

# Universitarios con talento científico

## Antonio Jesús Láinez Ramos y Javier Borrego Gil han sido premiados por sus trabajos de investigación

Los galardonados han desarrollado ensayos sobre el Síndrome X-Frágil y el cáncer

:: ANDREA G. PARRA

**GRANADA.** Son estudiantes con vocación y con talento científico, y han sido premiados por un comité científico formado por el equipo editorial de Elsevier. El galardonado en la categoría de mejor ensayo científico ha sido Antonio Jesús Láinez Ramos, estudiante de Medicina de la Universidad de Granada (UGR), con el trabajo 'El statu quo del cáncer como epidemia sociocultural del siglo XXI'. Ha conseguido una beca de 1.000 euros.

El galardón correspondiente a la categoría de mejor mapa conceptual, premiado con 250 euros, ha recaído en el trabajo 'Síndrome X-Frágil: Una enfermedad demasiado desconocida', de Javier Borrego Gil, estudiante del grado de Bioquímica de la institución académica granadina.

Los dos universitarios están contentos. Les gusta la ciencia. Láinez Ramos confiesa que le apasiona el mundo de la investigación desde que apenas era un crío. «Espero poder dedicarme a ello. Personalmente considero que las líneas de investigación de mayor interés en el ámbito biosanitario para las próximas décadas son la neurología, la genómica y el cáncer. Junto a ellas me atrae mucho la investigación sobre las enfermedades autoinmunes. Por supuesto, de la mano de mis otras dos grandes pasiones: el ejercicio de la medicina y la docencia. De momento he colaborado puntualmente en algunos proyectos de investigación... Mi intención es pedir una beca de iniciación a la investigación para el año que viene, ya que este curso terminé de ver todas las espe-

cialidades médicas», subraya este joven universitario.

Esta reflexión desvela la pasión por la investigación de Láinez Ramos, pero hay que apuntar que es también una entusiasta del estudio. Actualmente estudia cuatro carreras. Cursa Quinto de grado en Medicina (UGR), Cuarto en Traducción e Interpretación-Inglés (UGR), Segundo en Ingeniería Electrónica, Industrial y Automática (UNED) y Primero en Derecho (UNED). «El año pasado cursé las carreras mencionadas excepto Derecho y saqué 26 asignaturas de 30 (a las otras cuatro no me presenté para sacar buena nota este año). Este curso imagino que haré más o menos igual, aunque la nota ya no me importa tanto. La clave para llevarlo todo es, efectivamente, la pasión por aprender», dice.

Una anécdota de este joven granadino, amante de su tierra, es que estudia en cafeterías. «Supongo que es porque me he habituado desde bachiller y porque me encanta el sabor del café y el vaivén de la gente. A mí no me resultaba tan llamativo hasta que llegué a la Universidad; aquí todo el mundo estudia en casa o en la biblioteca. Ahora, unos pocos amigos nos juntamos en época de exámenes para deleitar a clientes y camareros con las fuentes de Derecho romano o las enfermedades exantemáticas en la edad pediátrica, llenando de ecuaciones las servilletas y, por supuesto, conversando sobre cualquier tema cotidiano en inglés o francés. Animo a todo el mundo a sacarse más de una carrera a la vez, es una experiencia preciosa», valora este joven que no se considera un superdotado, dice que sale bastante y declara: «¡Mis hermanas sí que son listas!».

Javier Borrego Gil, por su parte, tras terminar el grado en Bioquímica en la Universidad granadina,



### Javier Borrego Gil.

Tras terminar el grado en Bioquímica en la Universidad granadina, actualmente cursa el máster en Ingeniería Tisular, también en la UGR. Al mismo tiempo trabaja en una spin-off de la institución universitaria, llamada Novgen. :: IDEAL



### Antonio Jesús Láinez Ramos.

Cursa Quinto de grado en Medicina (UGR), Cuarto de grado en Traducción e Interpretación-Inglés (UGR), Segundo en Ingeniería Electrónica, Industrial y Automática (UNED) y Primero de grado en Derecho (UNED). :: IDEAL



actualmente cursa el máster en Ingeniería Tisular, también en la UGR. Al mismo tiempo trabaja en una empresa, spin-off de la institución universitaria, llamada Novgen y dedicada al asesoramiento genético y medicina personalizada.

### Resultados

«La investigación me parece realmente interesante, así como la aplicación real de los resultados obtenidos de ella, que muchas veces se quedan en los laboratorios sin aplicarse finalmente sobre los pacientes. Mis intereses principales en materia de investigación son la medicina genómica y la ingeniería tisular», argumenta este universitario con talento en el laboratorio.

Califica la situación de la ciencia en España como «realmente precaria». Este joven de Ronda, que ha cursado su carrera en la UGR, asegura que «personalmente sí, estoy dispuesto a irme de España si no consigo cumplir mis objetivos aquí».

Por su parte, Láinez Ramos sostiene: «Realmente creo que la situación de la ciencia en España no es del todo mala, teniendo en cuenta la reciente crisis y actual recesión que atravesamos. Obviamente podría ser mucho mejor. El problema es que, desde la política, parece que los gobernantes no se percatan de que la ciencia, no solo en el ámbito biosanitario, es el motor de un país y, por consiguiente, invertir en ella es clave. Lo paradójico es que, encima, recorten los presupuestos destinados a la investigación. Lógicamente, si existieran más ayudas, habría una menor fuga de talentos».

**Descubre lo último para tus encimeras: MARMOLES MARTIN RUBINO** Visite nuestra exposición

Un material más resistente al calor, al manchado y al rallado

**Lapitec®**  
Prestigiosos Italian Surfaces  
QUARTZ COMPAC  
SUPERFICIES DE CUARZO  
LAMINAM  
SILESTONE  
UN COLETTORIO

**Hacemos tus sueños realidad**

Ctra. de Granada, Cruce de Lobres. Tlf y Fax: 958 831 505 · info@marmolesmartinrubino.com · www.marmolesmartinrubino.com

# Una rotonda de primera

La efectividad de la glorieta portátil ubicada en el cruce entre Cájar, Huétor Vega y Monachil, por las obras de la carretera de La Zubia, ha animado a los municipios a pedir que no se elimine

**INMA SÁNCHEZ**

**LA ZUBIA.** No es una rotonda que se precie, ni siquiera es una infraestructura al uso. Es pequeña, sin fuente, no disfruta de la típica zona verde o de un monumento singular en el centro. Está integrada por material provisional: pivotes, ladrillos y luces reflectantes. Mucho se ha hablado de las rotondas y de la manía de algunos responsables institucionales de instalar estas infraestructuras en cualquier cruce, pero hay veces en que la verdad supera a la ficción y se puede hablar de una rotonda que excede todas las expectativas y se lleva de calle la querencia de los conductores de los más de 20.000 vehículos que la rodean cada día.

Es el caso de la peculiar rotonda donde confluyen las carreteras GR-3202 y la A-4028, que conecta los municipios de Cájar, Monachil y Huétor Vega. Una infraestructura que al mes de instalarse ya contaba con el aplauso unánime de los vecinos de estos pueblos del Área Metropolitana Sur.



La glorieta portátil, sumamente efectiva. :: I.S.

Se trata de una glorieta que da respuesta a la intensificación del tránsito viario 'normal' en esa zona y que se ha incrementado a raíz de cerrarse al tráfico la carretera de La Zubia, lo que la ha elevado por unanimidad a la condición de imprescindible.

Instalada a finales de noviembre para agilizar el paso de los vehículos, desde los ayuntamientos implicados se ha solicitado a la Junta de Andalucía que no se retire «ya que cumple su labor a la perfección», según ex-

plica un vecino de La Zubia que suele bajar a Granada por Cájar y gracias a la rotonda ha visto cómo se reduce «notablemente» el tiempo de espera en una zona afectada de siempre por importantes retenciones de tráfico.

Está ubicada en un cruce de caminos regulado antes de su instalación por cuatro semáforos de una sola fase, ya que cada vehículo puede seguir recto o girar a la izquierda o a la derecha, incrementándose el tiempo de espera.

# Unas jornadas analizan técnicas sobre control remoto del ciclo integral del agua

**R. I.**

**GRANADA.** Cerca de un centenar de especialistas se reúnen en las instalaciones de la estación de esquí de Sierra Nevada para debatir y analizar técnicas sobre telecontrol del ciclo integral agua. Este encuentro técnico está organizado por la Universidad de Granada, con la que la Asociación de Abastecimientos de Agua y Saneamientos (ASA-Andalucía) ha firmado un convenio para colaborar en las jornadas. El director gerente de Emasagra, Empresa de Aguas de Granada y miembro del

Consejo Rector de ASA-Andalucía, Federico Sánchez, destacó durante la presentación la apuesta y el trabajo de la asociación por el uso y fomento de nuevas tecnologías en la gestión del agua. Apoya y promueve de esta forma proyectos de investigación con universidades, centros especializados, administración pública y empresas. Sánchez señaló que los tiempos que corren exigen esfuerzo por la innovación permanente, la apuesta irrenunciable por el I+D+i y el compromiso por el desarrollo sostenible.

# La Diputación promueve una exposición itinerante sobre ahorro energético

**R. I.**

**GRANADA.** La Diputación de Granada, a través de la Agencia Provincial de la Energía, ha estado desarrollando en diferentes municipios granadinos la expo-

sición itinerante En clave de sol en el marco del programa de convenios municipales 'Granada es provincia'.

La muestra ha recalado en el municipio de Chimeneas con la asistencia del vicepresidente segundo y diputado delegado de Medio Ambiente, José Robles, y la diputada delegada de Centros Sociales y Nuevas Tecnologías, Rosa Fuentes. También ha sido visitada con anterioridad por vecinos de Domingo Pérez, La Peza, Las Gabias, Santa Fe y Cenes de la Vega.

| Lotería Nacional     |               | SORTEO DEL JUEVES    |               | SORTEO 23/15         |               | SORTEO DEL DÍA 19 DE MARZO DE 2015  |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |
|----------------------|---------------|----------------------|---------------|----------------------|---------------|---|---------------|----------------------|---------------|----------------------|---------------|----------------------|---------------|----------------------|---------------|----------------------|---------------|----------------------|---------------|
|                      |               |                      |               |                      |               | Seis series de 100.000 billetes cada una  |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |
|                      |               |                      |               |                      |               | Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |
|                      |               |                      |               |                      |               | Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo                                     |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |
| 0                    | 1             | 2                    | 3             | 4                    | 5             | 6   | 7             | 8                    | 9             |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |
| Números              | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete | Números   | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete |
| 19600                | 150           | 19601                | 150           | 19602                | 150           | 19603   | 150           | 19604                | 180           | 19605                | 180           | 19606                | 180           | 19607                | 150           | 19608                | 150           | 19609                | 150           |
| 19610                | 150           | 19611                | 150           | 19612                | 150           | 19613   | 150           | 19614                | 180           | 19615                | 180           | 19616                | 180           | 19617                | 150           | 19618                | 150           | 19619                | 150           |
| 19620                | 150           | 19621                | 150           | 19622                | 150           | 19623   | 150           | 19624                | 180           | 19625                | 180           | 19626                | 180           | 19627                | 150           | 19628                | 150           | 19629                | 150           |
| 19630                | 150           | 19631                | 210           | 19632                | 150           | 19633   | 150           | 19634                | 180           | 19635                | 240           | 19636                | 180           | 19637                | 150           | 19638                | 150           | 19639                | 210           |
| 19640                | 150           | 19641                | 150           | 19642                | 150           | 19643   | 150           | 19644                | 180           | 19645                | 180           | 19646                | 180           | 19647                | 150           | 19648                | 150           | 19649                | 150           |
| 19650                | 150           | 19651                | 150           | 19652                | 150           | 19653   | 150           | 19654                | 240           | 19655                | 240           | 19656                | 180           | 19657                | 210           | 19658                | 150           | 19659                | 210           |
| 19660                | 150           | 19661                | 210           | 19662                | 150           | 19663   | 150           | 19664                | 180           | 19665                | 180           | 19666                | 180           | 19667                | 210           | 19668                | 150           | 19669                | 150           |
| 19670                | 150           | 19671                | 150           | 19672                | 150           | 19673   | 150           | 19674                | 180           | 19675                | 180           | 19676                | 240           | 19677                | 150           | 19678                | 150           | 19679                | 150           |
| 19680                | 150           | 19681                | 150           | 19682                | 150           | 19683   | 150           | 19684                | 180           | 19685                | 180           | 19686                | 180           | 19687                | 150           | 19688                | 150           | 19689                | 7.620         |
| 19690                | 60.000        | 19691                | 7.620         | 19692                | 150           | 19693   | 150           | 19694                | 180           | 19695                | 180           | 19696                | 180           | 19697                | 150           | 19698                | 150           | 19699                | 150           |
| 87700                | 300           | 87701                | 300           | 87702                | 300           | 87703   | 300           | 87704                | 330           | 87705                | 330           | 87706                | 330           | 87707                | 300           | 87708                | 300           | 87709                | 300           |
| 87710                | 300           | 87711                | 300           | 87712                | 300           | 87713   | 300           | 87714                | 330           | 87715                | 330           | 87716                | 330           | 87717                | 300           | 87718                | 300           | 87719                | 300           |
| 87720                | 300           | 87721                | 300           | 87722                | 300           | 87723   | 300           | 87724                | 480           | 87725                | 330           | 87726                | 330           | 87727                | 300           | 87728                | 300           | 87729                | 300           |
| 87730                | 300           | 87731                | 360           | 87732                | 300           | 87733   | 300           | 87734                | 330           | 87735                | 390           | 87736                | 330           | 87737                | 300           | 87738                | 300           | 87739                | 360           |
| 87740                | 450           | 87741                | 300           | 87742                | 300           | 87743   | 300           | 87744                | 330           | 87745                | 330           | 87746                | 330           | 87747                | 300           | 87748                | 300           | 87749                | 300           |
| 87750                | 300           | 87751                | 300           | 87752                | 300           | 87753   | 12.300        | 87754                | 300.000       | 87755                | 12.390        | 87756                | 330           | 87757                | 360           | 87758                | 300           | 87759                | 360           |
| 87760                | 300           | 87761                | 360           | 87762                | 300           | 87763   | 300           | 87764                | 330           | 87765                | 330           | 87766                | 330           | 87767                | 360           | 87768                | 300           | 87769                | 300           |
| 87770                | 300           | 87771                | 300           | 87772                | 300           | 87773   | 300           | 87774                | 330           | 87775                | 330           | 87776                | 390           | 87777                | 300           | 87778                | 300           | 87779                | 300           |
| 87780                | 300           | 87781                | 300           | 87782                | 300           | 87783   | 300           | 87784                | 330           | 87785                | 330           | 87786                | 330           | 87787                | 300           | 87788                | 300           | 87789                | 300           |
| 87790                | 300           | 87791                | 300           | 87792                | 300           | 87793   | 300           | 87794                | 330           | 87795                | 330           | 87796                | 330           | 87797                | 300           | 87798                | 300           | 87799                | 300           |
| <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b>  |               | <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b> |               |
| 7150                 | 750           | 3301                 | 750           | 0623                 | 750           | 7754  | 990           | 045                  | 180           | 566                  | 180           | 57                   | 60            | 39                   | 60            |                      |               |                      |               |
| 740                  | 150           | 431                  | 210           | 5873                 | 750           | 724   | 180           | 35                   | 90            | 78                   | 90            | 67                   | 60            | 59                   | 60            |                      |               |                      |               |
| 850                  | 150           | 31                   | 80            |                      |               | 754   | 240           | 55                   | 90            | 6                    | 30            |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |
| 860                  | 150           | 61                   | 60            |                      |               | 54  | 90            | 5                    | 30            |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |
|                      |               |                      |               |                      |               | 4   | 30            |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |                      |               |

**ESTE SORTEO ADJUDICA 2.463.000 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 12.600.000 EUROS**

Tu IDEAL



INMA G. LEYVA

# ¡SORPRENDE A TU PAREJA

✉ inmagarcialeya@ideal.es

🐦 @inmagleyva

¿Te gustaría sorprender a tu pareja por vuestro aniversario de bodas? ¿O relación de pareja? ¿Quieres felicitar a un ser querido por su cumpleaños, santo o próxima jubilación? Toma buena nota. En Tu Ideal publicamos a diario vuestras felicitaciones de todo tipo. Solo tienes que subirlas a ideal.es, a la sección 'Felicitaciones', o mandarlas por correo electrónico o postal, y en unos días te las publicaremos en esta sección del periódico, en la que tú eres el auténtico protagonista. Así de fácil. ¿Te animas? ¡No cuesta nada! Es un servicio totalmente gratuito. ¡Anímate a participar! Y no olvides identificarte correctamente.



## FELICITACIONES



**Juan Megías**

Todos los que te queremos, te deseamos el mejor de los cumpleaños.



**Marina**

¡6 añazos! ¡Qué grande! Y que cumplas muchos más. Te queremos.



**Yaiza**

¡Felicidades, nena! Que cumplas muchos más. Te quiero. Alex.



**Manoli**

¡Muchas felicidades! Los años no pasan por ti. Cada día que pasa estás más guapa. Eres una 'suertuda! Y una maquinilla curriendo. Te echamos de menos. Tu 'segunda familia' de Bk Alcampo te desea lo mejor en este nuevo año en tu vida y que pases un día muy bonito. Besos guapa.



**Carmen**

Felicidades en tu tercer cumpleaños, de parte de papá, mamá, los abuelos, tíos y los primos Lara y Manuel.



**Rafael**

Te quiero mucho. Hemos pasado rachas malas, pero las hemos superado por el amor que nos tenemos. No he conocido a ningún chico como tú y creo que nunca lo haré, porque siempre estaré a tu lado, para lo bueno y lo malo. Eres súper especial. Eres lo mejor de mi vida y me alegro mucho de tenerte a mi lado. Espero que siempre estemos juntos, porque me haces muy feliz y eso es muy importante. Este cambio también te demuestra lo mucho que te quiero. Te amo. Muac.



**Gemma**

30 AÑOS

Gemma, te deseamos que pases un feliz día y estrenes tus 30 años con la alegría de siempre, de parte de tu jefa Susana y tus 'compis'.



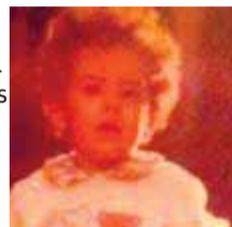
**Imanol**

¡Muchísimas felicidades, mi vida! Que seas muy feliz en este día. Ya vas para arriba. Que cumplas muchos más. Te quiero, junto con tu Naima. Un beso muy grande.



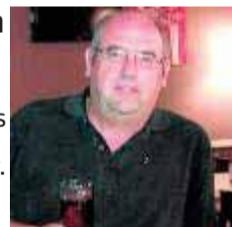
**Juanillo**

Por si no te vemos, queremos que sepas que lo celebraremos contigo o sin ti. ¡Vaya 42 añitos! Besos.



**Nuria**

Que todos los días te vea sonreír.



**Antonio**

Muy feliz día de parte de tu tocino y tus hijos Yoni y Antonio. ¡Diviértete!

## EL LECTOR

# «Pretendemos ser un refugio para la cinematografía»

**Manuel Polls Pelaz** Director Festival Primavera Cinemística

La Corrala de Santiago acoge, desde el 21 de marzo, la segunda edición del Festival Cinemística, que este año versa sobre el tema esencial de la luz y sus relaciones con el hombre y la cinematografía trascendental. En total, 118 películas de 37 nacionalidades distintas, que se proyectarán todos los sábados, hasta el 27 de junio. El festival, dirigido por Manuel Polls Pelaz, de Arte7 Cinemateca, también celebrará el 120 aniversario del rodaje del primer film en Francia por parte de los hermanos Lumière.

—¿Qué les llevó a organizar un festival de estas características?

—Esta pregunta es crucial dada la terrible inflación de imágenes digitales que proliferan desde los albores

del siglo XXI, imágenes que nacen y mueren, fugitivas en un segundo sólo de por vida. Y en este sentido es fundamental decir que el Festival Primavera Cinemística es único a nivel nacional e internacional.

—¿En qué sentido?

—No hablo de cine, sino de cinematografía, dedicado exclusivamente al séptimo arte en su versión trascendental. Porque más allá incluso del cine de autor, existe una quinta esencia del arte que pone al ser humano, tanto a autores como a espectadores, en contacto con el sentimiento místico de la vida, entendiéndolo cada uno a su manera. Me parece que el futuro del séptimo arte, entendido como tal, va a estar cada vez más cercano a la poética y

a la espiritualidad. Primavera Cinemística es, además, el primer festival incluido en el programa oficial 2015 Año Internacional de la Luz, declarado por la Unesco, y en él participarán, además de físicos, filósofos y poetas, expertos en ciencias y letras, unidos en un habitar en común, por la luz y la cinematografía. —Otra cuestión fundamental para entender la filosofía de este festival es que se desarrolla durante toda la primavera.

—Así es. Nuestro festival propone una cinematografía dilatada en el tiempo. Del 21 de marzo hasta el 27 de junio. Así, intentamos que las obras lleguen a formar parte de un tramo de nuestras vidas. Desde el cineasta que hace y envía su film, pa-



:: JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ

sando por todos los colaboradores, jurado, medios... hasta el público que venga a disfrutar los diferentes programas. Se crea así un estado de «ser festival», compartido entre todos, con tiempo para pensar y volver a encontrarnos semanalmente.

—¿Qué creen que aportan este tipo de festivales?

—Primavera Cinemística pretende ser un refugio multidisciplinario para la cinematografía trascenden-

tal, desbordando barreras. Intentamos que sea punto de encuentro, una luz en el camino, a través de las obras que se van a proyectar y los seminarios que se van a impartir. Son representaciones del mundo, distintas todas y de sabor indescribible hasta que no se prueban, como el fruto del granado. Granada y la mística van unidas a nuestro parecer, como el agua en el seno del agua...

## HOY VIERNES

**Santos:** Ambrosio, Claudia, Anatolio, Martín de Dumio, Juliana, Alejandra, Eugenio. Han transcurrido **79** días de **2015** y faltan **286** para que termine el año.

### AGENDA

#### TEATRO

##### Match de Impro

C/ Real de Cartuja  
A las 21.30 horas, en La Estupenda, match de impro con La Tetera Impro! La entrada es de cinco euros.

##### '¡Ding Dong!'

Callejón del Ave María  
A las 21.00 horas, en El Apeadero, impro estreno con Pirómano Teatro y Fabricio Mantilla, que presentan '¡Ding Dong!'. La entrada es de siete euros.

##### 'La calma mágica'

C/ Molinos, 56  
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, representación de la obra 'La calma mágica', a cargo del Centro Dramático Nacional y Tanttaka Teatro. La entrada es de 17 euros.

#### CINE

##### 'Capricornio uno'

C/ Severo Ochoa  
A las 21.00 horas, en la Facultad de Ciencias, proyección de 'Capricornio uno', de Peter Hyams. La entrada es libre.

#### MÚSICA

##### Antonio Álvarez, en directo

C/ Cárcel Alta, 7  
A las 21.30 horas, en La Expositiva, concierto de Antonio Álvarez. Presentará su nuevo trabajo. La entrada, con consumición, es de diez euros.

##### Noche flamenca

Carrera del Darro  
A las 21.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Rudy Fernández (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almuñeca Romero (baile). Las entradas, a ocho y diez euros.

##### Canción de autor

C/ Pintor López Mezquita  
A las 22.00 horas, en La Tertulia, canción de autor con José Antonio Delgado. La entrada, con consumición, es de seis euros.

##### Concierto de Miguel Soler

Avenida de la Ciencia  
A las 21.00 horas, nuevo concierto del ciclo 'Presentarte'. En esta ocasión, Miguel Soler presenta 'Sentimiento', su más reciente trabajo.

##### Noche de blues

C/ Duquesa  
A las 22.00 horas, en el Liberia, blues en directo con Fernando Beitztegui. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

##### Festival benéfico

C/ Santa Bárbara  
A las 22.00 horas, en el Boogaclub, festival a beneficio de Oxfam Intermon, con actuaciones de Funkindonuts, The Repliants, Tintín contra Rambo y Red Passanger. La entrada es de siete euros.

## Premios Narraciones Breves

C/ Andrés Segovia

A las 20.00 horas, en el Colegio de Médicos de Granada, entrega de los premios del XVIII Concurso de Narraciones Breves que cada año convoca IDEAL, y se publican durante el mes de verano. En este acto pronunciará una conferencia Pilar Núñez Delgado, de la Academia de Buenas Letras, que hablará sobre 'La enseñanza de la literatura en el siglo XXI'.



##### Green Valley, en directo

Carretera Antigua de Málaga  
A las 21.00 horas, en la sala El Tren, actuación de la banda Green Valley. Las entradas, a diez euros (anticipada) y a trece euros (en taquilla).

##### 'A Pink Floyd live experience'

Paseo del Violón  
A las 21.00 horas, en el Palacio de Congresos, The Other Side, un espectáculo audiovisual en directo de casi tres horas con una puesta en escena y una producción artística de primer nivel. Las entradas, a 27, 32,40 y 37,80 euros.

##### Los Esclavos, en directo

Callejón del Ave María  
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de Los Esclavos. Las entradas, a siete euros (anticipada) y a diez euros (en taquilla).

##### Concierto homenaje

C/ Severo Ochoa  
A las 20.00 horas, en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos, concierto homenaje a quien fue durante muchísimos años secretaria de la asociación de Juventudes Musicales, Fátima Molina Ortiz.

##### Big Band de Santa Fe

Carretera de Atarfe, Km. 1  
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, swing, latin, funky, blues... con la Big Band de Santa Fe. La entrada es libre.

#### EXPOSICIONES

##### Obras de Luis Romero

C/ Puentezuelas  
Milenium Gallery acoge, hasta el 16 de abril, la última exposición del pintor Luis Romero. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 17.30 a 21.00 horas.

##### Obras de Jesús Chinchilla

Paseo de los Mártires, s/n  
El Auditorio Manuel de Falla acoge, hasta el 3 de mayo, una muestra del pintor granadino Jesús Chinchilla. De lunes a viernes, de 9 a 14 horas, y desde una hora antes del inicio de cada concierto.

##### 'La creación como resultado de un él'

Carrera del Darro, 19  
La Fontana acoge, hasta el próximo 31 de marzo, la exposición 'La creación como resultado de un él', del fotógrafo granadino Ángel Guzmán.

##### 'El ocaso del Imperio de Ryszard Kapuscinski'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6  
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 17 de abril, una exposición de fotografías que fueron encontradas hace unos años en el archivo privado del famoso reportero. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas. Y en Semana Santa se podrá visitar de lunes a miércoles, de 9 a 20 horas.

##### 'Variaciones sobre papel para Michael Jacobs'

C/ Cañaveral, 30  
La Granja acoge, hasta el 21 de abril, la última exposición de Juan Antonio Díaz. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17 a 20 horas.

##### 'La mezcla de un todo'

Gójar  
La sala de Usos Múltiples de Gójar acoge, hasta el 10 de abril, la primera exposición de fotografía de Patricia Pulido Matas.

##### 'Quirós. Arte y sentimiento'

El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el próximo 29 de marzo, la exposición

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

##### Por correo ordinario:

C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);  
**Por fax:** 958 40 50 72;  
**Por correo electrónico:** [inmagarcialeya@ideal.es](mailto:inmagarcialeya@ideal.es)  
[agenda@ideal.es](mailto:agenda@ideal.es)  
[www.agendadegradada.es](http://www.agendadegradada.es)

'Quirós. Arte y sentimiento'. De martes a viernes, de 17.15 a 19.15 horas. Sábados, de 12 a 14 y de 17.15 a 19.15 horas. Y los domingos, de 12 a 14 horas.

##### Obras de Jesús Rubio

C/ San Matías  
Ceferino Navarro acoge, hasta el 26 de marzo, la última exposición de Jesús Rubio. De lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

##### 'Lo que el ojo hurta'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6  
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el próximo 25 de marzo, la exposición 'Lo que el ojo hurta', de Jesús García Latorre. De lunes a viernes, de 10 a 14.30 horas.

##### 'Un mar de datos. Expedición Malaspina 2010'

C/ Severo Ochoa  
La Facultad de Ciencias acoge la exposición 'Un mar de datos. Expedición Malaspina 2010', donde se recoge, de manera visual y accesible para el público general, algunos de los hallazgos más importantes alcanzados hasta el momento en el seno del proyecto. Hasta el próximo 25 de marzo.

##### Exposición colectiva

C/ General Narváez, 5  
La galería Artexpontaneo acoge, hasta el próximo 26 de marzo, una exposición de obras de artistas ilustres como Ismael de la Serna, R. García Bonillo, García-Ochoa, Manuel Ángeles Ortiz, Fernández Barba, J. Antonio Corredor, J. Pedro Linares, M<sup>a</sup> Teresa Aguilera, Aurelio de Lombera, M. Arribas y muchos más. De lunes a viernes, de 11 a 13.45 y de 17 a 20.30 horas.

##### 'Jorge Rodríguez. La memoria del azúcar'

C/ Santiago  
La Corrala de Santiago acoge, hasta el 26 de marzo, la última exposición de Jorge Rodríguez. De lunes a viernes, de 17 a 20 horas.

##### 'Fotografía y hospitalidad'

C/ Convalecencia, 1  
El Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' acoge, hasta el próximo 28 de marzo, la exposición 'Fotografía y Hospitalidad', de Carmen Galindo. Los lunes, de 10 a 14 horas. De martes a sábados, de 10 a 14 y de 17 a 19.30 horas.

## SERVICIOS

### FARMACIAS

**GRANADA. 09:30 h-22:00 h:** Avda. Constitución, 2. Camino Ronda, 134. Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Plaza San Isidro, 6. Periodista José M.<sup>a</sup> Carulla, 8. Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Carretera de Jaén, 5. Méndez Núñez, 12. Avda. Federico García Lorca, 9. Plaza Nueva, 2. Emperatriz Eugenia, 22. Gonzalo Gallas, 1. San Juan de Dios, 47. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Avda. Dílar, 82. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Plaza de Gracia, 8. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero (esq. Pediatra García Duarte). Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Navas, 19. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. Avda. Ilustración, 61 local 1.  
**Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

**ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h:** Baja del Mar, 9.

**BAZA. Permanente 24 h.** Prolongación de Corredera, 3.

**GUADIX. 09:30 h-09:30 h:** Avda. Buenos Aires, 19.

**MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:** Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puento Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.  
**Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** Juan de Dios Fernández Molina, 4.

**Salobreña. Permanente 24 h:** Avda. García Lorca, 2.

**LOJA. 08:00 h-22:00 h:** Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Santa Catalina, 6.

**HUÉTOR VEGA. De guardia.** Cañadilla, 7.

**ARMILLA. 09:30 h-22:00 h:** Farmacia Orta (lunes a domingo), Granada, 34. Real de Motril, 24 (lunes a viernes). Sevilla, 32 (lunes a sábado). **Permanente 24 h:** San Miguel, 22.

## TELÉFONOS

### URGENCIAS MÉDICAS

|                             |             |
|-----------------------------|-------------|
| Emergencias                 | 112         |
| Teléfono Emergencias        | 902 505 061 |
| Servicio Andaluz de Salud   | 902 222 061 |
| Centralita todos Hospitales | 958 020 000 |
| Cruz Roja emergencias       | 958 222 222 |
| Información                 | 958 221 420 |

### SEGURIDAD

|                            |             |
|----------------------------|-------------|
| Bomberos                   | 080         |
| Parque Norte               | 958 160 878 |
| Parque Sur                 | 958 183 108 |
| Bomberos pueblos           | 958 163 222 |
| Policia Nacional           | 091         |
|                            | 958 222 053 |
| Policia Local              | 092         |
| Guardia Civil              | 062         |
|                            | 958 271 272 |
| Tráfico                    | 900 123 505 |
| Salvamento Marítimo        | 900 202 202 |
| Atención Violencia Mujeres | 016         |

### AVERÍAS

|                  |             |
|------------------|-------------|
| Endesa-Sevillana | 902 516 516 |
| Gas Natural      | 900 750 750 |
| Emasagra (Agua)  | 902 250 170 |

### HOSPITALES

|  |             |
|--|-------------|
| Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves | 958 241 100 |
| Clínico Universitario San Cecilio          |             |
| Centralita                                 | 958 270 200 |
| Ruiz de Alda                               | 958 241 100 |
| Clínica La Inmaculada                      | 958 261 600 |
| San Rafael                                 | 958 275 700 |
| San Juan de Dios                           | 958 204 111 |
| Sanatorio Nuestra Señora de la Salud       | 958 161 611 |
| Psiquiátrico                               | 958 281 551 |
| General de Baza                            | 958 863 100 |
| Servicio Santa Ana Motril                  | 958 603 506 |

### SERVICIOS CIUDADANOS

|                         |             |
|-------------------------|-------------|
| Ayuntamiento de Granada |             |
| Atención al ciudadano   | 010         |
|                         | 902 234 010 |
|                         | 958 539 697 |
| Junta de Andalucía      |             |
| Atención al ciudadano   | 900 509 292 |
| Violencia de género     | 900 200 999 |
| Malos tratos            | 900 122 181 |

### VIDA RELIGIOSA

#### Hermanidad del Santísimo Cristo del Trabajo y Ntra. Sra. de la Luz

Celebra hoy día 20, un solemne triduo al Santísimo Cristo del Trabajo. El sábado día 21, función principal de instituto con imposición de medallas a los nuevos hermanos. Todos los actos se celebrarán en la parroquia del Corpus Christi (Zaidín), a las 21 horas.

#### Mater Christi

El sábado día 21 de marzo, de 17.30 a 19.30 horas, Mater Christi organiza un Retiro Espiritual al que están invitadas todas las personas que quieran asistir. Tendrá lugar en el convento de las Siervas del Evangelio (Obispo Hurtado, 6, de Granada).

#### Hermanidad de la Aurora

El sábado, 21 de marzo, tendrá lugar, a las 20.00 horas en Sta. María de la Aurora y San Miguel Bajo, el pregón de Semana Santa que organiza la Hermanidad, pronunciado este año por D. Vicente Gomariz Belda. A la finalización del mismo, la banda de música 'San Isidro' de Armilla ofrecerá un concierto de marchas procesionales.

## MONUMENTOS

#### Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

#### Catedral

Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

#### Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

#### Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

#### Museo CajaGranada

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: Martes y miércoles, de 9.30 a 14 horas; jueves, viernes y sábados, de 9.30 a 14 horas y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Lunes cerrado. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono 958-222257.

#### Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

#### Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'

Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

#### Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

#### Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

#### Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

## PLATO DEL DÍA

### Mejillones al vino oloroso y más

Este bivalvo está rico y no sale caro. Vive en forma arracimada, sujeto a las rocas o en bateas flotantes donde los crían. Hagamos una original receta



**Ingredientes:** 2 kg. de mejillones, 1 ó 2 ramitas de apio. 1 puerro, 1 cebolla mediana, un limón, 1 vaso de vino amontillado seco. 15 granos de pimienta negra, 1 cayena pequeña, 1 chorrito de aceite de oliva virgen extra. 150 cl de agua. Sal y pimienta, laurel y un puñadito de perejil fresco.

**Elaboración:** Limpiar bien los mejillones, trocear las verduras y poner todo a cocer a fuego lento.



POR **PABLO AMATE**

#### REGADO CON...

Aceite OVE Oro Bailén

Aceite de oliva virgen extra de Bailén (Jaén), elaborado con aceitunas de la variedad picual. Es de frutado intenso, un picor y amargor que juntos resultan armónicos y unas notas almendradas y a hierba fresca, todo lo cual completa un zumo de gran valor organoléptico. Proceso de cultivo tradicional, con recolecta a mano de forma temprana y molturados en frío. AOVE muy premiado.

