



Aranda, junto al secretario general de Universidades, arriba, en el centro, junto a los alumnos del campus sin límites. :: ALFREDO AGUILAR

Aranda pide eliminar la tasa de reposición

:: A. G. P.

GRANADA La rectora de la UGR, Pilar Aranda, aprovechó la estancia del secretario general de Universidades del Ministerio de Educación, Juan María Vázquez, para reunirse con él y tratar diferentes temas que les ocupan y preocupan. Hablaron de la promoción interna, la acreditación del profesorado y de la tasa de reposición. A juicio de Aranda es necesario avanzar en la promoción interna y que se elimine la tasa. Eso les permitiría, según Aranda, planificarse. Vázquez se remitió a las palabras del ministro hace escasos días. De la incentivación de las jubilaciones, la rectora dijo que es buena. También iban a tratar en el almuerzo el tema del '3+2', entre otras cuestiones. De las plazas impugnadas -59 de catedrático y titular- están esperando resolución y espera que sea pronto.

«Las peores 'barreras arquitectónicas' son algunas formas de pensar»

Clausura del 'Campus sin Límites', en la que la rectora se compromete a trabajar por una Universidad más inclusiva

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Son jóvenes, pero han dado lecciones de vida esta última semana en la Universidad de Granada (UGR). Su 'viaje vital' no ha sido ni lo es en la actualidad sencillo, pero cada día se superan. El complejo administrativo Triunfo acogió ayer uno de los actos en los que se aprende de vida, de esfuerzos. En el que, además, los alumnos enseñan. Todos aprenden de todos. Se clausuró el programa 'Campus Inclusivos. Campus sin Límites'.

Isabel García Fernández, una de los 20 alumnos de la ESO y de bachillerato que han participado desde el día 19 en las actividades, con-

tó su experiencia que ha sido muy buena. «Hola, soy Isabel García Fernández y tengo discapacidad visual. El campus ha cambiado mi forma de pensar. No quería asistir y ahora sé que estaba equivocada. Me han tratado como una igual... El próximo año empezaré en la Universidad el grado de Magisterio en Educación Primaria. He aprendido a confiar más en mí misma. Quedan cosas por hacer, pero con personas como Esperanza (es la directora del campus), es probable la inclusión», relataba esta joven, que en septiembre comenzará su etapa universitaria.

En la Universidad granadina va a contar con diversos apoyos -tutores...- y con el compromiso firme de la rectora Pilar Aranda de seguir apostando por la inclusión con todas las medidas que sean posibles. «Vosotros con vuestro esfuerzo y trabajo nos estáis haciendo perder el miedo», subrayó Aranda.

Robin Albarracín es otra de las alumnas que ha participado en el

campus. Es de Málaga. Ha venido con su hermana, que es invidente. Se llama Jenny y ayer aseguraba que ha aprendido muchas cosas estos días. Entre ellas, una que le ha llamado mucha la atención: «Los invidentes podemos ser comentaristas». Eso sí, dice que estudiará algo relacionado con los idiomas. A Robin una de las cuestiones que más le ha gustado ha sido el ambiente de buena convivencia.

Omayma, que vive en Granada desde los seis años y estudia en el IES Cartuja, califica la experiencia como muy «gratificante». Desde su silla de ruedas relata que escribe poesía, pero que lo más probable es que

estudie Derecho. Han sido días muy intensos los vividos en el campus inclusivo. Esperanza Alcaín, profesora de Derecho Civil y directora del campus inclusivo, informó que han sido veinte los alumnos participantes, doce con discapacidad, y algunos de ellos el próximo curso serán alumnos de la UGR. «Siguen existiendo barreras arquitectónicas -en la sociedad en general-, pero las peores de todas son algunas formas de pensar de las personas», dijo Alcaín.

La profesora, que será directora del programa UGRInclusiva, relató algunas de las reflexiones de los participantes en el campus: «La mayor discapacidad que hay es la actitud negativa». Ayer se despidieron los alumnos, pero los lazos de amistad perdurarán mucho tiempo. Algunos toda la vida.

Durante estos días han desarrollado actividades interactivas y dinámicas, de ocio y culturales. Este campus, patrocinado por el Ministerio de Educación, Cultura y De-

porte, la Fundación ONCE y la Fundación Repsol, tiene como objetivo que los estudiantes con discapacidad no abandonen los estudios al término de la educación secundaria obligatoria y continúen su formación hasta la Educación Superior.

Isabel Martínez Lozano, comisionada de la fundación ONCE para Universidades, Juventud y Planes Especiales, recordó que más del 50% de los jóvenes con discapacidad no continúan con sus estudios después de la secundaria. Algo que para ella son cifras «insostenibles e inaceptables».

Natalia Álvarez, en representación de la Fundación Repsol, también habló de las acciones que llevan a cabo y del apoyo a estos campus. Por su parte, Juan María Vázquez, secretario general de Universidades del Ministerio de Educación, tuvo palabras de agradecimiento y reconocimiento a la UGR y a los alumnos del campus. «No es que sea interesantes si no que es necesario», dijo en relación a actividades como este campus y anunció que se reforzarán medidas de movilidad. La UGR es adjudicataria de este programa a través del CEI BioTic. Se entregó, además, una placa a las instituciones que han colaborado.

«He aprendido a tener confianza y saber que puedo ir a la UGR como una más»



Miramos por tus ojos

ALMINARES DEL GENIL 2, BAJO 18006 GRANADA

Tel. 958 26 62 05

Le ofrecemos la tecnología láser más avanzada para la corrección de la miopía y astigmatismo

ReLEx smile

La técnica más segura y menos invasiva del mercado

www.ofthalmogranada.com

¡¡Olvidate de las gafas!!

Primera valoración Optometrista gratis

EL FRUTO DE
LA EMPANADA
ANTONIO MESAMADERO

OCASOS DE SOLTERÍA



Recuerdo mi última y única despedida de soltero. Nos reunimos en una discoteca, un lugar que siempre me lleva al bostezo total, porque el único baile que me sé es la gimnasia sueca. Por suerte, en aquella ocasión sólo llegue a trezarme un minuto en la pista de baile, lo que tardé en derramarme adrede el tubo sobre el pantalón y así tener la excusa de retirarme a la barra. Allí pedí un doble de hielo con unas gotitas de whisky y me senté a esperar un alma caritativa que me diera conversación o una paliza. Una exhalación y una avalancha presidida por el novio y unos cuantos colegas se junto a mi alrededor. Las tímidas bromas al prometido fueron subiendo de tono y dejaron paso a un lenguaje propio de las ejecuciones públicas. Efectivamente, aquellos sujetos de los que me enorgullecía hasta ese mo-

mento de ser amigos míos, cortaron en seco la chanza y se abalanzaron hacia el novio, al cual auparon hasta los cielos entre aullidos de que había que quitarle los pantalones. El novio sacó los tentáculos y sujetó porfiadamente sus calzones. No había forma humana de que aquellos prendas le quitaran la prenda de vestir al colega, hasta que un euro cayó de un bolsillo del pantalón en disputa al suelo. El protagonista de la noche alargó la mano hasta la moneda, momento fatal de descuido que uno de los salvajes aprovechó para pegar el tirón definitivo, con el resultado de medio pantalón roto y el pubis angelical al aire. Tenía noticias de la legendaria tacañería del prometido, pero jamás pensé que una persona pudiera luchar tanto por llevar un euro a casa. Aquel hombre humillado y roñoso recompuso su ánimo con la promesa de unos 'Mayoral' nuevos y previo desembolso del euro a la fuga, que él aceptó como si del rosario de su madre se tratara. El caso es que sus ojillos de rata se iluminaron cuando la pícara moneda volvió a casa con padre. ¿Por qué lo llaman despedida de soltero cuando quiere decir linchamiento? Tomando la diversión como punto de partida, lo lógico sería organizar despedidas de casado, que divierten más a los vecinos, son muy sentidas y menos arriesgadas que colocarse en la diana de una gente que, como bien te quiere, te hará llorar. Jamás casarse tuvo un prólogo tan cutre.

El dominico Francisco García es designado presidente de la gestora de la cofradía de la Humildad

■ JORGE MARTÍNEZ

GRANADA. El consiliario de la cofradía del Señor de la Humildad, el dominico Francisco García, es el responsable de la comisión gestora que ha decidido el Arzobispado poner en sus manos. El Secretariado de Hermandades y Cofradías ha remitido la comunicación al director espiritual de la corporación nazarena para que disponga la designación de los miembros que integrarán la comisión de trabajo, según ha confirmado el propio responsable a los hermanos. En breves fechas se dará a conocer la disposición de los miembros que formarán la gestora y con la que se llegará hasta el período de convocatoria electoral que no será en breve, según ha podido conocer IDEAL.

El presidente de la gestora reconoce que recibió la confirmación con fecha del pasado día 13 y que «llega en un mal momento, dado que julio y agosto son meses prácticamente muertos», añadiendo que la designación de los miembros de la gestora «ya está en proceso». También reconoce que se cuenta con la colaboración de la junta saliente con la que ha estado en constante comunicación «que, como es de esperar, ofrecen toda la colaboración para el tras-

paso de poderes».

Esta situación llega tras la dimisión hace unas semanas del hasta ahora hermano mayor Fernando Calero. Fue elegido hace dos años para este cargo, pero en los últimos meses se fueron marchando varios miembros de su junta de gobierno. Las circunstancias han sido bastante adversas últimamente para el hermano mayor. En algunos cabildos generarles fueron rechazadas sus propuestas por un sector de la hermandad que ha ejercido una oposición decidida y firme a propuestas de reforma de Reglas y algunos cambios previstos por la junta de gobierno. «No hemos sido capaces de unir los criterios de la hermandad y por eso es mejor marcharse y que otros hermanos afronten estos cambios», dice Fernando Calero.

Otros procesos

En las últimas semanas se han vivido procesos electorales que ya han sido ratificados por el Arzobispado. María del Carmen Gervilla ha sido refrendada como hermana mayor de la cofradía de Nuestra Señora de los Dolores. El cabildo conoció la retirada de las candidaturas de Antonio Rodríguez y Rosa Sabater, en

apoyo a la presentada días antes de la celebración del cabildo electoral por la nueva hermana mayor.

En el caso de la cofradía del Rescate, fue la primera en conocer que José Antonio Maroto es el nuevo hermano mayor. Fue el único candidato que presentó su deseo de formar junta de gobierno para dirigir la hermandad por los cuatro próximos años. En el caso de la de los Escolapios, David López Vigil continuará como hermano mayor por un nuevo período, el último que afronta. En la del Santísimo Cristo Resucitado, de la parroquia de Regina Mundi, Eduardo Iáñez es el nuevo hermano mayor refrendado también por la autoridad eclesiástica.

También la cofradía del Cristo del Consuelo, de los Gitanos tiene nuevo hermano mayor refrendado por el Arzobispado tan sólo cuatro días después del cabildo. Fue polémica la elección de José Enrique Molina, un joven cofrade que era hasta el momento teniente de hermano mayor y que ha ocupado distintas responsabilidades en años anteriores. Finalmente, la decana granadina, la del Vía Crucis, celebrará proceso electoral en septiembre próximo.

libro del MES
eug

El escultor de su alma

Ángel Ganivet | Prólogo: Francisco Seco de Lucena (1904)
Estudio preliminar: M^a Carmen Díaz de Alda Heikkilä
Epílogo: José Antonio González Alcantud



GANIVET, Ángel.
El escultor de su alma
LXXIV + 118 págs.,
12 x 19 cms., 1999.
Precio especial: 6 euros

De la producción literaria y ensayística de Ángel Ganivet, *El escultor de su alma* es la única pieza dramática. De su génesis tenemos noticias en 1897, y su estreno en el teatro Isabel la Católica el 1 de mayo de 1899 produjo escándalo en gran parte del público asistente. Posteriormente se representó en Barcelona (1904) y en Madrid (1908). De su publicación se encargaría en 1904 la imprenta del periódico *El Defensor de Granada*, con un prólogo de Francisco Seco de Lucena. Esa edición es la recuperada por la Universidad de Granada en este volumen, con estudio preliminar de M^a Carmen Díaz de Alda Heikkilä y epílogo de José Antonio González Alcantud.



editorial.ugr.es

Descubre la universidad a través de sus libros

eug
EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GRANADA

ugr
Universidad
de Granada

6

euros

PRECIO ESPECIAL
DE PROMOCIÓN

editorial.ugr.es

‘Reset’

LORENZO SILVA

El deterioro ha llegado demasiado lejos y demasiado hondo



Muchos españoles leen estos días el periódico en su lugar de vacaciones. Unas vacaciones para las que han debido ahorrar durante el año, y que no les habrá sido fácil pagar o incluso les habrán exigido endeudarse. Desde esa circunstancia, han sabido cómo otros, después de fundirse el sueldo que les satisfacía el contribuyente por no hacer nada, según su propia confesión, le pedían a otro, que también según su propio testimonio estaba metido en una trama de malversación de dinero público, más pasta para financiarse unas nada merecidas vacaciones.

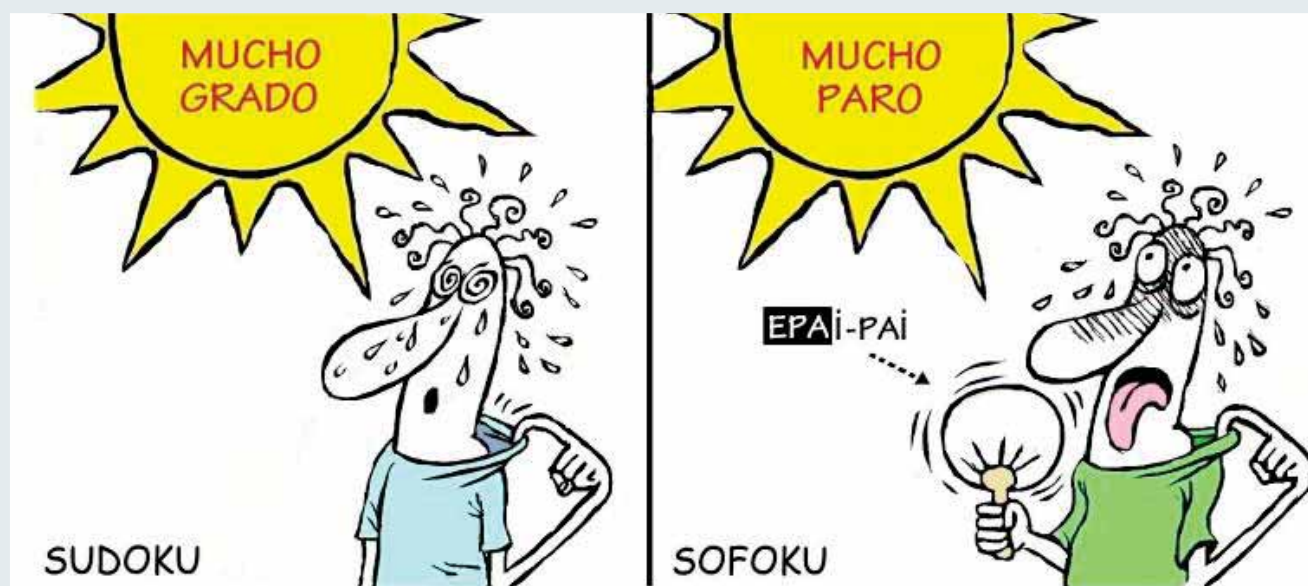
Por si esto fuera poco, los periódicos estívalos traen otras noticias. Por ejemplo, las que tienen que ver con un proceso soberanista y de ruptura con la Constitución vigente impulsado, entre otros, por políticos que llevan décadas en el poder al amparo de esa misma Constitución. Políticos que fueron elegidos bajo las siglas de un partido cuyo fundador, que ha confesado impagar sus impuestos, tiene a varios de sus hijos investigados por el origen cuando menos sospechoso de sus respectivas y sustanciosas fortunas. Como si todo esto no fuera con ellos, esos políticos se postulan como futuros padres fundadores de un nuevo país sin mácula en el que reinarán la justicia y la honradez y en el que la prosperidad se extenderá, generosa y equitativa, entre todos sus habitantes, que dispondrán de servicios públicos nórdicos al tiempo que se benefician de la tibieza y el sol del Mediterráneo.

Frente a los impulsores de esta aventura, un Gobierno que lleva meses viendo cómo se gestaba y avanzaba hacia el punto de no retorno dice ahora que estará muy atento para poner un recurso en cuanto alguno de los movimientos del conglomerado independentista infrinja la ley. No parecen haberse enterado de que se las ven con una gente que desde hace mucho ha dado por muerta y amortizada esa ley, y que maneja las instituciones al solo dictado de la ley de recambio y a la medida de sus propios deseos que ya han comenzado a otorgarse por sí y ante sí.

La suma de todos estos acontecimientos puede ser interpretada de muchas maneras, pero cuando coincide que el hombre que no se pagaba las vacaciones y cobraba por no hacer nada era del mismo partido que desde el Gobierno no acierta a afrontar el desafío que amenaza con romper el país sobre el que ejerce sus responsabilidades, se abre paso la idea de que algo nada insignificante se ha descompuesto en la maquinaria, en el sistema, elija cada cual la metáfora que mejor se lo describa.

La tarea que en estos momentos tiene por delante quienquiera que reciba esta herencia, incluso si la reciben los mismos que la dejan, no se resolverá así como así. El deterioro ha llegado demasiado lejos y demasiado hondo. Todo suena a que cada vez se hace más necesario un ‘reset’, un reinicio del sistema.

APUNTES AL NATURAL, POR MESAMADERO

EN DIAGONAL
ROSA BELMONTE

Las dioptrías

El pediatra Benjamin Spock recordaba las dos cosas que un niño estaba siempre dispuesto a compartir con cualquiera: enfermedades contagiosas y la edad de su madre. Leo que Íñigo Errejón no quiere compartir sus dioptrías. Según La Razón, se angustiaba con la posibilidad de que se filtraran al graduarse la vista en una óptica. Pretendía que un óptico de confianza fuera a su casa. O ir él al establecimiento cuando estuviera cerrado. Mira, como el Che Guevara en Galerías Pre-

ciados. Robert Redford llamó a George W. Bush, siendo presidente, «líder malévol, miope y tirano». Pero el insulto no suena a cuatro ojos sino a corto de miras. ¿De verdad las dioptrías importan? Prefiero que me pregunten el peso (aunque no tengo ni idea) antes que la edad. Pero la miopía la comparto igual que una enfermedad contagiosa. Ahora, se dice de mí que quiero un óptico a domicilio y estoy desmintiéndolo antes que si dicen que he matado al león de Zimbabue.

SUBE

Por una Universidad más inclusiva

En la jornada de ayer se clausuró en la Universidad de Granada el programa ‘Campus Inclusivos. Campus sin límites’, en el que han participado veinte alumnos, doce de ellos con discapacidad. El objetivo es que éstos no abandonen los estudios al término de la educación secundaria. La iniciativa es digna de elogio y en ella se ha puesto de manifiesto que las peores barreras arquitectónicas son algunas formas de pensar. Merece la pena trabajar en ese sentido.



Acto por un campus inclusivo. :: A. A.

BAJA

La no reprobación del alcalde

Gracias a la abstención de Ciudadanos, la moción de reprobación al alcalde por la frase machista que pronunció el pasado día 8 ante jóvenes estudiantes y que fue un bochorno nacional, no salió adelante. Esta formación política las calificó ese día, aunque con cierto retraso, como «inaceptables y completamente fuera de lugar». Ayer su portavoz, Luis Salvador, consideró que pese a ser desafortunadas no habían dañado a nadie. No es fácil de entender.

Turquía en acción

JAVIER FERNÁNDEZ ARRIBAS

Turquía ha tardado en entrar en acción abiertamente en el norte de Siria y de Irak pero ha aprovechado para «matar dos pájaros de un tiro», como dice el refrán. Es cierto que el presidente turco Erdogan ha esperado a sufrir ataques en territorio propio y sufrir víctimas mortales para lanzar sus ataques contra las posiciones de los terroristas del Daesh y contra campamentos del PKK, el partido de los Trabajadores del Kurdistan. Acción-reacción porque tanto el Gobierno turco como los portavoces kurdos se acusan de haber roto las negociaciones de paz y el cese el fuego. La apuesta del

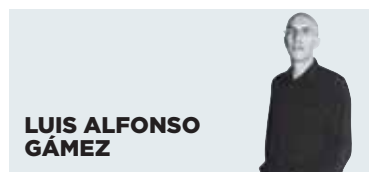
gobierno de Ankara es fuerte porque intenta involucrar a la OTAN invocando el artículo cuatro del Tratado para conseguir el apoyo de los aliados en lo que se presume una larga campaña.

En el interior de Turquía, las redadas contra presuntos terroristas se han cobrado ya un millar de detenciones y varias víctimas mortales. Turquía ha estado especulando durante los últimos meses con un conflicto donde tenía mucho más que perder que ganar. Sin embargo, la pasividad ha provocado un notable fortalecimiento de las milicias kurdas que han sido capaces de desalojar a los terroristas

del Daesh de algunas posiciones relevantes como la ciudad siria de Kobane, muy cercana a la frontera turca. El flujo de refugiados ha afectado el equilibrio social en regiones turcas como Diyarbakir donde la estabilidad y la convivencia entre el Gobierno turco y sus fuerzas de seguridad y los kurdos es más que complicada. La ocupación de los terroristas la ciudad iraquí de Mosul y de los pozos petrolíferos de la región supuso un fuerte golpe a las aspiraciones kurdas de un estado independiente. Sin embargo, se han convertido en los únicos combatientes sobre el terreno que se enfrentan al Daesh, dada la escasa eficacia del Ejército iraquí y las reticencias a las milicias chiíes por parte de la comunidad internacional que pueden cambiarse tras el acuerdo con Irán para el control de su programa nuclear. Este nuevo escenario con Irán refuerza su papel de potencia en la región, enfrentada a los sunníes wahabíes de Arabia Saudí y Catar, y también de Turquía. Un verdadero caos.

No construyan a Terminator

Un millar de expertos mundiales en inteligencia artificial pide que se abran negociaciones en la ONU para prohibir los robots capaces de elegir y eliminar objetivos



LUIS ALFONSO GÁMEZ

@lagamez en Twitter

Stephen Hawking, Steve Wozniak, Elon Musk y otros científicos y tecnólogos advierten de que las armas autónomas pueden convertirse «en los kalashnikovs de mañana»

MADRID. Ubicuas, baratas y al alcance de cualquiera. Así serán dentro de pocos años las armas autónomas, un eufemismo para referirse a los robots con inteligencia artificial (IA) capaces de seleccionar objetivos y eliminarlos sin dejar espacio a los sentimientos. Ante esta situación y la certeza de que esos ingenios supondrán la tercera gran revolución bélica tras la pólvora y las armas nucleares, un millar de expertos mundiales en IA y otro millar de destacados especialistas en diversas áreas del conocimiento lanzan hoy un llamamiento público para su prohibición a través de una carta abierta.

Si no se frena el desarrollo armamentístico basado en la IA, «las armas autónomas serán los kalashnikovs del mañana. A diferencia de las nucleares, no requieren de materias

primas costosas ni difíciles de conseguir, luego serán ubicuas y baratas, y todas las potencias militares podrán producir las en masa. Sólo será cuestión de tiempo hasta que aparezcan en el mercado negro y en manos de terroristas, dictadores que deseen controlar mejor a su población, señores de la guerra que quieran perpetrar limpiezas étnicas, etc.», advierten los firmantes, entre quienes destacan Elon Musk, primer ejecutivo de SpaceX y Tesla; el físico Stephen Hawking; Steve Wozniak, cofundador de Apple; Jaan Tallin, cofundador de Skype; y el filósofo Daniel C. Dennett.

El manifiesto contra la proliferación de las armas autónomas fue

una idea de Toby Walsh, profesor de inteligencia artificial de la Universidad de Nueva Gales del Sur (Australia). «Ha estado en el horno durante el último año. Se nos ha dicho que ayudará a impulsar las negociaciones en la ONU para conseguir una prohibición», ha explicado Walsh a este periódico. La carta se hace pública hoy en coincidencia con la apertura en Buenos Aires de la Conferencia Internacional Conjunta de Inteligencia Artificial, un encuentro bienal que se celebra desde 1969, en el que participan más de un millar de investigadores y donde se van a presentar los últimos avances en

este campo. «La IA se está desarrollando a un ritmo fenomenal, con nuevas y asombrosas aplicaciones cada día», afirma Mike Woolbridge, profesor de la Universidad de Oxford y presidente del encuentro.

El máximo daño posible

«Todas las tecnologías pueden usarse para el bien y para el mal. La IA puede ayudarnos a abordar muchos problemas a los que se enfrenta la sociedad contemporánea: la desigualdad y la pobreza, el creciente coste de la sanidad, el impacto del calentamiento global... pero también puede usarse para infligir un daño innecesario», admite Walsh. La principal aplicación peligrosa de la IA es el desarrollo de armas que elijan sus blancos y los eliminen sin mediación humana. «El miedo de la comunidad científica es a que se deleguen decisiones así en máquinas que no tienen ningún tipo de empatía. Podrían llegar a ser una ame-

naza mundial», indica Pablo Garaizar, profesor de Ingeniería de la Universidad de Deusto y firmante del manifiesto. «Decisiones de ese tipo no se pueden dejar en manos de máquinas», coincide Juan Julián Merello, investigador en inteligencia computacional de la Universidad de Granada y otro de los expertos que se han sumado al manifiesto.

La Fuerza Aérea de Estados Unidos tiene un problema con el creciente uso de drones: el factor humano. Un estudio realizado por el Pentágono, hecho público hace unos meses, revela que los pilotos de drones sufren los mismos problemas de salud mental que los de las aeronaves convencionales, aunque el campo de batalla sea parecido a un videojuego. De hecho, las previsiones apuntan a que la Fuerza Aérea perderá este año por depresión más pilotos de drones que los que puede adiestrar. «El piloto es el elemento débil. No puede evitar los sentimientos», apunta Garaizar. La tentación puede ser sustituirlo por una IA programada para hacer el máximo daño posible al enemigo, algo que podría plasmarse, por ejemplo, no en matar a muchos miembros de una unidad, sino en infligir daños graves a muchos para que sus compañeros no les puedan abandonar y la moral del grupo se derrumbe. «Una IA no tendría ningún problema en hacer algo así», destaca el investigador de DeustoTech.

«Las armas autónomas son ideales para el asesinato, desestabilizar países, someter a poblaciones y asesinar selectivamente a los miembros de un grupo étnico», dice la carta abierta. «Es algo que está muy cerca. Puede que incluso sea ya tarde para evitar su proliferación. No hace falta mucho para fabricar una, sólo un procesador medianamente po-

LAS CLAVES

Proliferación

«Sólo será cuestión de tiempo hasta que aparezcan en el mercado negro y en manos de terroristas, dictadores y señores de la guerra»

Pablo Garaizar

«El miedo de la comunidad científica es a que se deleguen decisiones en máquinas que no tienen ningún tipo de empatía»

APOYOS

2.000

expertos en IA y otros campos han firmado el manifiesto contra la proliferación de las armas autónomas.

Sin empatía. Los androides de la saga 'Terminator' son el arma autónoma definitiva. :: REUTERS





Robot mula diseñado por Boston Dynamics, de Google, para el Pentágono.

tente, un algoritmo –que ya está en la nube–, una cámara de precisión y algo que pegue tiros», asegura Merelo. Programados para reconocer ciertos rasgos étnicos, los robots podrían eliminar comunidades enteras. Walsh cree que tenemos «menos de una década» para evitar la proliferación de dispositivos robóticos equipados con IA y que sólo nos quedan «unos pocos años por delante» para frenarla. Su esperanza es que se abran negociaciones en la ONU para limitar la investigación armamentística en este campo. «Los científicos no nos solemos reunir para pedir limitaciones habitualmente», recuerda el investigador de la Universidad de Granada.

Los firmantes de la carta advierten de que «la cuestión clave para la Humanidad es si quiere empezar una carrera global de armas IA o evitar que empiece». La IA, dicen, tiene «un gran potencial para beneficiar al ser humano» y ese debe ser el objetivo de la investigación. «Al igual que la mayoría de los químicos y biólogos no tienen ningún interés en fabricar armas químicas y biológicas, a la mayoría de los investigadores no les interesa construir armas IA, y no quieren que otros manchen su campo haciéndolo, con la posibilidad de que se dé una importante reacción pública contra la IA que restrinja sus futuras prestaciones sociales».

¿Es la inteligencia artificial la mayor amenaza para la Humanidad?

■ L. A. G.

MADRID. La inteligencia artificial aplicada a casos concretos puede ser beneficiosa –robots para trabajar en entornos venenosos o intervenir quirúrgicamente– o peligrosa, si hablamos de máquinas, por ejemplo, programadas para identificar, seguir y disparar a todo lo que se mueva, como una metralleta que ya se fabrica en Corea del Sur. En lo que respecta a la IA en su sentido general –una máquina pensante como las de la ciencia ficción–, varios de los firmantes del manifiesto promovido por Toby Walsh temen que pudiera ser el último invento humano.

En 2012 abrió sus puertas en la Universidad de Cambridge el Centro para el Estudio del Riesgo Existencial. Su objetivo es investigar aquellas tecnologías que pueden llegar a ser peligrosas para nuestra especie. Fue una idea del filósofo Huw Price, el cosmólogo

Martin Rees y Jaan Tallin. Cuenta entre sus miembros con Stephen Hawking y Elon Musk, junto con Tallin firmantes de la carta por la prohibición de las armas autónomas. La primera amenaza contra la que llamó la atención el centro de Cambridge nada más inaugurarse fue la IA. La cuestión para los expertos no es si alguna vez crearemos máquinas inteligentes, sino cuándo. «Una máquina ultrainteligente podría diseñar máquinas aún mejores. Entonces, habría, sin duda, una ‘explosión de inteligencia’, y la inteligencia del hombre se quedaría muy atrás. Así, la primera máquina ultrainteligente sería el último invento que el hombre necesitaría», auguraba en 1965 el matemático Irvin John Good, que trabajó con Alan Turing en la ruptura del código de la máquina ‘Enigma’. ¿Y una IA de verdad para qué necesitaría al ser humano?

La Iglesia prohíbe a un transexual ser el padrino en el bautizo de su sobrino

El Obispado de Cádiz considera que su condición no le permite «llevar una vida congruente con la fe»

■ R. C.

MADRID. ¿Puede un transexual ejercer como padrino de un bautizo? Alex Salinas no podrá serlo en el de su sobrino. El Derecho canónico contempla varios motivos para negarle a alguna persona esta potestad, como por ejemplo, el ser el padre o madre del bautizado, ser menor de 16 años o no ser católico. Pero para Alex, ninguno de estos requisitos es un impedimento, los cumple todos ellos. No obstante, el Obispado de Cádiz y Ceuta ha encontrado en él un motivo que le desacredita para ser el padrino en el bautizo del hijo de su hermana: haber nacido mujer. Alex, transexual de 21 años, nació mujer, pero tiene DNI de hombre desde febrero del año pasado y se encuentra en lista de espera para una operación de cambio de sexo. El afectado, que es católico y acudía a misa asiduamente –tuvo que dejar de hacerlo por incompatibilidad de horarios con su jornada laboral–, no entiende la decisión. «Para ellos soy insano, por así decirlo», declaró Alex a Efe.

El párroco de la iglesia de San José Artesano, situada en la localidad gaditana de San Fernando, accedió en un primer momento a que Alex fuese el padrino de la ceremonia religiosa. No obstante, cuando el Obispado supo que había nacido mujer, el párroco cambió de parecer y así se lo hizo saber al afectado.

La Iglesia justifica la decisión en la opinión de que Alex, debido a su condición, no puede «llevar una vida congruente con la fe».

La institución religiosa le ha ofrecido a Alex ser el «padrino espiritual» en el bautizo de su sobrino. Se trata de una opción que ofrece la Iglesia a aquellos que, a su juicio, no cumplen con alguno de los requisitos para apadrinar el sacramento y se comprueba que tengan «una buena intención». Ambos padrinos, el oficial y el ‘espiritual’, comparten la misión de ayudar al bautizado a crecer en la fe católica, aunque solo el nombre del primero aparece en el registro sacramental de la Iglesia.

El joven considera la situación hiriente y, ante la negativa final de la parroquia de San José Artesano, acudió a otras iglesias de la localidad. En todas ellas obtuvo la misma respuesta, un no. Pero Alex no se rinde y quiere luchar para que se entienda que su condición de transexual no influye en su capacidad de cumplir con el cometido de ser el padrino de su sobrino.

Reacción política

La única diputada transexual de España, Carla Antonelli, ha cargado duramente contra la institución religiosa tras conocer los hechos.

La diputada socialista, Carla Antonelli, estudiará si la Iglesia ha podido incurrir en un delito de odio

«Mientras el papa Francisco recibe a transexuales en el Vaticano, la Iglesia Católica española aún vive en el medievo», dijo.

En opinión de la diputada por el PSOE en la Asamblea de Madrid, la explicación de la Iglesia es «una falsedad», porque «no hay ningún código de Derecho canónico que tenga escrito que un transexual no puede ser padrino de un bautismo» y además una «falta de respeto absoluta» hacia Alex. «Más que razones, lo que la Iglesia da son excusas para defender lo indefendible», para «justificar el rechazo a una persona por ser distinta, por haber decidido vivir la vida como es. ¿O es que no se puede ser transexual y católico?», se pregunta la diputada.

Para Antonelli, lo peor de esta situación es «el daño gratuito» que, considera, se hace a Alex, y la «carga psicológica» que supone para él que le hagan sentir «que no tiene espacio en la vida».

Situaciones como esta hacen pensar a la diputada que la jerarquía eclesial española «no es digna de representar la fe que dice defender», porque «utilizan la religión como arma para sus propias fobias personales».

«El mayor argumento al que tendrían que hacer caso es al papa Francisco. Que asuman lo que dicen las altas instancias o si no, que se retiren», afirma la diputada tras recordar que el Pontífice se ha preguntado en alto, en referencia al colectivo de gais, ¿quien soy yo para juzgarlos?. La representante socialista estudiará si la Iglesia ha podido incurrir en un delito de odio con su postura.

Magic se digitaliza en una versión gratuita y ¿definitiva?

■ CARLOS BUENO

MADRID. «Magic Duels: Orígenes» es la nueva entrega de la compañía de juegos Wizards, que apuesta por una versión física y otra digital. Esta última, completamente gratuita, ya está disponible para dispositivos Apple y próximamente lo estará también para PS4, Xbox One y PC, aunque aún no se conoce la fecha de lanzamiento. Magic cuenta con más de 20 millones de seguidores en todo el mundo y se ha convertido en un movimiento cultural. «En el torneo de Chiba (Japón) participaron más de 15.000 competidores de todo el mundo y hasta tuvimos varias bodas», explica la responsable de comunicación de Wi-

zards en España, Inés Alcolea.

La compañía celebra torneos mundiales cada tres o cuatro meses en grandes ciudades como Bruselas, Honolulu, Valencia o Washington. El campeonato que acogió la capital estadounidense tuvo un ganador español, Antonio del Moral. En estos grandes eventos se utiliza el formato físico del juego, nunca el digital. Wizards ha intentado varias veces digitalizar el juego estos últimos años, pero sin éxito, y siempre con propuestas de pago.

La compañía no pretende sustituir el formato físico por el digital, sino compatibilizar ambos. «Magic seguirá manteniendo la red de más de 4.000 tiendas en todo el mundo

que organizan eventos», asegura Alcolea. La intención de lanzar una versión digital es consolidar a los jugadores veteranos y facilitar la llegada de otros nuevos.

Además de ser gratis, «Magic Duels: Orígenes» pretende implicar a toda la comunidad con la que ya cuenta el formato físico. A la pregunta de si va a ser la versión digital definitiva, Alcolea no tiene una respuesta clara. «Este título es un proyecto piloto, un experimento que se va a mantener, al menos, dos años», dice. «Es una versión mejorable que va a tener en cuenta las demandas de los jugadores para seguir diseñándolo», aclara Alcolea.

HOY MARTES

AGENDA

BAILE

Lucía ‘La piñona’, en directo
C/ Mariana Pineda
A las 22.30 horas, en el Corral del Carbón y dentro del ciclo ‘Los veranos del Corral’, actuación de la bailaora Lucía ‘La piñona’, que presentará ‘La vida, la carne y la tierra’.

CINE

‘De caballos y hombres’
Camino del Sacromonte
A las 22.00 horas, en el Museo Cuevas del Sacromonte, proyección de ‘De caballos y hombres’. La entrada es de 3,50 euros.

MÚSICA

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 20.00, 22.00 y 00.00 horas, en el escenario de Le Chien Andalou, noche flamenca con Marcos Palometas y su combo flamenco. O lo que es lo mismo, Fita Heredia (al cante), Marcos Palometas (a la guitarra) y Antonia Heredia (al baile) en directo. Las entradas, a ocho y diez euros.

EXPOSICIONES

‘La Escuela, el Colegio y el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos’
Campus de Ciencias
La Biblioteca Politécnica de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos acoge, hasta el próximo 30 de noviembre, una pequeña muestra de joyas únicas de la Ingeniería, así como una decena de curiosos instrumentos antiguos usados en la Ingeniería, carteles, fotografías, grabados e ilustraciones de esta época. De 8.30 horas a 20.30 horas, con excepción del mes de agosto que estará cerrada.

Obras de Nuria Garrido Ridaura
C/ Cruz, 19
El cowork espacio errant acoge, hasta el próximo 31 de agosto, una exposición de ilustraciones de cuentos infantiles de Nuria Garrido Ridaura. Se puede visitar de 9 a 21 horas.

‘Al aire de tu paso’
Avenida de Cádiz, 12
El espacio de arte Santiago Collado acoge, hasta el próximo 31 de julio, la obra sobre papel de María Teresa Martín Vivaldi.

Obras de Beatrice Schotsmans
Cuesta Aceituneros, 6
El hotel Casa del Capitel Nazarí acoge, hasta el 31 de agosto, una exposición de pinturas de Beatrice Schotsmans. De lunes a domingo, de 10 a 20 horas.

Obras de Soledad Sevilla
Hasta septiembre
El Centro José Guerrero y la Casa Morisca Horno de Oro acogen, hasta el

‘Four Rooms’

Avenida de la Ciencia

A las 22.00 horas, en la Plaza de las Culturas de CajaGranada, proyección de la película ‘Four Rooms’, una alocada, caótica y desenfadada comedia dividida en cuatro segmentos, cada uno de ellos dirigido por un realizador diferente: Allison Anders, Alexandre Rockwell, Robert Rodriguez y Quentin Tarantino. La entrada es libre.



próximo mes de septiembre, la exposición ‘Soledad Sevilla. Variaciones de una línea 1966-1986’. Una muestra que revisa monográficamente la primera obra de Soledad Sevilla, de finales de los sesenta a principios de los ochenta: desde sus inicios hasta el cruce de polaridades que progresivamente irían ganando terreno en su trabajo, del rigor del método a la improvisación, las luces y las sombras, el día y la noche, etc. El recorrido incluye obras nunca vistas, pertenecientes a la colección de la artista, junto con obras procedentes

de colecciones privadas y de museos nacionales. La muestra del Centro José Guerrero, de martes a sábado y festivos de 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas. Y en la Casa Morisca Horno de Oro, de lunes a domingo, de 10 a 20 horas. La entrada es libre.

‘Una visión inédita de la Alhambra’
Hasta septiembre
Una Alhambra inédita es la que se revela a través del objetivo de Fernando Manoso, que ha inmortalizado la fortaleza

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

nazarí utilizando una máquina de placas, la misma que fotógrafos como Jean Laurent (1816-1886) utilizaban en el siglo XIX. Una muestra que, hasta el próximo mes de septiembre, se puede contemplar en el Museo de Bellas Artes, en el Palacio de Carlos V. De lunes a domingo, de 10 a 20 horas. La entrada es gratuita.

‘El amor brujo’
Hasta septiembre
‘El amor brujo’, gitanería escrita expresamente para Pastora Imperio y conocida mundialmente en su versión de ballet, se estrenó en el Teatro Lara de Madrid el 15 de abril de 1915. El Auditorio Manuel de Falla y la Fundación Francisco Ayala de Granada acogen, hasta el 18 y 25 de septiembre, respectivamente, dos exposiciones conmemorativas del centenario de esta obra genial y visionaria. En el Manuel de Falla, de lunes a viernes, de 9 a 14 horas, y una hora antes de los conciertos. Y la Fundación Francisco Ayala, de 9 a 14 horas.

‘Rincones de ensueño’
Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el próximo 30 de agosto, la exposición ‘Rincones de ensueño’, de Péter Bőjthe. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

‘La sátira no está reñida con la ética’
C/ Puentezuelas
La Facultad de Traducción e Interpretación acoge estos días la exposición ‘La sátira no está reñida con la ética’, a cargo del dibujante Andrés Vázquez de Sola. Se puede visitar, en horario de apertura del centro, hasta junio.

‘Elegía sin verso’
Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el próximo 30 de julio, una exposición de Irene García Castillo titulada ‘Elegía sin verso’.

‘Hijos de la tierra’
Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 30 de julio, una exposición formada por grabados, litografías, dibujos, pinturas...

‘Vida en el Cuarto Real’
Plaza de los Campos
El Cuarto Real de Santo Domingo de Granada acoge, hasta el próximo 30 de septiembre, la exposición ‘Vida en el Cuarto Real’, de Juan Vida. De 10 a 20 horas.

CARTELERA Y AGENDAS | 65

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h:
Avda. Constitución, 2. Camino Ronda, 134. Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Plaza San Isidro, 6. Periodista José M.ª Carulla, 8. Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, 1). Carretera de Jaén, 5. Méndez Núñez, 12. Avda. Federico García Lorca, 9. Plaza Nueva, 2. Emperatriz Eugenia, 22. Gonzalo Gallas, 1. San Juan de Dios, 47. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Avda. Dilar, 82. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Plaza de Gracia, 8. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero (esq. Pediatra García Duarte). Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Navas, 19. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. Avda. Ilustración, 61 local 1.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:
Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUNÉCAR. 09:30 h-09:30 h:
Mariana Pineda, Edif. Cobalto (Zona P-4).

BAZA. Permanente 24 h.
Plaza de Santo Domingo, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:
Avda. Buenos Aires, 19.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:
Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h:
Plaza Juan Carlos I s/n.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Fernando Gómez Gallardo, 6. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Plaza Constitución, 14.

HUÉTOR VEGA. De guardia.
Cañadilla, 7.

ARMILLA. 09:30 h-22:00 h: Farmacia Orta (lunes a domingo), Granada, 34. Real de Motril, 24 (lunes a viernes). Sevilla, 32 (lunes a sábado). **Permanente 24 h:** San Miguel, 22.

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS
Emergencias 112
Teléfono Emergencias 902 505 061
Servicio Andaluz de Salud 061
Centralita todos Hospitales 958 020 000
Cruz Roja emergencias 958 222 222
902 222 292
Información 958 221 420

SEGURIDAD
Bomberos 080
Parque Norte 958 160 878
Parque Sur 958 183 108
Bomberos pueblos 958 163 222
Policía Nacional 091
958 222 053
Policía Local 092
Guardia Civil 062
958 271 272
Tráfico 900 123 505
Salvamento Marítimo 900 202 202
Atención Violencia Mujeres 016

AVERÍAS
Endesa-Sevillana 902 516 516
Gas Natural 900 750 570
Emasagra (Agua) 902 250 170

HOSPITALES
Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves 958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio
Centralita 958 270 200
Ruiz de Alda 958 241 100
Clínica La Inmaculada 958 261 600
San Rafael 958 275 700
San Juan de Dios 958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud 958 161 611
Psiquiátrico 958 281 551
General de Baza 958 863 100
General Santa Ana Motril 958 603 506

AYUDA CIUDADANA
Teléfono de la esperanza 958 261 516
Asociación Contra Cáncer 958 293 929

VIDA RELIGIOSA

Rosario en el Triunfo
El día 1 de agosto, primer sábado de mes, a las 21 horas, se celebrará el rezo del santo rosario en la plaza del Triunfo, al pie del monumento de la Inmaculada Concepción, por las intenciones del Santo Padre y por las necesidades de España.

Ejercicios espirituales
Mater Christi organiza ejercicios espirituales para el próximo mes de agosto: 22 (tarde) al 27 (mañana) en Collado Villalba (Madrid). Inscripción: 915329192. Plazas Limitadas.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral
Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2.
Horarios de visita de verano (del 1 al 31 de julio). Lunes a sábado, de 9 a 15 horas; domingo y festivos, de 11 a 15 horas. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono: 958222257. Agosto cerrado.

Archivo-Museo San Juan de Dios ‘Casa de los Pisa’
Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Monasterio Museo de la Concepción
Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Monasterio de la Cartuja
Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Huerta de San Vicente
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Inf.: 958 258466.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

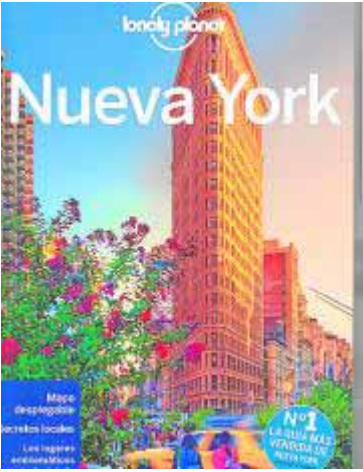
Corral del Carbón
Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Carmen de los Mártires
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

LIBRO DEL DÍA

Nueva York, Mallorca, Camboya o Tailandia

Si decide ir de vacaciones a cualquier sitio, no se fie sólo de internet. A veces hay datos útiles, pero en otros son erróneos



Me lo contaba un empedernido viajero, que recurría sólo a internet cuando ya había leído la guía de turno sería. Se dan casos en ciertos blog de recomendar hoteles y/o restaurantes que llevaban hasta años cerrados. Lonely Planet es completa. Pues no se pueden permitir poner cosas que ya no existan. Por eso de ciertas ciudades hay reediciones. Como puede ser el caso de Mallorca o la cambiante Nueva York donde hay que saber dónde meterse. Y que decirles de Camboya o Tailandia, lugares bellos, pero donde hay que saber ‘moverse’ y qué hacer.



POR **PABLO AMATE**

REGADO CON...

Allende blanco 2011, algo especial

Si no entiende o no le gusta los vinos blancos de calidad, no siga leyendo. Pero si es un enamorado de este tipo de vino, no se lo pierda. Es un blanco con crianza. Por eso se pone a la venta siendo un 2011. Lo hace el gran enólogo y propietario de su bodega, Miguel Ángel de Gregorio en su pueblo riojano. Usa las variedades Viura, Malvasía, con un ensamblaje de las dos viníferas criadas 12 meses en barricas nuevas de roble francés. Tiene cuerpo y vivaz acidez elegante.

