

Un centenar de personas atenderán los servicios mínimos de la UGR en agosto

La Universidad granadina sólo abrirá el Hospital Real, sede del Rectorado, donde concentrará algunos de los servicios de atención a alumnos y trabajadores

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. La Universidad de Granada (UGR) cerró en 2010 durante un par de semanas las facultades, escuelas y centros en agosto. Al año siguiente también fueron unos días y en 2012 se llevó la medida a todo el mes de agosto. La acción la anunció en la presentación del presupuesto de 2010 –era diciembre de 2009– el entonces gerente Florentino García Santos. Desde entonces se ha ido extendiendo, en días, la actuación en el mes estival y en Navidad y Semana Santa. Este mes de julio la institución universitaria granadina ha

cambiado de equipo de gobierno. Pilar Aranda tomó posesión como rectora. María del Mar Holgado es la nueva gerente. La Universidad granadina cerrará la mayoría de sus edificios desde el día 1 de agosto hasta el día 31. Eso no cambia.

«La Universidad de Granada, como institución pública, está obligada a llevar a cabo una gestión responsable, transparente y eficiente de los recursos que la sociedad le asigna para materializar las funciones legalmente encomendadas: docencia, investigación y extensión universitaria. El cumplimiento de estas exigencias comporta, entre otras cuestiones, ajustar el funcionamiento de la institución a las demandas reales de los usuarios. La agrupación de los medios materiales y humanos permite, además de un importante ahorro económico, evitar las deficiencias derivadas de la dispersión geográfica y del menor número de efectivos de plantilla disponi-

bles en estas fechas». Así comienza la resolución de la gerencia que presenta el plan de atención al usuario durante este verano.

Animales y correos

Fue una resolución de la Gerencia de 2 de marzo de 2015 sobre la organización de servicios mínimos durante el periodo vacacional de verano y Navidad establecidos en el calendario laboral de 2015 del personal de administración y servicios de la Universidad granadina. En ese documento se establece qué edificios se abrirán, que será solo el Rec-

torado, y qué personal se dedicará al mantenimiento y otros servicios necesarios, pero que serán muy reducidos como en años anteriores.

En el Hospital Real se concentrará todo el personal y se dará respuesta a necesidades que puedan surgir vinculadas con el servicio de alumnos, relaciones internacionales, promoción de empleo y prácticas de estudiantes o Escuela Internacional de Posgrado, entre otros. También habrá personal para investigación o habilitación.

En el Rectorado y en mantenimiento habrá durante agosto unas cien personas atendiendo los servicios mínimos. Para el mantenimiento de jardines es para lo que se destinará más personal, 17 en total. Para el animalario del Centro de Investigación Biomédica, por ejemplo, habrá seis personas; del suministro de nitrógeno líquido en sedes de Fuentenueva y Facultad de Farmacia se encargará una persona, de

modo presencial tres días/semana... Son sólo algunos ejemplos. En el Hospital Real habrá un mínimo de dos personas para la atención de promoción de empleo y prácticas o relaciones internacionales.

En el plan de atención al usuario de agosto 2015, que se puede consultar en la web de la Universidad granadina, se especifica también cómo acceder a los edificios cerrados a través de determinados controles, en el caso de ser personal docente e investigador y de administración y servicios, así como los teléfonos para 'incidencias'.

La medida del cierre de edificios, que después 'copiaron' otras universidades españolas, supuso un ahorro a la Universidad granadina además de la 'regulación' de periodos vacacionales de los trabajadores. El cierre puntual de instalaciones desde el verano de 2010 ha supuesto un ahorro de 4,5 millones de euros para la Universidad de Granada, según los datos aportados por la institución, desde gerencia, en diciembre de 2014.

A estas cifras habrá que sumar un millón más de este año 2015. Con el cierre en verano, Navidad y Semana Santa su cálculo es que se ahorran a las arcas universitarias más de un millón anual.

Captan imágenes milimétricas para detectar amenazas terroristas

En la investigación participan la Universidad de Granada, el Motorola Center for Seamless Communications y diversas empresas

■ A. G. P.

GRANADA. En busca de las amenazas. Científicos de la Universidad de Granada (UGR) han captado imágenes milimétricas pasivas para la detección de amenazas terroristas con una cámara denominada Wavecam y fabricada en España.

Se trata de un sistema pasivo de adquisición de ondas milimétricas (PMMW), que permite obtener información sobre objetos ocultos bajo la ropa de personas que acceden a

un medio de transporte o a unas instalaciones bajo amenaza terrorista.

Las ondas milimétricas pueden penetrar a través de ropa, plástico y otros materiales. Cualquier objeto que impida o dificulte el paso de las PMMW, que naturalmente emite el cuerpo humano debido a su temperatura, puede ser detectado en una imagen milimétrica, según informan desde la UGR.

Este proyecto de investigación se denomina TIN2013-43880-R 'Imágenes milimétricas pasivas: captación, mejora y detección de amenazas', y está dirigido por el profesor Rafael Molina, del departamento de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial.

En el participan también otros investigadores de dicho departamento y del de Lenguajes y Siste-



Proceso de captura de la imagen en una de las pruebas. ■ IDEAL

mas Informáticos de la Universidad granadina, el Motorola Center for Seamless Communications, integrado en la Northwestern Univer-

sity (Illinois, Estados Unidos) y diversas empresas que proporcionan las imágenes milimétricas. El proyecto constituye un espacio de co-

laboración intersectorial y multidisciplinar, en el que los sectores investigadores y de desarrollo, así como el empresarial, participan activamente.

El profesor Molina explica que para la Wavecam «no sólo son detectables los objetos metálicos, sino también otros objetos ocultos que pasarían desapercibidos en un control estándar de objetos metálicos, como cuchillos cerámicos, armas de fuego de plástico o bolsas con líquidos o materiales explosivos. Por otra parte, los controles de seguridad basados en PMMW no someten a los individuos observados a ninguna radiación, por lo que pueden ser usados incluso con mujeres embarazadas».

A pesar de estas ventajas, las imágenes milimétricas «presentan todavía un número importante de problemas abiertos, cuya solución está basada en la investigación y el desarrollo de métodos de procesamiento y extracción de información de dichas imágenes», apunta el investigador de la UGR. Para empezar, las imágenes son de baja resolución, con poca textura, sin información de color y de una calidad pobre. Son aspectos a mejorar.

Visita nuestra
Terraza-Barbacoa
Horario de 20:00 a 12:00
Especialidad en todo tipo
de carnes a la brasa y brochetas

Te esperamos

Ge
Gestión eventos
Celebra con nosotros este día tan especial
hotelcamino
CIUDAD ★ ★ ★ ★
www.hotelcamino.net
Tlf. 958 286 200 reservas@hotelcamino.net
Ctra. Antigua de Málaga, s/n Urb. Fatinafar 18015 Granada

PUERTA REAL La idea de progreso

MANUEL MONTERO

La primera irrupción de las nuevas tecnologías trajo esfuerzos para comprenderlas. Sin ir más lejos, la televisión



Seguramente los niños de ahora saben enseguida que el mundo cambia, pues lo hacen las tecnologías con las que han nacido y manejan con facilidad. No pasaba así en la infancia de otros tiempos, al menos en la mía. Todo era estático, sólido, como había sido siempre y lo seguiría siendo.

De pronto llegó la idea de progreso. En mi caso queda asociada a la llegada de la televisión. El mayor impacto, al margen del entretenimiento –pues entonces la televisión era divertida, al menos nos lo parecía–, fue averiguar que existían mundos lejanos, muchas veces con música de fondo. Cuando los conocí, en su debido momento, me defraudó el silencio ambiental, sólo ruidos, trauma del que aún no me he resarcido. El progreso venía cargado de trampas.

Y de complicaciones. La primera irrupción de las nuevas tecnologías trajo esfuerzos para comprenderlas. Sin ir más lejos, la televisión. Al principio en mi pueblo sólo había una y éramos felices, pues disfrutábamos hasta los anuncios. El problema vino cuando llegó el segundo aparato. Un televisor estaba en el bar de la plaza y el otro en el de la playa, al otro extremo. Así que estábamos viendo la película de vaqueros –con su música emocionante, no como la realidad– y llegaron unos colegas asegurando que salía algo parecido en la otra tele. Como se fue repitiendo la coincidencia, empezamos a sospechar que los dos aparatos daban lo mismo y a la vez. Aunque suene raro la idea nos sobresaltó, aquello parecía imposible. Seríamos algo brutos pero teníamos nuestra mente científica, por lo que siguieron unos días en los que nos dedicamos al trabajo de campo: veíamos la televisión del bar de la plaza y co-

rríamos desahogados hasta la playa, para ver qué salía allí. En las dos la draba Rintintín.

Hubo que rendirse a la evidencia. No era que cada televisión tuviese su vida propia, sino que la compartía. El descubrimiento nos impactó y eso que todavía no teníamos capacidad de comprender las implicaciones de una sociedad contemplando a la vez un espectáculo. Pero era obvio que el progreso homogenizaba nuestras vidas y las sintonizaba con las de gente que vivía lejos, pues pronto intuimos que lo mismo sucedería en otros sitios. Este extremo lo confirmó el primer chaval que salió fuera, asentando nuestra nueva imagen de un mundo sincronizado.

La segunda llegada del progreso fue aparentemente más prosaica, pero no de menor hondura intelectual. El tabernero, hombre progresista, colocó en la plaza una máquina expendedora de chicles. Metías una moneda, bajabas la palanca y salía el chicle, que era redondo. La que se montó cuando el advenimiento de tamaña revolución tecnológica. Nos cepillamos la paga de la semana y los ahorros, luego acudimos al endeudamiento. Todos los chavales nos pasamos la tarde arremolinados ante la máquina del futuro. Cuando escaseaban los recursos y alguno conseguía otro préstamo le abríamos un pasillo para ver de nuevo el milagro: moneda, palanca y chicle. Todo automático. Prodigioso.

Así llegó el progreso a nuestras vidas. De paso aprendimos que salía caro, pues aquella tarde quedamos todos arruinados. Otra moraleja: nos llevaba a consumos descontrolados, pues la cantidad de chicle que llegamos a meternos la boca es de no contar. Como el progreso nos había gustado no aprendimos la lección.

RAMÓN



CARTAS AL DIRECTOR

i Los originales que se envíen a esta sección estarán firmados y se hará constar el DNI junto con el domicilio y el número de teléfono. La Dirección del periódico se reserva el derecho a publicar los textos recibidos, así como de extraerlos. Pueden enviar sus cartas al correo electrónico cartasdirector@ideal.es

La Facultad de Medicina

Estimado Director de IDEAL: La Facultad de Medicina de Granada se traslada al nuevo Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud y un edificio emblemático cierra sus puertas. ¿Para siempre? ¿Temporalmente? Sería una pena que un edificio de esta categoría se perdiera en el recuerdo, se deteriorase y finalmente se perdiese.

La Facultad de Medicina de Granada, una de las más importantes de España, está próxima a cumplir su quinto centenario y su ubicación en Granada ha tenido un recorrido lógico en función de las necesidades. De todos ellos, creo que el más emblemático ha sido este que ahora desaparece, que no ha tenido una vida excesivamente larga ya que empezó a funcionar como tal en 1944 y su último curso ha sido el actual 2014-2015. Es de destacar que también en este edificio se encuentra la Real Academia de Medicina de Andalucía Oriental.

El motivo de la presente carta es pedir a las autoridades políticas, autonómicas y municipales, a las autoridades universitarias, al pueblo andaluz y muy especialmente al granadino, que no olviden que entre las paredes de este edificio (ya histórico) han pasado profesores y alumnos de una enorme categoría profesional y humana que han hecho posible que el saber médico y la atención al enfermo se extiendan no sólo por Granada o por Andalucía, sino por toda España y gran parte del mundo, con incomparable grandeza. Sería imposible, en este espacio, recordar a los grandes maestros de la Medicina, pero cómo no recordar a D. Eduardo Ortiz de Landázuri, a D. Miguel Guirao Gea (catedrático que fue de mi padre y que luego aunque ya jubilado me dio clases a mí), a D. Felipe Dulanto, a D. José de la Higuera, D. Julio Peláez, D. Juan Manuel Ortiz Picón, etc.

Mi propuesta, como accionista intelectual de este edificio, es que pase a ser el Museo Andaluz de la Medicina y Ciencias de la Salud Afines. Se debería nombrar más bien antes que después una comisión multidisciplinar encargada del estudio y puesta en marcha del proyecto y establecer plazos, lo más concretos posibles, para dar eficaz solución a esta propuesta. Gracias.

FRANCISCO JAVIER TÉBAR MASSÓ. EX-ALUMNO DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE GRANADA. CATEDRÁTICO DE MEDICINA-ENDOCRINOLOGÍA DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE MURCIA. JEFE DEL SERVICIO DE ENDOCRINOLOGÍA Y NUTRICIÓN DEL HOSPITAL CLÍNICO UNIVERSITARIO VIRGEN DE LA ARRIXACA. (MURCIA)

Los mártires de Turón

Estimado Director de IDEAL: Hace unos días llegó a mis manos el libro titulado 'Los mártires de Turón', de Alfonso Zamora, documento que todos debíamos conocer solo para darnos cuenta de la barbarie y la crueldad a la que puede llegar el ser humano cuando está desprovisto de valores e ideales.

Los atroces crímenes ocurrieron en el paraje denominado Cuesta de la Amargura, hoy llamado Cuesta de los Mártires en recuerdo de estas pobres víctimas. Eran hombres con nombre y apellido, que se les puede poner rostro. Hombres con familia: hijos, hermanos o padres. Personas como usted y como yo; que el crimen que cometieron para su ejecución, era descansar para tomar aliento en una criminal cuesta arriba.

No se trata ya, de una cruel guerra civil, producto de la es-

tupidez. Todas las guerras me parecen estúpidas y crueles. En este bello paraje de Turón de nuestra querida Alpujarra se cometieron injusticias y ensañamientos crueles propios del más maquiavélico crimen que la imaginación humana pueda inventar. A los presos cuando iban, provistos de escudilla a comer lo poco que le daban se lo echaban hirviendo en las manos para que al quemarse, soltaran el plato y se quedasen sin comer la ración, no diaria, ni mucho menos.

Hombres que salían al amanecer y estaban todo el día trabajando, como digo, sin poder tener un respiro para no morir, si se paraban un segundo. De todas las edades, incluso ancianos, estos hombres no probaban bocado en 48 horas o más. Con el estómago vacío, y sin haber podido apenas dormir por el hacinamiento en que se encontraban, salían provistos de herramientas a trabajar; aun-

que no sabían manejar la mayoría de ellos un pico o una espiocha, por tratarse de personas, muchos de ellos médicos o abogados, que hubieran servido de más ayuda en esta contienda, ejerciendo sus respectivas profesiones.

Utilizaban las herramientas torpemente, pero la forma de enseñarles era a base de palos o espiochazos, o reventarles la cabeza con balas explosivas. Tampoco probaban el agua, y si algo le dejaban beber, lo tenían que hacer en el abrevadero de los animales. Esto no es una guerra, esto es sadismo.

Despertar los más crueles y bajos instintos del ser humano, si se les puede llamar así a estos asesinos. Sujetar a dos personas por la barba y estrellarles la cabeza con cabeza, para reventarles la nariz, esto era muy «divertido».

Y esto señores paso en España, no en Alemania. Aquí no hubo un Hitler para echarle la culpa. Yo no defiendo ni las derechas ni las izquierdas, pienso que crímenes hubo en los dos bandos; lo que sí reivindico es la dignidad de las personas. No señores, no podemos consentir más odio ni rencor, que únicamente puede llevar a una guerra estúpida que solo sirve para traer desgracia y miseria.

Quisiera, desde aquí dignificar a estos pobres mártires de la barbarie y la injusticia. Que lo que hicieron con ellos y con tantos otros, no tiene nombre. Poder decir que en nuestra España no hay cabida para el odio. Que se empieza por el insulto y se acaba por el crimen. Señores políticos. Tomen nota.

YOLANDA GONZÁLEZ DE SANTA ANA PELIGROS

Plataforma de baño en Velilla

Estimado Director de IDEAL: Como cada año, el Ayuntamiento de Almuñécar tuvo una gran idea para diversión de todas las personas que visitamos esta playa. La plataforma de baño en Playa Velilla.

Este año quizá tenemos que entrenar bastante a nuestros hijos para que puedan llegar a nado a donde han decidido colocar la plataforma.

Quizá pensando en Mark Spitz, nuestros hijos no están preparados para llegar tan lejos y evidentemente por la peligrosidad de la lejanía.

Señora alcaldesa, la invito a que venga a nado conmigo y seguro que lo entenderá.

J.C MINGORANCE
GRANADA

Un Gran Premio para el duelo

El fallecimiento de Jules Bianchi nubla el Gran Premio de Hungría, último antes del parón veraniego

AUTOMOVILISMO

COLPISA

MADRID. Por primera vez desde hace 21 años, los pilotos de la parrilla de Fórmula 1 tendrán que disputar una carrera con un compañero recién enterrado. El fallecimiento de Jules Bianchi copa todo el protagonismo del Gran Premio de Hungría de Fórmula 1, una carrera en la que el piloto francés estará en la mente de todos. Los homenajes se sucederán tanto de manera individual por parte de los pilotos como colectiva por parte de los equipos. Ferrari, por ejemplo, llenará el túnel de camino a su 'box' con mensajes de sus aficionados, convirtiendo esos metros en una suerte de libro de condolencias. También desde la FIA han establecido el protocolario minuto de silencio en los instantes previos a la carrera del domingo, aunque los homenajes al piloto no terminarán ahí.

Para Fernando Alonso será un fin de semana especialmente duro en lo emocional. El piloto asturiano estaba muy apegado a Jules Bianchi, y tanto le dolió su pérdida que ni siquiera tuvo fuerzas para ir al funeral de Niza. El español prefirió apoyar a la familia sin dejarse ver. Un buen resultado este domingo será el mejor homenaje posible.

Sin embargo, el show debe continuar y continuará en un circuito que, con suerte, puede ser uno de los más espectaculares del año. La lluvia hizo su aparición el jueves



Hamilton, con evidente tristeza, en los entresijos del circuito. :: EFE

anegando el 'paddock' del Hungaroring. Todas las previsiones apuntan a que los chaparrones pueden continuar conforme avancen las sesiones, especialmente de cara al sábado. Las tormentas de verano en esta zona de Hungría son muy típicas, lo que convierte a este factor en un arma de doble filo para todos.

Uno de los que está deseando que este fin de semana haya 'lío' es Fernando Alonso. El piloto asturiano es consciente de que en una carrera sin elementos externos poco o nada podrá hacer, pero este fin de semana contará con una ayuda extra. La FIA, en la última reunión del Consejo Mundial del Motor celebra

da en México, acordó dar un motor extra a todos los nuevos motoristas en su primer año en la Fórmula 1 a partir de 2016, pero en el caso de Honda, y teniendo en cuenta el sufrimiento atroz que han pasado en este inicio de campaña, esta norma les beneficiará de manera retroactiva. Esto implica que tanto Alonso como Button gozarán de una sexta unidad totalmente nueva y que no supondrá sanción alguna.

Bajan a Merhi en la FPI

Otro de los que esperan lío para el domingo, con lluvia a ser posible, es Roberto Merhi. El castellonense es uno de los que mejor ruedan en condiciones de agua y Hungaroring es uno de sus escenarios predilectos. Después de su enorme duodécimo puesto en Silverstone, la intención de Merhi es seguir demostrando que a él no le hace falta un maletín para abrirse paso en el Gran Circo, sino que su innegable talento es suficiente argumento.

Sin embargo, ese talento se queda corto en el actual contexto. Es por ello que este viernes Merhi tendrá menos trabajo del previsto, ya que su lugar en los primeros libres lo ocupará Fabio Leimer. El campeón de la GP2 en 2013 tendrá su primera oportunidad en Fórmula 1 después de aportar junto a su buen palmarés un empujón económico que es una auténtica ducha de maná para las arcas de Manor.

El otro español en pista -hay que remontarse a 2010 para ver a tres españoles en la parrilla de Hungría- será Carlos Sainz. El madrileño empieza a preocuparse por su mala racha tras tres carreras consecutivas fuera de los puntos. En un trazado tan corto y revirado como el magiar, Sainz pretende regresar a los puestos de honor y seguir sumando.

Manolo Martín, convocado para la Copa de Europa de boccia por parejas y equipos

J. I. C.

GRANADA. El granadino Manolo Martín, vecino del Zaidín, ha sido convocado para asistir al campeonato de Europa de boccia por parejas y equipos que tendrá lugar los días 25 y 26 de julio en Guildford, Londres. El equipo nacional, con la clasificación en el bolsillo, buscará finalizar lo más alto posible en el ranking internacional.

En Guildford se darán cita los mejores equipos del continente europeo. «Va a ser una competición muy difícil, ya que es la última cita por parejas y equipos antes de los Juegos de Río y muchos aún no están clasificados. El objetivo de nuestro equipo es estar en lo más alto del ranking pues cuando se sorteen los emparejamientos de Río, España sería cabeza de serie, y a priori, tocarían rivales más asequibles», reflexionaba el deportista granadino.



Manuel Martín.

A nivel individual, Martín se muestra más precavido ya que no habrá más competición a nivel individual hasta marzo de 2016, cuando se celebrará el Campeonato del Mundo individual de Pekín. Manuel confiere una importancia vital a este evento al tratarse de la última ocasión para certificar su tercera presencia en unos Juegos Olímpicos.

El Universidad de Granada comenzará su preparación el próximo 24 de agosto

La pretemporada arrancará con Manolo Conde al frente a menos de un mes del inicio de la competición, aún con el calendario por sortearse

RUGBY

JOSÉ I. CEJUDO

GRANADA. El Universidad de Granada ya tiene fecha para su regreso a los entrenamientos. La cita será el próximo lunes 24 de agosto a las 20 horas en el Campo de Rugby de Fuentenueva. Los arlequinados echarán a andar a menos de un mes del comienzo de la competición en División de Honor B. El 20 de septiembre es la fecha marcada a fuego en el calendario a pesar de que

este primer rival no se conocerá hasta este martes en el sorteo que se celebrará al mediodía en la sede de la Federación Española de Rugby (FER) en Madrid.

Al frente de los entrenamientos estará Manolo Conde, quien continuará una temporada más como head coach. Conde y su cuerpo técnico prepararán durante cuatro semanas esta nueva temporada en la segunda categoría del rugby nacional con la intención de lograr la permanencia por quinta temporada consecutiva y la esperanza de no sufrir tanto como en campañas precedentes. A diferencia de la pasada edición, la Liga comenzará una semana más tarde por lo que los universitarios dispondrán de siete días más de preparación de cara al primer encuentro. De momento no se ha concretado ningún amistoso.



Los entrenamientos se seguirán desarrollando en Fuentenueva. :: R. I.

La pretemporada como tal se extenderá hasta el 4 de octubre, a pesar de que para entonces el primer equipo ya habrá jugado tres partidos de Liga. Durante ese periodo,

los entrenamientos serán diarios. A partir de esa fecha, justo en la semana en la que está previsto que comience la Liga el filial, los pupilos de Manolo Conde se ejercitarán

de martes a jueves en un horario aún por establecer.

Como novedad en la competición, la Federación Española de Rugby ha modificado el sistema de ascenso. La próxima temporada tendrá en la tercera plaza de cada grupo un premio más que jugoso ya que esta vez los dos mejores terceros de la División de Honor B también ascenderán a la anhelada máxima categoría del rugby español. Lo que no cambia es el descenso: el colista baja directo y el penúltimo promocionará contra un equipo que provenga de la fase de ascenso desde Regionales.

Esta temporada también traerá consigo una novedosa composición del grupo ya que dispondrá de cinco equipos andaluces. Además del Universidad de Granada participarán los sevillanos Cajasol Ciencias y Helvetia y los recién ascendidos Portuense y UR Almería, debutante en la categoría. Junto a ellos, el CAR Cáceres extremeño y los conjuntos madrileños de Liceo Francés, Olímpico Pozuelo, Arquitectura, Ingenieros Industriales, CAU Metropolitano y Complutense Cisneros B.

HOY VIERNES

Santos: Cristina, Francisco Solano, Ursicino, Víctor, Vicente, Niceta, Aquilina.
Han transcurrido **205** días de **2015** y faltan **160** para que termine el año.

AGENDA

PROPUESTAS

'BODArt'

Paseo del Violón
A las 22.00 horas, en La Nube del Palacio de Congresos, el espectáculo creado por Laviebel 'BODArt'

MÚSICA

Actuación del Shanghai Art Troupe

Avenida del Hospicio
A las 19.00 horas, en el Hospital Real, actuación del Shanghai Art Troupe.

Concierto de los alumnos de los cursos 'Eduardo del Pueyo'

C/ San Jerónimo
A las 22.00 horas, en el Colegio Mayor San Bartolomé y Santiago, concierto de alumnos de guitarra, violín, viola, violonchelo y contrabajo de los Cursos Eduardo del Pueyo. Interpretarán obras de J. S. Bach, Beethoven, Bloch, Grieg, Ravel, Sibelius, Ysaÿe, Albéniz, Kreisler, Bruch y Penella. La entrada es libre.

'De Sevilla a Grana'

Camino del Sacromonte
A las 22.00 horas, en el Museo Cuevas del Sacromonte, el espectáculo 'De Sevilla a Grana', con Jesús Ramos al piano. La entrada es de seis euros.

Noche flamenca

Carrera del Darro
A las 20.00, 22.00 y 00.00 horas, en el escenario de Le Chien Andalou, noche flamenca con Rudy Fernández (al canto), Luis de Melchor (a la guitarra) y Almudena Romero (al baile). Las entradas, a ocho y diez euros.

EXPOSICIONES

'Circuitos 2015'

Avenida de Don Bosco
Jóvenes creadores de la UGR exponen sus obras en Caja Rural de Granada bajo el título 'Circuitos 2015'. La muestra, que estará hasta el próximo 25 de julio, se podrá visitar de lunes a sábados, de 19.30 a 21.30 horas.

'La Escuela, el Colegio y el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos'

Campus de Ciencias
La Biblioteca Politécnica de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos acoge, hasta el próximo 30 de noviembre, una pequeña muestra de joyas únicas de la Ingeniería, así como una decena de curiosos instrumentos antiguos usados en la Ingeniería, carteles, fotografías, grabados e ilustraciones de esta época. De 8.30 horas a 20.30 horas, con excepción del mes de agosto que estará cerrada.

Obras de Nuria Garrido Ridaura

C/ Cruz, 19
El cowork espacio erranT acoge, hasta el próximo 31 de agosto, una exposición de ilustraciones de cuentos infan-

'Poeta en Nueva York'

Alhambra

A las 22.00 horas, en el teatro del Generalife y dentro del ciclo 'Lorca y Granada', el espectáculo 'Poeta en Nueva York', de Rafael Amargo. Las entradas, desde 32 euros.



tiles de Nuria Garrido Ridaura. Se puede visitar de 9 a 21 horas.

'Rincones de ensueño'

Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el próximo 30 de agosto, la exposición 'Rincones de ensueño', de Péter. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

'Al aire de tu paso'

Avenida de Cádiz, 12
El espacio de arte Santiago Collado acoge, hasta el próximo 31 de julio, la obra sobre papel de María Teresa Martín Vivaldi.

Obras de Beatrice Schotsmans

Cuesta Aceituneros, 6
El hotel Casa del Capitel Nazarí acoge, hasta el 31 de agosto, una exposición de pinturas de Beatrice Schotsmans. De lunes a domingo, de 10 a 20 horas.

Obras de Soledad Sevilla

Hasta septiembre

El Centro José Guerrero y la Casa Morisca Horno de Oro acogen, hasta el próximo mes de septiembre, la exposición 'Soledad Sevilla. Variaciones de una línea 1966-1986'. Una muestra que revisa monográficamente la primera obra de Soledad Sevilla, de finales de los sesenta a principios de los ochenta: desde sus inicios hasta el cruce de polaridades que progresivamente irían ganando terreno en su trabajo, del rigor del método a la improvisación, las luces y las sombras, el día y la noche, etc. El recorrido incluye obras nunca vistas, pertenecientes a la colección de la artista, junto con obras procedentes de colecciones privadas y de museos nacionales. La muestra del Centro José Guerrero, de martes a sábado y festivos de 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas. Y en la Casa Morisca Horno de Oro, de lunes a domingo, de 10 a 20 horas.

Obras de Jesús Conde

C/ San Matías
La galería Ceferino Navarro acoge, has-

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegradanada.es

ta el próximo 24 de julio, una exposición de Jesús Conde bajo el título 'Prólogo para una antología'. De lunes a viernes, de 11 a 13 y de 18 a 21 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'El amor brujo'

Hasta septiembre
'El amor brujo', gitanería escrita expresamente para Pastora Imperio y conocida mundialmente en su versión de ballet, se estrenó en el Teatro Lara de Madrid el 15 de abril de 1915. El Auditorio Manuel de Falla y la Fundación Francisco Ayala de Granada acogen, hasta el 18 y 25 de septiembre, respectivamente, dos exposiciones conmemorativas del centenario de esta obra genial y visionaria. En el Manuel de Falla, de lunes a viernes, de 9 a 14 horas, y una hora antes de los conciertos. Y la Fundación Francisco Ayala, de 9 a 14 horas.

'Granada, el agua espejo de sueños'

Avenida de la Ciencia
Exposición colectiva de fotografías organizada por la Fundación AguaGranada, hasta el próximo 26 de julio, en el Museo de CajaGranada. De martes viernes, de 12 a 14 horas. Domingos, de 11 a 15 horas.

'La sátira no está reñida con la ética'

C/ Puentezuelas
La Facultad de Traducción e Interpretación acoge estos días la exposición 'La sátira no está reñida con la ética', a cargo del dibujante Andrés Vázquez de Sola. Se puede visitar, en horario de apertura del centro, hasta junio.

'Elegía sin verso'

Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el próximo 30 de julio, una exposición de Irene García Castillo titulada 'Elegía sin verso'.

'Hijos de la tierra'

Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el próximo 30 de julio, una exposición formada por grabados, litografías, dibujos, pinturas...

'Vida en el Cuarto Real'

Plaza de los Campos
El Cuarto Real de Santo Domingo de Granada acoge, hasta el próximo 30 de septiembre, la exposición 'Vida en el Cuarto Real', de Juan Vida. De 10 a 20 horas.

CARTELERA Y AGENDAS

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h:

Avda. Constitución, 2. Camino Ronda, 134. Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Plaza San Isidro, 6. Periodista José M.ª Carulla, 8. Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, 1). Carretera de Jaén, 5. Méndez Núñez, 12. Avda. Federico García Lorca, 9. Plaza Nueva, 2. Emperatriz Eugenia, 22. Gonzalo Gallas, 1. San Juan de Dios, 47. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Avda. Dílar, 82. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Plaza de Gracia, 8. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero (esq. Pediatra García Duarte). Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Navas, 19. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. Avda. Ilustración, 61 local 1.

Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:

Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h:

Paseo de la China, 9 (farmacia San Cristóbal).

BAZA. Permanente 24 h.

Prolongación de Corredera, 3.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:

Avda. Medina Olmos, 8.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:

Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:

Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h:

Avda. García Lorca, 2.

LOJA. 08:00 h-22:00 h:

Fernando Gállego, 6. **Servicio nocturno 22.00 h-09.30 h:** C/ Tiendas, 12.

HUÉTOR VEGA. De guardia.

Cañadilla, 7.

ARMILLA. 09:30 h-22:00 h:

Farmacia Orta (lunes a domingo), Granada, 34. Real de Motril, 24 (lunes a viernes). Sevilla, 32 (lunes a sábado). **Permanente 24 h:** San Miguel, 22.

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
	092
Policía Local	958 271 272
Guardia Civil	900 123 505
Tráfico	900 202 202
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

AYUDA CIUDADANA

Teléfono de la esperanza	958 261 516
Asociación Contra Cáncer	958 293 929
Alcohólicos Anónimos	686 074 206
Narcóticos Anónimos	902 114 147
Enfer. de transm. sexual	902 505 061

VIDA RELIGIOSA

Cultos en honor de Santiago

Apóstol en las Comendadoras
Os informamos de los Solemnos Cultos que la Comunidad de Monjas Comendadoras de Santiago dedica anualmente a nuestro Padre el Apóstol Santiago. La novena será hasta hoy 24 de julio, a las 19 horas, con rezo del santo rosario, exposición y bendición con el santísimo y a continuación, santa misa presidida por el Rvdo. Padre Fray Joaquín Zurera. Franciscano. Mañana sábado 25, Festividad de nuestro glorioso Patrón, a las 11 horas ,Solemne Misa Cantada presidida por el Rvd. P. D. José María Bolívar cmf. Consiliario de la Cofradía de la Oración en el Huerto. A esta santa misa asistirán las primeras autoridades religiosas, civiles y militares. Se invita especialmente a todos los vecinos del Realejo y cofrades de Granada. En la seguridad de que estos actos nos afianzarán aún más, en el amor a nuestro glorioso apóstol y padre Santiago, mártir por la fe de Jesucristo.

Ejercicios espirituales

Mater Christi organiza ejercicios espirituales para el próximo mes de agosto: 22 (tarde) al 27 (mañana) en Collado Villalba (Madrid). Inscripción: 915329192. Plazas Limitadas.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. . Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita de verano (del 1 al 31 de julio). Lunes a sábado, de 9 a 15 horas; domingo y festivos, de 11 a 15 horas. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono: 958222257. Agosto cerrado.

Archivo-Museo San Juan de Dios

'Casa de los Pisa'
Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Inf.: 958 258466.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

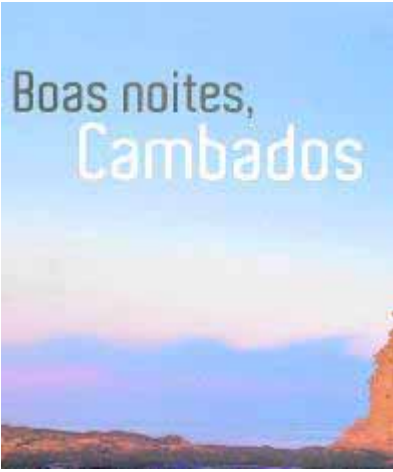
Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

LIBRO DEL DÍA

Boa noites Cambados

Los libros que se compran cuando se visita un país, una región o un pueblo, son recuerdos perennes de lo vivido.



Y hoy les recomiendo un libro solo de fotografías dedicado a un pueblo de Pontevedra. Famoso por su casco antiguo y sobre todo por su barrio de San Telmo. El interés de esta obra es que todas sus fotos están hechas de noche, y eso como saben los buenos aficionados a la fotografía es mucho más difícil. Saber elegir el tiempo de exposición. Que una brizna de aire no mueva la cámara y que no se cruce nadie por delante, que es lo más habitual. Cambados es famoso por su feria del vino de Albariño.

REGADO CON...

Vinos de Albariños, sabor atlántico

Como no podía ser menos tenían que ser un vino de esa zona de Pontevedra el que fuese nuestro sobro del camino. La uva Albariño se caracteriza porque presenta un color amarillo-pajizo, brillante, con irisaciones doradas y verdes. En nariz poseen aromas florales y frutales finos y distinguidos, que impresionan agradablemente, de intensidad media y potente duración medio-larga. En boca son frescos y suaves. Tomar frío a 8º C.



POR **PABLO AMATE**

