

- EDICIONES ESPAÑA**
 ANDALUCÍA
 ALMERÍA
 CÁDIZ
 CAMPO DE GIBRALTAR
 CÓRDOBA
GRANADA »
 HUELVA
 JAÉN
 MÁLAGA
 SEVILLA
 MURCIA
 CATALUNYA
 GIRONA

- SERVICIOS**
 NOTICIAS RSS
 CONTACTO
 FARMACIAS
 CALLEJERO
 TRÁFICO
 EL TIEMPO
 CARTELERA
 TV

La Diputación somete a debate cómo mejorar la gestión del patrimonio cultural de Granada

La institución reúne en una jornada a profesionales del sector y a políticos locales para reflexionar sobre la conservación y difusión del patrimonio del área metropolitana. La directora del Patronato de la Alhambra, María del Mar Villafranca, apuesta por la "alianza" entre instituciones para compatibilizar la protección con el desarrollo.



María del Mar Villafranca, Antonio Malpica y José Ramón Martínez

Publicado el 15-02-2011 19:08

GRANADA.- El patrimonio como territorio de encuentro entre el pasado y el futuro, como un lugar de mediación cuya defensa y disfrute sea un derecho ciudadano. Así es como ve la Diputación de Granada el legado patrimonial y cultural que posee la provincia, en general, y los municipios del área metropolitana, en particular. Por ello, con la intención de "propiciar un espacio de diálogo, debate y reflexión sobre cómo se está gestionando dicho patrimonio y cómo se puede mejorar dicha gestión", la institución ha reunido hoy a profesores, profesionales del sector y políticos locales, según ha explicado el subdirector del área de Cultura, José Ramón Martínez Olivares, que ha lamentado la negativa del Partido Popular a participar en el debate de esta jornada y para quien la organización de la misma persigue abordar la defensa y difusión del patrimonio desde una perspectiva "positiva", esto es, como "elemento de desarrollo y riqueza local y no como un factor que entorpece, por ejemplo, la ejecución de infraestructuras".

A lo largo de la jornada, que ha tenido lugar en el Palacio de los Condes de Gabia, se han abarcado diferentes aspectos como el papel que desempeñan actualmente las nuevas tecnologías y las redes sociales en la gestión de patrimonio, en tanto favorecen la participación de la ciudadanía a la hora de difundir sus valores. Dicha ponencia, que ha sido presentada por el profesor de la Universidad de Granada y director del Observatorio sobre el Patrimonio Histórico Español, José Castillo Ruiz, ha dado paso a paso al Catedrático de Historia Medieval de la UGR, Antonio Malpica, quien ha expuesto diversos proyectos para el asentamiento de Medina Elvira.

Por su parte, la directora del Patronato de la Alhambra y el Generalife, María del Mar Villafranca, ha explicado el papel del patrimonio como mediador cultural a través de la figura del monumento.

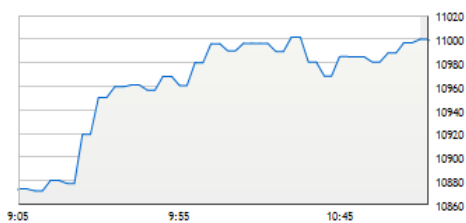
En este sentido, Villafranca ha resaltado la "importancia de tener conciencia de que el patrimonio no es sólo un testigo del pasado en el que reside nuestra memoria, sino una oportunidad". Por eso, es necesaria "la alianza institucional para que la conservación sea perfectamente compatible con el disfrute y desarrollo de todo tipo de actividades, siempre que se haga desde la calidad y la cultura", ha subrayado Villafranca.

Además, el candidato de Izquierda Unida a la alcaldía de Granada y

- Email
 Print
 Twitter
 Facebook
 MySpace
 Stumble
 Digg

Más redes

Sesión IBEX35



AGENDA ARTÍCULOS MÁS LEÍDOS

- Confirman por primera vez que el déficit de zinc y cobre puede ser un factor asociado al aborto espontáneo en embarazadas
- 2000 delegados de UGT se manifiestan en Granada, para defender la Reordenación del Sector Público Andaluz
- El Teatro CajaGRANADA acoge "Jazz in blue"
- El PSOE valora el "paso adelante" que supone la licitación del proyecto de integración en Granada para la llegada del AVE
- Granada acogerá la la XVI Edición del Salón Internacional del Cómic, del 10 al 13 de marzo
- Sebastián Pérez augura en Baza que se avecinan los años más duros para las administraciones locales



alt126
 Work Solutions
 www.alt126.com
 tour virtual 360°
 en tu web desde 120 €

2es1.com
 hosting shop online
 www.360.2es1.com

Tour Virtual
 Fotografía Panorámica 360°
 Panorámicas gigantes
 Visitas interactivas