



LA VIDA EN LA UNIVERSIDAD  
HISTORIAS CUM LAUDE



ANDREA G. PARRA  
✉ local@ideal.es

JOSÉ ADRIÁN GARRIDO PUERTAS ESTUDIANTE DE TERCERO DE INFORMÁTICA

# «ESTUDIO Y TRABAJO EN EL SECTOR DEL VIDEOJUEGO POR CUENTA PROPIA Y PARA UNA EMPRESA DE OTRO PAÍS»

**Es un estudiante con muchas inquietudes, participativo en Informática y que fantasea con «sistemas de inmersión completa y realidad virtual»**

Los estereotipos no suelen gustar mucho a los informáticos. A José Adrián Garrido Puertas (Granada, 15 de octubre de 1990) lo que sí le haga es que digan que es un estudiante emprendedor y de los que aporta cada día detalles que apuntan maneras de que será un informático prometedor. De los que se hablará en un futuro. A él se refieren así algunos de sus profesores en la Escuela de Informática y Telecomunicaciones de la Universidad de Granada (UGR). Estudia tercero del grado en Ingeniería de Informática y trabaja ya para una empresa extranjera de videojuegos. Reparte su día a día entre clases, programación, su propio empleo y ocupándose y preocupándose de actividades universitarias y no universitarias.

Informática no fue su primera opción a pesar de este perfil tan activo en la actualidad. «Estuve un tiempo en Aparejadores y además opositando. Al final decidí optar por una carrera en la que realmente disfrutara lo que hacía. Después de pensarlo me di cuenta de que esto era lo que quería. ¿Y por qué la UGR? La Universidad granadina tiene una gran reputación en este campo. La verdad es que me pareció lo más lógico estudiar aquí, al margen de que soy de Granada», explica Garrido.

Asegura que le gusta la carrera de Informática porque le permite investigar sobre temas que le inte-

resan, «así como desarrollar aspectos de mí mismo que antes desconocía».

Los videojuegos son un elemento de gran importancia en su jornada cotidiana. «Actualmente, aparte de jugar con ellos, me dedico a trabajar en el sector por cuenta propia, así como para una empresa en el extranjero». Y en este mundo ya se sabe que no se pueden dar muchas más pistas cuando se trata de trabajos.

Lo que sí desvela es que le gustan los RPG –videojuegos de rol– como ‘Final Fantasy’ o ‘Tales of’, y asegura que le permiten desconectar, «al igual que hacer deporte o escuchar música». En el campo laboral este joven granadino se dedica a la revisión de código y el planteamiento de algoritmos alternativos para problemas específicos.

Hay quien mantiene que los videojuegos son cultura. José Adrián Garrido comparte esta reflexión.

«Desde luego, requieren un trabajo artístico importante, dejándonos por ejemplo grandes bandas sonoras», sostiene. Asimismo, destaca que «el mundo de los videojuegos va más allá de lo que muchos piensan o perciben. En realidad puede aplicarse por ejemplo a campos como la enseñanza, la psicología, simulaciones de toda clase. Realmente es difícil saber con qué nos pueden sorprender en un futuro».

## Creación

Confiesa que en un futuro le gustaría trabajar «desarrollando mis ideas para nuevos juegos, así como participar en proyectos ajenos y de gran envergadura. Por ejemplo en el sector de la inteligencia artificial, ya que creo que los avances en ese campo pueden ser fácilmente aplicados en otros».

El mercado del videojuego mueve millones, es revolucionario... y Garrido lo sabe; por eso, admite que no

sabe qué pasará porque es un sector que evoluciona mucho y rápido. No obstante, expresa: «Me gusta fantasear con la idea de sistemas de inmersión completa y realidad virtual».

Sobre lo perjudicial de pasar mucho tiempo delante de la pantalla, Garrido señala que «realmente es una actividad como otra cualquiera y por ello los excesos pueden ser malos. Siempre y cuando no interfiera en tu vida diaria, yo diría que lo ideal es emplear en ellos el tiempo que te sientas cómodo».

Recuerda que trabaja para una empresa en el extranjero mejorando la eficiencia en los algoritmos y aportando ideas. «Fuera de esto, también dedico tiempo a otras actividades no relacionadas con la informática». Y agrega: «Además de videojuegos propios y los proyectos de la facultad, a veces realizo tareas que se me ocurren en el momento, como una base de datos para la música en mi pc».

También participa en las activi-

dades universitarias. Hasta este año ha sido miembro de la Delegación de Estudiantes de la Escuela de Informática y Telecomunicaciones y pasa mucho tiempo en el centro del campus de Aynadamar: del orden de unas 10 horas diarias si tiene muchos trabajos que realizar, aunque lo habitual es que se centre en estudiar en la escuela y esto le ocupe unas siete u ocho horas.

A la pregunta sobre qué le gustaría que se mejorara en la Universidad, responde que es partidario de que no se lleven a cabo algunos de los cambios que plantea el Gobierno. «Por ejemplo el famoso y nada apreciado 3+2. Ya es bastante difícil para mucho enfrentarse a los pagos como para complicar toda la experiencia académica», reivindica.

¿Qué es necesario para que los jóvenes se involucren y participen más en la vida política? «Realmente no sabría decirlo. Parece que hay interés, que todos tenemos opinión sobre la situación en la que nos encontramos, pero nos falta el valor, las ganas o la confianza en nosotros mismo para realmente involucrarnos», arguye.

Garrido no es mucho de redes sociales, pero las utiliza para compartir noticias interesantes, chistes y contenido de este estilo. Lo que no se pierde es la ‘Game Jam’, está inscrito con un grupo de compañeros.



José Adrián Garrido, en una de las aulas de Informática. :: GONZÁLEZ MOLERO

## Mucho que aprender

A pesar de que la informática está presente en su día a día, Garrido no cree que los ‘alfabetos digitales’ queden excluidos. «Hay muchas otras actividades que se pueden hacer a pesar de que vivimos en un mundo informatizado. Hay muchos medios al alcance de todos. Para aprender nunca es tarde», valora.

BUENOS DÍAS  
MELCHOR SÁIZ-PARDO

PONGA UN  
'BOLI' EN  
SU VIDA



El debate de lunes, conocido como 'El debate decisivo', ha llenado los espacios de los informativos de los medios audiovisuales y las páginas de los periódicos en papel. Como es lo habitual, cada uno arremataba el ascua a su sardina: «Mi candidato fue el ganador y mis adversarios, todos perdedores».

Los ciudadanos a los que les fascina la política y que están preocupados por el futuro de España, revivieron la noche del lunes la toma incruenta de la Bastilla durante más de cuatro largas horas, en las que hubo de todo: tensión, debate, duras críticas al adversario y un poquito de aburrimiento. Los argumentarios de los cuatro partidos fueron rigurosamente recitados, por lo que muchas de las cosas que se dijeron eran rigurosamente conocidas por el personal.

En mi opinión los cuatro adversarios comparecieron en el plató televisivo con muestras visibles de un cierto nerviosismo que, más tarde, al avanzar el debate, fueron desapareciendo. Pero es que los diseñadores del escenario de Atresmedia pusieron las cosas más complicadas y más incómodas para los cuatro líderes: se les diseñó a cada uno un atril detrás de ellos, pero se les forzó a que prácticamente no los utilizaran, con lo cual quedaron sin un punto de apoyo 'psicológico' que en ocasiones ayuda mucho. Por ejemplo, no sabían qué hacer con las manos. Al principio estuvieron en posición militar de 'firmes'.

Un debate a pelo así debe de ser muy cruel. En cambio los moderadores si tuvieron su mesa en la que poder resguardarse en caso de necesidad. Pablo Iglesias fue más imaginativo que los demás: se sacó un bolígrafo del bolsillo, un humilde 'boli', y con él estuvo impartiendo doctrina toda la noche como si fuera un viejo profesor. En síntesis: el debate estuvo bien, las nuevas generaciones asedian al poder con fuerza. Y un dato positivo: no hubo ni muertos ni heridos, lo cual ya de por sí es bastante alentador.

## Científicos de la UGR participan en un estudio internacional para mejorar la predicción del clima

EFE

**GRANADA.** Científicos de la Universidad de Granada, en colaboración con investigadores de Viena, Kyoto y Valladolid, han estudiado ciertas características de las partículas en suspensión que hay en el aire que permitirán mejorar los modelos de predicción del clima y otros análisis de visibilidad ambiental.

Este ámbito de trabajo, en el que trabaja desde hace años el Grupo de Física de la Atmósfera de la institución académica andaluza y del que

informa el profesor Francisco José Olmo, ha investigado propiedades del denominado «parámetro de asimetría del aerosol atmosférico».

Ese aerosol atmosférico lo conforma la suspensión de partículas sólidas o líquidas en el aire, que están constituidas por una mezcla compleja de compuestos de naturaleza orgánica e inorgánica, con gran variedad de distribuciones de tamaño y de composiciones químicas.

Tales partículas se producen en grandes cantidades tanto por activi-

dades humanas como por las fuentes naturales y se pueden modificar luego en multitud de procesos que ocurren en la atmósfera. Según detalla Olmo, algunas de sus fuentes más típicas son el tráfico rodado, las quemadas de biomasa, las calefacciones o el polvo procedente de zonas áridas o desérticas.

El estudio de estas partículas se aborda desde perspectivas muy distintas y aparentemente independientes, como uno de los principales factores responsables del posible cam-

bio climático y de la calidad del aire. Ellos son desencadenantes de numerosos efectos relacionados con el medio ambiente, en particular con la salud humana, los ecosistemas y la degradación del patrimonio histórico y artístico. Las concentraciones anuales del referido «material particulado» en Europa se ven fuertemente afectadas por las partículas de fondo regionales y por las procedentes del transporte a larga distancia, en el caso de la Cuenca Mediterránea especialmente por el aerosol mineral natural debido a los frecuentes aportes procedentes del norte de África (Sáhara y Sahel).

El investigador explica que los prolongados periodos sin lluvias y los procesos de recirculación y envejecimiento de las masas de aire hacen que los niveles de fondo de las partículas del aerosol en España sean «muy superiores» al del resto de los países europeos.



PRÉSTAMO COCHE  
ES TU MOMENTO

Tu coche desde 145,32€ al mes\*\*

Y además, si contratas el seguro con nosotros te hacemos un **20% de descuento** en la prima del **seguro el primer año.**



SIN COMISIÓN DE APERTURA NI CUOTA FINAL. FINANCIACIÓN 100%  
Para más información acude a tu oficina o visita la web [cajasur.es/prestamocoches](http://cajasur.es/prestamocoches)

Entidad prestamista: CajaSur Banco SAU, Ronda de los Tejarres 18-24, 14008 Córdoba, Tlf: 959-522965. Inscrita en el Registro Mercantil de Córdoba, tomo 2458, folio 1, inscripción 1ª, número 3745.

cajasur.es

\* TIN 5,84% (TAE: 6,00%). Sin comisión de apertura. Precio especial para Préstamo Coche con importe mínimo de 10.000€ a un plazo mínimo de 60 meses. Importe total adeudado para oferta mínima: 11.555,14€ (192.58€ de cuota mensual). Validez de la oferta hasta el 31/12/2015. Solo para clientes con nómina domiciliada o que domicilien la nómina en el momento de la solicitud del préstamo. Sujeto a condiciones de aprobación y análisis previo de la entidad prestamista. No acumulable a otras promociones. Para otros importes y plazos, consultar en oficina.  
\*\* Ejemplo de cuota de 145,32€ para un importe de 10.000€ y plazo 84 meses, sin comisión de apertura. Importe total adeudado: 12.206,82€. Compensación por reembolso anticipado si el periodo restante entre la fecha de amortización y el vencimiento final es de más de un año: 1% del importe del préstamo reembolsado. Si es menor o igual a 1 año: 0,5%. Nunca superior a los intereses que devengaría dicho importe hasta el vencimiento. Tipo de interés de demora equivalente a incrementar dos puntos porcentuales el tipo de interés correspondiente al préstamo. Comisión por reclamación de posiciones deudoras vencidas: 35€.  
\*\*\* Descuento aplicable a la prima del primer año y para clientes con nómina o pensión domiciliada. El compromiso de permanencia de los seguros objeto de esta campaña es de dos años, a contar desde su fecha de efecto. El seguro de coche (CajaSur Auto) es un producto de Liberty Seguros, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A. CajaSur Banco SAU es operador de banca-seguros exclusivo de Kutxabank Vida y Pensiones, está autorizado por ésta para operar con Kutxabank Aseguradora e inscrito en el Registro Administrativo especial de Mediadores con el número CD654A95622841 y media este seguro en el marco del acuerdo de distribución suscrito entre ésta última y Liberty Seguros.

CajaSur  
cerca de ti

## DEPORTE ADAPTADO



CÉSAR GUIADO

✉ deportes@ideal.es  
@CesarGuisado

## ÁLEX MOLINA 'RUNNING' EN SILLA DE RUEDAS



Álex Molina, sonriente durante la Carrera Solidaria de Fegradi disputada en Pinos Puente. :: RAMÓN L. PÉREZ

## «Mola picarse con el que corre»

**Cada día son más las 'handbikes' que podemos encontrar en las carreras populares. Entre ellas la de Álex Molina, un amante del deporte que lucha por la plena inclusión**

Desde que era niño, Álex quedó prendado por el mundo del 'skate', que es como los chavales llaman a eso de agarrar una tabla con cuatro ruedas y desafiar a la gravedad, a los bordillos y a las barandillas del casco urbano. Álex, que hoy cuenta con treinta primaveras nació con una Osteogénesis Imperfecta en sus huesos. También llegó al mundo en las faldas de Sierra Nevada con un espíritu como sus picos, difíciles de domar. Y de este cóctel se acabó por abrir camino un profesional al que

hoy envidia esta profesión por ser uno de los tres miembros del COE que acudió como fotógrafo oficial acompañando al equipo paralímpico en Londres 2012. Lo hará también, si nada se tuerce por el camino, en Río de Janeiro 2016.

«Habrás oído hablar de los 'huesos de cristal'. Pues no es más que eso. Mis huesos son más frágiles que los tuyos porque el colágeno de mi cuerpo es defectuoso. Por eso sé, que hay deportes que no son para mí como el esquí –una actividad que le apasiona–, porque una caída en la

pista puede hacerme daño. Pero, ¿sabes cómo se combate el gusanillo?, subiendo a la Sierra con mi cámara de fotos, estando con la gente, en el mundillo y pasándomelo bien», describe, con un discurso que engancha a quien tiene en frente.

Antes probó varios. Natación y tenis entre otros, «yo es que siempre he sido una persona muy activa», confiesa, «pero ahora me he decantado por otra actividad sin tanta competitividad, pero que me aporta otro tipo de metas», dice. La 'handbike', que puede traducirse del

inglés como bicicleta de mano, no hace apenas un lustro que se ha implantado en las carreteras españolas. Se trata de un sistema de rueda, pedales de manos y una cadena preparado para instalar con un 'clic' en la silla de ruedas y que permite a las personas con movimiento reducido participar en una carrera popular o en una Maratón. Álex, sin ir más lejos, corrió la de Madrid. O rodó, «porque nosotros rodamos, no corremos», corrige.

«Prepararte para una carrera está guay. Es la mejor sensación de todas», asegura. «Gracias a este tipo de adaptaciones, convertimos las carreras en inclusivas», es decir, «podemos medir nuestros tiempos» incluso competir, «con los que corren. Conseguimos un pique sano que hace que todos nos integremos dentro de una misma carrera, que todos seamos uno más de la misma», explica Álex.

## Una vida plena

No resulta barato. Un modelo básico, como el que utiliza Álex para participar en una carrera popular puede costar más de dos mil euros. Y no se benefician de subvención de ningún tipo. Un agravio, dice el corredor, ya que herramientas como esta ayudan a personas en silla de ruedas a llevar una vida plena, «quiero ser uno más, hacer ejercicio y estar de arriba para abajo como todos. Y con una silla normal y corriente es muy difícil. Sin una 'handbike' o algo similar no puedes participar en este tipo de deportes como el atletismo. Y eso no es justo», manifiesta, incapaz de esconder cierto tono de indignación al respecto.

Para adentrarte en el mundo del 'running' con una 'handbike', cuenta Álex que no necesitas ser un deportista de elite o estar en una gran forma física. Simplemente querer competir contra ti mismo y el cronómetro. «En una carrera da igual si llegas el primero o el último, la cuestión es llegar. Y cada vez veo más 'handbikes' en ellas y eso me gusta, porque quiere decir que entre todos vamos por el camino de conseguir la plena inclusión», dice.

La próxima semana: Triatlón

## EN BREVE

**Reyes y Martín, imparten una charla en el Colegio Gallego Burín**

## EDUCACIÓN

IDEAL. José Manuel Reyes y Manuel Martín, deportistas de elite y medallistas en distintos campeonatos y Juegos Paralímpicos, han impartido esta semana una charla en el Colegio Gallego Burín para concienciar a los alumnos del esfuerzo que hacen los deportistas con discapacidad.

**Ser diferente es un 'punto' en el Jean Piaget**

## MULTIDEPORTE

IDEAL. Con motivo del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, el colegio Jean Piaget celebró la actividad 'Ser diferente es un punto'. Juegos tradicionales y estaciones de deporte adaptado formaron un circuito por el que pasaron alumnos con discapacidad física o intelectual de varios colegios. La bicicleta de 'Pedaleando por ti', fue la más solicitada en un día para la inclusión.



Los alumnos de la UGR se prestaron como voluntarios. :: C. GUIADO

**Baza enseña a sus jugadores a entrenar las modalidades adaptadas**

## MULTIDEPORTE

IDEAL. El Pabellón Municipal de Baza acogió el pasado 3 de diciembre, una jornada muy especial. Los entrenamientos de fútbol, baloncesto y balonmano de los equipos municipales, se llevaron a cabo con los ojos vendados, en silla de ruedas o con un brazo inmovilizado a fin de que los jugadores se pusieran en la piel de quienes participan del deporte adaptado.

# HOY MIÉRCOLES

Santos: Leocadia, Valeria, Restituto, Pedro, Suceso, Basiano, Primitivo, Julián, Cipriano. Han transcurrido 343 días de 2015 y faltan 22 para que termine el año.

## AGENDA

### CONFERENCIAS

#### 'La hermenéutica de lo inefable, diálogo sobre mística y conocimiento'

C/ Oficios  
A las 20.00 horas, en el Palacio de la Madraza, la conferencia 'La hermenéutica de lo inefable, diálogo sobre mística y conocimiento', a cargo de Alfonso Lázaro y Manuel Escamilla.

### LIBROS

#### 'La Primavera Árabe revisitada'

C/ San Jerónimo, 27  
A las 18.00 horas, en la Fundación Euroárabe, presentación del libro 'La Primavera Árabe revisitada'.

### MÚSICA

#### Juan Vinuesa & The Monkeys

Avenida Doctor Olóriz  
A las 22.30 horas, en el Magic, Juan Vinuesa presentará 'Kubalajazz', junto a The Monkeys. La entrada es de tres euros.

#### Noche flamenca

Carrera del Darro  
A las 19.30, 21.30 y 23.30 horas, en el escenario de Le Chien Andalou, flamenco en directo con Alberto Funes (cante), Luis de Melchor (guitarra) y María Bertos (baile). Las entradas a ocho y diez euros.

### BELINES

#### Belén artesanal de Alberto Sánchez

La Redonda, 24 (Pinos Puente)  
Belén con figuras en movimiento y efectos especiales. Abierto domingos y festivos, de 11.30 a 13.30 y de 14.30 a 20 horas. Hasta el 6 de enero.

### EXPOSICIONES

#### 'Scarpia 2002-2015. Catorce años de creación contemporánea en El Carpio'

Avenida del Hospicio  
El cruce del Hospital Real acoge, hasta el 29 de enero, la exposición 'Scarpia 2002-2015. Catorce años de creación contemporánea en El Carpio', una revisión documental y de obra que mapea el desarrollo del proyecto Scarpia, referente en la formación de arte público en el ámbito nacional.

#### 'Cinema'

Paseo de los Tristes  
La sala de arte Joven Rey Chico acoge, hasta el 22 de diciembre, una muestra del joven autor Juan Javier Martínez, titulada 'Cinema'. De 11 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas.

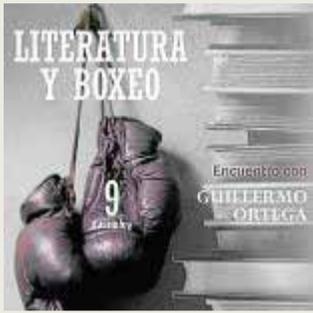
#### 'La Noche'

C/ Molinos  
El Teatro Alhambra acoge, hasta enero, la última exposición fotográfica de Almudena Mesa Santiago, titulada 'La Noche'. Una mirada amable y lúdica de

## 'Literatura y boxeo'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6

A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, encuentro con el periodista Guillermo Ortega que hará un repaso a la bibliografía sobre las relaciones entre la literatura y el boxeo, especialmente en lengua inglesa. La entrada es libre.



'la vida que pasa' en bares, garitos, pubs, discotecas, calles...

#### Exposición de fotografías

C/ Marqués de Mondéjar  
El Centro Cívico Marqués de Mondéjar acoge, hasta el próximo 31 de diciembre, una exposición de 30 fotografías de 30 fotógrafos aficionados de toda España sobre temas y costumbres de Granada. El dinero que se recaude con la venta de obras se destinará a la ONG Calor y Café de Granada.

#### 'El parque natural Sierra de Huétor'

Viznar  
El Centro de Visitantes de Puerto Lobo acoge estos días una exposición de fotografías de Eduardo Noguera, titulada 'El parque natural Sierra de Huétor'. Sábados y domingos, de 10 a 14 y de 16 a 18 horas.

#### La armonía de las formas en la Colección ICO. Escultura y dibujo

Avenida de la Ciencia, 2  
A través de los fondos artísticos de la colección de la Fundación ICO, nos adentramos en el desarrollo de las artes plásticas españolas a lo largo del s. XX de la mano de maestros de primera línea. Esta muestra toma como base la escultura y el dibujo demostrando la versatilidad de la mayoría de los creadores presentes: Antonio Gaudí, Picasso, Juan Gris, Jean Miró, Antonio López, Eva Lootz o Francisco Leiro son algunos de ellos. Martes a sábado, de 11 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Domingos y festivos, de 11 a 14 horas. Lunes cerrado. Hasta el 10 de enero.

#### 'Corcheas vs leds'

C/ Estribo, 8  
La galería de arte Ruiz Linares acoge, hasta el 12 de diciembre, 'Corcheas vs leds', en el que Julio Juste presenta una instalación de tres poemas visuales cuyo tema común es la música. De lunes a viernes, 10:30 a 14 y 17 a 20.30 horas. Sábados, 10:30 a 14 horas.

#### Exposición autora del año

C/ Profesor Sainz Cantero, 6  
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 17 de diciembre, la exposición 'Pilar Paz Pasamar. Cantar, cantar, cantar es lo que importa'. De lunes a viernes, de 9 a

21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

#### '1914-2014 Centenario de la Gran Guerra'

C/ Periodista Eugenio Selles, s/n  
La Facultad de Bellas Artes de Granada acoge, hasta el 6 de enero, una exposición de trabajos realizados por estudiantes de primer curso del Grado en Bellas Artes dirigidos por el profesor Carmelo Trenado.

#### 'Escrituras en la biblioteca'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6  
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 15 de enero, la exposición 'Escrituras en la biblioteca', del artista gráfico José Francisco González. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Y del 28 de diciembre al 5 de enero, de 11 a 14 horas.

#### 'Cuentos infantiles'

Placeta de Porras  
La Casa de Porras acoge, hasta el 20 de enero, la exposición de ilustraciones 'Cuentos Infantiles', de Nuria Garrido Ridaura. De lunes a viernes, excepto festivos, en horario de apertura del centro.

#### 'Otra mirada'

Carrera del Darro  
El hotel Ladrón de Agua acoge, hasta el 6 de enero, la última exposición de pintura de Antonio R. Espinosa, titulada 'Otra mirada'.

#### 'Drawing saved my life'

C/ Elvira, 110  
El Sonho Café Bar acoge, hasta mediados del mes de enero, una exposición de Manuel Solana Espinosa, titulada 'Drawing saved my life'.

#### 'Escenas del graffiti en Granada'

Avenida de Don Bosco, 2  
La galería de Servicios Centrales de Caja Rural de Granada acoge, hasta el próximo 16 de diciembre, una exposición histórico-documental que analiza la evolución del fenómeno artístico en nuestra ciudad. De lunes a sábado, de 18 a 21 horas.

#### 'En busca del Paraíso perdido'

Plaza de Alonso Cano  
El Centro Cultural Nuevo Inicio acoge estos días la exposición internacional

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

**Por correo ordinario:**  
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);  
**Por fax:** 958 40 50 72;  
**Por correo electrónico:**  
inmagarcialeya@ideal.es  
agenda@ideal.es  
www.agendadegradana.es

de grabado 'En busca del Paraíso perdido'. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 horas. Y sábados y domingos, de 11.30 a 14 horas.

#### 'Paisajes'

Dr. Azpitarte  
El salón de actos del Hospital Virgen de las Nieves acoge, hasta el próximo 18 de diciembre, la última exposición de Carmen Martínez. De lunes a viernes, de 8 a 15 horas.

#### Obras de Adela Castillo

Cuesta de Gómez, 1  
La taberna La Espera acoge, hasta el 10 de enero, la última exposición de Adela Castillo Sánchez, titulada 'Vidrios'.

#### 'Teoría del Duende'

Plaza de la Romanilla  
El Centro Federico García Lorca acoge, hasta el próximo 10 de enero, la exposición 'Teoría del duende'. De martes a sábado, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Y los domingos, de 11 a 14 horas.

#### 'Nauframar'

Avenida de Cádiz, 12  
El espacio de arte Santiago Collado acoge, hasta el próximo 10 de diciembre, la última obra sobre papel manual de José Manuel Peña. De 10 a 14 y de 17 a 21 horas. Sábados, de 10 a 14 horas.

#### Colección CajaGranada

Avenida de la Ciencia, 2  
La exposición cuenta con un centenar de obras de diversos maestros andaluces, nacionales e internacionales desde el siglo XVI al XXI, que nos permiten recorrer diferentes corrientes y manifestaciones artísticas. Kandinsky, Andy Warhol, Miró, José Guerrero y Apperley son algunos de los artistas incluidos en la muestra. Martes a sábado, de 11 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Y domingos y festivos, de 11 a 14 horas.

#### Acuarelas y dibujos digitales

Avenida Pablo Picasso, 30  
El restaurante Raíces acoge, hasta el 15 de diciembre, la última exposición de arte y diseño de Tere Arias Pérez.

#### 'Momias. Testigos del pasado'

Avenida de la Ciencia  
El Parque de las Ciencias de Granada reúne una colección única de momias de diferentes partes del mundo en la exposición 'Momias. Testigos del pasado'. Se puede visitar hasta el próximo mes de enero.

## PLATO DEL DÍA

### Quisquillas de Motril

Me temo que ya no se pueden comprar. Su precio se dispara en Navidad. Si puede aguantar, compre tras las fiestas.



En Granada hay dos sitios que ponen las mejores, Ruta del Veleta, y Chikito. Según me cuentan en la Lonja de Motril saben que entran de otras zonas. Pero no tienen el sabor dulce y marino y se capturan hace años por las aguas del Mar de Alborán y por Santa Pola. En el 2009 se hizo un acuerdo de Diputación para: 'determinar unas características genéticas propias de esta especie en exclusiva para utilizarlas como elemento diferenciador rápido y fiable y evitar así posibles fraudes en su comercialización', como informó M. Navarrete aquí en IDEAL.



POR PABLO AMATE

#### REGADO CON...

Manzanilla Don Pablo

Me hizo gracia ver mi nombre en una gama de vinos propios del marco de Jerez - Sanlúcar de Barrameda. Lo primero que compré fue su manzanilla. Aquí se aprecia si está bien elaborada pues cualquier defecto se aprecia rápidamente. Su relación calidad . precio es excelente. Y eso que no la hago yo. Bonito color oro pálido con una vista elegante y bien filtrado. Perfecta fragancia y aromas atlánticos.



## SERVICIOS

### FARMACIAS

#### GRANADA. 09:30 h-22:00 h:

Avda. Constitución, 2. Camino Ronda, 134. Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud Almanjáyar). Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edf. La Ronda. Carretera de Jaén, 68. Plaza San Isidro, 6. Periodista José M.ª Carulla, 8. Gran Capitán, 9. Virgilio, 1 (Cerrillo Maracena). Carretera de Jaén, 5. Méndez Núñez, 12. Avda. Federico García Lorca, 9. Plaza Nueva, 2. Emperatriz Eugenia, 22. Gonzalo Gallas, 1. San Juan de Dios, 47. Camino Bajo Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Avda. Dílar, 82. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Plaza de Gracia, 8. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero (esq. Pediatra García Duarte). Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Navas, 19. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Res. Camino Alhambra, 10. Avda. Ilustración, 61, local 1.  
**Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

#### ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h:

Avda. Europa, 22.

#### BAZA. Permanente 24 h.

Prolongación de Corredera, 3.

#### GUADIX. 09:30 h-09:30 h:

Juan Ramón Jiménez.

#### MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:

Torrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puento Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.  
**Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** Juan de Dios Fernández Molina, 4.

#### Salobreña. Permanente 24 h:

Plaza Juan Carlos I, s/n.

#### LOJA. 08:00 h-22:00 h:

Avda. Pérez del Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** C/ Fernando Gómez Gallardo, 6.

#### HUÉTOR VEGA. De guardia.

Cañadilla, 7.

#### ARMILLA. 09:30 h-22:00 h:

Farmacia Orta (lunes a domingo), Granada, 34. Real de Motril, 24 (lunes a viernes). Sevilla, 32 (lunes a sábado). **Permanente 24 h:** San Miguel, 22.

## TELÉFONOS

### URGENCIAS MÉDICAS

|                             |             |
|-----------------------------|-------------|
| Emergencias                 | 112         |
| Teléfono Emergencias        | 902 505 061 |
| Servicio Andaluz de Salud   | 061         |
| Centralita todos Hospitales | 958 020 000 |
| Cruz Roja emergencias       | 958 222 222 |
|                             | 902 222 292 |
| Información                 | 958 221 420 |

### SEGURIDAD

|                  |             |
|------------------|-------------|
| Bomberos         | 808         |
| Parque Norte     | 958 160 878 |
| Parque Sur       | 958 183 108 |
| Bomberos pueblos | 958 163 222 |
| Policia Nacional | 091         |
|                  | 958 222 053 |
| Policia Local    | 092         |
| Guardia Civil    | 062         |
|                  | 958 271 272 |

|                            |             |
|----------------------------|-------------|
| Tráfico                    | 900 123 505 |
| Salvamento Marítimo        | 900 202 202 |
| Atención Violencia Mujeres | 016         |

### AVERÍAS

|                  |             |
|------------------|-------------|
| Endesa-Sevillana | 902 516 516 |
| Gas Natural      | 900 750 750 |
| Emasagra (Agua)  | 902 250 170 |

### HOSPITALES

|   |             |
|---|-------------|
| Complejo Hospitalario Virgen de las Nieves            | 958 241 100 |
| Clínico Universitario San Cecilio                     |             |
| Centralita  | 958 270 200 |
| Ruiz de Alda  | 958 241 100 |
| Clínica La Inmaculada                                 | 958 261 600 |
| San Rafael  | 958 275 700 |
| San Juan de Dios Sanatorio Nuestra Señora de la Salud | 958 161 611 |
| Psiquiátrico  | 958 281 551 |
| General de Baza                                       | 958 863 100 |
| General Santa Ana Motril                              | 958 603 506 |

### AYUDA CIUDADANA

|                          |             |
|--------------------------|-------------|
| Teléfono de la esperanza | 958 261 516 |
| Asociación Contra Cáncer | 958 293 929 |
| Alcohólicos Anónimos     | 686 074 206 |

### VIDA RELIGIOSA

#### Principal Hermandad de la Purísima Concepción

Como culminación a la Solemne Novena en honor de la Purísima Concepción, hoy día 8, festividad de la Inmaculada, se tendrá la Fiesta Principal de Instituto, con una Solemne Eucaristía, a las 12 de la mañana, en el Monasterio de la Concepción. En el Ofertorio, todos los Hermanos harán pública protesta de fe en los Dogmas de la Inmaculada y Asunción de Ntra. Sra. y jurarán defender el Misterio de su Mediación Universal. Se finalizará con el canto de la Salve Regina.

#### La Pontificia e Ilustre Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos de nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas

Comunica a todos sus hermanos y devotos en general que el próximo domingo día 13 de Diciembre a las 11:00h, tendrá lugar en la iglesia de San Pedro y San Pablo los cultos mensuales a nuestros titulares.

#### La Hermandad Sacramental y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)

Invita a todos sus hermanos cofrades y fieles en general a participar en la primera conferencia del ciclo de formación bajo el título 'La Misericordia del Señor' impartida por el Rvdo. Padre D. Manuel García Hernández que tendrá lugar el próximo lunes 14 de Diciembre a las 20 hs. en su casa de Hermandad.

#### Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra

El martes próximo día 8 de diciembre la Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra celebrará solemne eucaristía en la fiesta de la Inmaculada Concepción, a partir de las 18:30 h en la capilla del Hogar Ángel Ganivet con posteriormente besamanos a la imagen. Al término la banda Ángeles Granada interpretará ante nuestra sagrada titular los 'gozos de la Inmaculada'.

#### Hermandad de Gloria de Santa María de los Ángeles de la Porciúncula y Santísimo Cristo de las Misericordias

La Comunidad de Religiosas Clarisas del Monasterio de los Ángeles invita al pueblo creyente de Granada al solemne triduo y eucaristía principal que en honor de la patrona de la orden Franciscana, la Inmaculada Concepción, se llevará a cabo en la Capilla Mayor del Monasterio de las Vistillas, sito en c/ Molinos, 76, barrio del Realejo, durante los días 5 de diciembre, a las 18.00 horas; 6 de diciembre, a las 11.30 horas y 7 de diciembre, a las 18.00 horas, este mismo día, a las 19.00 horas tendrá lugar la vigilia de la Inmaculada. El día 8 de diciembre, durante toda la mañana, de 17.00 a 19.00 horas estará expuesta en devoto besamanos la Reina de los Ángeles, teniendo lugar la eucaristía principal de la Inmaculada, a las 19.00 horas, tras la que se llevará a cabo un solemne besapiés extraordinario al Santísimo Cristo de las Misericordias con motivo de la Apertura del Año Santo de la Misericordia.

#### Vida Ascendente

Se invita a todos los miembros del Movimiento de Vida Ascendente, y simpatizantes, de que el próximo día 14 de diciembre, a las 17.30 horas, en la residencia de los PP. Capuchinos, se celebrará la santa misa para celebrar las Navidades.

## MONUMENTOS

#### Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

#### Catedral

Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

#### Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes