

# Sean Hepburn se enfrenta a la directora de la Alhambra por “dañar” su imagen

● El presidente de honor del Retroback anunciará hoy las medidas y si actúa por la vía civil o penal

Redacción GRANADA

Las últimas semanas no están siendo precisamente buenas para la directora de la Alhambra, Mar Villafranca. Después de tener que prestar declaración como detenida por el caso de las audioguías –que investiga supuestas irregularidades en la adjudicación del contrato de este servicio–, la gestora del monumento nazarí podría verse en los tribunales por acusar al hijo de Audrey Hepburn, Sean Hepburn Ferrer, de celebrar su boda de manera ilegal en el Palacio de Carlos V. A las 12:00 de la mañana, tras la celebración de un acto de conciliación previo que ha sido solicitado por Hepburn, el presidente de honor del Festival de Cine Clásico de Granada Retroback explicará en una comparecencia pública los detalles del encuentro, confirmará si finalmente se llevan a cabo acciones judiciales y si se actuará por la vía penal o civil.

Así lo explicó ayer el abogado de Sean Hepburn, Pablo Luna, que indicó en declaraciones a *Efe* que el hijo de la actriz considera que las acusaciones de una utilización ilegal del monumento han “dañado su imagen”, por las consecuencias para su buen nombre y la repercusión internacional de la polémica.

Aunque la celebración, que contó con la asistencia del alcalde, José Torres Hurtado, tuvo lugar el pasado mes de agosto, no fue hasta los últimos días de la campaña electoral para las municipales cuando salieron a la luz las fotografías de la ceremonia, en las que aparece la mujer de Hepburn vestida de novia



Imagen de la ceremonia, que tuvo lugar en agosto del año pasado.

y el alcalde ataviado con los máximos distintivos de su cargo. El Patronato de la Alhambra explicó el pasado mayo que la petición de uso del Palacio fue para un concierto y que un informe interno redactado a raíz de la celebración la calificaba como una “incidencia sin precedentes”. El documento, además, recordaba que “la ceremonia de bodas no está autorizada en la normativa de visitas y otros usos públicos del monumento” y apuntaba que si no se intervino fue para evitar “un conflicto institucional y de seguridad”.

Aunque el alcalde aseguró en su momento que lo que se celebró no fue una boda sino un con-

Hepburn actuará a raíz de las acusaciones del Patronato de celebrar una boda ilegal

cierto, el PP indicó que el evento fue acordado de manera directa entre Villafranca y Hepburn, apuntando que si existía alguna ilegalidad, la responsable era la directora de la Alhambra.

En cualquier caso, un procedimiento judicial por daños a la imagen podría no ser la peor noticia para Villafranca, que se encuentra a la espera –como otros

tres altos cargos del monumento, entre los que se encuentran la secretaria general, Victoria Chamorro–, de la publicación del decreto de la Fiscalía que decidirá la suerte que correrá la investigación sobre las audioguías. En principio, fuentes de la Fiscalía anunciaron que el decreto podría emitirse hoy o en los primeros días de la semana que viene.

El decreto puede archivar la investigación o desembocar en una denuncia penal ante los juzgados contra las personas que finalmente se consideren responsables de los delitos que se investigan. En caso de que la Fiscalía decida finalmente llevar el asunto a los juzgados denunciando a to-

## LAS CLAVES

### Ceremonia

La celebración, en la que la mujer de Hepburn iba vestida de novia y el alcalde portaba todos sus distintivos, tuvo lugar en agosto de 2014 y fue autorizada por el Patronato de la Alhambra como un concierto. El alcalde, de hecho, aseguró una vez que se publicaron las fotografías que fue en todo momento un concierto y no una boda.

### Informe

Aunque el Patronato de la Alhambra no paralizó el acto para evitar “un conflicto institucional y de seguridad”, sí que redactó un informe al tratarse de una “incidencia sin precedentes” que no estaba autorizada.

### Polémica

Las fotografías se publicaron en plena campaña de las municipales, así que el alcance de la polémica fue sobresaliente. El PSOE acusó incluso al Ayuntamiento de hacer un uso “espurio e interesado” del monumento patrimonio mundial.

## La Alhambra prepara un concurso público para el contrato definitivo de la Doble de Oro

R. G. GRANADA

El Patronato de la Alhambra y el Generalife trabaja ya para convocar el concurso público del que surgirá la empresa que se hará cargo de la gestión turística de los monumentos asociados a la Doble de Oro. Tras conocer que la Alhambra no ha prorrogado el

contrato con la empresa Heritage Spain, el Patronato explicó ayer que hasta que no se celebre el concurso público se realizarán contratos menores, y apuntó que ya hay otra empresa gestionando los espacios de la Doble de Oro.

Según fuentes de la Alhambra, no es la primera vez que se toma una decisión administrativa co-

mo esta, ya que con anterioridad a Heritage Spain ha habido otras dos empresas encargadas del servicio –Eulen y A Night Plus, una spin off de la Universidad de Granada– que también contaban con contratos menores que no fueron programados.

Desde la Alhambra aseguraron que esta decisión no tendrá nin-

guna incidencia en la Doble de Oro, un producto que sigue funcionando y que incluye el Bañuelo, la Casa Morisca Horno de Oro, el Palacio de Dar-al-Horra, la Casa del Chapiz, la Casa de Zafra y el Corral del Carbón. “Los turistas siguen comprando sus entradas y visitando los monumentos”, apuntaron las fuentes.



Imagen del Palacio de Dar-al-Horra.

## GRANADA

ENSEÑANZA SUPERIOR | NUEVA ETAPA DE GESTIÓN EN LA INSTITUCIÓN GRANADINA



Foto de familia del nuevo equipo de gobierno de la Universidad de Granada, encabezado por la rectora Pilar Aranda.

# Pilar Aranda, dispuesta a remover la estructura inmovilista de la UGR

● La nueva rectora se fija como objetivo la “transparencia” y un “compromiso ético” que vaya más allá de cumplir la legalidad

**Enrique Abuín** GRANADA

La primera rectora en 500 años de la Universidad de Granada ya ha conformado su equipo de gobierno con el que pretende mantener y afianzar la condición de excelencia en la institución académica. En plena vorágine para

profesores y estudiantes que afrontan la recta final del curso lectivo con la mente puesta en los exámenes, Pilar Aranda ha sacado tiempo para presentar al nuevo organigrama del Rectorado que coge el testigo en la UGR tras los dos mandatos de gobierno de Francisco González Lodeiro.

Tras agradecer el trabajo y la transición del rector saliente, al que consideró un “maestro”, Aranda avanzó ayer los dos objetivos que se ha marcado junto a los nuevos vicerrectores y delegados: por un lado “el compromiso del servicio público” y por otro “el cambiar la estructura de ad-

ministración” de la Universidad con la finalidad de cohesionarse con el resto de agentes sociales.

La que hoy será investida como rectora de la UGR explicó que su idea a la hora de formar su equipo había sido el “ser conscientes de la tradición pero siempre mirando al futuro”. Un aire de cambio que se deja notar en la creación de vicerrectorados como el de Transparencia o el de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión. Además, Aranda ha configurado una corporación con

muchas caras nuevas, todas menos la del Vicerrectorado de Internacionalización, donde repite Dorothy Kelly por su labor de expansión global de la UGR.

En el nuevo equipo de gobierno, cuyo secretario general es Pedro Mercado y el puesto de gerente recae en María del Mar Holgado, se reducen de nueve a siete los vicerrectorados, con la novedad de que un ramo importante como el de Infraestructuras pasa a integrarse en el área de Gerencia, que también contem-



**MARÍA LÓPEZ JURADO**  
Docencia

Desde 1982 es profesora de la UGR en las titulaciones de Farmacia, Nutrición y Ciencias del Deporte. También es profesora, desde su fundación, del Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada, tanto en su sede central en Granada como en sus otras sedes provinciales.



**ENRIQUE HERRERA VIEDMA**  
Investigación y Transparencia

Es catedrático de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial desde 2007 e imparte clases en la Facultad de Comunicación y Documentación y en la E.T.S. de Ingenierías Informática y de Telecomunicación de la UGR desde 1994. Ha sido vicedecano de Investigación en la Facultad de Comunicación y Documentación.



**DOROTHY KELLY**  
Internacionalización

Catedrática de Universidad del Departamento de Traducción e Interpretación. Es Bachelor of Arts (1st Class Honours) en Traducción e Interpretación por la Heriot-Watt University (Edimburgo, Escocia) y doctora por la UGR. Recibió el Premio a la Excelencia Docente (Humanidades) de la UGR en su primera convocatoria (2005).



**JOSÉ ANTONIO NARANJO**  
Estudiantes y Empleabilidad

Doctor en Ciencias por la UGR, profesor titular de Universidad del Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales y miembro del grupo de Investigación Enseñanza de las Ciencias y desarrollo sostenible. Es autor de numerosos artículos científicos en revistas nacionales e internacionales de prestigio.



**PILAR CARRASCO**  
Personal Docente e Investigador

Profesora titular de Universidad en el área de conocimiento de Álgebra desde 1989. Su labor investigadora se desarrolla dentro de los campos de la Teoría de Categorías, el Álgebra Homológica y la Teoría de Homotopía. Ha sido vicesecretaria de la Fundación Euroárabe de Altos Estudios (2009-2013).



G. H.

pla los trámites económicos y de recursos humanos. Aranda justificó este cambio en que “es momento de reorganizar espacios y no de construir nuevos edificios. Lo primordial son las actuaciones en el Campus de Melilla y en la Facultad de Bellas Artes”. Asimismo, consideró que el PTS es “la gran apuesta de futuro de la provincia”, aunque no precisa de más infraestructuras, sino del desarrollo y la coordinación de lo que ya hay implantado en el Parque Tecnológico de la Salud.

Aranda definió a su equipo como un conjunto “de fuerza, de gestión y de política universitaria” que reclamará al Gobierno central contra la acción de los decretos que están “cercenando” a las universidades. La rectora opinó que el cambio de ministro de Educación puede contribuir a eliminar el “corsé” que Wert había

impuesto al ámbito académico, incluidas las universidades. En cuanto a la Junta de Andalucía, señaló que el equipo de gobierno peleará por que se reconozcan los recursos humanos y presupuestarios de la institución.

Preguntada por el plan de acción impulsado por los ayuntamientos de Málaga y Sevilla para fomentar líneas de investigación conjunta desde el ámbito universitario, Aranda declaró que no le gusta entrar en “provincialismos” y que lo considera una visión “muy reducida” de las universidades, cuya relevancia trasciende de Granada, Andalucía y España. En cualquier caso, aseguró que su intención es plantear al alcalde de Granada, José Torres Hurtado, que se una con todas las provincias andaluzas sin dejar ninguna fuera, al mismo tiempo que elogió la presencia del primer edil granadino en su toma de posesión en Sevilla.

Suenan campanas de cambio en la política nacional y el ámbito universitario no es ajeno a esta transformación social. De esta manera, la rectora Pilar Aranda subrayó que uno de las metas en su nuevo trayecto es reorganizar la institución para “reducir los aspectos políticos de determinados puestos”, lo que no quiere decir, según aclaró, despolitizar la Universidad, ya que consideró la acción política como un factor muy importante para el reconocimiento a los recursos humanos y presupuestarios. En esa línea, la máxima representante de la UGR ha querido que todos los componentes de su equipo firmen un documento de compromiso ético y de prácticas de buen gobierno que no se quede en papel mojado. Según explicó, la razón de crear contrato no es sólo simbólica, sino que “radica en el convencimiento de que no es suficiente con la exigencia del estricto cumplimiento de la legali-

**NUEVO EQUIPO DE GOBIERNO DE LA UGR**



**PILAR ARANDA RAMÍREZ**  
Rectora

Catedrática de Fisiología de la Universidad de Granada, impartió docencia desde hace más de treinta años en la Facultad de Farmacia, en la de Ciencias del Deporte y en el Aula permanente de Formación Abierta. Ha realizado tareas docentes en otras universidades e instituciones académicas españolas e hispanoamericanas. En la Universidad de Granada, ha formado parte de su Claustro desde 1982.

**PEDRO MERCADO PACHECO**  
Secretario general

Profesor de Filosofía del Derecho en la Facultad de Derecho de la UGR desde 1995, y Premio Extraordinario de Doctorado. Es profesor del Máster Interuniversitario Cultura de paz, educación y derechos humanos. Ha sido profesor visitante en la Universidades de Edimburgo (Reino Unido), Catania (Italia), Guanajuato (México), y en el Centro de Estudios Jurídicos de Puebla (México).



**MARÍA DEL MAR HOLGADO**  
Gerente

Profesora Titular de Universidad en el Área de Economía Internacional y de España desde 2003, ha desempeñado su labor docente en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la UGR impartiendo Economía Mundial, Economía Española y Comercio Exterior en la titulación de Ade. Perteneció al grupo de investigación Economía de la Unión Europea.

dad, sino que es necesario llevar a cabo una gestión de lo público desde la ejemplaridad y la vocación de servicio público”.

La diligencia en el respeto al ordenamiento jurídico es el primer punto que contempla el documento, haciendo especial hincapié en las normas sobre imparcialidad, incompatibilidades con cargos políticos, utilizar la institución desde un foco publicitario y, sobre todo, actuar de un modo transparente, eficaz y eficiente en los trámites administrativos.

En este sentido, sobresale el que Pilar Aranda haya establecido como obligación a sus compañeros de gobierno el “renunciar de forma inmediato al cargo en caso de resultar imputados”. Un punto que ha sido muy escuchado en las últimas campañas electorales de procesos políticos y que ahora pasa a formar parte de la Universidad. Así como la transparencia, que se recoge en el compromiso ético firmado en varios apartados como uno de los ejes del mandato, ya sea en el control absoluto de los gastos, en la información total de los viajes internacionales de los profesionales universitarios o en la austeridad en el uso y el manejo de los recursos públicos.

Por otra parte, el debate es otra de las premisas de la rectora que en sus líneas éticas ha introducido los valores de “respeto, cercanía y diálogo con la comunidad universitaria, haciéndola partícipe de las decisiones que se adopten y concedora de los motivos que han llevado a su adopción”. En la misma línea, se comprometió a “guardar siempre un trato cordial y respetuoso” con todas las personas involucradas en la UGR. Algo que comenzará a trasladar hoy cuando tome posesión de manera oficial en el cargo con el acto ceremonial que se celebra en el Hospital Real.



**VÍCTOR JESÚS MEDINA FLÓREZ**  
Extensión universitaria

Catedrático del Departamento de Pintura, de la Facultad de Bellas Artes desde 2008. Desde su incorporación a la UGR en 1997 su docencia e investigación se han relacionado con temas de Conservación y Restauración, fundamentalmente restauración de pintura mural y conservación preventiva. Ha sido investigador en diversos proyectos competitivos de I+D orientados a estudios cromáticos.



**TERESA ORTEGA LÓPEZ**  
Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión

Profesora titular en el Departamento de Historia Contemporánea de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada. En esta Facultad ha desempeñado el cargo de secretaria desde octubre de 2013 hasta junio de 2015. Su formación académica la ha llevado a cabo en la UGR, en la London School of Economics and Political Science (University of London), y en L'École des Hautes Études en Sciences Sociales de París.



**ÓSCAR CORDÓN GARCÍA**  
Delegación para la Universidad Digital

Catedrático de Universidad en el área de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial de la UGR desde 2011. Posee una amplia experiencia internacional en el campo del soft computing, un campo aplicado de la Inteligencia Artificial. Participó en la creación del Centro de Enseñanzas Virtuales de la UGR en 2001, dirigiéndolo hasta 2005, y coordinó el Programa Oficial de Doctorado en TIC desde 2011 hasta 2013.



**INMACULADA RAMOS TAPIAS**  
Vicesecretaria general

Profesora titular de Derecho Penal. Doctora en Derecho por la UGR con Premio Extraordinario (1998), prosiguió su trayectoria investigadora como becaria posdoctoral del Ministerio de Educación y Ciencia en el Instituto Max-Planck para el Derecho Penal de Friburgo, Alemania (1998-2000) hasta su reincorporación a la UGR como profesora ayudante, obteniendo la plaza de Titular de Derecho Penal en 2003.

# VIVIR EN GRANADA

## PISTAS PARA HOY



### Se convoca una concentración de CGT por la ONCE

CGT protesta por los incumplimientos de la empresa de limpieza de Ilunión, de ONCE. Hospital Clínico. 11:00 horas.



### El acto de investidura llega con la nueva rectora

Se convoca el acto de investidura de la nueva rectora de la Universidad, Pilar Aranda. Hospital Real. 12:00 horas.



### Pérez Vera participa en la conferencia 'Ética y corrupción'

La ex magistrada del Tribunal Superior de Justicia participa en el ciclo de conferencias organizadas. Fiscalía Superior. 19:30 horas.



# La era digital llega a la **salud**



La aplicación móvil de Salud Responde de la Junta de Andalucía

ARCHIVO

## ● La aplicación móvil del SAS triplica los usuarios del año pasado

Mara Viciano GRANADA

Las nuevas tecnologías siguen desarrollándose entre los sectores de necesidad básica y esta vez le ha tocado a la sanidad andaluza. La digitalización se ha extendido al ámbito de la salud con la nueva aplicación móvil de Salud Responde. Casi setenta mil granadinos le han dado una buena acogida descargándosela en sus teléfonos móviles, a través de

tiendas online como App Store o Windows Phone.

Las aplicaciones web están contando con un gran éxito y los granadinos en concreto, le han dado el visto bueno a dicha iniciativa. De esta manera, se tramitan casi dos millones de solicitudes de citas con el médico de familia y el pediatra durante el primer semestre del año 2015, que supone más de un 20% que en el mismo periodo del año pasado,

que fueron 1.415.959 gestiones para los usuarios granadinos, comparadas con las 1.827.372 de este año. Las alternativas de gestión de citas a las que suelen recurrir los granadinos son fundamentalmente por teléfono, mediante la Oficina Virtual 902 505 060, a través de la web de la Consejería de Salud y por la página web del SAS.

Ya son 67.709 usuarios los que han descargado esta aplicación para su consulta médica en Granada y ha sido consultada en más de nueve mil ocasiones. Los granadinos han triplicado la utilización de la aplicación Salud Responde este año, que han sido de

128.851, lo que supone casi el 10% de personas en toda Andalucía, que corresponde a más de 700.000 andaluces.

Con motivo de las altas temperaturas del periodo estival, Salud Responde lleva a cabo un seguimiento por vía telefónica a todos los pacientes considerados clínicamente frágiles mediante la aplicación móvil de Salud Responde. De esta manera, se han realizado más de seiscientos seguimientos telefónicos a los 774 usuarios granadinos registrados hasta la fecha.

Esta nueva aplicación sanitaria ofrece a los usuarios recordatorios sobre notificaciones, alertas

y sus propias citas sobre modificaciones en las mismas, así como alertas sanitarias y mensajes tanto de texto como con vídeos o enlaces a webs de referencias. Sólo en Granada se han recibido casi 20.000 solicitudes en relación a estas cuestiones.

Entre todos los servicios que facilita Salud Responde, destaca el seguimiento de pacientes tras el alta hospitalaria o que permanecen en domicilio tras la asistencia del 061, la petición de citas para registrar la voluntad vital anticipada o consejos relacionados con los niveles de polen por provincia para personas que sufren de alergia, o incluso en prevención de

## Casi dos millones de granadinos han solicitado citas con el médico de familia

las altas temperaturas, con más de trece mil mensajes de texto enviados.

Uno de los servicios que se suma a la demanda en esta aplicación móvil se trata de la teletraducción, con el que Salud Responde ofrece comunicación entre los profesionales y los pacientes de los centros públicos sanitarios en 46 idiomas, realizando en este periodo más de 300 traducciones en sus redes.

Las peticiones de información general sobre el sistema sanitario público andaluz es otro de los temas recurrentes por los usuarios.

La era digital continúa su amplia proyección con el campo de la salud, favoreciendo la comunicación entre los usuarios y los profesionales.

## La Caixa facilita un camino **independiente** a personas con discapacidad

La entidad destina 137.000 euros al impulso de cinco nuevos proyectos sociales granadinos

R. G. GRANADA

Cerca de 3.000 personas de Granada con discapacidad o enfermedad degenerativa tendrán nuevos recursos para llevar una vida independiente.

La Caixa destina un total de 137.000 euros a cinco nuevos proyectos que desarrollarán cinco entidades sociales en Granada.

Estas iniciativas forman parte de la convocatoria de Promoción de la Autonomía y Atención a la Discapacidad y a la Dependencia 2015 que La Caixa impulsa para conceder ayudas a proyectos que promuevan la vida independiente, la autonomía y la calidad de vida de personas con discapacidad, enfermedad física o mental,



Las asociaciones de personas discapacitadas se reúnen con La Caixa.

G.H

o en situación de dependencia.

Los proyectos serán desarrollados por la Federación Granadina de Personas con Discapacidad Física y Orgánica, Asociación Atención a Personas con Parálisis Cerebral, Asociación Pro Derechos de las Personas Sordas, Grupo Afectados Enfermedades Neurodegenerativas y la Asociación de Pacientes Cardíacos de Granada y su Provincia.

En total, se han concedido ayudas de 4.591.530 euros a 229 proyectos de España para fomentar la autonomía y la calidad de vida de personas discapacitadas o afectadas por alguna enfermedad o en dependencia. La entidad destina este año más de 17 millones de euros a las siete convocatorias en que se diversifica.

## ACTUAL

## ESTRENOS

● Los pequeñas criaturas amarillas compañeras de 'Gru, mi villano favorito' hacen su 'spin off' con las voces de Alejandra Jiménez y Quim Gutiérrez

# El periplo de los Minions

Agencias MADRID

Los minions, filme de animación que nace de la saga *Gru - Mi villano favorito* y *Gru 2 - Mi villano favorito*, llega hoy a los cines españoles para narrar las aventuras de estos seres amarillos unicelulares que evolucionaron a través del tiempo y que, ante su incapacidad para mantener a sus amos malvados, caen en una profunda depresión. Uno de ellos, Kevin, decide buscar a un amo a quien el resto de sus compañeros puedan seguir. Por ello, él, junto a Stuart y Bob, emprende un viaje para conseguir que la terrible Scarlet Overkill se convierta en su nueva jefa. Para ello, viajarán de la helada Antártida a la ciudad de Nueva York en los años sesenta, para acabar en el Londres de la misma época. La cinta cuenta con las voces de Alejandra Jiménez y Quim Gutiérrez. Asimismo, del guionista de *Millennium* llega *Profanación (Los Casos Del Departamento Q)*, un thriller danés dirigido por Mikkel Norgaard basado en el best-seller de Jussi Adler-Olsen. La cinta, que es la secuela de *Misericordia*, también dirigida por Norgaard, trae de vuelta a Carl Morck, que vuelve a la acción con un caso que le llevará hasta los tres hombres más poderosos de Dinamarca. Esta segunda parte de la saga trae una trama más sofisticada e inquietante, donde una espiral de corrupción y poder llevarán al protagonista a exprimir su ingenio para cerrar el caso.



Los Minions, durante su viaje por la Antártida.

También se estrena en Sevilla *Cuestión de actitud (xenia)*, de Pános H. Koutras, en la que el cineasta conocido como el "Almodóvar griego" presenta una *road movie* protagonizada por los jóvenes Danny, de quince años y Odysseas, a punto de cumplir los 18, que cruzan el país de Creta a Tesalónica en busca de su padre biológico. Por otro lado, el filme *El Padre*

(*The Cut*), dirigida por el cineasta turco-alemán Fatih Akin, que conforma la última entrega de la trilogía formada por los títulos *Contra la pared*, ganadora del Oso de Oro de Berlín en 2004 y *Al otro lado*, ganadora del premio al mejor guión en Cannes en 2007. Interpretada por el actor francés Tahar Rahim (*El Profeta*, de Jacques Audiard), *El Padre* cuenta la historia

de Nazaret Manoogian, un padre que recorre medio mundo en busca de sus dos hijas tras haber sobrevivido a los horrores del genocidio armenio en 1915. El guión está escrito por el propio Akin en colaboración con Mardik Martin, coautor de guiones como *Toro Salvaje* y *New York, New York*, ambas de Scorsese. Dirigida por el cineasta marroquí

Nabyl Ayouch, llega a España *Los caballos de Dios*, ganadora de la Espiga de Oro en la Seminci de Valladolid en 2012. La cinta, que se inspira en los atentados terroristas de Casablanca en 2003, ofrece una provocadora y valiente visión del terrorismo yihadista. La película cuenta la historia de Hamid, un chico de trece años que se convierte en un islamista radical tras su salida de la cárcel y sus amigos, a los que trata de convencer para que se unan a sus hermanos. El líder espiritual del grupo, el imán Abou Zoubair, se encarga de dirigir el prolongado entrenamiento físico y mental de los muchachos, antes de anunciarles que han sido elegidos para convertirse en mártires.

El falso documental neozelandés *Lo que hacemos en las sombras*, una cinta que mezcla comedia y terror en la que, con el sello de los creadores de la serie de televisión *The flight of the concords*, presenta a tres vampiros compañeros de piso que muestran sus vicisitudes su día a día de convivencia. La cineasta Isabel Coixet vuelve a la gran pantalla con *Aprendiendo a conducir*, una película producida y rodada en Estados Unidos que narra la historia de una mujer de 50 años con un matrimonio roto y con el desafío de perdonar, aceptar las cosas y comenzar de nuevo su vida. La película está protagonizada por Patricia Clarkson, quien se mete en la piel de Wendy, una escritora de Manhattan que decide sacarse el carné de conducir mientras su matrimonio se disuelve. Para ello toma clases con Darwan (Ben Kingsley), un refugiado político hindú de la casta sij que se gana la vida como taxista e instructor en una autoescuela. También llega a la cartelera española *Asesinos Inocentes*, un thriller psicológico con tintes cómicos, protagonizado por Maxi Iglesias y Aura Garrido.

## Un centenar de estudiantes 'se gradúan' como voluntarios del Parque de las Ciencias

Finaliza el curso de Animadores Científicos impulsado por la UGR, CajaGranada, y Parque

Redacción GRANADA

La 18 promoción del Curso de Animadores Científicos se ha despedido del Parque de las Ciencias en un acto presidido por la rectora de la Universidad de Granada, Pilar Aranda; el presidente de CajaGranada, Antonio Jara; y el director del Parque de las Ciencias, Ernesto Páramo, las tres instituciones que impulsan este programa.



Los estudiantes recibieron los diplomas y las ayudas económicas.

Los cien nuevos animadores se suman a la historia de estas becas, que cumplen su 18 edición y que ya se han consolidado como "una de las principales propuestas educativas del museo", según afirmó Páramo durante la entrega de diplomas, momento en el que agradeció a la UGR y a CajaGranada su compromiso por este proyecto.

La formación que han recibido consta de 100 horas, distribuidas en 30 horas de formación teórica, a través de sesiones con el personal del Parque así como conferencias y actividades de interés para su aprendizaje, y 70 horas de carácter práctico, donde se han implicado en el día a día del museo, y han aprendido de primera mano cómo se realiza la atención a los visitantes de un museo de ciencia o cómo se desarrollan los talleres y demostraciones. Durante su estancia, los animadores han estado tutelados por los técnicos del museo.