción tradicionalista o comercial impone con sus criterios desmovilizadores y aquí es donde aparecen las grietas o dudas que deben despejarse:

Por ejemplo, las letras. Las malas letras deben desaparecer del mapa flamenco. Resulta insólito encontrarse a estas alturas con las lacras

de las letras machistas, pero no lo es menos lacerante la repetición machacona de letras 'huecas' que se cantaban dos siglos atrás y que hoy suenan vacías de contenido siendo el hermanamiento con la buena poesía popular -desde Demófilo hasta hoy- una cualidad que la música flamenca siempre ha recogido como una de sus características más genuinas.

Igualmente, debe prestigiarse el enriquecimiento melódico con nuevas instrumentaciones y equipaje sonoro, a lo que no hay que tener ningún miedo llegado el caso.

Y nunca debe perderse de vista la capacidad compositiva, la riqueza armónica, melódica y rítmica que es un tesoro sin límites en el flamenco y que no debe limitarse a la pura repetición mimética. Este ha sido precisamente el 'modus operandi' flamenco, y desde siempre y desde dentro, el flamenco ha sabido dar estos saltos cualitativos cuando la repetición o la vulgaridad empezaba a hacer mella en él.

Casos hubo en el pasado para llenar una enciclopedia de estos ejemplos.

Nos guste o nos guste la sociedad ha cambiado sus claves culturales... y el flamenco debe hacerlo también. Hay que comprender por tanto que ya no es una música nacional ni étnica ni siquiera primitiva sino todo ello y más, y ese carácter de arte musical moderno es el que mantendrá al flamenco vivo. Los artistas lo han sabido adecuar a los cambios socioculturales que la sociedad ha ido imponiendo y afortunadamente un buen puñado de ellos son capaces de arriesgar, de inventar, de buscar caminos nuevos sin perder las raíces ni las esencias.

En la era de la globalización, la cultura y la música han cambiado su significado para la sociedad de tal modo que como arte debe ser capaz de creciendo y adecuándose para seguir vivo, y a estas alturas una condición imprescindible es su estudio metódico y sistemático como un arte musical que no debe prescindir de las ventajas que ello le ha de dar. Lo mismo que no es necesario ser negro y de Nueva Orleans para estudiar, aprender o disfrutar el jazz así debe ser amado y respetado el flamenco y eso será la garantía de que pervivirá como un arte que habiendo nacido aquí ha sido capaz de proyectarse internacionalmente y que ha de ser 'Patrimonio de la Humanidad'.

HOY JUEVES

Santos: Ntra. Sra. del Rosario de Fátima. Juan Silenciero, Miguel Garicoits, Andrés-Humberto Fournet. Han transcurrido 131 días de 2012 y faltan 235 para que termine el año.

AGENDA

PROPUESTAS

El mago Luisón, en directo

C/ Duquesa
A las 21.00 horas, en el Liberia, actuación del mago Luisón. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

Noche de cuentos

Callejón del Ave María
A las 21.00 horas, en El Apeadero, cuentos clásicos, de terror, eróticos, surrealistas, improvisados y lo que haga falta de la mano de Arturo Abad, Paco García y Javier Faba. La entrada es de dos euros.

MÚSICA

Gala a beneficio de Agdem

Avenida de Don Bosco
A las 20.30 horas, en el Auditorio de Caja Rural de Granada, gala benéfica a favor de la Asociación Granadina de Esclerosis Múltiple. Participarán el Grupo de Saxofones del Real Conservatorio Superior de Música 'Victoria Eugenia' de Granada, los magos Quiquerrimo y Julio Biedma, la agrupación músico-vocal Arrayanes, la Escuela Profesional de Danza Oriental de Helena Rull y el cantante granadino Fran Dieli. La entrada es de diez euros.

Flamenco en el Tabanco

Cuesta de San Gregorio
A las 21.30 horas, en el Tabanco del Tío Gregorio, flamenco en directo con Sara La Samarona (cante) y Nano de Marbella (guitarra). La entrada, con consumición, es de seis euros.

Músicas del mundo

Cuesta de San Gregorio
A las 21.30 horas, en la sala Vimaambi, músicas del mundo con Richard Davies (voz), que presentará su nuevo disco, acompañado por Tom Lardner (guitarra y voz) y Allfreedom (a las armónicas). La entrada es de seis euros.

Tributo a Extremoduro

C/ Hornos de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, tributo a Extremoduro con De Acero. Las entradas, a ocho euros (anticipada) y a diez euros (en taquilla).

The Toy Dolls, No Relax y Zutaten

Carretera de Armilla
A las 21.00 horas, en la sala El Tren, actuación de The Toy Dolls, No Relax y Zutaten. Las entradas, a 20 euros (anticipada) y a 25 euros (en taquilla).

Flamenco en el Jade

C/ San Matías
A las 23.00 horas, en el pub Jade, flamenco en directo con Juan Rubio (al cante), Willi Gómez (al toque) e Irene La Serranilla (al baile). La entrada es libre.

Jorge 'El Pisao' y su cuadro flamenco

Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, actuación de Jorge 'El Pisao' (a la guitarra), David Sorroche (al cante) y Víctor Castro (al baile). La entrada es de seis euros.

Charla de Fernando García de Cortázar

C/ Sócrates, 8.
Entrada libre

A las 19.00 horas, en el Colegio Maristas, la conferencia 'Historia e historias en las enseñanzas medias', a cargo de Fernando García de Cortázar, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Deusto y director de la Fundación Vocento y Dos de Mayo, entre otras.



Envíe sus comunicados con la referencia IDEALagenda

Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASE-GR, 18210 Peligros (Granada); Por fax: 958 40 50 72; Por correo electrónico: inmagarcialeyna@ideal.es agenda@ideal.es www.agendadegradada.es

La biblioteca de la E.T.S. de Ingeniería de Caminos acoge una exposición de temas granadinos que destacan por su antigüedad, contenido o encuadernación. De 8.30 a 20.30 horas.

'Pintura, verso y rosa'

Puerta Real
La sala de exposiciones de CajaGranada en Puerta Real acoge, hasta el próximo 8 de julio, 'Pintura, verso y rosa, la última exposición de Ramón Gaya.

Obras de Manuel Rivera

C/ Oficios
El Centro José Guerrero acoge, hasta el 3 de junio, una retrospectiva de Manuel Rivera sobre su estancia en Nueva York. De 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas. Cerrada el lunes y el domingo por la tarde.

'Luz del Sur'

Alhambra
El artista norteamericano Sean Scully descubre en 'Luz del Sur' su mirada más poética y emotiva de la Alhambra. La exposición se puede visitar, hasta el próximo 10 de junio, en la Capilla del Palacio de Carlos V.

'Poemas visuales y caligráficos de Granada'

C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el próximo 30 de mayo, la última exposición de Jalid Al-Saai.

'Viajes de Gulliver'

C/ Oficios, 14
La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el 30 de mayo, la última exposición de Guillermo Pérez Villalta. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Couples'

C/ Pavaneras
La galería Cidi Hiaya acoge, hasta el 12 de mayo, la última exposición de pintura y grabado de Carmen Guardia. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'Retrospectiva 1960-2000'

Gran Capitán, 24
La sala de exposiciones Gran Capitán acoge una retrospectiva del pintor y autor José Salobreña García. De martes a sábado, de 17 a 21.30 horas. Y los domingos, de 10 a 14 horas.

'Pespuntes'

C/ Gracia
La sala de exposiciones de la Escuela de Arte de Granada acoge, hasta el próximo 8 de mayo, la exposición colectiva 'Pespuntes', que muestra los trabajos realizados por el alumnado del Ciclo de Estilismo e Indumentaria del centro.

CINE

'Misterios de un alma'

Cuesta de los Molinos
A las 20.00 horas, en la Casa Molino Ángel Ganivet, proyección de 'Misterios de un alma', de Georg Wilhelm Pabst.

'A vuelta del grito'

Plaza de los Girones, 1
A las 20.00 horas, en el Palacio de los Condes de Gabia y dentro del ciclo 'Mirando nosotras', proyección de 'A vuelta del grito', de Helena Lumberas.

TEATRO

'Yo me bajo en la próxima, ¿y usted?'

Campus de Cartuja
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, representación de la obra 'Yo me bajo en la próxima, ¿y usted?', de Producciones Imperdibles. La entrada es de 16 euros.

CONFERENCIAS

'Repensando la enfermedad mental: neurociencias y sociedad'

C/ Marqués de Falces, 10
A las 20.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, conferencia de Jorge Cervilla Ballesteros bajo el título

'Mysterium fidei, fuente perenne del gozo pascual'

Plaza de Alonso Cano, 1
A las 20.00 horas, en el Centro Cultural Nuevo Inicio, conferencia de Carlos Martínez de Tejada del Rosal bajo el título 'Mysterium fidei, fuente perenne del gozo pascual.

'Educación y neoliberalismo: la cultura, hoy'

Entrada libre
A las 19.00 horas, en el Salón de Actos del Centro de Documentación Científica de la UGR, mesa redonda sobre 'Educación y neoliberalismo: la cultura, hoy'. Participan los profesores Juan Gamella y Juan Mata.

'Música clásica de la India'

Campus de Cartuja

A las 19.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, conferencia-concierto sobre la música clásica de la India, a cargo de Fernando Díez y Aika Querol.

EXPOSICIONES

'Paradoja cotidiana'

C/ Convalecencia, 1
El Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' acoge, hasta el 31 de mayo, la última exposición de J. J. Martínez Ruiz. Los lunes, de 10 a 14 horas. De martes a sábados, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'Frank, el auténtico antihéroe. Monografía del drama humano'

Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 1 de junio, una exposición de Kike L. Orduña. De 9 a 21 horas.

'Labyrinth'

Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 1 de junio, la última exposición de Ariadna Pedemonte. De 9 a 21 horas.

Exposición colectiva de escultura de la Fundación Agua Granada

Plaza del Cristo de las Azucenas
Hasta el 25 de mayo en el Carmen del Aljibe del Rey. De lunes a viernes, de 10 a 14 horas.

'Oasis: agua, biodiversidad y patrimonio'

Campus de Cartuja
En la Facultad de Filosofía y Letras hasta el 11 de mayo.

'La Cátedra de Literatura: dos grandes maestros de las letras'

Campus de Cartuja
La Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras acoge, hasta el 15 de junio, la exposición 'La Cátedra de Literatura: dos grandes maestros de las letras', dedicada a los profesores Emilio Orozco Díaz y Antonio Gallego Morell.

Exposición permanente de temas granadinos

Campus de Fuente nueva

PLATO DEL DÍA

Risotto de verduras



Ingredientes:

300 g. de Arroz SOS clásico. 750 g. de setas 4 cucharadas de aceite de oliva. 3 dientes de ajo 800 ml. de caldo de pollo. 75 g. de mantequilla (para la cebolla). 25 g. de mantequilla para añadir al arroz al final. 1 cebolla picada muy pequeña. 50 g. de queso rallado. Vino blanco

Elaboración:

Picar las setas. En sartén con poco aceite dorar los ajos y dorar las setas. Salpimentar y echar un toque de vino. Reducir y reservar. En sartén poner 75gr de mantequilla. Añadir la cebolla. Agregar el arroz y remover. Empezar a añadir el caldo poco a poco, y remover hasta que el arroz haya absorbido todo el líquido. Echar las setas, el caldo, el vino, la mantequilla y el queso

Regado con Gran Curvéé Freixenet

Elyssia es un cava de uvas chardonnay, macabeo, parellada y pinot noir. De agradables aromas a flor de acacia y miel en un fondo elegante de frutas maduras (piña y melocotón). Entrada en boca suave y melosa. Vuelven los sabores a frutas en el paso de boca de agradable acidez. Final largo y armónico.



POR PABLO AMATE

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avenida Virgilio s/n). Casería del Cerro s/n (Almanjáyar). Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.ª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Avda. Costa del Sol, Edf. Miranda

BAZA. Permanente 24 h. Carretera de Ronda, 15

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Avda. Median Olmos 8

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avda. Federico García Lorca 18

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** c/ Cervantes 2 Esq. San Francisco

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGIJARES. Todo el año: Farmacia Valdivia Duro (Veracruz, 13). **Servicio ampliado 9.30 h-22.00 h:** c/ Real Baja, 47

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 020 000
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada

Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382

Junta de Andalucía

Atención al Ciudadano	900 509 292
-----------------------	-------------

VIDA RELIGIOSA

Hermandad Nuestra Señora de las Angustias

El próximo viernes 11 de mayo, a las 20 horas, en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias tendrá lugar la misa mensual de la hermandad. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia de todos sus miembros, especialmente activos y aspirantes.

Cofradía de Ntra. Señora Virgen de la Cabeza de Granada

El sábado día 12 a las 20.30 h, en la iglesia de Santa María Magdalena (Calle puentezuelas) esta cofradía hace un llamamiento a sus cofrades y a todos los devotos de Nuestra Señora para asistir al pregón de las glorias de María, pronunciado por D. Fernando Argüelles Castillo.

Hermandad Religiosa de San Isidro Labrador

El Triduo en honor a nuestros Santos Titulares, San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza, se celebrará (D. m.) durante los días 12, 13 y 14 de mayo en la ermita parroquia de San Isidro, a las 20.00 horas. Las misas del Triduo serán ofrecidas por el eterno descanso del alma de nuestros hermanos difuntos. También se le invita a la Función Principal del martes 15 de mayo, festividad de nuestros Santos Patronos, la cual será oficiada a las 12 de la mañana por nuestros consiliario y párroco de San Isidro, el Rvdo. P. D. Victorino Benlloch Marín. Al finalizar la Eucaristía se realizará la procesión con el Santísimo Sacramento por el recinto y los patios anejos a esta iglesia, donde se impartirá la bendición a todos los campos. Al terminar el acto, se servirá una copa de vino a todos los asistentes.

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra

El domingo próximo 13 de mayo, a las 12:00 horas del mediodía, en la capilla del Hogar Ángel Ganivet, tendrá lugar la lectura del XXX Pregón de Mª Auxiliadora de la Alhambra, que correrá a cargo en esta edición de Juan Manuel García Montero, cofrade, Teniente de Alcalde y Concejal de Cultura del excelentísimo Ayuntamiento de nuestra ciudad. El pregonero será presentado por el orador del pasado año, Joaquín Alfredo Abras de Santiago.

Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas

Comunica a todos sus hermanos y fieles en general, que el próximo domingo 13 de mayo, tendrá lugar la Misa de Instituto a las 12.00h en la Iglesia de San Pedro y San Pablo.

Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas

Comunica a todos sus hermanos y fieles en general, que el próximo domingo 13 de mayo, tendrá lugar la Misa de Instituto a las 12.00h en la Iglesia de San Pedro y San Pablo.

Hermandad de la Aurora

El próximo domingo 13 de mayo a las 11 de la mañana, en la Parroquia de San José, la Hermandad convoca a la Ofrenda Floral a su Amantísima Titular, María Santísima de la Aurora del Albayzín Coronada, que este año tendrá un carácter solidario al recogerse en la misma jornada alimentos no perecederos para los más desfavorecidos.

Vida Ascendente

El día 14 de Mayo a las 5.30 de la tarde en la residencia de los PP. Capuchinos, en Avda. Divina Pastora, el profesor de filosofía y de teología, D Eduardo Segura Fernández, pronunciará una conferencia sobre el tema: 'belleza y mundo; la educación de la mirada'. Se invita a todos los miembros de este movimiento y simpatizantes que deseen asistir.

Adoración Nocturna Española

XXVI Peregrinación de la Adoración Nocturna Española al Santuario de Nuestra Señora de Fátima. Del 17 al 20 de mayo, peregrinarán los Adoradores de todos los Consejos Diocesanos de España como en años anteriores, al Santuario de Nuestra Señora de Fátima para celebrar su Vigilia Nacional. Este año será la clausura de las Bodas de Plata de estas peregrinaciones. Entre los diversos actos caben destacar los siguientes: el día 17, Santa Misa en la Capelinhá, rezo del santo Rosario y Procesión de Velas (al ser jueves, con el Santísimo Sacramento) y Hora Santa en la Basílica. Día 18, Vía Crucis, Santa Misa en la iglesia de la Santísima Trinidad, procesión con el Santísimo Sacramento, concierto en el Aula Pablo VI, rezo del santo Rosario, Procesión de Velas y solemne Vigilia nocturna en la iglesia de la Santísima Trinidad. Día 19, desfile de banderas, salutación y ofrenda a la Santísima Virgen, rezo del santo Santo Rosario, clausura Bodas de Plata con Santa Misa en la Capelinhá y Procesión de Velas. El domingo día 20 finalizará la peregrinación con la Santa Misa en la capilla Morte Jesús.