



LA VIDA EN LA UNIVERSIDAD  
HISTORIAS CUM LAUDE



ANDREA G. PARRA  
✉ local@ideal.es

JOSÉ ADRIÁN GARRIDO PUERTAS ESTUDIANTE DE TERCERO DE INFORMÁTICA

# «ESTUDIO Y TRABAJO EN EL SECTOR DEL VIDEOJUEGO POR CUENTA PROPIA Y PARA UNA EMPRESA DE OTRO PAÍS»

**Es un estudiante con muchas inquietudes, participativo en Informática y que fantasea con «sistemas de inmersión completa y realidad virtual»**

Los estereotipos no suelen gustar mucho a los informáticos. A José Adrián Garrido Puertas (Granada, 15 de octubre de 1990) lo que sí le halaga es que digan que es un estudiante emprendedor y de los que aporta cada día detalles que apuntan maneras de que será un informático prometedor. De los que se hablará en un futuro. A él se refieren así algunos de sus profesores en la Escuela de Informática y Telecomunicaciones de la Universidad de Granada (UGR). Estudia tercero del grado en Ingeniería de Informática y trabaja ya para una empresa extranjera de videojuegos. Reparte su día a día entre clases, programación, su propio empleo y ocupándose y preocupándose de actividades universitarias y no universitarias.

Informática no fue su primera opción a pesar de este perfil tan activo en la actualidad. «Estuve un tiempo en Aparejadores y además opositando. Al final decidí optar por una carrera en la que realmente disfrutara lo que hacía. Después de pensarlo me di cuenta de que esto era lo que quería. ¿Y por qué la UGR? La Universidad granadina tiene una gran reputación en este campo. La verdad es que me pareció lo más lógico estudiar aquí, al margen de que soy de Granada», explica Garrido.

Asegura que le gusta la carrera de Informática porque le permite investigar sobre temas que le inte-

resan, «así como desarrollar aspectos de mí mismo que antes desconocía».

Los videojuegos son un elemento de gran importancia en su jornada cotidiana. «Actualmente, aparte de jugar con ellos, me dedico a trabajar en el sector por cuenta propia, así como para una empresa en el extranjero». Y en este mundo ya se sabe que no se pueden dar muchas más pistas cuando se trata de trabajos.

Lo que sí desvela es que le gustan los RPG –videojuegos de rol– como ‘Final Fantasy’ o ‘Tales of’, y asegura que le permiten desconectar, «al igual que hacer deporte o escuchar música». En el campo laboral este joven granadino se dedica a la revisión de código y el planteamiento de algoritmos alternativos para problemas específicos.

Hay quien mantiene que los videojuegos son cultura. José Adrián Garrido comparte esta reflexión.

«Desde luego, requieren un trabajo artístico importante, dejándonos por ejemplo grandes bandas sonoras», sostiene. Asimismo, destaca que «el mundo de los videojuegos va más allá de lo que muchos piensan o perciben. En realidad puede aplicarse por ejemplo a campos como la enseñanza, la psicología, simulaciones de toda clase. Realmente es difícil saber con qué nos pueden sorprender en un futuro».

## Creación

Confiesa que en un futuro le gustaría trabajar «desarrollando mis ideas para nuevos juegos, así como participar en proyectos ajenos y de gran envergadura. Por ejemplo en el sector de la inteligencia artificial, ya que creo que los avances en ese campo pueden ser fácilmente aplicados en otros».

El mercado del videojuego mueve millones, es revolucionario... y Garrido lo sabe; por eso, admite que no

sabe qué pasará porque es un sector que evoluciona mucho y rápido. No obstante, expresa: «Me gusta fantasear con la idea de sistemas de inmersión completa y realidad virtual».

Sobre lo perjudicial de pasar mucho tiempo delante de la pantalla, Garrido señala que «realmente es una actividad como otra cualquiera y por ello los excesos pueden ser malos. Siempre y cuando no interfiera en tu vida diaria, yo diría que lo ideal es emplear en ellos el tiempo que te sientas cómodo».

Recuerda que trabaja para una empresa en el extranjero mejorando la eficiencia en los algoritmos y aportando ideas. «Fuera de esto, también dedico tiempo a otras actividades no relacionadas con la informática». Y agrega: «Además de videojuegos propios y los proyectos de la facultad, a veces realizo tareas que se me ocurren en el momento, como una base de datos para la música en mi pc».

También participa en las activi-

dades universitarias. Hasta este año ha sido miembro de la Delegación de Estudiantes de la Escuela de Informática y Telecomunicaciones y pasa mucho tiempo en el centro del campus de Aynadamar: del orden de unas 10 horas diarias si tiene muchos trabajos que realizar, aunque lo habitual es que se centre en estudiar en la escuela y esto le ocupe unas siete u ocho horas.

A la pregunta sobre qué le gustaría que se mejorara en la Universidad, responde que es partidario de que no se lleven a cabo algunos de los cambios que plantea el Gobierno. «Por ejemplo el famoso y nada apreciado 3+2. Ya es bastante difícil para mucho enfrentarse a los pagos como para complicar toda la experiencia académica», reivindica.

¿Qué es necesario para que los jóvenes se involucren y participen más en la vida política? «Realmente no sabría decirlo. Parece que hay interés, que todos tenemos opinión sobre la situación en la que nos encontramos, pero nos falta el valor, las ganas o la confianza en nosotros mismo para realmente involucrarnos», arguye.

Garrido no es mucho de redes sociales, pero las utiliza para compartir noticias interesantes, chistes y contenido de este estilo. Lo que no se pierde es la ‘Game Jam’, está inscrito con un grupo de compañeros.



José Adrián Garrido, en una de las aulas de Informática. :: GONZÁLEZ MOLERO

## Mucho que aprender

A pesar de que la informática está presente en su día a día, Garrido no cree que los ‘alfabetos digitales’ queden excluidos. «Hay muchas otras actividades que se pueden hacer a pesar de que vivimos en un mundo informatizado. Hay muchos medios al alcance de todos. Para aprender nunca es tarde», valora.

BUENOS DÍAS  
MELCHOR SÁIZ-PARDO

PONGA UN  
'BOLI' EN  
SU VIDA



El debate de lunes, conocido como 'El debate decisivo', ha llenado los espacios de los informativos de los medios audiovisuales y las páginas de los periódicos en papel. Como es lo habitual, cada uno arremataba el ascua a su sardina: «Mi candidato fue el ganador y mis adversarios, todos perdedores».

Los ciudadanos a los que les fascina la política y que están preocupados por el futuro de España, revivieron la noche del lunes la toma incruenta de la Bastilla durante más de cuatro largas horas, en las que hubo de todo: tensión, debate, duras críticas al adversario y un poquito de aburrimiento. Los argumentarios de los cuatro partidos fueron rigurosamente recitados, por lo que muchas de las cosas que se dijeron eran rigurosamente conocidas por el personal.

En mi opinión los cuatro adversarios comparecieron en el plató televisivo con muestras visibles de un cierto nerviosismo que, más tarde, al avanzar el debate, fueron desapareciendo. Pero es que los diseñadores del escenario de Atresmedia pusieron las cosas más complicadas y más incómodas para los cuatro líderes: se les diseñó a cada uno un atril detrás de ellos, pero se les forzó a que prácticamente no los utilizaran, con lo cual quedaron sin un punto de apoyo 'psicológico' que en ocasiones ayuda mucho. Por ejemplo, no sabían qué hacer con las manos. Al principio estuvieron en posición militar de 'firmes'.

Un debate a pelo así debe de ser muy cruel. En cambio los moderadores si tuvieron su mesa en la que poder resguardarse en caso de necesidad. Pablo Iglesias fue más imaginativo que los demás: se sacó un bolígrafo del bolsillo, un humilde 'boli', y con él estuvo impartiendo doctrina toda la noche como si fuera un viejo profesor. En síntesis: el debate estuvo bien, las nuevas generaciones asedian al poder con fuerza. Y un dato positivo: no hubo ni muertos ni heridos, lo cual ya de por sí es bastante alentador.

## Científicos de la UGR participan en un estudio internacional para mejorar la predicción del clima

EFE

**GRANADA.** Científicos de la Universidad de Granada, en colaboración con investigadores de Viena, Kyoto y Valladolid, han estudiado ciertas características de las partículas en suspensión que hay en el aire que permitirán mejorar los modelos de predicción del clima y otros análisis de visibilidad ambiental.

Este ámbito de trabajo, en el que trabaja desde hace años el Grupo de Física de la Atmósfera de la institución académica andaluza y del que

informa el profesor Francisco José Olmo, ha investigado propiedades del denominado «parámetro de asimetría del aerosol atmosférico».

Ese aerosol atmosférico lo conforma la suspensión de partículas sólidas o líquidas en el aire, que están constituidas por una mezcla compleja de compuestos de naturaleza orgánica e inorgánica, con gran variedad de distribuciones de tamaño y de composiciones químicas.

Tales partículas se producen en grandes cantidades tanto por activi-

dades humanas como por las fuentes naturales y se pueden modificar luego en multitud de procesos que ocurren en la atmósfera. Según detalla Olmo, algunas de sus fuentes más típicas son el tráfico rodado, las quemadas de biomasa, las calefacciones o el polvo procedente de zonas áridas o desérticas.

El estudio de estas partículas se aborda desde perspectivas muy distintas y aparentemente independientes, como uno de los principales factores responsables del posible cam-

bio climático y de la calidad del aire. Ellos son desencadenantes de numerosos efectos relacionados con el medio ambiente, en particular con la salud humana, los ecosistemas y la degradación del patrimonio histórico y artístico. Las concentraciones anuales del referido «material particulado» en Europa se ven fuertemente afectadas por las partículas de fondo regionales y por las procedentes del transporte a larga distancia, en el caso de la Cuenca Mediterránea especialmente por el aerosol mineral natural debido a los frecuentes aportes procedentes del norte de África (Sáhara y Sahel).

El investigador explica que los prolongados periodos sin lluvias y los procesos de recirculación y envejecimiento de las masas de aire hacen que los niveles de fondo de las partículas del aerosol en España sean «muy superiores» al del resto de los países europeos.



### PRÉSTAMO COCHE ES TU MOMENTO

Tu coche desde 145,32€ al mes\*\*

Y además, si contratas el seguro con nosotros te hacemos un **20% de descuento** en la prima del **seguro el primer año.**



SIN COMISIÓN DE APERTURA NI CUOTA FINAL. FINANCIACIÓN 100%  
Para más información acude a tu oficina o visita la web [cajasur.es/prestamocoches](http://cajasur.es/prestamocoches)

Entidad prestamista: CajaSur Banco SAU, Ronda de los Tejarres 18-24, 14008 Córdoba, Tlf: 959-522061. Inscrita en el Registro Mercantil de Córdoba, tomo 2458, folio 1, inscripción 1ª, número 3745.

cajasur.es

\* TIN 5,84% (TAE: 6,00%). Sin comisión de apertura. Precio especial para Préstamo Coche con importe mínimo de 10.000€ a un plazo mínimo de 60 meses. Importe total adeudado para oferta mínima: 11.555,14€ (192.58€ de cuota mensual). Validez de la oferta hasta el 31/12/2015. Solo para clientes con nómina domiciliada o que domicilien la nómina en el momento de la solicitud del préstamo. Sujeto a condiciones de aprobación y análisis previo de la entidad prestamista. No acumulable a otras promociones. Para otros importes y plazos, consultar en oficina.  
\*\* Ejemplo de cuota de 145,32€ para un importe de 10.000€ y plazo 84 meses, sin comisión de apertura. Importe total adeudado: 12.206,82€. Compensación por reembolso anticipado si el periodo restante entre la fecha de amortización y el vencimiento final es de más de un año: 1% del importe del préstamo reembolsado. Si es menor o igual a 1 año: 0,5%. Nunca superior a los intereses que devengaría dicho importe hasta el vencimiento. Tipo de interés de demora equivalente a incrementar dos puntos porcentuales el tipo de interés correspondiente al préstamo. Comisión por reclamación de posiciones deudoras vencidas: 35€.  
\*\*\* Descuento aplicable a la prima del primer año y para clientes con nómina o pensión domiciliada. El compromiso de permanencia de los seguros objeto de esta campaña es de dos años, a contar desde su fecha de efecto. El seguro de coche (CajaSur Auto) es un producto de Liberty Seguros, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A. CajaSur Banco SAU es operador de banca-seguros exclusivo de Kutxabank Vida y Pensiones, está autorizado por ésta para operar con Kutxabank Aseguradora e inscrito en el Registro Administrativo especial de Mediadores con el número CD654A95622841 y media este seguro en el marco del acuerdo de distribución suscrito entre ésta última y Liberty Seguros.



## DEPORTE ADAPTADO



CÉSAR GUIADO

✉ deportes@ideal.es  
@CesarGuisado

## ÁLEX MOLINA 'RUNNING' EN SILLA DE RUEDAS



Álex Molina, sonriente durante la Carrera Solidaria de Fegradi disputada en Pinos Puente. :: RAMÓN L. PÉREZ

inglés como bicicleta de mano, no hace apenas un lustro que se ha implantado en las carreteras españolas. Se trata de un sistema de rueda, pedales de manos y una cadena preparado para instalar con un 'clic' en la silla de ruedas y que permite a las personas con movimiento reducido participar en una carrera popular o en una Maratón. Álex, sin ir más lejos, corrió la de Madrid. O rodó, «porque nosotros rodamos, no corremos», corrige.

«Prepararte para una carrera está guay. Es la mejor sensación de todas», asegura. «Gracias a este tipo de adaptaciones, convertimos las carreras en inclusivas», es decir, «podemos medir nuestros tiempos» incluso competir, «con los que corren. Conseguimos un pique sano que hace que todos nos integremos dentro de una misma carrera, que todos seamos uno más de la misma», explica Álex.

## Una vida plena

No resulta barato. Un modelo básico, como el que utiliza Álex para participar en una carrera popular puede costar más de dos mil euros. Y no se benefician de subvención de ningún tipo. Un agravio, dice el corredor, ya que herramientas como esta ayudan a personas en silla de ruedas a llevar una vida plena, «quiero ser uno más, hacer ejercicio y estar de arriba para abajo como todos. Y con una silla normal y corriente es muy difícil. Sin una 'handbike' o algo similar no puedes participar en este tipo de deportes como el atletismo. Y eso no es justo», manifiesta, incapaz de esconder cierto tono de indignación al respecto.

Para adentrarte en el mundo del 'running' con una 'handbike', cuenta Álex que no necesitas ser un deportista de elite o estar en una gran forma física. Simplemente querer competir contra ti mismo y el cronómetro. «En una carrera da igual si llegas el primero o el último, la cuestión es llegar. Y cada vez veo más 'handbikes' en ellas y eso me gusta, porque quiere decir que entre todos vamos por el camino de conseguir la plena inclusión», dice.

La próxima semana: Triatlón

## «Mola picarse con el que corre»

Cada día son más las 'handbikes' que podemos encontrar en las carreras populares. Entre ellas la de Álex Molina, un amante del deporte que lucha por la plena inclusión

Desde que era niño, Álex quedó prendado por el mundo del 'skate', que es como los chavales llaman a eso de agarrar una tabla con cuatro ruedas y desafiar a la gravedad, a los bordillos y a las barandillas del casco urbano. Álex, que hoy cuenta con treinta primaveras nació con una Osteogénesis Imperfecta en sus huesos. También llegó al mundo en las faldas de Sierra Nevada con un espíritu como sus picos, difíciles de domar. Y de este cóctel se acabó por abrir camino un profesional al que

hoy envidia esta profesión por ser uno de los tres miembros del COE que acudió como fotógrafo oficial acompañando al equipo paralímpico en Londres 2012. Lo hará también, si nada se tuerce por el camino, en Río de Janeiro 2016.

«Habrás oído hablar de los 'huesos de cristal'. Pues no es más que eso. Mis huesos son más frágiles que los tuyos porque el colágeno de mi cuerpo es defectuoso. Por eso sé, que hay deportes que no son para mí como el esquí –una actividad que le apasiona–, porque una caída en la

pista puede hacerme daño. Pero, ¿sabes cómo se combate el gusanillo?, subiendo a la Sierra con mi cámara de fotos, estando con la gente, en el mundillo y pasándomelo bien», describe, con un discurso que engancha a quien tiene en frente.

Antes probó varios. Natación y tenis entre otros, «yo es que siempre he sido una persona muy activa», confiesa, «pero ahora me he decantado por otra actividad sin tanta competitividad, pero que me aporta otro tipo de metas», dice. La 'handbike', que puede traducirse del

## Ser diferente es un 'punto' en el Jean Piaget

## MULTIDEPORTE

:: C. G. Con motivo del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, el colegio Jean Piaget celebró la actividad 'Ser diferente es un punto'. Juegos tradicionales y estaciones de deporte adaptado formaron un circuito por el que pasaron alumnos con discapacidad física o intelectual de varios colegios. La bicicleta de 'Pedaleando por ti', fue la más solicitada en un día para la inclusión.



Los alumnos de la UGR se prestaron como voluntarios. :: C. GUIADO

## EN BREVE

Reyes y Martín, imparten una charla en el Colegio Gallego Burín

## EDUCACIÓN

:: IDEAL. José Manuel Reyes y Manuel Martín, deportistas de elite y medallistas en distintos campeonatos y Juegos Paralímpicos, han impartido esta semana una charla en el Colegio Gallego Burín para concienciar a los alumnos del esfuerzo que hacen los deportistas con discapacidad.

## Baza enseña a sus jugadores a entrenar las modalidades adaptadas

## MULTIDEPORTE

:: IDEAL. El Pabellón Municipal de Baza acogió el pasado 3 de diciembre, una jornada muy especial. Los entrenamientos de fútbol, baloncesto y balonmano de los equipos municipales, se llevaron a cabo con los ojos vendados, en silla de ruedas o con un brazo inmovilizado a fin de que los jugadores se pusieran en la piel de quienes participan del deporte adaptado.

