

SALOBREÑA, DE FIESTA CON UN PREGONERO DE LA TIERRA

Salobreña celebra hasta el 7 de octubre sus fiestas patronales en honor a la Virgen del Rosario con una intensa programación de actividades, que tuvo su día grande ayer con la Romería del Sur en la playa de la Villa. El chupinazo de inicio de estos días festivos corrió a cargo Fernando Díaz de la Guardia, periodista y presentador de Canal Sur, que posó junto a la alcaldesa y junto a sus padres y que ha pasado su infancia y juventud en largos veranos en Salobreña. Alguien muy de la tierra para una celebración especial.



Buceadores prueban en Almuñécar una aplicación para informa sobre basura en el mar

Submarinistas, científicos o pescadores podrán consultar en su teléfono móvil los datos de las recogidas de residuos de los fondos marinos

:: R. I.

ALMUÑÉCAR. Buceadores voluntarios han estado probando en Almuñécar una nueva aplicación que informa sobre la basura del mar. Ayer tuvo lugar en la playa de la Velilla una actividad de recogida de basuras y la particularidad es que los residuos fueron extraídos no sólo de la costa, sino también de los fondos marinos. En apenas 30 metros y en menos de hora y media, los buceadores y voluntarios de tierra retiraron más de una tonelada de basuras, que posteriormente clasificaron y pesaron, para introducir los datos en una novedosa aplicación para móviles y que así queden a disposición científicos y otros interesados.

En la costa: colillas, plásticos y una enorme red de pesca, entre otros, sumaban casi 90 kilos. En los fondos marinos: restos de redes, ma-



Momento del peso y clasificación de los residuos, ayer. :: IDEAL

dera, plomos y numerosas latas sobrepasaban los 30 kilogramos. En total, más de una tonelada de residuos fueron retirados por los voluntarios de la Red de Vigilantes Marinos y el Club de Buceo de la Universidad de Granada, en una actividad enmarcada en la presentación de la Plataforma Marnoba, una aplicación gratuita para móviles con la que submarinistas, bañistas, pescadores y

ciudadanos en general pueden registrar datos sobre basuras encontradas en las costas y hacer que esa información esté disponible para todos los interesados, incluida la comunidad científica.

La app es un proyecto de la Asociación Vertidos Cero, desarrollado con el apoyo de la Fundación Biodiversidad del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Am-

biente y KAI Marine Services. La actividad de ayer sirvió para testear esta herramienta para móviles, que se diseñó hace dos años para informar acerca de la basura presente en las playas, y que ahora se ha desarrollado para que los tripulantes de barcos de pesca (en particular, arrastreros) y buceadores puedan también facilitar datos acerca de la ubicación y tipología de los residuos que se encuentran en el fondo del mar.

Red de vigilantes

La Red de Vigilantes del Medio Marino es una iniciativa de la ONG Oceánidas, desarrollada conjuntamente con el Área de Medio Marino de FEDAS, Federación Española de Actividades Subacuáticas. Está compuesta mayoritariamente por buceadores que, de forma voluntaria, se involucran en la conservación de las especies ligadas al mar a través de labores de protección, investigación y divulgación del medio marino. La presentación oficial de la Red de Vigilantes, que de partida cuenta con más de 600 socios, tuvo lugar el sábado en la Casa de la Cultura de Almuñécar.

La limpieza y mejora de la motrileña rambla de Las Brujas concluye hoy lunes

:: R. I.

MOTRIL. La concejala de Mantenimiento y Parques y Jardines, Gloria Chica, ha informado de que los trabajos de acondicionamiento y limpieza que se han llevado a cabo a finales de la pasada semana en la rambla de Las Brujas de Motril concluirán hoy lunes.

Gloria Chica ha querido agradecer desde el área a la Delegación de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía la rapidez y eficacia con la que han procedido a limpiar y adecuar la rambla de Las Brujas y, a este respecto, ha señalado que el saneamiento de esta zona «es una de las mayores demandas de los motrileños a los técnicos de Mantenimiento y, gracias a la intervención de la delegación, se ha podido llevar a cabo».

Más de 280.000 euros

«La Junta de Andalucía ha invertido más de 280.000 euros en la limpieza y acondicionamiento de los cauces de la provincia de Granada, incluyendo los de Torrenueva y de Motril. Gracias a esta ayuda vamos a devolverle el aspecto habitual a la rambla motrileña para así prevenir las inundaciones antes de un posible temporal y evitar las consecuencias negativas que conlleva la acumulación de residuos y vegetación», indicó la edil.

Por este motivo, desde el área de Mantenimiento se comunicó que los días 1, 2 y 5 de octubre, el pasado jueves, viernes y este lunes, toda la rambla de Las Brujas, desde el centro comercial hasta la entrada al barrio de Santa Adela, permanecería cerrada al tráfico y al tránsito peatonal.

Además, la responsable ha destacado que las buenas relaciones existentes con la delegación de Medio Ambiente en Granada de la Junta y el Ayuntamiento de Motril hacen posible que estos trabajos «lentos de complicación y dureza se puedan llevar a cabo con gran celeridad y con el mínimo de molestias para los motrileños».



Sol y Nieve, s.l.
SERVICIO PARA HOSTELERÍA

**SERVICIO DE REPARTO
AL POR MAYOR
VENTA DIRECTA PARTICULARES**

Nuestra calidad y exigencia, nos diferencia.

Panadería **Pescados y Mariscos** **Ahumados**

Congelados **Carnes frescas** **Embutidos**

Precocinados **Tartas y Postres**

Síguenos en:  

@solynievesl

Pol. Tecnológico Ogíjares, Nave 157 y 160. 18151 OGÍJARES (Granada). Tlf.: 958 50 90 82 - www.solynievesl.com  adm@solynievesl.com

PUERTA REAL

Perdemos todos

REMEDIOS SÁNCHEZ

O bien acabamos teniendo que coger el pasaporte para viajar a Barcelona o que los militares saquen los tanques a la calle, como sugería aquel teniente coronel de nombre Alamán Castro, hace un par de años. Ninguna de las dos opciones resulta muy sensata



Tras los resultados de las elecciones de Cataluña, con seis partidos con representación parlamentaria y ninguno con capacidad real de gobierno, se comprende mejor la situación de esta autonomía histórica, inmersa en un caos de siglas y de grupúsculos que sólo se resuelve con un nombre: Inés Arrimadas, la lideresa de Ciudadanos que es la única que sale reforzada, junto a la marca de Albert Rivera, de esta locura auspiciada por Mas y aplaudida por sus colegas de ERC.

Lo cual que, si finalmente este tinglado confuso que es la CUP se baja del burro de la 'presidencia coral', o como se llame esto que proponen para enmascarar el apoyo que van a darle a Mas sin mosquear demasiado a sus votantes, el cava y el espetec van a tener que ser de importación. Como el caviar ruso o el petróleo árabe. Mayormente porque Rajoy, diga lo que diga en las entrevistas televisivas, no ha sabido romper la dinámica de los nacionalistas peripatéticos, siempre dispuestos a sentirse triunfantes aunque la verdad de los votos diga otra cosa. Y eso implica que, o bien acabamos teniendo que cogernos el pasaporte para viajar a Barcelona o que los militares saquen los tanques a la calle como sugería aquel teniente coronel, de nombre Alamán Castro, hace un par de años. Ninguna de las dos opciones resulta muy sensata (la segunda se sitúa entre boutade antidemocrática y pamplina de borrachos en la barra de un bar), pero es que la sensatez hace bastante que abandonó esta piel de toro curtida por el sol y la estulticia pública. Pero conste que tampoco la oposición ha estado a la altu-

ra, con Pedro Sánchez ejerciendo de personaje shakespeariano, dudando de todo por norma y dando dos pasos adelante y tres atrás. Es decir, que entre todos propiciaron la fractura de España y ahora nadie sabe de qué manera adherir los fragmentos. Resulta como el jarrón chino que se rompe: luego, por mucho que intente pegarse, nunca queda igual. Pero es que, en este caso, parece que no hay demasiada voluntad de unir nuevamente nada. Cada cual se ha enrocado en su postura y, mientras, Artur Mas, este señor que se presenta ahora como una suerte de protomártir de la historia secesionista, avanza posiciones y sigue desmantelando el estado del bienestar catalán. Que, aunque pese a algunos, es el de toda España porque ni Cataluña tiene sentido sin España ni a la inversa. Por mucho que se hayan inventado una historia con su propio Cristóbal Colón (que allí se llamaba Joan, para despistar); o una literatura encabezada por Miquel Sirvent autor del famoso hidalgo don Quijote de la Mancha y Santa Teresa de Jesús, reubicada como abadesa de un monasterio de Pedralbes. Esto es: una tradición exclusiva al modo del RH de los tiempos más radicales y casposos del vasco Arzalluz.

Estamos viviendo el absurdo llevado a las máximas consecuencias y aquí nadie da la cara ni consigue un acuerdo viable que haga posible una convivencia lógica y razonable. Están jugando sucio a quién miente más, o quién ha perdido más sufragios en el camino sin percatarse de que el Titanic hispánico va claramente a la deriva. Así es como se rompe un país. Y, al final, claro, salvo los políticos -que siempre caen de pie-, perdemos todos.

RAMÓN



CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección estarán firmados y se hará constar el DNI junto con el domicilio y el número de teléfono. La Dirección del periódico se reserva el derecho a publicar los textos recibidos, así como de extractarlos. Pueden enviar sus cartas al correo electrónico cartasdirector@ideal.es

Homenaje a Manuel Maldonado

Señor Director de IDEAL: Quisiera comenzar estas palabras, con un sentido homenaje a Manuel Maldonado, pintor granadino del que se cumplen hoy 100 años. Fue mi primer maestro. Su madre, excelente bordadora, y mi madre eran vecinas y amigas. Vivíamos en la misma casa en la calle Molinos. El ya estaba casado y residía en la calle Santa Teresa. Casi todas las semanas venía a visitar a su madre y yo procuraba enterarme del día y la hora para mostrarle mi carpeta de dibujos. Él los analizaba con alguna correcciones, también me prestaba algunos jarrones para que los pintara. Años después me invitó a su estudio. Lo recuerdo de pequeñas proporciones, lleno de color, abanicos gitanos, cometas. En las estanterías había pocos libros.

D. Emilio Orozco le visitaba casi a diario. Recuerdo el gran dibujante Antonio López Sancho, Arostegui; también solía visitarlo la bailarina Lola Medina, que en aquella época era la reina del Sacromonte. Allí conocí a Miguel Pérez Aguilera, que me animó para que ingresara en la escuela de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría de Sevilla, consejo que tomé al pie de la letra. Pérez Aguilera me enseñó mucho y se preocupó de mí en la clase de dibujo del natural. A Maldonado no le gustó mucho; él no era amigo de academias. Buenos recuerdos de Sevilla y de mi época en la escuela de Bellas Artes.

A principio de los años 50 a Manuel Maldonado le encargaron un gran panel para reproducir en un tamaño enorme la plataforma de Vico, plano de la ciudad de Granada. Lo colocaron en la entrada en el museo Casa de los Tiro, lo firmamos los dos, decía. Lo realizó Manuel Maldonado y colaboró Hernández Quero; no sé qué habrá sido de él.

También por esa época por encargo de D. Antonio Gallego y Burin, Maldonado fue requerido para realizar unas réplicas de la Batalla de Túnez, pinturas murales situadas en el Peinador de la Reina de la Alhambra que fueron expuestas en la ciudad de Toledo. Manolo me volvió a llamar para este trabajo tan importante. Recuerdo el frío que pasé en el mes de noviembre, realizando las copias y calcos de lo que quedaban de estas maravillosas pinturas murales. Ya en el estudio se pasaron los calcos a unos paneles preparados y manos a la obra. Así durante meses. Lo pasamos muy bien porque

Maldonado era un hombre muy ocurrente.

El ayuntamiento de Granada todos los años para el Corpus le encargaba las Carocas que realizaba Antonio López Sancho, magnífico dibujante. Parrizas y él. Yo colaboraba poniendo letras y viñetas. Que tres grandes maestros con talento gracia y bien gusto; no tienen nada que ver con las actuales.

Pasados los años, cuando yo regresaba a Granada terminado el curso en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid, de la que fui profesor hasta mi jubilación, solíamos reunirnos los sábados por la tarde en casa de mi madre, en la calle Méndez Núñez. Manolo era el centro de la tertulia por sus ocurrencias. Solían asistir Manuel Alvar, mi buen amigo el gran musicólogo Juan Alfonso García, recientemente fallecido, Eulalia Dolores de la Higuera, Molina Fajardo, José Fernández Castro, López Ruiz, Castillo Higuera, Manolo Orozco y alguna vez Pita Andrade. Mi madre y mis hermanos Loles y Rafael se sentaban en un rincón de la sala, siempre tan discretos hasta el final de sus días.

Manuel Maldonado nace en Granada el día 5 de octubre en 1915 y fallece en Granada el 2 de noviembre de 1984. Pocos días antes de morir me llamó. Quería tener un grabado mío. Él correspondió con un pequeño cuadro de Venecia, que ha sido donado al Centro de Arte de Motril, junto a otros pintores como Ángeles Ortiz, José Guerrero, Morcillo, Rodríguez Acosta y otros renombrados artistas.

JOSÉ FERNÁNDEZ QUERO.
GRANADA

Inaceptable publicidad sexista

Sr. Director de IDEAL: El viernes, 2 de octubre de 2015, amanecimos leyendo en el diario Ideal de Granada la noticia de que el Instituto Andaluz de la Mujer (IAM) había presentado una denuncia en el Observatorio de la Publicidad Sexista contra la publicación de un cartel en el que se anunciaba una fiesta temática a la italiana y en cuyo encabezamiento aparecía el texto «F**** ME. I'M ERASMUS» sobre la foto de una joven exuberante, dejando a la imaginación del lector o lectora la interpretación de los asteriscos, aunque para el versado en la lengua inglesa la insinuación de una posible lectura obscena está fuera de toda duda.

Desde el Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras de

la Universidad de Granada, y particularmente desde el Vicedecanato de Relaciones Internacionales, no solo nos hacemos eco y compartimos la postura del IAM, manifestando nuestro total rechazo a este tipo de actos que atentan contra la dignidad de la mujer, sino que además debemos condenar el uso denigrante y lesivo que se hace del término Erasmus, un programa europeo de movilidad de estudiantes, profesorado y personal administrativo entre instituciones europeas de educación superior que es un referente mundial.

Erasmus es y debe ser sinónimo de una formación de calidad y de experiencia intercultural para el fomento de la comprensión y la tolerancia. En este sentido, la Universidad de Granada, líder europeo en movilidad de estudiantes desde hace una década, realiza cada año un esfuerzo impropio por lograr esos objetivos y, por tanto, no puede ni debe aceptar estos usos degradantes del término que dañan la imagen de Granada como destino académico y echan por tierra la ingente labor que realizan cientos de profesionales en nuestra institución para ofrecer la mejor oferta educativa a los y las estudiantes que nos visitan cada año.

Por todo ello, manifestamos públicamente nuestra indignación ante los hechos denunciados por el IAM y solo esperamos que actitudes y situaciones de este tipo no se vuelvan a repetir.

IGNACIO LÓPEZ SAKO.
VICEDECANO DE RELACIONES INTERNACIONALES. FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS. UNIVERSIDAD DE GRANADA

Actual Quijote

Sr. Director de IDEAL: Veo a la venta el Quijote con «lenguaje actual». Si se me permite, quisiera mostrar mi desavenencia, y prevenir a mis paisanos. ¿Puede haber mayor entuerto que despojar a los clásicos, de su lenguaje? Quienes tengan dificultad en leer el Quijote 'en su salsa', pueden hacerlo en una de las buenas ediciones anotadas que existen. Lo peor de esta trapielada es que en su prólogo el Sr. Vargas Llosa dice que es como cuando en París se despojó de mugre a las fachadas de viejos edificios monumentales. ¿Cómo puede todo un Premio Nobel escribir tal semejanza y despropósito? (Tal vez ya tenía comido el coco por Isabel.)

JUAN ANTONIO RUESCAS MÁRQUEZ.
EXPROFESOR UNIVERSITARIO DE LENGUA. GRANADA

HOY LUNES

Santos: Tráseas. Palmacio, Flaviana, Caritina, Atilano, Marcelino, Apolinar, Froilán, Gala. Han transcurrido 278 días de 2015 y faltan 87 para que termine el año.

AGENDA

CINE

'El lejano Norte con Nanuk, el equimal'

Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo, proyección de 'El lejano Norte con Nanuk, el esquimal'. La entrada es libre.

LIBROS

'El calvario de un apóstata'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, presentación del libro 'El calvario de un apóstata', de Isidoro García Sánchez.

MÚSICA

Noche flamenca

Carrera del Darro
A las 20.00, 22.00 y 00.00 horas, en el escenario de Le Chien Andalou, noche flamenca con el cante de Sergio Gómez «El Colorao», la guitarra de Luis de Melchor y el baile de Beatriz Remacho. Las entradas, a ocho y diez euros.

EXPOSICIONES

'Máscaras'

Alcázar del Genil
La Fundación Francisco Ayala acoge, hasta el 30 de octubre, la exposición 'Máscaras', de Alberto Schommer. De lunes a viernes, de 9 a 15 horas. Y, además, los días 8, 15, 22 y 29 de octubre, también de 17 a 19 horas. Y el 17 de octubre, solo de 11 a 14 horas.

'VerVERSOS'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 21 de octubre, la exposición 'VerVERSOS', de la artista Elena Laura. De lunes a viernes, de 9.00 a 21.00 horas. Y los sábados, de 9.00 a 14.00 horas.

Obras de Soledad Flores

C/ San Matías
Ceferino Navarro acoge, hasta el 17 de octubre, una exposición de Soledad Flores, bajo el título 'Soledades: Paisajes de lo sublime'. De lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 21.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'Pequeños formato'

C/ Puentezuelas
La galería de arte Milenium acoge, hasta el próximo 8 de octubre, una exposición colectiva de pequeño formato, con 27 artistas y más de 100 obras de todas las técnicas y estilos. El horario es de lunes a sábados, de 17.30 a 21.30 horas.

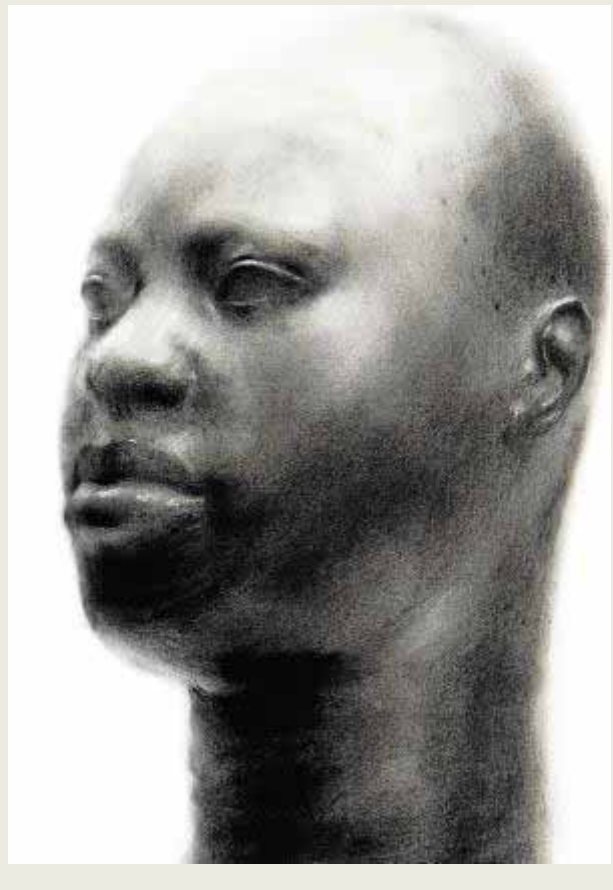
'F. M. Dostoievski, L. N. Tolstoi y A. P. Chéjov'

Gran Capitán, 22
El Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el 11 de octubre, una exposición sobre exposición sobre Dostoievski, Tolstoi y Chéjov. De lunes a sábados, de 17 a 21.30 horas. Y los domingos, de

'El retrato y los maestros antiguos'

C/ Estribo, 6

La galería Ruiz Linares acoge, hasta el próximo 31 de octubre, una exposición de Paco Montañés, titulada 'El retrato y los maestros antiguos'. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17 a 20.30 horas. Y sábados, de 10.30 a 14 horas.



10 a 14 horas.

'Una visión inédita de la Alhambra'

Hasta septiembre
Una Alhambra inédita es la que se revela a través del objetivo de Fernando Manso, que ha inmortalizado la fortaleza nazarí utilizando una máquina de placas, la misma que fotógrafos como Jean Laurent (1816-1886) utilizaban en el siglo XIX. Una muestra que, hasta el próximo mes de septiembre, se puede contemplar en el Museo de Bellas Artes, en el Palacio de Carlos V. Se puede visitar de lunes a domingo, de 10 a 20 horas.

'Cuatro estaciones, once miradas'

C/ Pintor Zuloaga, 10
La Fonda acoge estos días la última

exposición del fotógrafo amateur granadino Javier Ríos, titulada 'Cuatro estaciones, once miradas'. Todos los días, 12.30 a 16.30 horas y de 20.00 a 00.00 horas.

'Momias. Testigos del pasado'

Avenida de la Ciencia
El Parque de las Ciencias reúne una colección única de momias de diferentes partes del mundo en la exposición 'Momias. Testigos del pasado'. Se puede visitar hasta el mes de enero.

'Un mundo de montañas'

Alhambra
El bosque de la Alhambra acoge, hasta el próximo 30 de noviembre, la exposición 'Un mundo de montañas', en la que se muestra, a través de más de sesenta fotografías, las mejores monta-

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

ñas del planeta.

Obras de Antonieta Castro

C/ General Narváez, 5
La galería Artexpontaneo acoge, hasta el 7 de octubre, la última exposición de Antonieta Castro. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.15 a 20.30 horas.

'El recorrido de la luz'

Alhambra
Para mostrar la importancia de la luz en la cultura andalusí y contribuir a esta celebración que se desarrolla en 2015, desde el Museo de la Alhambra proponen el 'Recorrido de la Luz', una visita autoguiada al museo a través de las piezas de la exposición permanente vinculadas con la luz, la iluminación y el fuego. Hasta el 14 de octubre. De martes a domingo, de 08.30 a 14.30 horas. Y los miércoles, jueves, viernes y sábados, 08.30 a 20.00 horas.

Obras de Max Moreau

Albaicín
El Carmen de los Artistas acoge, hasta el 31 de diciembre, 'El retrato en la pintura de Max Moreau', una exposición sobre las obras de este importante pintor.

'La Escuela, el Colegio y el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos'

Campus de Ciencias
La Biblioteca Politécnica de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos acoge, hasta el 30 de noviembre, una pequeña muestra de joyas únicas de la Ingeniería, así como una decena de curiosos instrumentos antiguos usados en la Ingeniería, carteles, fotografías, grabados e ilustraciones de esta época. De lunes a viernes, de 8.30 horas a 20.30 horas.

'El aroma del calor'

C/ San Jerónimo
La Fundación Euroárbac acoge, hasta el 9 de octubre, la exposición 'El aroma del color', del pintor jienense Antonio Roa.

Exposición a beneficio de EduQual

C/ Frailes
El Colegio de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería acoge estos días una nueva exposición de fotografía en la sala de arte 'Enrique Seijas' a beneficio de la Fundación EduQual. El dinero que se recaude con la venta de imágenes se destinará a los damnificados del terremoto de Nepal.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Avda. Constitución, 2. Camino Ronda, 134. Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud Almanjáyar). Gran Capitán, 1. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edf. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Plaza San Isidro, 6. Periodista José M.ª Carulla, 8. Gran Capitán, 9. Virgilio, 1 (Cerrillo Maracena). Carretera de Jaén, 5. Méndez Núñez, 12. Avda. Federico García Lorca, 9. Plaza Nueva, 2. Emperatriz Eugenia, 22. Gonzalo Gallas, 1. San Juan de Dios, 47. Camino Bajo Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Avda. Dilar, 82. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Plaza de Gracia, 8. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero (esq. Pediatra García Duarte). Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Navas, 19. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Res. Camino Alhambra, 10. Avda. Ilustración, 61, local 1.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Avda. Europa, 22 (zona Parque el Majuelo).

BAZA. Permanente 24 h. Plaza Santo Domingo, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Puerto Santa María, 2.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h: Urb. Mare Nostrum, local 10.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avda. Pérez del Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** C/ Fernando Gómez Gallardo, 6.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. 09:30 h-22:00 h: Farmacia Orta (lunes a domingo), Granada, 34. Real de Motril, 24 (lunes a viernes). Sevilla, 32 (lunes a sábado). **Permanente 24 h:** San Miguel, 22.

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policia Nacional	091
	958 222 053
Policia Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

AYUDA CIUDADANA

Teléfono de la esperanza	958 261 516
Asociación Contra Cáncer	958 293 929

AGUA

Lluvia recogida

Acumulado mes de septiembre	41,5 l/m2
Media histórica mes de septiembre (desde 1960)	34,66 l/m2
Acumulado año hidrológico	362,2 l/m2
Media histórica año hidrológico (desde 1960)	416,88 l/m2
Lluvia recogida el día 30-9-15	19,0 l/m2

Captaciones para abastecimiento:

Canales 100% + Quénar 0% + Sondeos 0%

Año hidrológico: 1 de octubre al 30 de septiembre

VIDA RELIGIOSA

Inauguración curso Equipos de Nuestra Señora

El día 2 de octubre en el Seminario Mayor Diocesano, tendrá lugar la Sesión de Apertura del curso 2015-2016 a las 18.30 horas. Quedan invitados todos los miembros de los Equipos de Nuestra Señora, amigos y simpatizantes de movimiento.

Rosario en el Triunfo

El día 3 de octubre, primer sábado de mes, a las 19 horas, se celebrará el rezo del santo rosario en la plaza del Triunfo, al pie del monumento de la Inmaculada Concepción, por las intenciones del Santo Padre y por las necesidades de España.

Hermanidad Sacramental y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)

Comunica a todos sus hermanos cofrades y fieles en general, la celebración de su misa de inicio de curso de Hermandad que tendrá lugar (D.M.) el sábado 3 de octubre, a las 19 horas, en la Iglesia parroquial de San José.

Cofradía de la Virgen de la Cabeza de Granada

Este sábado 3 de octubre, a las 19 horas, en la iglesia de Santa María Magdalena, la Cofradía de la Virgen de la Cabeza de Granada celebra su Función Principal de Instituto. Tras su finalización, llevará a cabo la salida procesional de la bendita imagen de su amada titular por las calles de Granada, a la que invita a todos los devotos de María Santísima. El itinerario de la Procesión será: Salida de su sede canónica (Iglesia de La Magdalena), calles Puentezuelas, Paz, Jáudenes, Marqués de Gerona, Plaza de las Pasiegas, Pie de la Torre, Capuchinas, Plaza Trinidad, Tablas, Obispo Hurtado, San Miguel Alta, Jardines, Puentezuelas y regreso a su sede canónica.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

informa que la los cultos mensuales del mes de octubre, tendrán lugar este próximo domingo día 4, a las 12 horas, en su sede, la Iglesia de Santiago. Es intención de la cofradía invitar a todos los hermanos y devotos en general a participar de dicha Eucaristía.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

Transporte Metropolitano	902 450 550
Transporte Urbano	900 710 900
Estación Autobuses. ALSA	902 422 242
Autedia-Maestra	958 700 090
Bonal (Sierra Nevada)	958 465 022
Continental Auto	958 185 480
Linebus	958 171 886
Granada-Aeropuerto	958 490 164

FERROCARRILES/METRO

Información Renfe	902 240 202
	902 320 320

AVIONES

Información de vuelos	913 211 000
	902 404 704
Aeropuerto (Centralita)	958 245 200
	958 245 223
Iberia	807 117 111
Air Europa	902 401 501
Vueling	807 001 717
Ryanair	807 220 999
Transavia	807 075 022
Hispania	958 109 990
Air Nostrum	902 400 500
Servisair	958 245 245

TAXIS

Tele Radio Taxi	958 280 654
Radio Taxi Genil	958 132 323
Servi Taxi (cinturón de Granada)	958 553 637

PLATO DEL DÍA

Judiones de La Granja

Los hay que se creen que se llaman así porque son de una explotación agrícola con animales también. Véase algún bloc.



La historia de la gastronomía debería ser asignatura obligatoria. Así sabríamos alimentarnos mejor. Esta variedad judiones con apellido geográfico, dado que La Granja de San Idelfonso es un aledaño de Segovia, llegaron de América y plantada allí a comienzos del siglo XVIII. Isabel de Farnesio (mujer de Felipe V) se los daba a sus faisanes que cuidaba en los jardines de la Granja. Esta judía se cultivó en los huertos cercanos, se empleo como forraje para caballos y posteriormente como alimento humano. Hoy es un gran plato regional del Reino de España.



POR PABLO AMATE

REGADO CON...

Izadi Crianza 2012 aniversario

Esta bodega del activo empresario de hostelería Gonzalo Antón, que tanto ha hecho por el prestigio de nuestro cocineros, y al que ya es hora de hacerle un homenaje, saca al mercado su cosecha número 25. Y me acuerdo cuando comenzó. Es un gran vino tinto de viñedos de Villabuena, Samaniego y Ábalos. 100% tempranillo con remontados diarios y 14 meses en bodega de roble americano. Solo 9 €.

