

28 de Marzo de 2006

Universidad de Granada

La Razón





[INICIO](#) / [ÍNDICE](#) / [PORTADA](#) / [VERSIÓN IMPRESA](#) / [SUSCRIPCIONES](#) / [SUGERENCIAS](#)
[Nacional](#)[Internacional](#)[Cultura](#)[Madrid](#)[Sociedad](#)[Religión](#)[Economía](#)[Deportes](#)[Espectáculos](#)[Gente](#)[Toros](#)[Televisión](#)[A la contra](#)[Autonomías](#)[Necrológicas](#)*Opinión*[Editoriales](#)[La primera](#)[Tribuna libre](#)[En alza, en baja](#)[Columnistas](#)[Gente](#)[Viñetas](#)[Punto de mira](#)[Cartas al director](#)[El submarino](#)*Servicios*[El tiempo](#)[La red](#)[La bolsa](#)[Cartelera](#)[Televisión y radio](#)

Sociedad

Cervantesvirtual.com incorpora la obra del poeta granadino Luis García Montero

L. R. S.

Madrid- La Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes dedica una nueva sección a la obra del granadino Luis García Montero, una de las firmas más destacadas de la poesía española actual. García Montero se licenció en Filosofía y Letras y obtuvo su doctorado con una tesis sobre Rafael Alberti, con quien le unió una gran amistad. En la actualidad trabaja como profesor de Filología Española en la [Universidad de Granada](#) y se dedica a la poesía: entre sus obras destacan «Y ahora ya eres dueño del puente de Brooklyn «Tristia», «El jardín extranjero», «Las flores del frío» y «Completamente viernes». Su trabajo ha merecido algunos de los más importantes premios de poesía españoles, como el Loewe, el Adonais o el Nacional de 1995.

Esta nueva ciberpágina dedicada al poeta granadino (www.cervantesvirtual.com/bib_autor/montero/), «uno de los principales representantes de la poesía que surge con la consolidación de la democracia», como afirma Luis Bagué en la presentación que hace del autor, ofrece una antología poética y varios artículos del poeta, una semblanza crítica, imágenes de un recital y fragmentos en vídeo de una entrevista.

Cervantesvirtual.com dedica el Portal de Poesía Contemporánea (<http://www.cervantesvirtual.com/portal/PEC/>) a los poetas del periodo comprendido entre la Guerra Civil Española y nuestros días. Por sus peculiaridades temporales, esta sección de la biblioteca virtual será una página en permanente «construcción» caracterizada por la continua incorporación de nuevos escritores.

La Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, que nació el 27 de julio de 1999 por iniciativa de la Universidad de Alicante, el Grupo Santander y la Fundación Marcelino Botín, se desarrolla en la actualidad bajo la tutela de la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, una institución sin ánimo de lucro que preside el escritor Mario Vargas Llosa. Su objetivo es la difusión de la literatura y las letras hispanoamericanas en el mundo y, desde su nacimiento, ha servido más de 260 millones de páginas. Sus fondos, de libre acceso a través de la Red, presentan cerca de 19.000 registros bibliográficos, lo que la convierte en el portal de referencia internacional de las letras hispánicas.

El apoyo a la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes es una de las tres áreas de actuación del Programa Universidades del Grupo Santander, mediante el que el banco subvenciona y colabora institucionalmente en proyectos docentes, de investigación y tecnológicos de las universidades españolas, portuguesas e iberoamericanas. Las otras dos actividades con las que el banco hace efectivo su compromiso con el mundo universitario son los convenios de colaboración que mantiene con distintas universidades y el portal Universia.

Desde 1996, el Santander ha firmado más de 500 convenios con instituciones académicas de España, Portugal e Iberoamérica. Universia (www.universia.net) agrupa en la actualidad a 985 universidades de once países.

RELACIONADOS

28 de Marzo de 2006

Universidad de Granada

La Razón

[Lotería](#)

[Horóscopo](#)

[Nuestros enlaces](#)

[Parte de nieve](#)

[CompraVenta](#)



canal de
fármacia

nosotros | publicidad

Copyright 2005, La Razón C/Josefa Valcárcel 42, 28027 Madrid (España)