

EDICIONES
ESPAÑA
ANDALUCÍA
ALMERÍA
CÁDIZ
CAMPO DE
GIBRALTAR
CÓRDOBA
GRANADA »
HUELVA
JAÉN
MÁLAGA
SEVILLA
MURCIA
CATALUNYA
GIRONA

SERVICIOS
NOTICIAS RSS
CONTACTO
FARMACIAS
CALLEJERO
TRÁFICO
EL TIEMPO
CARTELERIA
TV

El rector inaugura la exposición Emocionario. Nuevas adquisiciones de la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR

Tendrá lugar en el cruce del Hospital Real, el martes, 15 de febrero, a las 12.30 horas.



Email
Print
Twitter
Facebook
MySpace
Stumble
Digg

Más redes

Publicado el 14-02-2011 13:12

El rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, inaugura en el cruce del Hospital Real, el martes, 15 de febrero, a las 12.30 horas, la exposición “Emocionario. Nuevas adquisiciones de la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada”, en la que se presentan las creaciones artísticas incorporadas en los últimos meses a los fondos de la Colección de la UGR.

Pertencientes a distintos artistas, las obras exhibidas son donaciones realizadas tanto por profesores de la Facultad de Bellas Artes como por diversos creadores que han expuesto recientemente en las salas de exposiciones del Centro de Cultura Contemporánea, además de los Premios “Alonso Cano” de Creación Artística para estudiantes universitarios 2010.

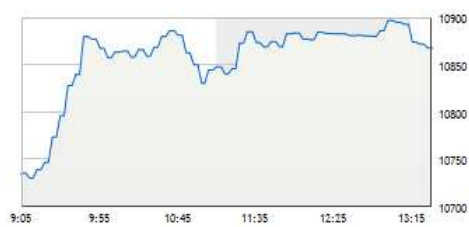
En el acto, abierto a la asistencia de toda la comunidad universitaria, estarán presentes Francisco González Lodeiro, rector de la Universidad de Granada; Miguel Gómez Oliver, vicerrector de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo; Ricardo Anguita Cantero, director del Centro de Cultura Contemporánea; Francisco José Sánchez Montalbán, director de la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR; y Víctor Trejo, Comisario de la exposición.

Organizada por el Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Granada, la exposición presenta las últimas aportaciones a la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada; treinta y cuatro artistas con obras llegadas de destinos diversos: Premios “Alonso Cano” de la UGR, donaciones realizadas por artistas que han realizado alguna exposición o actividades artísticas en las salas de la Universidad; donaciones particulares donde destacan las realizadas por alumnos y profesores de la Facultad de Bellas de Granada.

Según los responsables, se ha querido denominar a esta exposición con el título de Emocionario “como un libro de arte, como una forma de recopilar diferentes propuestas independientes, como un compendio recopilador de prácticas emocionales parceladas y que compongan una experiencia mayor en su conjunto”.

La Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada empieza a constituirse en el año 2001 con el objeto de aglutinar las

Sesión IBEX35



AGENDA ARTÍCULOS MÁS LEÍDOS

- Confirman por primera vez que el déficit de zinc y cobre puede ser un factor asociado al aborto espontáneo en embarazadas
- El cantaor de 14 años Cristian Delgado, finalista del Concurso Jóvenes Flamencos junto a Iván Vilchez y Alicia Morales
- El ganador al Goya por mejor interpretación es Alex de la Iglesia
- Docentes de la UGR amplían su formación en nuevas tecnologías
- El IAM impulsa la firma del primer pacto local andaluz por la conciliación en Maracena
- El archivo municipal crea una página web, con más de un millón de imágenes digitales

