



El precioso ramo de rosas blancas, a los pies del lugar en el que saltó la hija de Bernard. :: ALFREDO AGUILAR

«Todo lo que tocaba brillaba. Fue una de las mejores cosas que nunca me han pasado»

Mira al vacío. Levanta la cabeza y cierra los ojos. Respira. Parece que quiera sentir a su hija en el lugar en el que encontró una muerte no anunciada. O mejor. Quiere hallar el último suspiro de su hija en el último lugar en que disfrutó de una vida que tanto amaba, exprimía, devoraba.

Apenas son las diez y media de la mañana y todavía el ambiente está fresco, despejado. Bernard Atwell viste de forma elegante, con un traje de corte moderno de tonos beige. Con camisa pero sin corbata. Un enorme ramo que contiene tantas rosas blancas como 23 años tiene su querida hija aparecen en su brazo, robusto. Tiernamente, lo deposita al pie de la barandilla del puente de Tablete. Se toma su tiempo.

Está acompañado por uno de los familiares que viven en Málaga. También se encuentra absolutamente compungido. La combinación de la bestial naturaleza que ofrece este paisaje con la magnitud de la tragedia hace que todo se conjure con abundantes lágrimas.

Me acerco a él y le doy el pésame. Me mira a los ojos desde sus dos metros y me da las gracias con la mirada. No puede hablar el día del último adiós a su hija en Tablete.



«Siempre en mi corazón. Te quiero tu papá». :: ALFREDO AGUILAR

Prosiguen las investigaciones para esclarecer el caso

Muchas cuestiones se resolvían ayer domingo por la mañana bajo el Puente de Tablete. Una de ellas fue las investigaciones que están en curso para esclarecer el caso. La presencia de la secretaría judicial de Órgiva se personó para comprobar y preguntar e in-

cluir lo que fuere en el informe que se está elaborando. Por otra parte, la Guardia Civil ya ha tomado declaración a todos los testigos, incluida la tía de la joven, que se encontraba con ella en el momento de lo ocurrido. Los responsables de la empresa declararon que «esto está en manos del juez y él debe hablar. Nosotros estamos fatal y es la primera vez que pasa algo así», declaró el trabajador de la compañía que eligió Kleyo de Abreu.

«Sabemos lo que ha ocurrido, pero queremos la dosis de adrenalina y la euforia del salto»

Cinco días después de la tragedia que costó la vida a la joven británica cuatro jóvenes de Misisipi que estudian español en la UGR se atreven a saltar

:: J. F. BARRERA

GRANADA. «Sabemos lo que ha ocurrido, pero queremos la dosis de adrenalina y la euforia del salto». Son cuatro jóvenes de Misisipi que atiende a los nombres de Derrick, Shaun, Jonas y Sean. Estudian español en el Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada y han aparecido puntuales a las diez de la mañana en el puente de Tablete. Vienen a saltar, a hacer 'puenting' por primera vez en su vida.

Están nerviosillos pero se les ve completamente convencidos de que van a osar saltar. Jóvenes, deportistas, ya que hacen también surf, visten cómodas bermudas, camisetas, zapatillas deportivas y se han traído una cámara estilo 'go pro' que, atada a la muñeca cual reloj servirá para demostrar vía YouTube a todos sus amigos y familiares que han cumplido y han saltado desde el puente de Tablete.

Fran, el responsable de la empresa de turismo activo, ajusta concienzudamente las cuerdas. Las ata con nudos increíbles y las fija al otro lado del puente. Por seguridad que no quede. Son tres cuerdas las que agarran al que se tira por el puente. Las cuerdas, con vivos colores, se ven que están completamente nuevas y los amarres están repartidos por varias posiciones del propio puente.

«Hoy no es un día normal... Es un día complicado... Raro», acierta a valorar la jornada Fran, tras todo el lío que ha supuesto el accidente mortal de la joven británica y su repercusión mediática. Él, profesional, se afana en que todo salga bien. Es un salto de veinte metros que termina en un balanceo. Apenas dos segundos en el que los saltadores gritan a pulmón batiendo.

–Pero... ¿Sabéis lo que ha pasado



El primer salto de Sean. :: A. A.



Sean, colgado tras saltar. :: A. A.

aquí hace cinco días?

–Pufffff!, expresa Shawn

–Buahhh!, le sale a Sean

–Yeah!, prefiere Jonas

–Pero si hasta se ve la sangre fresca todavía en el viejo puente (nazari) de la joven, comenta Derrick en perfecto español de Puerto Rico.

–¿Y no os da miedo?

–Pues claro que sí, responden los cuatro a la vez. Sabemos lo que ha ocurrido, pero queremos la dosis de adrenalina y la euforia del salto, explica Derrick.

Es el turno de Shawn. Salta y el eco devuelve su grito: «¡I love you Mooooom!!! (Te quiero Mami)».



FUNERARIA Romero

Servicios funerarios 24 horas nacionales e internacionales
Atención a particulares y convenio con todas las compañías de seguros

Tanatorios y crematorio en Albolote

(Albolote, Chauchina, Maracena, Montejicar, Gúejar Sierra, Colomera, Montillana y Puerto Lope)
Avda. Andalucía, 1 · Edif. Presidente · Granada

Tel.: 958 27 21 22 / Fax: 958 27 12 20 Móvil: 608 459 974



El PTS acoge un curso de matronas con una novedosa tecnología en ecografía

Se ha utilizado un sistema de visualización personal 3D y 2D estereoscópica con más precisión de imagen

■ R. I.

Un total de 16 matronas procedentes de diferentes centros sanitarios españoles se han formado en el Complejo Multifuncional Avanzado e Innovación Tecnológica (CMAT) del Parque Tecnológico de la Salud (PTS) de Granada en un curso pionero en España de ecografía con pacientes embarazadas reales, en el que se usó una novedosa tecnología de imagen.

Así, además de la utilización de ecógrafos cedidos para ello por la empresa Toshiba, gracias a la colaboración de Sony, los participantes contaron con tecnología de imagen de vanguardia. Concretamente, se trata de un sistema de visualización personal 3D y 2D estereoscópica de alta calidad que, además de minimizar el esfuerzo físico de la matrona y mejorar su postura, constituye un gran avance en cuanto a profundidad de campo visual, maniobrabilidad y detalle de imagen.

El curso estaba organizado por la línea IAVANTE de la Fundación Pública Andaluza Progreso y Salud, que se centra en la formación y evaluación de competencias profesionales

en el ámbito sanitario y avalado por la Asociación Andaluza de Matronas.

Durante la jornada de formación práctica, las matronas adquirieron competencias técnicas para la identificación ecográfica de la gestación intrauterina y de la evolución de la gestación, aprendieron a determinar si una gestación es única o múltiple y a realizar la valoración anatómica precoz del feto, el estado de la placenta y la cantidad de líquido amniótico. También aprendieron a reconocer las estructuras anatómicas del periné y a realizar la valoración ecográfica del suelo pélvico en el posparto.

El CMAT del PTS, sede de la IAVANTE en Granada, ha sido el esce-

nario escogido para el desarrollo de este evento por sus innovadoras instalaciones, la metodología de aprendizaje que emplea y el alto nivel de calidad docente. Para conseguir la formación integral de estos especialistas en la ecografía fetal y de posparto, el alumnado entrenó la técnica sobre seis embarazadas en diferentes estadios de gestación y tres pacientes en el periodo de puerperio en un entorno asistencial real y bajo la tutorización de tres docentes expertos en la materia.

Formación de alto nivel

La línea IAVANTE es una de las tres líneas de actividad de la Fundación Pública Andaluza Progreso y Salud.



Los participantes en el curso de matronas celebrado en el CMAT han contado con instrumentos de alta precisión muy útiles para su trabajo.

El PTS de Granada será la sede en 2016 de la XIV Conferencia Internacional de APTE

■ R. I.

El Parque Tecnológico de la Salud (PTS) de Granada acogerá en 2016 la décimo cuarta edición de la Conferencia Internacional de la Asociación de Parques Científicos y Tecnológicos de España (APTE). Así se anunció durante la clausura de la XIII Conferencia celebrada en Vigo, donde se reunieron numerosos expertos mundiales en entornos digitales para analizar y debatir sobre la transformación de los parques científicos y tecnológicos hacia lo digital.

En el transcurso de la clausura de la XIII Conferencia, se ha celebrado el acto de traspaso de bandera de la APTE, en el que Teresa Pedrosa, delegada especial del Estado en el Consorcio de la Zona Franca de Vigo, y Felipe Romera, presidente de APTE, han hecho entrega de la enseña a Carmen Porrás, directora general de la Red de Espacios Tecnológicos de Andalucía (RETA), que la ha recogido en nombre del PTS que acogerá la próxima Conferencia Internacional.

Para dicha ocasión, se ha recordado que el PTS es un espacio de refe-



Teresa Pedrosa, Felipe Romera y Carmen Porrás con la bandera.

rencia y excelencia que reúne las infraestructuras y servicios necesarios a nivel docente, asistencial, investigador y empresarial, y que está especializado sectorialmente en ciencias de la vida y la salud. Entre sus objetivos está generar la imagen

de marca 'Granada Salud', con un impacto nacional e internacional. Actualmente cuenta con cerca de un centenar de empresas e instituciones instaladas en las que trabajan más de 2.300 personas, el 50% dedicadas a actividades de I+D.

Se orienta a la formación y evaluación de competencias técnicas profesionales en el entorno sanitario y, para ello, cuenta con una amplia oferta de cursos que responden a las necesidades del sistema sanitario público andaluz implementando las innovaciones tecnológicas a nivel internacional en el entrenamiento sanitario para promover la calidad de la atención y la seguridad del paciente.

CMAT se ha convertido en un centro referente en la formación y evaluación a través de metodologías de simulación clínica avanzada implementado tecnología de última generación aplicada a la medicina. De esta forma, el complejo granadino ha sido el escenario de numerosos cursos pioneros en España en el campo de la cirugía endovascular mediante intervencionismo, ecobroncoscopia, terapias dialíticas, trasplante hepático, donación en asistolia, hemodinamia y cardiología intervencionista, entre otros.



Aspecto de la cita de Chicago.

La Fundación Medina presenta en Chicago un compuesto contra el cáncer

■ R. I.

La Fundación Medina, ubicada en el PTS, ha presentado en la 51 reunión de la Sociedad Americana de Oncología de Chicago, donde se dieron cita 35.000 profesionales de oncología de todo el mundo, un novedoso compuesto de origen natural y que inhibe la ruta de PI3K contra el cáncer. Esta ruta desarrolla un papel fundamental en el metabolismo del cáncer, ya sea contribuyendo a la progresión del ciclo celular, o disminuyendo la apoptosis e incrementando las capacidades metastásicas de las células cancerígenas. La inhibición, por lo tanto, de esta ruta es esencial para combatir los procesos cancerosos.

El compuesto de origen natural descubierto por el equipo investigador de la Fundación, en colaboración con la Universidad Complutense de Madrid, es un inhibidor de la ruta PI3K que actúa bloqueando el ciclo celular, y consecuentemente el desarrollo del proceso tumoral.

HOY LUNES

Santos: Natalia, Aurelio, Constantino, Julia, Jucunda, Jorge, Mauro, Dionisio. Han transcurrido 208 días de 2015 y faltan 157 para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Noche flamenca

Carrera del Darro
A las 20.00, 22.00 y 00.00 horas, en el escenario de Le Chien Andalou, noche flamenca con Mariam Fernández (al cante), Luis de Melchor (a la guitarra) y Almudena Romero (al baile). Las entradas, a ocho y diez euros.

EXPOSICIONES

'La Escuela, el Colegio y el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos'

Campus de Ciencias
La Biblioteca Politécnica de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos acoge, hasta el próximo 30 de noviembre, una pequeña muestra de joyas únicas de la Ingeniería, así como una decena de curiosos instrumentos antiguos usados en la Ingeniería, carteles, fotografías, grabados e ilustraciones de esta época. De 8.30 horas a 20.30 horas, con excepción del mes de agosto que estará cerrada.

Obras de Nuria Garrido Ridaura

C/ Cruz, 19
El cowork espacio errantT acoge, hasta el próximo 31 de agosto, una exposición de ilustraciones de cuentos infantiles de Nuria Garrido Ridaura. Se puede visitar de 9 a 21 horas.

'Al aire de tu paso'

Avenida de Cádiz, 12
El espacio de arte Santiago Collado acoge, hasta el próximo 31 de julio, la obra sobre papel de María Teresa Martín Vivaldi.

Obras de Beatrice Schotsmans

Cuesta Aceituneros, 6
El hotel Casa del Capitel Nazari acoge, hasta el 31 de agosto, una exposición de pinturas de Beatrice Schotsmans. De lunes a domingo, de 10 a 20 horas.

Obras de Soledad Sevilla

Hasta septiembre
El Centro José Guerrero y la Casa Morisca Horno de Oro acogen, hasta el próximo mes de septiembre, la exposición 'Soledad Sevilla. Variaciones de una línea 1966-1986'. Una muestra que revisa monográficamente la primera obra de Soledad Sevilla, de finales de los sesenta a principios de los ochenta: desde sus inicios hasta el cruce de polaridades que progresivamente irían ganando terreno en su trabajo, del rigor del método a la improvisación, las luces y las sombras, el día y la noche, etc. El recorrido incluye obras nunca vistas, pertenecientes a la colección de la artista, junto con obras procedentes de colecciones privadas y de museos nacionales. La muestra del Centro José Guerrero, de martes a sábado y festivos de 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas. Y en la Casa Morisca Horno de Oro, de lunes a domingo, de 10 a 20 horas. La entrada es libre.

Concierto del coro 'Los niños cantores de París'

C/ San Juan de Dios

A las 21.00 horas, en la Basílica de San Juan de Dios, concierto de música sacra a cargo del coro 'Los niños cantores de París'.



'Una visión inédita de la Alhambra'

Hasta septiembre

Una Alhambra inédita es la que se revela a través del objetivo de Fernando Manoso, que ha inmortalizado la fortaleza

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

nazarí utilizando una máquina de placas, la misma que fotógrafos como Jean Laurent (1816-1886) utilizaban en el siglo XIX. Una muestra que, hasta el próximo mes de septiembre, se puede contemplar en el Museo de Bellas Artes, en el Palacio de Carlos V. De lunes a domingo, de 10 a 20 horas. La entrada es gratuita.

'El amor brujo'

Hasta septiembre
'El amor brujo', gitanería escrita expresamente para Pastora Imperio y conocida mundialmente en su versión de ballet, se estrenó en el Teatro Lara de Madrid el 15 de abril de 1915. El Auditorio Manuel de Falla y la Fundación Francisco Ayala de Granada acogen, hasta el 18 y 25 de septiembre, respectivamente, dos exposiciones conmemorativas del centenario de esta obra genial y visionaria. En el Manuel de Falla, de lunes a viernes, de 9 a 14 horas, y una hora antes de los conciertos. Y la Fundación Francisco Ayala, de 9 a 14 horas.

'Rincones de ensueño'

Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el próximo 30 de agosto, la exposición 'Rincones de ensueño', de Péter Böhjth. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

'La sátira no está reñida con la ética'

C/ Puentezuelas
La Facultad de Traducción e Interpretación acoge estos días la exposición 'La sátira no está reñida con la ética', a cargo del dibujante Andrés Vázquez de Sola. Se puede visitar, en horario de apertura del centro, hasta junio.

'Elegía sin verso'

Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el próximo 30 de julio, una exposición de Irene García Castillo titulada 'Elegía sin verso'.

'Hijos de la tierra'

Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 30 de julio, una exposición formada por grabados, litografías, dibujos, pinturas...

'Vida en el Cuarto Real'

Plaza de los Campos
El Cuarto Real de Santo Domingo de Granada acoge, hasta el próximo 30 de septiembre, la exposición 'Vida en el Cuarto Real', de Juan Vida. De 10 a 20 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h:

Avda. Constitución, 2. Camino Ronda, 134. Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Plaza San Isidro, 6. Periodista José M.ª Carulla, 8. Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, 1). Carretera de Jaén, 5. Méndez Núñez, 12. Avda. Federico García Lorca, 9. Plaza Nueva, 2. Emperatriz Eugenia, 22. Gonzalo Gallas, 1. San Juan de Dios, 47. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Avda. Dilar, 82. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Plaza de Gracia, 8. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero (esq. Pediatra García Duarte). Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Navas, 19. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. Avda. Ilustración, 61 local 1.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUNÉCAR. 09:30 h-09:30 h:

Avda. Andalucía, 1. Edf. Huerta del Barco.

BAZA. Permanente 24 h.

Plaza de Santo Domingo, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:

Puerto de Santa María, 2.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:

Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h:

Avda. Mediterráneo (frente Supersol).

LOJA. 08:00 h-22:00 h:

Fernando Gómez Gallardo, 6. **Servicio nocturno 22.00 h-09.30 h:** Avda. Los Angeles s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia.

Cañadilla, 7.

ARMILLA. 09:30 h-22:00 h:

Farmacia Orta (lunes a domingo), Granada, 34. Real de Motril, 24 (lunes a viernes). Sevilla, 32 (lunes a sábado). **Permanente 24 h:** San Miguel, 22.

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

AYUDA CIUDADANA

Teléfono de la esperanza	958 261 516
Asociación Contra Cáncer	958 293 929

VIDA RELIGIOSA

Ejercicios espirituales

Mater Christi organiza ejercicios espirituales para el próximo mes de agosto: 22 (tarde) al 27 (mañana) en Collado Villalba (Madrid). Inscripción: 915329192. Plazas Limitadas.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita de verano (del 1 al 31 de julio). Lunes a sábado, de 9 a 15 horas; domingo y festivos, de 11 a 15 horas. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono: 958222257. Agosto cerrado.

Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'

Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Inf.: 958 258466.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Corral del Carbón

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Grátis.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

PLATO DEL DÍA

Huevos fritos con su «fineza»

En Baena, hace 20 años pedí una tostada, me pusieron encima unas láminas finas de jamón. Me dijeron que eso era «la fineza...»



Por eso me acordé de esta expresión baenense, tierra de afamaos aceites y notables periodistas como Manuel Piedrahita, gran embajador de ese mosto oleoso. Y fue con ese tipo de aceite con el que me frieron un par de huevos ecológicos, con puntillita y todo, y con unas muy finas láminas del cordobés también, jamón ibérico del Valle de los Pedroches. En este caso los tomé tal cual. Sin apenas sal. Pruebe a tomarlos con un toque de pimentón de Cuacos de Yuste, un toque de vinagre solera de Jerez y unos ajitos fritos... ¡olé qué huevos!



POR PABLO AMATE

REGADO CON...

Amontillado Fernando de Castilla

Siempre aviso que este tipo de vinos solo son para personas que entienden y aman el mundo del vino. El amontillado de esta muy sería bodega, se decide cuando la evolución de su uva Palomino al 100% ya no tiene velo de flor y su oxidación se traspantaja a tonos de caoba livianos y en nariz aún hay recuerdos atlánticos, igual que en la boca. Vino de trago lento, de conversación reposada y trago largo. A mí me gusta en catavinos fino, grande y jerezano.

