

El tercer diario
digital más leído

Fundado en
noviembre de 2003

Domingo, 22 de junio de 2008. Actualizado a las 13:41 (CET)

[Apartamentos en Alcocebre](#) | [Ático en Madrid](#) | [Tonos para móviles](#) | [Pisos](#)

[BUSCADOR](#) | [VIDEOS](#) | [IMÁGENES](#) | [¡ÚLTIMA HORA](#) | [ENCUESTAS](#) | [EL TIEMPO](#) | [PÁGINAS BLANCAS](#) | [PÁGINAS AMARILLAS](#) | [CALLEJERO](#)

PORTADA

OPINIÓN

Firmas
Viñetas

ENTREVISTAS Y CHARLAS DIG.

ESPECIALES

MAGAZINE



· Cursos
· Masters

Hogaria.eu

ESPAÑA

INTERNACIONAL

DEPORTES

Fútbol
Baloncesto
Motor
Tenis
Balonmano
Ciclismo
Golf
Vela y Copa Am.
Atletismo
Más noticias

ECONOMÍA

Vivienda
Automóviles

CULTURA Y OCIO

Cine
Televisión
Música
Libros

SOCIEDAD

Sucesos y tribu.
Ciencia y salud
Religión
Prensa y medios
Educación
Gente

"DONDE YO TE LLEVARÍA..."

Vinos, gastronomía y viajes, por Jaime Ruiz de Infante

"LA LIDIA"

El mundo de los toros, por Ignacio de Cossio



Cultura

El Ateneo Riojano acoge la presentación del libro de relatos 'Las musas de Rorschach' publicado por Editorial Buscarini

Redacción / EP

El Ateneo Riojano acoge este lunes 23 de junio, a las 20.00 horas, la presentación del libro de relatos "Las musas de Rorschach", una obra que reúne tres cuentos del poeta Luis García Montero -éste, ambientado en Logroño-, Javier Casis Arín y Luis M. Díez Merino, ganador del XX Premio De Buena Fuente. Está ilustrado por el pintor Miguel Ángel Ropero y cuenta con un prólogo de Rubén Marín A.

El libro de relatos "Las musas de Rorschach" hace el n.º 2 de la colección "La imprenta de Armando" de Editorial Buscarini, cuenta con una ayuda de Fundación Caja Rioja, y reúne, en 96 páginas, tres relatos -"Dedicatoria", "Querida Luisa" y "Los motivos de Rozman"- de estos tres autores escritos en tiempo y forma diferentes pero que, a pesar de ello, guardan semejanzas argumentales:

Luis García Montero abre el libro con "Dedicatoria", un relato ambientado en la ciudad de Logroño y el Ateneo Riojano que narra la historia de un profesor universitario que acude a un tribunal pero que acaba topándose con su doble y su musa.

Javier Casis Arín aporta su cuento "Querida Luisa", una narración fantástica cuyo argumento funciona como antecedente o precuela de "La invención de Morel" de Adolfo Bioy Casares. El protagonista, al fallecer su esposa, manda construir una máquina capaz de vencer a la muerte.

Luis María Díez Merino cierra el volumen con "Los motivos de Rozman", un relato en el que al tema del doble y la inspiración del artista se suma Adolfo Bioy Casares como protagonista del texto.

LOS AUTORES.

Luis García Montero (Granada, 1958) es catedrático de Literatura Española de la [Universidad de Granada](#). Ha publicado libros de poesía como Y ahora ya eres dueño del puente de Brooklyn (1980); Premio Federico García Lorca), El jardín extranjero (1983; Premio Adonáis), Habitaciones separadas (1994; Premio Loewe y Premio Nacional de Poesía), La intimidad de la serpiente (2003; Premio Nacional de la Crítica) y Vista cansada (2008), el libro de relatos Luna del sur (1992), la novela Impares, fila 13 (1996; junto a Felipe Benítez Reyes) y ensayos como Los dueños del vacío (2006) e Inquietudes bárbaras (2008).

Javier Casis Arín (Logroño, 1941) ha publicado los libros de relatos El encuadernador nocturno (1997), El coleccionista de secretos (1999), El archivo de un soñador (2002) e Historias del laberinto (2007),

Publicado el domingo 22 de junio de 2008 a las 12:46 horas.

» [Enviar una carta al director](#)

» [Imprimir esta página](#)

» [Guardar y compartir](#)

Menéame

Wikio

Google

Blinklist

Yahoo!

Fresqui

Windows Live

Facebook

Digg

Newsvine

Delicious

Reddit

Technorati

Otros textos de Cultura

» [Tarantino dividirá en dos partes 'Inglorious Bastards'](#)

» [El Musac acoge el taller 'El Cuerpo Próximo \(2\). Diálogos Emergentes de la Mirada' entre el 30 de junio y el 9 de j](#)

» [El Ateneo Riojano acoge la presentación del libro de relatos 'Las musas de Rorschach' publicado por Editorial Buscarini](#)

» [Jorge Semprún, Ismail Kadaré y 'Adonis', entre los 32 nominados al Príncipe de Asturias de Las Letras](#)

» [Jorge Semprún, Ismail Kadaré y 'Adonis', entre los 32 nominados al Príncipe de Asturias de Las Letras](#)

Patrocinado por [AquiSpain Inmobiliaria](#)

además de las novelas *El cazador encantado* (2003) y *Cartas muertas* (2005). Su obra narrativa también ha sido incluida en antologías como *Historias para catar* (2007).

Luis M. ^a Díez Merino (Fuenmayor -La Rioja-, 1955) ha publicado la novela *Las medias verdades* (2006; XX Premio de Narración "De Buena Fuente") y su obra narrativa ha sido recogida en antologías como *Cuerpo y alma* (2006). También ha sido premiado en concursos como el XIII Certamen de Cuentos "Lope García de Salazar", el XI Concurso de Narración Breve "Antonio Machado" y el VII Premio Internacional Literario de Relato Breve "Alfonso Martínez Mena".

Miguel Ángel Ropero ha sido concejal en el Ayuntamiento de Logroño, diputado regional y consejero de Cultura del Gobierno de La Rioja. Es profesor de pintura y articulista de opinión en diversos medios de comunicación locales. Entre otras, su obra pictórica se ha expuesto en muestras como *En el Camino* (figuras para un contrarretablo) o *Bacanal*. Ha ilustrado el libro de poesía *Paisaje interior*.