

El PSOE exige el refuerzo el bus del Realejo para atender la Escuela de Arquitectura

:: R. I.

GRANADA. El portavoz del grupo municipal socialista, Paco Cuenca, denunció ayer la «incapacidad de Torres Hurtado para solucionar los problemas de movilidad del barrio». Cuenca se hizo eco así de la necesidad de dotar la zona con más aparcamientos públicos y servicios municipales para atender a las más de 2.000 personas entre profesores, personal y alumnos que acuden cada día a la Escuela de Arquitectura, en el Campo del Príncipe.

El portavoz socialista exigió al equipo de gobierno del alcalde, José Torres Hurtado, el refuerzo de la línea de microbuses C3 que cubren el Realejo para poder hacer frente a las necesidades de los vecinos y de las más de 2.000 personas, entre profesores, alumnos y personal, que cada día acuden al centro universitario. Pidió al alcalde que «pise calle, se implique en los problemas de la gente, y prevea soluciones a sus necesidades».

En este sentido, apuntó que «hay que dejarse de tanto Observatorio de la Movilidad. Los políticos tenemos que estar en la calle, que es donde se ve la realidad y donde los ciudadanos nos dan las soluciones a sus problemas». Al respecto, resaltó «la incapacidad del PP para solucionar los graves problemas de movilidad del Realejo, con su principal arteria, la calle Molinos, convertida en una auténtica ratonera en horas punta».

Aparcamiento

El socialista apuntó que «la prioridad de los vecinos es el aparcamiento, una de las grandes necesidades de un barrio, donde Torres Hurtado no plantea ningún proyecto de esta características porque los movimientos especulativos ya no son posibles». Para Cuenca, «es lamentable que el equipo de gobierno no apueste por el futuro de este barrio y por la nueva Escuela Arquitectura que se ha convertido en un revulsivo económico para el Realejo». Aseveró además que los pocos aparcamientos que había en el barrio «los ha ido quitando el PP poco a poco hasta generar una situación insostenible».

El responsable municipal del PSOE recordó que su grupo visitó la zona y pidió medidas relativas a la movilidad hace más de ocho meses. «Se lo ha pedido la UGR, lo hemos solicitado nosotros y los vecinos, pero el alcalde sigue sin reforzar los autobuses o dar una solución efectiva a los graves problemas que se generan cada mañana a las puertas del colegio público José Hurtado y en el resto de centro escolares de la zona».

C's entrega a Cáritas más de 7.000 piezas de material escolar

:: R. I.

GRANADA. El coordinador provincial de C's, Luis Salvador, hizo entrega ayer al director de Cáritas Diocesana, Javier Benavides, de las más de 7.000 piezas de material escolar recogidas en la campaña solidaria 'Lápices para pintar sonrisas' puesta en marcha por Ciudadanos.



Luis Salvador y Javier Benavides, al fondo, con el material. :: A. AGUILAR

262.771 euros para un acertante de Alhendín

BONOLOTO

:: **IDEAL.** El único boleto acertante de primera categoría (6 aciertos) en el sorteo de la Bonoloto de ayer ha sido validado en el despacho nº 36.170 de Alhendín, situado en el número 8 de la calle Real, y recibirá como premio 262.771 euros. Los números son 3, 13, 20, 25, 36 y 46; complementario 6 y reintegro 3.

Económicas, la facultad que más alumnos envía a estudiar al resto de Europa

Filosofía y Letras es el centro que más estudiantes recibe e Italia, Alemania y Francia, los países de origen predominantes en la UGR

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. La Universidad de Granada (UGR) recibe cada año a cientos de alumnos. Es la institución universitaria más 'atractiva' en programas como el 'Erasmus+'. Esos alumnos completan su formación en las diferentes facultades y escuelas y hay algunos centros en los que se hablan más de diez idiomas. También hay centros universitarios en los que sus alumnos participan más en los programas de movilidad que otros. La Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la UGR es la que envía más estudiantes a otros países en el marco del programa Erasmus. En el curso 2014-2015, que son los últimos datos que están cerrados, fueron 233.

Por encima de los cien estudiantes de la UGR enviados a otros países están los centros de Traducción e Interpretación (177), Filosofía y Letras (168), Derecho (112), Farmacia (112) y Ciencias de la Educación (100). En el extremo opuesto, donde los alumnos no se han impregnado aún de la importancia o significado de los planes de movilidad, están diferentes centros de Ceuta y Melilla y en Granada facultades como Comunicación y Documentación que contabilizó nueve alumnos enviados a otros países; en Odontología fueron 11 alumnos; Ciencias de la Salud, que alcanzó los 16 alumnos; Medicina llegó a los 54; y hubo otros centros con menos como fue el caso de Trabajo Social con 23.

En el caso de los estudiantes recibidos cambian algunos datos. La Facultad de Filosofía y Letras es la

que más estudiantes de otros países acoge en sus aulas; fueron 354 exactamente. En Ciencias Económicas y Empresariales fueron, en este caso, 269. En Traducción e Interpretación fueron 212. Llamativo es el caso de Ciencias Políticas y Sociología que recibió 209 y envió a 81 alumnos.

Entre las facultades y escuelas que menos reciben están Odontología (10 alumnos), Trabajo Social (15), Ciencias del Trabajo (17), Edificación (22). En Ceuta y Melilla hay carreras con cifras menores.

Italia es el país desde el que llegan más estudiantes, hasta un total de 469, le sigue Alemania con 315, Francia con 269 y Reino Uni-

do con 169. Por otra parte, de Letonia vino solo uno, de Malta fueron dos, Islandia otros dos, de Croacia cero y de Suecia cuatro. Son sólo algunos ejemplos de los dos extremos, pero hubo otros datos intermedios como los 122 de Polonia, 18 de Rumania o 48 de Austria.

En el programa Erasmus el total de instituciones de enseñanza superior de Europa con acuerdos bilaterales de movilidad con la Universidad granadina en el curso pasado fueron 665 y los acuerdos bilaterales llegaron a 2.059. Las plazas ofertadas a estudiantes de la UGR fueron 3.960 y las adjudicadas finalmente a estudiantes de la Uni-

versidad granadina 1.647. Por otra parte, las plazas ofertadas a estudiantes extranjeros en la UGR fueron 4.592 y las ocupadas 1.955, según la memoria académica 2014-2015.

Otros destinos

En cuanto al número de estudiantes de la Universidad granadina que realizarán una movilidad internacional con el programa Erasmus el curso 2015-2016, la cifra de estudiantes que en julio habían aceptado su plaza era 2.111. Muchos de ellos se han ido para todo el curso y otros empezarán su estancia el segundo semestre. Los países a los

A SABER

► **Convenios:** La UGR tiene acuerdos, hasta un total de 2.059, con 665 instituciones de enseñanza superior europea.

► **Menos alumnos:** Letonia, Malta o Suecia son algunos de los países que menos estudiantes envían a estudiar a la UGR.

► **Cifras de este curso:** En julio un total de 2.111 estudiantes habían aceptado su plaza en el programa Erasmus.

que irán más estudiantes serán Italia, Francia y Alemania. Reino Unido está en cuarto lugar.

Por otra parte, en el programa propio de movilidad internacional de la Universidad granadina (destinos no europeos) habían aceptado su plaza 367 estudiantes para este año académico.



La Facultad de Filosofía y Letras es el centro de la UGR que más estudiantes europeos recibe. ■ A. AGUILAR

La UGR lidera un programa de gestión de agua en el Magreb

■ A. G. P.

GRANADA. Cooperación. La Universidad de Granada (UGR) lidera un programa de cooperación de la UE para desarrollar modelos de gestión de agua en el Magreb. El Proyecto 'Magic' del programa Erasmus+ se desarrollará desde el 15 de octubre hasta 2018. La Universidad granadina es la única española que participa en este proyecto.

El programa Erasmus+ tiene como objetivo el refuerzo de la educación superior fuera de la Unión Europea en aquellas zonas estratégicas para la UE. Leonor Moral Soriano, directora del Secretariado de Estrategia Internacional del vicerrectorado de Internacionalización de la Univer-

sidad granadina, destaca «el papel estratégico de la UGR en el área Mediterránea en el campo de la formación y la investigación, lo que es decididamente apoyado por la UE con este tipo de acciones».

En concreto el proyecto denominado 'Magic' ('Regional PhD School based on Innovative HydroPlatform in Water and Environment to Enhance MAGhreb Inter-Research Centres') se dirige a mejorar los modelos de gestión de agua y medio ambiente en el Magreb con la finalidad de crear una Escuela de Doctorado que forme a investigadores y personal, a través de una plataforma digital que se pondrá en marcha expresamente con la colaboración

de las instituciones participantes. La UGR participa junto a universidades marroquíes, belgas, holandesas, entre otras. Las instituciones del Magreb que participan son: University Ibn Tofai, I Kenitra, Marruecos; Institut National Agronomique de Tunisie, Túnez; Universite D'annaba, Annaba, Argelia; University of Mascara, Argelia, y Gafsa University, Túnez.

Con esta Escuela de Doctorado centrada en la gestión del agua y del medio ambiente, se pretende mejorar la enseñanza existente y desarrollar nuevos cursos más actualizados para formar personal y estudiantes de doctorado a través del establecimiento de una plataforma digital, utilizando las experiencias y necesidades de los socios magrebíes y las tecnologías avanzadas de los socios de la Unión Europea. La plataforma será creada en el Magreb y será accesible online.

Un estudio predice grandes incendios en bosques de Estados Unidos y en el viejo continente

■ A. G. P.

GRANADA. Científicos de las universidades de Wyoming (Estados Unidos) y Granada predicen que el aumento de la temperatura en las últimas décadas debido al cambio climático provocará más y más fuertes incendios naturales en los bosques de las Montañas Rocosas (Colorado, Estados Unidos), y también en otras áreas de aquel país y de Europa.

En un artículo que publica la prestigiosa revista 'Proceedings of the National Academy of Sciences

of the United States of America (PNAS)', los investigadores demuestran que el aumento en la temperatura de tan sólo 0.5°C que sucedió durante el Periodo Cálido Medieval (hace aproximadamente 1000 años) provocó un aumento en la frecuencia de incendios naturales en los bosques de las Montañas Rocosas, en el Oeste de los Estados Unidos, haciendo que el 83% de los árboles ardieran, según informa la UGR.

Gonzalo Jiménez-Moreno, investigador del departamento de Estratigrafía y Paleontología de la UGR y uno de los firmantes de este artículo, explica que «sabemos que durante este periodo se alcanzaron temperaturas similares a las de las últimas décadas. Este hecho nos indica que el aumento que se está observando en la temperatura en la actualidad predice más y más fuertes incendios naturales».



Verónica Ayllón. :: IDEAL

Una investigadora del centro Genyo, galardonada por su trabajo sobre leucemia infantil

:: EUROPA PRESS

GRANADA. La investigadora Verónica Ayllón Cases, perteneciente al Centro de Genómica e Investigación Oncológica (Genyo), del PTS granadino, recibió uno de los galardones que anualmente entregan a mujeres científicas la fundación L'Óreal y la Unesco en el marco del programa 'For Women in Science'. Lo hizo por su contribución al avance de la ciencia, la medicina y la sociedad con su trabajo sobre leucemia infantil.

Ayllón, licenciada en Biología por la Universidad de Alicante y doctora en Biología Celular y Genética por la Universidad Autónoma de Madrid, es investigadora postdoctoral en el laboratorio de regulación génica, células madre y desarrollo, liderado por el doctor Pedro Real Luna en Genyo, donde trabaja en un proyecto de investigación centrado en la búsqueda de dianas terapéuticas para tratar la leucemia megacarioblástica aguda, no asociada al síndrome de Down, un tipo específico de leucemia cuyo índice de supervivencia es muy bajo. El premio, con el que la fundación L'Óreal y la Unesco pretenden reconocer, financiar y dar visibilidad al trabajo de las mujeres investigadoras, supone la entrega de 'bolsas de investigación' dotadas con quince mil euros a cinco científicas españolas dedicadas a ciencias de la vida.

Volkswagen encabeza la matriculación de coches en septiembre a pesar de su crisis

Granada es la tercera provincia de España en la que más asciende la venta de coches nuevos durante los nueve primeros meses del año

:: ANTONIO SÁNCHEZ

GRANADA. Volkswagen cerró el mes de septiembre como líder en matriculaciones en Granada con 931 nuevos vehículos. Lo hizo a pesar de que fue el pasado día 19 cuando comenzó la crisis de los motores trucados de la compañía, que por el momento no se ha notado en sus ventas. La empresa alemana experimenta un aumento en las matriculaciones en la provincia del 26%. Tras Volkswagen se encuentran Peugeot (724), Seat (661) y Citroën (655). Estas tres firmas, aunque pusieron sobre el asfalto menos vehículos que la sociedad alemana, acumulan un incremento mayor, por encima del 30%, según datos de la asociación de concesionarios Faconauto.

La provincia es la tercera del país en la que la subida es mayor en los nueve primeros meses del año. El aumento de las ventas, un 32,46%, ha permitido a Granada matricular más de 2.000 vehículos que en el pasado año. Las empresas de la automoción están notando este incremento en sus concesionarios y solo seis marcas –Alfa Romeo, Honda, Lancia, Porsche, Subaru y Tata– han reducido las matriculaciones entre enero y septiembre.

Jaume Roura, presidente de Faconauto, está satisfecho porque la actividad comercial de los concesionarios «no decae». A su juicio, «llama la atención el buen comportamiento de las adquisiciones que hacen las empresas que quiere decir que están cumpliendo sus objetivos para el ejercicio y pueden permitirse cambiar sus vehículos». Mario Arnaldo, presidente de la asociación de automovilistas europeos en España, interpreta esta incidencia de las empresas en la provincia en sentido contrario. «Ha podido coincidir que le haya tocado renovar coche a varias compañías y por ello se ha registrado este importante incremento», explica Arnaldo.



Granada espera superar las diez mil matriculaciones en 2015. :: GONZÁLEZ MOLERO

Acerca del liderato de Volkswagen en la provincia, Arnaldo destaca que aumento es debido a que la crisis de los motores trucados todavía no ha afectado a las ventas. «Pero se va a notar. La caída debe verse en octubre y en los siguientes meses, ya que ha tenido una pérdida muy importante de credibilidad», explica.

José Antonio Bravo, gerente de Rondamóvil, concesionario de Citroën, analiza que a estos buenos datos hay que sumar la perspectiva positiva para los últimos tres meses de 2015. «Se van a acelerar las ventas antes de que finalice el Plan PIVE», expone. Bravo asegura que las cifras de matriculaciones son aún mejores de lo que muestran las estadísticas, dado que los operadores de renting instaladas en Granada, con sede social en otras provincias, han realizado una compra importante de vehículos en los últimos meses.

Los concesionarios coinciden en la importancia del Plan PIVE en el incremento de las matriculaciones y su futuro en 2016. También Arnaldo muestra su «incertidumbre» por saber qué pasará tras las elecciones.

LAS CIFRAS

8.666

Uno de cada cuatro nuevos vehículos de Granada son de empresas.

32,46%

Sólo Albacete (36,09%) y Guadalajara (34,05%) registran un incremento mayor que Granada en los nueve primeros meses de 2015.

608 granadinos, en la lista de afectados de Facua

608 usuarios granadinos de Volkswagen se han inscrito en la plataforma de afectados de la organización de consumidores Facua, con la que la plataforma desea asesorar sobre sus derechos a los usuarios que podrían estar afectados por el fraude. Granada es la cuarta provincia de Andalucía en la que más personas se han apuntado, tras Sevilla, Málaga y Cádiz. La comunidad se denomina '#afectadosVolkswagen' y supera ya los 20.000 miembros. Por comunidades autónomas, Andalucía (4.664) es la que cuenta con más usuarios inscritos en la plataforma.



FUNERARIA Romero
Servicios funerarios 24 horas nacionales e internacionales
Atención a particulares y convenio con todas las compañías de seguros
Tanatorios y crematorio en Albolote
(Albolote, Chauchina, Maracena, Montejicar, Güéjar Sierra, Colomera y Montillana)
Avda. Andalucía, 1 - Edif. Presidente - Granada
Tel.: 958 27 21 22 / Fax: 958 27 12 20 Móvil: 608 459 974



EDITORIALES

Sembrar dudas

La Comisión Europea y el Gobierno Rajoy está ahora obligados a certificar juntos en qué situación está la economía española

Las declaraciones del comisario de Economía europeo, Pierre Moscovici, adelantando que España no cumplirá con el compromiso de déficit ni este año ni el siguiente, la réplica del ministro De Guindos achacando tal previsión a errores de cálculo habituales en la Comisión en cuanto a los pronósticos de crecimiento de nuestro país, y la decisión final de Bruselas de posponer el preceptivo dictamen colegiado describen 24 horas de enredo que desacreditan a todos sus actores. Resulta impropio que Moscovici dé cuenta pública de las conclusiones de su departamento sin someterlas a la consideración del colegio de comisarios. Del mismo modo que desconcierta de qué manera el presidente Juncker y el vicepresidente Dombrovskis ponen en entredicho el pronóstico de su colega de que el déficit español será del 4,5% este año y del 3,5% en 2016, apelando a un examen más a fondo de la cuestión. No menos extraña es la naturalidad con la que De Guindos sortea el asunto, admitiendo en un principio que las indicaciones de Moscovici obligan al estricto cumplimiento de los presupuestos este año y a la revisión de los que están en trámite para 2016 por parte del próximo Gobierno, revelando así que el Ejecutivo Rajoy da por sentado que la próxima legislatura deberá comenzar con recortes sobre las cuentas que se ha empeñado en aprobar. Incumplimiento del déficit que también pronosticó ayer el FMI. Unos y otros han sembrado serias dudas no ya sobre la situación que atraviesa la economía española, también sobre la seriedad con la que las instituciones europeas manejan las previsiones de cada país. Frente al supuesto de que Moscovici se dejara llevar por un celo prejuicioso hacia la recuperación de España asoma la hipótesis de que la enmienda pública a sus previsiones por parte del ministro de Finanzas alemán, Wolfgang Schäuble, y la dilación del examen final representen un gesto de solidaridad hacia un Rajoy en precampaña electoral. Unos y otros han puesto en juego la credibilidad de las instituciones, la sensación de que los análisis y las recomendaciones sobre las economías nacionales comportan un margen de error inexplicable, la sospecha de que el nivel de exigencia en materia financiera hacia los distintos socios responde a consideraciones políticas y hasta partidarias. La Comisión Europea y el Gobierno Rajoy están ahora obligados a aclarar el enredo de forma convincente.

El confuso factor ruso

El súbito anuncio de la semana pasada, según el cual Rusia comenzaba una campaña de bombardeos aéreos en Siria sobre el Estado Islámico, ha alterado a fondo la perspectiva militar, pero también o sobre todo la política, del grave y enquistado conflicto que ya ha costado la vida a unos 250.000 sirios y el exilio a varios millones. Hoy es imposible valorar claramente el fruto de los ataques, pero son diarios y aparentemente útiles. Todo indica que ya han permitido aliviar la creciente presión de los adversarios islamistas del presidente Asad. Ayer el Kremlin desmintió informes sobre bombardeos en Palmira, pero no que esté sopesando la posibilidad de enviar fuerzas de infantería. Entre personal en tierra de la fuerza aérea y auxiliares diversos hay ya unos mil militares rusos en Siria y se habla de una fuerza de voluntarios musulmanes de la federación rusa mientras en Washington se aplican a distinguir entre cooperación frente al islamismo-terrorismo y salvación del poco defendible régimen del clan Asad. La apuesta, confusa y poliédrica, es en todo caso muy arriesgada y Moscú haría bien en aceptar la petición occidental de coordinar lealmente los esfuerzos contra el terrorismo sin buscar réditos políticos colaterales.

IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA

Director General: Diego Vargas García

Director:
Eduardo Peralta de Ana

Subdirector:
Félix L. Rivadulla

Mesa de redacción multimedia:
Miguel Martín Romero (Culturas);
Juan Jesús Hernández Hernández
(Información), Quico Chirino
(Granada), Javier Fuentesnebro
(Editor Granada y Fin de Semana),
Justo Ruiz Barroso (Deportes),
Rafael Lamelas (Editor multimedia),
Ramón L. Pérez (Editor Gráfico)

Delegaciones:
Ángel Iturbide Elizondo
(Delegado Almería), José Luis Adán López
(Delegado Jaén)

Directora de RR HH:
María A. Cañete Comba

Director de Marketing:
Pablo Madina Martínez

Director Técnico:
Antonio C. Castillo Jiménez

Comercializadora de Medios
Director gerente: Jesús Torre Ramos

Sugerencias para una optimización económica de la UGR

MANUEL FERNÁNDEZ GONZÁLEZ

Si se asume el modelo LowCost los alumnos verían su matrícula minimizada, cubriendo sólo las prestaciones básicas. Iría complementada por una lista de servicios opcionales, obviamente atractivos, cuya suscripción se haría a través del correspondiente suplemento



El funcionamiento de una institución grande y compleja como ha llegado a ser la Universidad de Granada plantea problemas de enorme envergadura. El económico por encima de todos. Su mantenimiento, como el de cualquier universidad pública, requiere fondos estatales o autonómicos de consideración. Del montante total, sólo una pequeña parcela procede directamente de los alumnos a través de las tasas académicas. Estas constituyen motivo de polémica permanente, pues en caso de desajuste presupuestario es el recurso más socorrido a utilizar. Al alza, claro está.

¿Sería posible cambiar esta situación? ¿Sería posible aligerar los fondos de mantenimiento sin que se produjese un cataclismo? ¿Sería posible disminuir sustancialmente las tasas académicas? El otro día iba en el LAC camino de la Facultad pensando en estas cuestiones cuando de pronto me sentí invadido por una luz reveladora. Y la solución apareció diáfana ante mí.

Pero vamos por partes y empecemos hablando del modelo LowCost. La irrupción de las compañías de bajo coste en el sector de líneas aéreas ha supuesto una revolución, con la consecuencia de reactivar un mercado donde se vislumbraban negras perspectivas. Su aportación más destacable ha sido la rebaja del precio de las tarifas, lo que representa una ventaja evidente para el usuario. Por su parte, la aerolínea, lejos de caer en la penuria, puede incluso alcanzar un nivel económico desahogado.

¿Cuál es el secreto? No hay ninguno. La estrategia consiste en disminuir las tarifas a cambio de reducir todas las prestaciones a la única realmente esencial: el desplazamiento. El precio del billete sólo cubre esto. Si el usuario quiere recibir otras atenciones (las habituales), ha de pagar por ellas. Así, un pasajero, una vez comprado su billete, ha de asumir el pago de suplementos por cualquier otro servicio, como reserva de asiento, facturación de maletas, o alguna mínima atención que solicite en cabina.

Volviendo ahora a la UGR ¿sería factible aplicar estas ideas al gobierno de nuestra Universidad? No es imposible hacerlo. Entonces... si se asume el modelo LowCost los alumnos verían su matrícula minimizada, cubriendo sólo las prestaciones básicas. Iría complementada por una lista de servicios opcionales, obviamente atractivos, cuya suscripción se haría a través del correspondiente suplemento. Veamos algunos ejemplos concretos (indicamos los posibles códigos).

–Suplemento de reserva de asiento en la última fila (UGR-S1).

Sabida es la querencia de muchos alumnos por

la última fila del aula, cuyo atractivo encuentran irresistible. Este suplemento les asegura la reserva de una plaza en esta fila de privilegio (para ellos). La organización de este y de otros servicios correría a cargo de varios auxiliares de aula, elegidos de entre los becarios de colaboración.

–Suplemento de catering durante la clase (UGR-S2).

Pese a todas las razones en su contra, la UGR mantiene horarios con módulos de dos horas de clase. La permanencia se agrava cerca del mediodía y se hace insoportable con profesores que en esas circunstancias emplean metáforas culinarias, como aquel de Arquitectura que asemeja el efecto cizalla a lo que ocurre con una torta Maritoñi, o aquel otro de Químicas que compara la disposición lineal de un polímero termoplástico con una ristra de chorizos. El suplemento UGR-S2 asegurará servicio de catering (tente-en-pie más bebida no alcohólica), repartido por los auxiliares de aula con discreción para no interrumpir el desarrollo de la clase.

–Suplemento de sueño profundo (UGR-S3).

Los profesores sabemos que hay horas propicias a la vigilia y al espíritu abierto y, en cambio, otras (las posteriores al almuerzo) en que, por mucho que nos esforcemos, el nivel de somnolencia entre los estudiantes alcanza cotas alarmantes. Ante esta situación la UGR ofrecerá un servicio de almohadas, pionero en su género. Bastará solicitarla a algún auxiliar de aula y dormir plácidamente durante la clase. ¿Y el profesor? Pues el profesor también sale beneficiado, ya que así evita distraerse con las oscilaciones intermitentes de las cabezas de los alumnos.

–Suplemento de recuperación anímica tras un suspenso (UGR-S4).

Hay siempre un sector de alumnos que a final de curso se ve sorprendido con algún suspenso inesperado. A ellos va dirigido este suplemento, pues ante una catástrofe tal, un equipo de psicólogos movilizado por la UGR proporcionará asistencia para aliviar la situación, ayudando a levantar el maltrecho ánimo del alumno afectado.

En fin, podríamos seguir describiendo otros ejemplos y elaborar una lista completa de suplementos que figurase en el impreso de matrícula. A la vista de una oferta tan variada, el alumno sólo tendría que marcar con una ‘x’ las casillas de su interés. Los beneficios para la Universidad serían indudables. No menor sería la repercusión de la iniciativa, digna de ser tomada como modelo por otras universidades. Y lo más importante: constituiría una baza segura para ganar puestos en el tan ansiado ranking de excelencia y prosopopeya. Que tanto se persigue.



El antólogo José Martín de Vayas (con el libro) rodeado de poetas y editores de la obra. :: ARENAS

El lugar donde prospera la poesía

El público llena la Biblioteca de Andalucía en la presentación de la antología 'Todo es Poesía en Granada'

:: ANTONIO ARENAS

GRANADA. La poesía granadina no es tan minoritaria. Anoche más de doscientas personas se dieron cita en la Sala Val de Omar de la Biblioteca de Andalucía para asistir a la

presentación de la antología 'Todo es Poesía en Granada'. En dicho acto intervinieron los editores, Mariana Lozano y Víctor Miguel Gallardo; el antólogo, José Martín de Vayas y el prologuista, Juan Mata.

Todos coincidieron en la singularidad de esta obra que ha reunido a poetas nacidos o vinculados a Granada, de diferentes edades, ordenados por orden alfabético que en la mayoría de los casos han aportado un poema elegido por ellos. Así, Mariana Lozano explicó que

los poetas habían recibido la invitación del antólogo para participar sin conocer al resto de intervinientes y teniendo muy claro que el autor de la antología no fuese poeta «para que la inclusión no fuese partidista». También tuvo palabras de felicitación para el diseñador de la cubierta, Alfonso Perroraro y la autora de la ilustración, Julia Santa Olalla, que muestra el hotel Victoria y la esquina del Café Suizo «lugar de encuentro de poetas y estudiantes enamorados».

Víctor Gallardo realizó un breve recorrido por la poesía granadina desde Abul-Majsi, nacido a finales del siglo VIII, considerado el primer poeta granadino hasta los 150 incluidos en la antología, en la que reconoció puede haber ausencias «por desconocimiento, olvido o negativa del autor». Igualmente resaltó que su principal objetivo ha sido «ofrecer al público lector un pequeño adelanto de la obra lírica de cada uno de los poetas que sirviera de carta de presentación, sin más etiquetas ni adscripciones ideológicas que su nombre y apellidos». Respecto a la edad informó que entre el mayor, Julio Alfredo Egea, y el más joven Pablo Cecilio Morales Puertollano hay 68 años de diferencia.

Tópico o realidad

José Martín de Vayas, que llegó a Granada en 1970 con 18 años admitió haber aceptado el «ambicioso proyecto de plasmar en una antología el panorama poético de una ciudad como Granada durante los 15 años que llevamos del siglo XXI». Así mismo, destacó el mérito de Juan Mata, quien en sus tres páginas de prólogo se reconoce «como mero lector de poesía» y analiza si es tópico o realidad la afirmación de Granada como ciudad de poetas y ciudad poética, ya que como repitió el prologuista en su intervención Granada también es «un lugar palurdo, áspero y sofocante» para terminar reconociendo que más bien es una ciudad donde «prospera la poesía a pesar de todo».

Resaltó que el libro tiene el mérito de ofrecer una amplia panorámica de la poesía y de los poetas de los tres primeros lustros del presente «por lo que la antología ya tiene el valor de testimonio histórico».

'BastardScene', una muestra de performances abre la temporada en el 'José Guerrero'

:: IDEAL

GRANADA. Mañana jueves, 8 de octubre, de 18:00 a 22:00 horas, el Centro José Guerrero presenta una de las primeras actividades programadas de la temporada titulada 'BastardScene', una sesión de performance expandida dirigida por Miguel Ángel Melgares con la colaboración de Enclave Granada y El Rapto, y en la que intervienen jóvenes artistas granadinos como Dora Albardíaz, Najany Arango, Derek Bulcke, Patricia Crespo, Fernando García Méndez, Juan Hurtado, Manuel Jurado, Isabel León y Antonio J. López.

Esta primera actividad iniciará el calendario expositivo del Centro José Guerrero que comienza el 15 de octubre con una muestra de performances titulada 'Detrás de la línea, por favor' de José Piñar, el primero de los artistas granadinos que dialoguen con la obra de Guerrero en la serie 'La Colección del Centro vista por los artistas' que incluye los trabajos de jóvenes artistas granadinos tras su participación en el seminario sobre performance expandido, lenguaje y edición 'BastardScene'.

Espacio experimental

Este taller nació con el propósito de establecer un espacio experimental desde el que surgieran propuestas que ayudaran a reflexionar y analizar los modelos de producción cultural que se están desarrollando en el espacio ubicado entre las artes escénicas y las artes visuales y ha estado organizado por Sobre Lab, un grupo de investigación de la Facultad de Bellas Artes de Granada en colaboración con el Centro José Guerrero.

Esta es una apuesta de Diputación al inaugurar la temporada 2015-2016 con una jornada especial de arte en vivo en la que participan artistas emergentes granadinos, en colaboración con la Universidad de Granada y la Facultad de Bellas Artes, colaboración que también se materializa en el palacio Condes de Gabia.

El escritor y periodista Esteban de las Heras, hijo predilecto de San Martín de Rubiales

:: IDEAL

GRANADA. El escritor y periodista Esteban de las Heras ha sido nombrado Hijo Predilecto de San Martín de Rubiales (Burgos), su pueblo de nacimiento. El acto en el que se materializara este nombramiento se celebrará este sábado 10 de octubre, a las doce de la mañana, en el salón de plenos del Ayuntamiento del citado municipio, con presencia

de autoridades provinciales y locales, familiares y amigos del homenajeado. Intervendrán, entre otros, el alcalde de la localidad, Esteban de las Heras, y José María Cotarelo en nombre de la comisión organizadora.

La distinción reconoce, de esta forma, la vinculación y arraigo que el periodista y escritor, que ha desarrollado prácticamente su vida

profesional en Granada, mantiene con su lugar de nacimiento, tal y como viene reflejando en sus escritos y obra literaria. Uno de estos trabajos es la pieza teatral 'Días de Romero y Oro', basada en la estancia del Emperador Carlos V en San Martín de Rubiales.

La embajada granadina, a la que se puede sumar quien lo desee, tendrá aires flamencos a cargo del can-



Esteban de las Heras.

taor Arturo Fernández que interpretará una misa flamenca en la Iglesia de la localidad. También actuarán Lolo de la Encarna a la guitarra y María del Carmen Parrizas 'La niña del agua'.

El acto religioso tendrá una introducción en la que se hablará del flamenco como hecho cultural de Andalucía y la aportación que hacen a su formación los castellanos llegados al Sur con los Reyes Católicos.

SI NECESITAS DINERO RÁPIDO Y TIENES VEHÍCULO

TE LO DAMOS EN 24 HORAS

No importa RAI o ASNEF

☎ 633 200 345

HOY MIÉRCOLES

Santos: Nuestra Señora del Rosario, Augusto, Julia, Justina, Helano, Marcos.
Han transcurrido **280** días de **2015** y faltan **85** para que termine el año.

AGENDA

CONFERENCIAS

‘Neuroeducación y emoción’
Plaza de la Universidad
A las 12.30 horas, en el Paraninfo de la Facultad de Derecho, charla de Francisco Mora Teruel bajo el título ‘Neuroeducación y emoción’.

MÚSICA

‘Por la paz mundial’
Paseo del Violón
A las 20.30 horas, en el Palacio de Congresos, concierto de mantras ‘Por la paz mundial’. La entrada es gratuita.

Malheur, en directo
Avenida Doctor Olóriz
A las 22.30 horas, en el Magic, concierto del trío Malheur. La entrada es de tres euros.

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 20.00, 22.00 y 00.00 horas, en Le Chien Andalou, recital flamenco con Alberto Funes (cante), Luis de Melchor (guitarra) y María Bertos (baile). Las entradas, a ocho y diez euros.

EXPOSICIONES

‘Atardecer y amanecer en Granada’
C/ Almona del Campillo, 2 2º
El Centro Artístico acoge, hasta el 20 de octubre, la obra más reciente del pintor granadino Ángel Rubio Linares. De lunes a sábados, de 18 a 21 horas.

‘El retrato y los maestros antiguos’
C/ Estribo, 6
La galería Ruiz Linares acoge, hasta el próximo 31 de octubre, una exposición de Paco Montañés, titulada ‘El retrato y los maestros antiguos’. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17 a 20.30 horas. Y sábados, de 10.30 a 14 horas.

‘Máscaras’
Alcázar del Genil
La Fundación Francisco Ayala acoge, hasta el 30 de octubre, la exposición ‘Máscaras’, de Alberto Schommer. De lunes a viernes, de 9 a 15 horas. Y, además, los días 8, 15, 22 y 29 de octubre, también de 17 a 19 horas. Y el 17 de octubre, solo de 11 a 14 horas.

‘VerVERSOS’
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 21 de octubre, la exposición ‘VerVERSOS’, de la artista Elena Laura. De lunes a viernes, de 9.00 a 21.00 horas. Y los sábados, de 9.00 a 14.00 horas.

Obras de Soledad Flores
C/ San Matías
Ceferino Navarro acoge, hasta el 17 de octubre, una exposición de Soledad Flores, bajo el título ‘Soledades: Paisajes de lo sublime’. De lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 21.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

Charla de Lorenzo Morillas

Plaza de la Universidad

A las 20.00 horas, en el Paraninfo de la Facultad de Derecho, el exrector de la UGR y catedrático de Derecho Penal, Lorenzo Morillas Cueva, inaugura el ciclo de conferencias del Club de la Constitución. Hablará de la Constitución y el Derecho Penal como un reto garantista en el estado social y democrático de Derecho. La entrada es libre.



‘Pequeños formato’
C/ Puentezuelas
La galería de arte Milenium acoge, hasta el próximo 8 de octubre, una exposición colectiva de pequeño formato, con 27 artistas y más de 100 obras de todas las técnicas y estilos. El horario es de lunes a sábados, de 17.30 a 21.30 horas.

‘F. M. Dostoievski, L. N. Tolstoy y A. P. Chéjov’
Gran Capitán, 22
El Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el 11 de octubre, una exposición sobre exposición sobre Dostoievski, Tolstoi y Chéjov. De lunes a sábados, de 17 a 21.30 horas. Y los domingos, de 10 a 14 horas.

‘Una visión inédita de la Alhambra’
Hasta septiembre
Una Alhambra inédita es la que se revela través del objetivo de Fernando Manso, que ha inmortalizado la fortaleza nazarí utilizando una máquina de placas, la misma que fotografías como Jean Laurent (1816-1886) utilizaban en el siglo XIX. Una muestra que, hasta el próximo mes de septiembre, se puede contemplar en el Museo de Bellas Artes, en el Palacio de Carlos V. Se puede visitar de lunes a domingo, de 10 a 20 horas.

‘Alucinación mental’
C/ San Jerónimo, 16
El Colegio de Farmacéuticos de Granada acoge, hasta el próximo 14 de octubre, la última exposición del fotógrafo amateur Benito Lamenca. De lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 20 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

‘Cuatro estaciones, once miradas’
C/ Pintor Zuloaga, 10
La Fonda acoge estos días la última exposición del fotógrafo amateur granadino Javier Ríos, titulada ‘Cuatro estaciones, once miradas’. Todos los días, 12.30 a 16.30 horas y de 20.00 a 00.00 horas.

‘Momias. Testigos del pasado’
Avenida de la Ciencia
El Parque de las Ciencias reúne una colección única de momias de diferentes partes del mundo en la exposición ‘Momias. Testigos del pasado’. Se puede visitar hasta el mes de enero.

‘Un mundo de montañas’
Alhambra
El bosque de la Alhambra acoge, hasta el próximo 30 de noviembre, la exposición ‘Un mundo de montañas’, en la que se muestra, a través de más de sesenta fotografías, las mejores montañas del planeta.

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

Obras de Antonieta Castro
C/ General Narváez, 5
La galería Artexpontaneo acoge, hasta el 7 de octubre, la última exposición de Antonieta Castro. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.15 a 20.30 horas.

‘El recorrido de la luz’
Alhambra
Para mostrar la importancia de la luz en la cultura andalusí y contribuir a esta celebración que se desarrolla en 2015, desde el Museo de la Alhambra proponen el ‘Recorrido de la Luz’, una visita autoguiada al museo a través de las piezas de la exposición permanente vinculadas con la luz, la iluminación y el fuego. Hasta el 14 de octubre. De martes a domingo, de 08.30 a 14.30 horas. Y los miércoles, jueves, viernes y sábados, 08.30 a 20.00 horas.

Obras de Max Moreau
Albaicín
El Carmen de los Artistas acoge, hasta el 31 de diciembre, ‘El retrato en la pintura de Max Moreau’, una exposición sobre las obras de este importante pintor.

‘La Escuela, el Colegio y el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos’
Campus de Ciencias
La Biblioteca Politécnica de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos acoge, hasta el 30 de noviembre, una pequeña muestra de joyas únicas de la Ingeniería, así como una decena de curiosos instrumentos antiguos usados en la Ingeniería, carteles, fotografías, grabados e ilustraciones de esta época. De lunes a viernes, de 8.30 horas a 20.30 horas.

‘El aroma del calor’
C/ San Jerónimo
La Fundación Euroárbac acoge, hasta el 9 de octubre, la exposición ‘El aroma del color’, del pintor jienense Antonio Roa.

Exposición a beneficio de EduQual
C/ Frailes
El Colegio de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería acoge estos días una nueva exposición de fotografía en la sala de arte ‘Enrique Seijas’ a beneficio de la Fundación EduQual. El dinero que se recaude con la venta de imágenes se destinará a los damnificados del terremoto de Nepal.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h:
Avda. Constitución, 2. Camino Ronda, 134. Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud Almanjáyar). Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edf. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Plaza San Isidro, 6. Periodista José M.ª Carulla, 8. Gran Capitán, 9. Virgilio, 1 (Cerrillo Maracena). Carretera de Jaén, 5. Méndez Núñez, 12. Avda. Federico García Lorca, 9. Plaza Nueva, 2. Emperatriz Eugenia, 22. Gonzalo Gallas, 1. San Juan de Dios, 47. Camino Bajo Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Avda. Dílar, 82. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Plaza de Gracia, 8. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero (esq. Pediatra García Duarte). Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Navas, 19. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Res. Camino Alhambra, 10. Avda. Ilustración, 61, local 1.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:
Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h:
Paseo de San Cristóbal (Urb. Mar del Sol).

BAZA. Permanente 24 h.
Plaza José Luis Méndez García, 2 (junto Mercadona).

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:
Avda. Pedro Mendoza, res. Espartera, local 10.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:
Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h:
Urb. Mare Nostrum, local 10 (farmacia de la playa).

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avda. Pérez del Álamo s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-09.30 h:** Avda. Pérez del Álamo s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia.
Cañadilla, 7.

ARMILLA. 09:30 h-22:00 h: Farmacia Orta (lunes a domingo), Granada, 34. Real de Motril, 24 (lunes a viernes). Sevilla, 32 (lunes a sábado). **Permanente 24 h:** San Miguel, 22.

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policia Nacional	091
	958 222 053
	092
Policia Local	062
Guardia Civil	958 271 272
	900 123 505
Tráfico	900 202 202
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	
Psiquiátrico	958 161 611
General de Baza	958 281 551
General Santa Ana Motril	958 863 100
	958 603 506

AYUDA CIUDADANA

Teléfono de la esperanza	958 261 516
Asociación Contra Cáncer	958 293 929

VIDA RELIGIOSA

Hermanad Sacramental y Cofradía de Nazarenos de nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas

Comunica a todos sus hermanos y devotos en general que el próximo domingo día 11 de octubre, a las 11.00 horas, tendrá lugar en la iglesia de San Pedro y San Pablo los cultos mensuales a nuestros titulares. Estando en solemne Besapiés Jesús de la Sentencia entre las 10.00 a las 14.00 horas y de 17.00 a las 20.00 horas de la tarde.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios: Martes y miércoles, de 9.30 a 14 horas; jueves, viernes y sábado, de 9.30 a 14 horas y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono: 958222257.

Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Grátis.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Inf.: 958 258466.

Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Archivo-Museo San Juan de Dios ‘Casa de los Pisa’

Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Corral del Carbón

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

PLATO DEL DÍA

Tapas incluidas en La Mancha

Vengo informando a nuestros queridos lectores que son muchas regiones que ponen tapa incluida en el precio de la consumición



Gusta a Granada lamentarse de ser la única que pone tapa incluida en el precio. Y, como para seguir aprendiendo, me paso la vida viajando por casi medio mundo. Descubro que hay cientos de poblaciones que ofrecen de la misma forma que ahora les preocupa o quieren quitar algunos, algo que le hizo ganar mucho dinero y criar a los hijos. Y me tomé en tierras del Quijote un par de vinos blancos, perfectos en color y sabor, con dos generosas tapas a un euro cada vino con tapa incluida, sentados en mesa en la plaza principal del pueblo. A euro la copa.

REGADO CON...

Ciertos vinos de La Mancha

Me quedé abrumado al cruzar por La Mancha, ver que siguen algunos productores de vinos, el llenar los remolques a espuestas. A pleno sol. Todas prensándose e iniciado la fermentación en el remolque. Esta práctica que creíamos invalidada, la he visto con mis propios ojos. Y me da pena, pues La Mancha, si se quiere y se sabe, se pueden hacer grandes vinos. Hay que utilizar cajas de 15 a 25 kilos máximo.



POR **PABLO AMATE**