

La revolución del "hazlo tú mismo" llega al Parque de las Ciencias

 lavanguardia.com/vida/20161007/41845884436/la-revolucion-del-hazlo-tu-mismo-llega-al-parque-de-las-ciencias.html

7/10/2016

GRANADA, 7 (EUROPA PRESS)

'Más allá del laboratorio: la revolución científica del hazlo tú mismo' es la nueva exposición del Parque de las Ciencias que, desde este viernes, refleja el papel protagonista que la sociedad ha adquirido en el desarrollo científico.

La muestra es la actividad central del proyecto europeo Sparks, en el que el Parque de las Ciencias participa junto a otras 33 instituciones de 29 países europeos, ha informado el museo de divulgación científica en una nota informativa.

Es el único centro español que forma parte de esta acción financiada por el programa Horizon 2020 de la Unión Europea y coordinada por Ecsite, la Red Europea de Museos y Centros de Ciencia, con el objetivo de promover la investigación e innovación responsables en el ámbito de la medicina y la salud.

La exposición, que podrá verse en el museo hasta el 8 de enero de 2016, se estructura en cuatro áreas, una dedicada a hackers o aficionados que desarrollan innovaciones científicas basándose en la metodología conocida como "hazlo tú mismo"; otra sobre pacientes que diseñan tecnologías o aplicaciones para mejorar su "autocuidado"; una tercera destinada a ciudadanos científicos; y una cuarta en torno a un ejemplo local de investigación e innovación responsable que en el caso de Granada ha sido la aplicación Diálisis 24 horas, diseñada por las enfermeras del hospital del Campus de la Salud, Mercedes Muñoz y Ruth Molina, en colaboración con la empresa BioCapax.

Esta aplicación, que puede descargarse desde cualquier punto del mundo, incluye información sobre los niveles de sodio, fósforo y agua de los alimentos, un pastillero digital para informar de las horas de medicación y diálisis, o un sistema de monitorización de la cantidad de agua que contienen las comidas ingeridas.

Además de este ejemplo local, en la exposición se presentan siete historias que acercan al visitante al "concepto de investigación e innovación responsable". La primera de ellas narra la experiencia de un grupo de aficionados de Amsterdam que ha creado un equipo de laboratorio portátil para buscar nuevas fuentes de producción de antibióticos en microbios de la tierra y plantas.

En la línea de biólogos aficionados también se muestra el caso de un estudiante de bioquímica que ha creado un laboratorio que cabe en un caja.

En el ámbito de pacientes que desarrollan innovaciones para mejorar su calidad de vida, se exponen los avances que ha desarrollado la organización portuguesa 'Patient Innovation' y que van desde una "impresora 3D de prótesis" a un "pack para enfermos de diabetes" diseñado por una niña de diez años.

A este ejemplo se suma la historia de Tim Omer, otro enfermo de diabetes que ha diseñado su propia tecnología médica y aplicaciones móviles para llevar el control de su enfermedad, o la de una estudiante de doctorado diagnosticada con Parkinson quien ha desarrollado una aplicación móvil para llevar el control del tratamiento farmacológico que debe seguir por su enfermedad, al tiempo que registra datos de su evolución.

En el área de ciudadanos científicos se exponen el proyecto del diseño de un "mapa de localización del mosquito atlas" en Alemania, en el que participaron 5.000 ciudadanos siguiendo las pautas de la investigación gracias a un sencillo kit diseñado por los científicos. Además se descubrieron dos especies invasivas potenciales de extender enfermedades como el dengue o el virus del Nilo.

Las experiencias de ciudadanos científicos se completan con otra iniciativa social para monitorizar los niveles

del polución en Londres. La exposición se cierra con tres obras de arte diseñadas por jóvenes creadores en colaboración con científicos y tecnólogos.

En el marco de la exposición y como parte del proyecto Sparks, se organizará un ciclo de cafés científicos durante los meses de octubre y noviembre en los que se abordarán innovaciones en el ámbito de la salud desde diferentes perspectivas para acercar la idea de investigación e innovación responsables a los ciudadanos.

La inauguración de la exposición que sirve de base al proyecto Sparks en Granada ha contado con la presencia del alcalde de la ciudad, Francisco Cuenca, la viceconsejera de Educación, Elena Marín, la rectora de la Universidad de Granada, Pilar Aranda, y el director del Parque de las Ciencias, Ernesto Páramo.