

PROGRAMA NOVIEMBRE



Miércoles 16 Noviembre
MUSEO CASA DE LOS TIROS
EXPOSICIÓN ARTE Y AZAR
19h.- Inauguración con los artistas
Antonio Mezcua López y Rose

Jueves 17 Noviembre
IAA (INST. ASTROFÍSICA DE ANDALUCÍA)
AZAR ONTOLÓGICO Y/O EPISTEMOLÓGICO
19h.- Sesión cine + Coloquio
- PROCESO AL AZAR Gonzalo Herralde y Jorge Wagensberg. España 1985, fragmento 5 min. Doc. V.O.S.E.
- SAUDEA (Nostalgia) Fabiana de Barros y Michel Favre, Brasil-Suiza 2012, 5 min. Exp. V.O.S.E.
Invitados al COLOQUIO:
Joaquín Marro (Físico y matemático), Manuel Pérez Victoria (Físico), Luis Miguel Peris (Filósofo de la Ciencia)

Viernes 18 Noviembre
CORRALA DE SANTIAGO
EL AZAR EN LO COTIDIANO
18h.- Sesión cine
- NO VOLVERÁS Hernán Glad, Noruega 2013, 3'3 min. Doc. - FRUWAJACA FORTUNA (La fortuna vuela) Dave Lojek, Alemania-Polonia 2015, 6'2 min. Ficc. Sin diálogos. - LUCIE Ran Li, Chequia-China 2016, 19 min. Ficc. V.O.S.E. - WORKING LATE (Trabajando hasta tarde) David Gilbank, Reino Unido 2016, 4'6 min. Ficc. V.O.S.E. - L'INSTANT (El instante) Thomas Baccialone, Francia 2014, 6 min. Ficc. Sin diálogos. - THE PRESENCE OF THE ABSENCE (Presencia de la ausencia) J. P. Quieros y J. A. Muñoz, Perú 2015, 12'3 min. Ficc. Sin diálogos. - MUNICH Naxo Fuentes, España 2015, 12'4 min. Ficc. - SE ACABÓ Pablo G. Cacho, España 2015, 1 min. Ficc. - PAN-DEMIA Rubén Sainz, España 2014, 14'6 min. Ficc.

ACTO INAUGURAL y PRESENTACIÓN del JURADO

Sábado 19 Noviembre
CORRALA DE SANTIAGO
AZAR: ARTE Y JUEGO
18h.- Sesión cine
- X- FILM Iñaki Sagastume, España 2015, 3 min. Exp. - LONDON REFLECTS (Reflejos de Londres) Jokin Pascual y Javier Dampierre, España-Reino Unido 2015, 3'1 min. Exp. - ATENEO Jonathan Belles, Alemania 2016, 11 min. Ficc. Sin diálogos. - RIEN NE VA PLUS (No va más) Ch. Daniel y M. Schmidheiny, Alemania 2015, 9'6 min. Ficc. V.O. Inglés sin subt. - SOBRE USOS Y COSTUMBRES Marcos Montes de Oca, Argentina 2016, 5'6 min. Ficc. - КОКОВИЦЕ (Tesoro) Igor Gladkov, Rusia 2016, 2'6 min. Ficc. Sin diálogos. - PERSEVERITAS STONE Pilar Aldea, España 2013, 4'2 min. Ficc. Sin diálogos. - MADE YOU LOOK (Te hizo mirar) Sigal Yona, Israel 2012, 14'8 min. Doc. V.O. S.E. - THE CAGE (La jaula) Marcantonio Lunardi, Italia 2016, 5'5 min. Exp. Sin diálogos. - SCRABBLE Cristian Sulser, Suiza 2014, 11'3 min. Ficc. V.O.S.E.

20h.- Sesión cine + Coloquio
- TRIBUTE TO LEONARDO DA VINCI (Homenaje a Leonardo da Vinci) J. M. Darro y T. González García, España 2013, 11'1 min. Exp. Sin diálogos. - RIO-ME PORQUE ÉS DA ALDEIA E VIESTE DE BURRO AO BAILE (Me río porque eres de pueblo y viniste de burro al baile) Sandra Araújo, Portugal 2014, 2'5 min. Exp. Sin diálogos. - GAMES PEOPLE PLAY (Juegos de la gente) Dawn Westlake, EE.UU. 2014, 7'5 min. Ficc. V.O.S.E. - PNEUMA (Triptyque) (Pneuma triptico) Antonello Matarazzo, Italia 2015, 2'3 min. Exp. Sin diálogos. - PROSE DU TRANSIBERIEIN (Prosa del transiberiano) David Epiney, Suiza 2014, 10'6 min. Exp. V.O.S.E. - SPARROW DUET (Espárrago gorrión) Steve Socki, EE.UU. 2015, 3'6 min. Anim. Exp. Sin diálogos. - DONDE ELLA REPOSA, Carlos Pamies, España 2015, 2'4 min. Sin diálogos. - LA CAZA DE LA ZARIGÜELLA REAL, Maho Ikekita y Nacho Abad, Alemania-España 2016, 14'6 min. Ficc. - K.E.R.O.S.I.I.N.I. RUNOJA PLANEETALTA (K.E.R.O.S.E.N.O. Poemas del planeta) Jukka-Pekka Jalovaara, Finlandia 2015, 7'1 min. Exp. Sin diálogos.
Invitados al COLOQUIO:
Patricia Díez (Fotografía), José Manuel Darro (Pintor y video-artista), Rafael Ruiz (Prof. cine, literatura y dramaturgia)

Martes 22 Noviembre
CORRALA DE SANTIAGO
MATINAL ESCOLAR
10h.- Sesión cine
- D'ANS L'OMBRE (En la sombra) Fabrice Mathieu, Francia 2011, 8 min. Ficc. V.O.S.E. - LE GRAND JEU (Juego de vida) Agnès Viallet, Francia 2015, 13 min. Ficc. V.O.S.E. - M' AIME PAS EN RÉVE (No me ames en sueños) Anthony Nion, Francia-Bélgica 2016, 13 min. Ficc. V.O.S.E. - LARGOMETRAJE FRANCÓFONO (por determinar)

Miércoles 23 Noviembre
FACULTAD CIENCIAS DE LA SALUD
AZAR Y SALUD
11h.- Sesión cine + Coloquio
- KINTSUGI Apotropia (A. Mignone y C. Panepuccia), Italia-Japón, 4'3 min. Exp. Sin diálogos. - THE SLOW LIFE Carlos de las Heras, España 2015, 6'2 min. Doc. - LA PENA SECRETA Marta Hincapié Uribe, Colombia 2013, 38 min. Doc. - OCASO Noelia Zogbe Pérez, Argentina 2014, 26'5 min.
Invitado al COLOQUIO:
Francisco Cruz (Psicólogo)

18h.- Sesión cine + Coloquio
FACULTAD DE MEDICINA
EL AZAR EN LA MEDICINA
- DO QUE E SENSIVEL (De los sentidos) Ana Zahner, Brasil 2015, 19 min. Doc. V.O.S.E. - ARCANO XIII UN RETRATO DE LILIANA BIANCO Ileana Andrea Gómez Gavinoser, Argentina 2012, 4 min. Anim. - VIVRE SA MORT (Vivir su muerte) Manu Bonmariage, Bélgica 2014, 75 min. Doc. V.O.S.Inglés.
Invitado al COLOQUIO:
Alfredo Menéndez Navarro (Historiador Medicina)

Jueves 24 Noviembre
IAA (INST. ASTROFÍSICA DE ANDALUCÍA)
AZAR Y COMPLEJIDAD
19h.- Sesión cine + Coloquio
- THROUGH THE PANE (A través del cristal) Dawn Westlake, EE.UU. 2015, 6'2 min. Ficc. V.O.S.E. - BEGONE DULL CARE 2015 Paul Johnson, Canadá 2015, 3'5 min. Exp. Sin diálogos.
Invitados al COLOQUIO:
Enrique Pérez (Astrofísico), Enrique Iáñez (Biólogo), Juan Manuel García Ruiz (Geólogo)

Viernes 25 Noviembre
PALACIO CONDES DE GABIA
INVITACIÓN AL AZAR
17:30h.- Sesión cine
- DISEMINAR Camino Polotto, Argentina 2014, 5 min. Anim. Sin diálogos. - TRIAL AND ERROR (Prueba y error) Antje Heyn, Alemania 2016, 5 min. Anim. V.O. Inglés Subt. Esp. - EL MAQUINADOR Pablo Latorre, Argentina 2015, 10 min. Anim. - ZROSES Paco Gramaje Calatayud, España 2015, 5 min. Anim. Sin diálogos. - TINY TOWN Stephen Baker, EE.UU. 2015, 9 min. Anim. - SI LUNCHAI Hannes Rall, Alemania-Singapur 2014, 9 min. Anim. V.O.Inglés subt. Esp. - DOÑA UENZA Juan Manuel Costa, Argentina 2015, 4 min. Anim. - FUIMOS COLORES M. Almada y C. Azcuaga, México 2014, 7 min. Anim. Sin diálogos. - THE RIGHT WAY Emilio Yebra, España 2015, 4 min. Anim. - THE BEACH BOY (El chico de la playa) Hannes Rall, Singapur-Alemania 2016, 7 min. Anim. V.O. Inglés subt. Esp. - IAMI, A ORIGEM DA NOITE (Iami, el origen de la noche) Thiago Macedo, Brasil 2016, 4 min. Anim. Sin diálogos.

Sábado 26 Noviembre
CORRALA DE SANTIAGO
AZAR Y DESTINO
18h.- Sesión cine
- PASSIONPANTHER (Pasión de pantera) Anna Katalin Lovrity, Hungría 2015, 3 min. Anim. Sin diálogos. - COLOSINAS Iván López, España 2014, 12 min. Ficc. - HOMÓNIMOS ANÓNIMOS José Luis Santos Pérez, España 2015, 7 min. Ficc. - EXTRATERRESTRES Simón Fariza, España 2016, 5 min. Ficc. - LAKU NOC (Buenas noches) Fatih Yucel, Serbia 2016, 9 min. Ficc. - 24' 25' LAT. NORTE Carlos Lenin, México 2015, 29'1 min. Ficc. - I AM HENRY (Soy Henry) Jan Hendrik Verstraten, Reino Unido 2015, 23'4 min. Ficc. V.O.S.E.

20h.- Sesión cine + Coloquio
- FEARDOM Pablo Muñoz, España 2016, 2 min. Anim. Sin diálogos. - KA Teo Belton, Perú 2016, 5 min. Ficc. Sin diálogos. - THE CHICKEN (El pollo) Una Gunjak, Alemania-Coracia 2014, 15 min. Ficc. V.O. Bosnio subt. Español - IKONA (Icono) Lampros Georgopoulos, Grecia 2015, 11 min. Doc. V.O.S.E. - DERNIERE FORMALITÉ (Último trámite) Stéphane Everaert, Bélgica 2014, 14 min. Ficc. V.O.S.E. - TV DE CACHORRO Rafael De Andrade, Brasil 2015, 20 min. Ficc. V.O.S.E.
Invitados al COLOQUIO:
Juan Bautista García Lázaro (Budismo tibetano), Mariano Lisa (Griego Clásico), Fernando Guasch (Astrólogo)

Lunes 28 Noviembre
BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA / PROVINCIAL DE GRANADA
CINEMATO-GRAFÍA Y AZAR EN LA ALHAMBRA
17:30h.- Sesión cine + Coloquio
- نيل ييخ جي خيال نغ شجیل (En busca de Muhyiddin) Nacer Khemir, Túnez 2014, 18'3'3 min. Ensayo Doc. V.O.S.E.
Invitados al COLOQUIO:
José Manuel Darro (Pintor y video-artista), Alejandro Muñoz (Arquitecto)

Martes 29 Noviembre
FACULTAD DE BELLAS ARTES
AZAR Y CONTEMPLACIÓN
17h.- Sesión cine + Coloquio
- XTEINA (Stegna) Konstantinos Giannakopoulos, Grecia 2015, 9'4 min. Exp. Sin diálogos. - ICH (Yo) Sinje Koehler, Alemania 2014, 2 min. Exp. V.O.S. Inglés. - O NOME DO DIA (El nombre del día) Marcello Quintella Eboynard, Brasil 2015, 19 min. Ficc. V.O.S.E. - WYCIECZKA (La excursión) Bartosz Kruhlík, Polonia 2011, 12'3 min. Ficc. V.O.S.E. - TUVE UNA CASA PRESTADA Gonzalo Rodríguez Varas, Chile 2016, 27 min. Ficc. - DESVÍO PARA EL ROJO Patricia Lume, Brasil 2014, 3 min. Ficc. V.O.S.E. - ESPERA Víctor Ribeiro, Brasil 2015, 8 min. Ficc. - RUTINA Marta Estañán, España 2015, 11'2 min. Ficc. - OS AMANTES (Los amantes) Sara Marques Moita, Portugal 2014, 9 min. Exp. Sin diálogos. - NOC (Noche) Pilar Palomero, Bosnia y Herzegovina 2015, 8 min. Exp. Sin diálogos. - PUNTO DE FUGA Paula Lafuente, España 2015, 9 min. Ficc. - HAMADRYAD N. Allison y P. Allman, EE.UU. 2014, 8 min. Ficc. Sin diálogos.
Invitado al COLOQUIO:
Victor Borrego (Profesor de BBAA)

Miércoles 30 Noviembre
ESCUELA DE ARQUITECTURA
EL AZAR EN LA ARQUITECTURA
18h.- Sesión cine + Coloquio
- UNA LEZIONE D'URBANISTICA (Una lección de urbanismo) Giancarlo De Carlo, Italia 1954, 12'2 min. Ensayo. V.O. Italiano sin subt. - OR DU TEMPS (Oro del tiempo) Barbara Schröder, Francia 2015, 13 min. Exp. - SIZIGIA Luis Urbano, Portugal 2012, 17'4 min. Ensayo. Sin diálogos. - PANORAMA Francisco Ferreira, Portugal 2013, 21 min. Ficc. Sin diálogos. - A ENCOMENDA (El encargo) Manuel Graça Dias, Portugal 2013, 18'2 min. Ensayo. V.O. subt. Inglés.
Invitados al COLOQUIO:
Álvaro Martínez Sevilla (Matemático), José Luis Gómez (Ingeniero urbanista), Juan Calatrava (Arquitecto)

ORGANIZAN
ARTE7 CINEMATICA
GUADALCINE ASOCIACIÓN

SEDE PRINCIPAL
Corrala DE SANTIAGO

PATROCINA
HAMMAM AL ANDALUS

COLABORAN
A.G. Ayuntamiento de Granada
JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE CULTURA
etsa-
Bellas Artes UNIVERSIDAD DE GRANADA
Diputación de Granada
FUNDACIÓN EEFORABE
المؤسسة الأوروبية للثقافة
ESCUELA DE ARQUITECTURA
GOETHE INSTITUT

JURADO
GABRIEL GARCÍA NOBLEJAS · MIGUEL GALLEG0 · LUIZA BOTELHO

EQUIPO
Dirección y producción, Manuel Polls Pelaz · Dirección artística y exposiciones, Elena Gómez García · Diseño gráfico y web, Eva Bellón · Informática y proyecciones, Miguel Ángel Sáez · Catalogación, José María González López · Promoción y prensa, Teresa Recuerda · Fotografía, Jesús García Latorre

SEDES DEL FESTIVAL
CORRALA DE SANTIAGO Calle Santiago, 5 · Realejo · MUSEO CASA DE LOS TIROS Calle Pavaneras, 19 · Realejo · INSTITUTO DE ASTROFÍSICA DE ANDALUCÍA (IAA) Glorieta de Astronomía · Camino bajo de Huétor · Zaidín · PALACIO CONDES DE GABIA Plaza de los Girones, 1 · Realejo · BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA/ PROVINCIAL DE GRANADA Calle Prof. Sainz Cantero, 6 · FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD Avenida de la Ilustración, 60 · Campus de la Salud · FACULTAD DE MEDICINA Avda. de la Investigación, 11 · Campus de la Salud · FACULTAD DE BELLAS ARTES Avenida de Andalucía, s/n. · ESCUELA DE ARQUITECTURA Campo del Príncipe, 1 · Realejo · FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS Campus Universitario de Cartuja · FACULTAD DE CIENCIAS Avda. Severo Ochoa, s/n · Campus de Fuentenueva · FACULTAD DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Calle Puentezuelas, 55

AGRADECIMIENTOS
A los representantes de las entidades patrocinadoras y colaboradoras, a los autores de los films y a los invitados por su participación en los coloquios. Al vicerrector de investigación y transferencia de la UGR Enrique Herrera Viedma, a Jose Luis Chacón, y a los profesores Mariela Fernández, Carlos Barceló, José Luis Gómez, Pilar Cabrerizo, Fernando Barrera, así como a Salvador Gómez, Matthias Staudt, Ángel Redondo Baena, Elena García de Paredes y Falla, Mari Carmen García, Manuel Gómez, Marie Mourougaya, Charles Austin, Rémi Pinaud y todos los que en una u otra medida han ayudado a que el festival pueda seguir existiendo (todavía).

Imagen del billar cedida por Rémi Pinaud de su film Dolly (2014)

