



NOTICIAS

HEMEROTECA »  
EL TIEMPO »





INICIO

NOTICIAS

DEPORTES

ECONOMÍA

OPINIÓN Y BLOGS

GENTE

SERVICIOS

FOTOS Y VIDEO

Oviedo Gijón **Avilés** Cuencas Oriente Occidente Centro Asturias España Internacional Sociedad Sucesos Espectáculos Galería Última

[Lne.es » Avilés](#)

## Martín Moreno: «La música ha pasado a ser la más social de todas las artes»

El musicólogo aboga por estudios sobre las músicas populares urbanas, que ocupan el 93 por ciento de la actividad musical

VOTE ESTA NOTICIA ☆☆☆☆☆



Diana DÍAZ

«Mientras que en siglos pasados la música era privilegio de unos pocos, ahora la tenemos hasta en la sopa». Así lo afirmó ayer Antonio Martín Moreno en su conferencia en La Granda. El profesor de Musicología en la Universidad de Granada se defendió de los tópicos y argumentó que «la música ha pasado a ser la más universal de todas las artes, la más social». Para Martín Moreno, uno de los aspectos que más despista a la opinión pública e institucional, para lograr por su parte una visión de la música como ciencia, es su carácter etéreo y sonoro. «¡Y la música genera fuentes increíbles!», exclamó el musicólogo.



Antonio Martín Moreno. ricardo solís

La demanda cultural de música va «in crescendo», según Martín Moreno. «Las barreras entre los estilos y tradiciones musicales se está desmoronando, ya que vivimos en una sociedad globalizada, en la que se facilitan los accesos a la información y a la cultura», comentó el profesor. De este modo, el musicólogo habría de virar su sensibilidad hacia los diversos tipos de música folk, jazz, pop, rock, o músicas de fusión.

MULTIMEDIA



«Y no podemos dejar de lado a la música mal llamada "cultura"», señaló Martín Moreno. «Aunque echando por tierra esa idea de que la música clásica es sólo cosa de especialistas», concretó el musicólogo. Según el experto, los últimos datos de la UNESCO señalan que la música clásica ocupa tan sólo un 7 por ciento de la actividad musical que se lleva a cabo actualmente. Y es que, desde tiempo atrás, ha existido una tradición académica de pensar en la música como «algo puramente musical», redundó Martín Moreno, quien definió al ser humano como «un ser musical por naturaleza». Por eso, «nadie puede decir hoy día que no entiende la música», como dijo el profesor.

La música se ha convertido en una forma de conocer el mundo y a nosotros mismos. Aunque esto, para Martín Moreno, también tiene su lado más oscuro. «La cercanía de la música puede provocar que la gente la considere menos importante de lo que es», consideró el experto.

Para Martín Moreno, la música es una construcción humana, producto de la cultura y, en consecuencia, varía entre épocas y lugares. De ahí que «el patrimonio musical haya de entenderse en su concepto más amplio», según afirma el musicólogo. Ya no valen cosas como eso de que «lo que no haya sobrevivido al paso del tiempo no merece ser recuperado».

COMPARTIR



¿qué es esto?

ENVIAR PÁGINA »

IMPRIMIR PÁGINA »

AUMENTAR TEXTO »

REDUCIR TEXTO »

**Envío De SMS Masivos**

Máxima Calidad Garantizada Cobertura Mundial. Alta Gratis  
[www.Mensatek.com/SMSMasivo](http://www.Mensatek.com/SMSMasivo)

LOS VÍDEOS DE AVILÉS



Talleres infantiles  
[Ver vídeo» más vídeos »](#)

BLOGS - POR LA VIA LACTEA

**Alberto del Río Legazpi**

Un trampantojo icarajo!  
[Seguir leyendo »](#)



BLOGS - BILLETE DE IDA Y VUELTA

**Luis M. Alonso**

El listón de Pepiño  
[Seguir leyendo »](#)



Fotos de Muros de Nalón



[Fotos de todos los concejos](#) | [Más fotos en lne.es](#)

PUBLICIDAD

# Avimosa

Concesionario exclusivo SEAT

CONÓZCANOS: CONTACTO | LA NUEVA ESPAÑA | CLUB PRENSA ASTURIANA | PUNTOS DE VENTA | PROMOCIONES

PUBLICIDAD: TARIFAS | AGENCIAS | CONTRATAR



Lne.es y La Nueva España son productos de **Editorial Prensa Ibérica**

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de La Nueva España. Así mismo, queda prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, Ley 23/2006 de la Propiedad intelectual.



Difusión auditada por OJD



© Prensa Asturiana Media



Otras publicaciones del grupo **Editorial Prensa Ibérica**

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Granada | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | Levante-EMV | El Boletín | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review