

25 de Julio de 2006

Universidad de Granada

Ideal Digital



Martes, 25 de julio de 2006

[Webmail](#) | [Alertas](#) | [Envío de titulares](#) | [Página de inicio](#)
[PORTADA](#) | [EL PERIÓDICO](#) | [ECONOMÍA](#) | [DEPORTES](#) | [OCIO](#) | [CLASIFICADOS](#) | [SERVICIOS](#) | [CENTRO COMERCIAL](#) | [PORTALES](#)

[SECCIONES] ■ LOCAL

Local ALMERÍA
 Opinión Sánchez Trigueros destaca el papel de los almerienses en el teatro universitario de los 70
 España M. C. C./CUEVAS DEL ALMANZORA
 Mundo El profesor de la [Universidad de Granada](#),
 Vivir Antonio Sánchez Trigueros, fue ayer el [Imprimir](#) [Enviar](#)
 Tecnología Marqués de Los Vélez en Cuevas del Almanzora
 Televisión el curso de verano 'El teatro universitario en la [Publicidad](#)
 Titulares del día segunda mitad del siglo XX'. Durante su ponencia aseguró que «en los años 70 fueron muchos almerienses que estudiaban en Granada los que encabezaron el teatro universitario de esta ciudad», entre los que figuran personajes tan destacados de la vida política almeriense como Celso Ortiz.

Especiales El que fuera concejal de Cultura en el Ayuntamiento de Almería llegó a ser «primer actor de nuestro grupo, como otros muchos almerienses», destacó el docente, quién destacó el papel que el también almeriense Ángel Berenguel tuvo en el movimiento teatral de la época.

[SUPLEMENTOS]

Inmobiliario
 GuíaTV El teatro universitario fue, a juicio del investigador de la [Universidad de Granada](#), «importantísimo» para este arte durante todo el pasado siglo XX que, aseguró, «se encuentra más vivo que nunca».

[CANALES]

Agricultura «Hoy en día, cuando se hace una programación en las capitales de provincias, se hace con más cuidado, y los actores también están muy preparados, mucho más que antes», comentó el experto, para quien la creación de la figura del director de teatro ha sido el elemento culmen de este género que ha ayudado a «dar unidad a la obra».

Ciclismo El germen de este movimiento teatral es, sin duda, a su juicio, La Barraca, llevado a cabo por los jóvenes universitarios que, bajo la dirección del granadino Federico García Lorca, se dedicó a recorrer los caminos de toda España.

Esquí Sin embargo, lamentó el profesor malagueño, la investigación que, hasta el momento, se ha hecho de este fenómeno, ha sido siempre a partir de autores y textos aunque «yo soy partidario de hacer una investigación también sobre la escena, porque el teatro no es sólo el texto, sino proyección escénica».

IndyRock El programa además de las conferencias, incluye un curso de producción teatral y varias representaciones de este género organizadas por el Aula de Teatro de la Universidad de Almería. Esta tarde se celebra una de estas actuaciones teatrales en el Castillo del Marqués de los Vélez en Cuevas, lugar donde se celebrará el curso hasta el próximo viernes, 28 de julio.

[Subir](#)

Planet Fútbol

todo trabajo

Vehículos de

Ocasión

Viajes

Waste Ecología

[PARTICIPA]

Amistad

Blogs

Chat

Foros

Juegos

Sudoku


© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal
CIF B18553883Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840
C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA
18210 Peligros (Granada)

Tfno: 958 809 809

[Contactar](#) / [Mapa web](#) / [Aviso legal](#) / [Publicidad](#) / [Política de privacidad](#) / [Master de Periodismo](#) / [Club Lector 10](#) / [Visitas a Ideal](#)Powered by 

publicidad