

Condena al SAS a indemnizar a una amputada por retrasar su atención

● El juzgado valora que la espera de seis meses en su derivación afectó al diagnóstico final

Efe MOTRIL

Un juzgado de Sevilla ha condenado al Servicio Andaluz de Salud (SAS) a indemnizar con 142.291 euros a las hijas de una mujer de 75 años de Motril que sufrió la amputación de parte de una pierna por el retraso en el diagnóstico y el tratamiento de su isquemia vascular.

La sentencia es del Juzgado de lo Contencioso-Administrativo 9 de Sevilla, que estima así el recurso interpuesto por las hijas de la paciente contra una resolución del Servicio Andaluz de Salud en la que desestimaba la responsabilidad patrimonial que le demandaba la recurrente por inexistencia de nexo casual y de daño antijurídico, negando igualmente el relato de los hechos.

Los hechos, narrados por la parte demandante, indican que desde el 30 de enero de 2009 en el que la madre de las denunciadas, de 75 años, sufrió una herida en el pie izquierdo, hasta el 16 de septiembre de ese mismo año, cuando se elaboró el informe en cirugía del Hospital Santa Ana de Motril, en seis meses no fue derivada al hospital por su médico de atención primaria para valoración de las úlceras que tenía en el pie. Todo a pesar de contar con antecedentes personales de isquemia vascular y ser una paciente que debido a su enfermedad era una paciente de riesgo, por lo que finalmente fue necesaria la amputación de la pierna izquierda por encima de la rodilla.

La sentencia, en sus fundamentos jurídicos, determina que en base "del estudio de los informes médicos aportados a la presente causa, estudio del expediente administrativo e historia clínica, ha quedado acreditada la infracción" reclamada. Además, el informe pericial realizado determina que si la paciente C.R.R. "presenta patología crónica (endocrina y vascular) y sufrió herida en el pie izquierdo en el mes de enero del 2009, "hubiera sido derivada al servicio de cirugía o al servicio de cirugía vascular, se habría establecido antes el diagnóstico y, por tanto, habría



Se derivó al hospital a los 6 meses de presentar la lesión.

comenzado antes el tratamiento. Cabe pensar, por tanto, que la amputación no habría llegado a nivel supracondíleo". La sentencia no es firme ya que se puede interponer recurso de apelación ante la Sala de lo Contencioso Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA), con sede en Granada.

La Diputación amplía su apoyo a las personas con trastorno bipolar

R. G. GRANADA

La Diputación y la asociación de bipolares de Granada, Granabip, han reforzado su colaboración en beneficio del colectivo de personas con trastorno bipolar y sus familiares. En una visita a la sede de esta entidad sin ánimo de lucro, la diputada de Familia y Bienestar Social, Marta Nieves, ha resaltado el trabajo que realiza esta asociación, destacando que surgió "de la necesidad de apoyo que tanto enfermos como familiares necesitan cuando reciben un diagnóstico de trastorno bipolar".

Nieves dijo que "salir de los despachos" es "importante" para estar con el tejido asociativo de Granada, con el que la Diputación mantiene una "colaboración que empieza por su apoyo constante y continúa con la financiación de sus proyectos" a través de la convocatoria de subvenciones para las asociaciones en 2015.



¡Vive la Universiada!

DISFRUTA DEL DEPORTE DE COMPETICIÓN
COMPLETAMENTE GRATIS

El nuevo Pabellón de Fuentenueva de la Universidad de Granada acoge hasta el próximo viernes 13 de febrero la **competición de curling** de la **Universiada Granada 2015**. Si quieres vivir el deporte de alta competición y disfrutar de esta curiosa y llamativa disciplina, puedes asistir a cualquiera de los partidos que se disputan durante estos días. Recuerda que **la entrada es libre y gratuita** hasta completar el aforo. ¡No dejes pasar la ocasión!

CALENDARIO DE COMPETICIÓN

- Del 5 al 10 de febrero (Eliminatorias) de 9 a 12 h., de 14 a 17 h. y de 19 a 22 h.
- 11 de febrero (Tie Breaks) de 9 a 12 h.
- 12 de febrero (Semifinales) de 9 a 12 h. - (Medalla de bronce) de 16 a 19 h.
- 13 de febrero (Finales) - femenina, de 9 a 12 h. y masculina, de 16 a 19 h.



ugr | Universidad
de Granada

www.granada2015.org



VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

Exposición 'Mediterránea:
dieta de luz y salud'

La Asociación Española Contra el Cáncer organiza una actividad con un doble contenido pedagógico: la salud y el arte

► Casa García de Viedma

Muestra homenaje a la
poeta María Victoria Atencia

Esta exposición pretende contribuir a la difusión de la figura de esta autora y potenciar el patrimonio intelectual andaluz

► Biblioteca de Andalucía

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'Vínculos'

HASTA EL 15 DE FEBRERO

El Hotel El Ladrón de Agua acoge una muestra con Ángeles López Hinojosa y Estefanía Rivera Loza como artistas invitadas. Estas granadinas, estudiantes de último curso de Bellas Artes, ofrecen una interesante propuesta desde dos puntos de vista: la fotografía y la pintura. Una peculiar visión artística del retrato y el paisaje que no dejará indiferente al espectador. La exposición podrá visitarse de lunes a domingo de 16:00 a 21:00 horas.

'Universo Morente'

HASTA EL 1 DE MARZO DE 2015

La Alhambra acoge una muestra compuesta por más de 800 piezas que aúnan las artes escénicas, la música, la palabra y la poesía para rendir homenaje al maestro Enrique Morente y mostrar su legado. En la exposición pueden encontrarse objetos personales de Morente como manuscritos de sus creaciones, cartas, la colección de botas que lucía en sus espectáculos o la guitarra que inspiró tantas de sus canciones. La muestra se ordena en torno al eje central de la discografía de Morente y se ramifica en varios niveles: en palabras de Enrique, discografía, artes plásticas, poesía y literatura, artes escénicas, música y gráfica. La exposición se completa en el Centro de Documentación Musical de Andalucía.

'Momias. Testigos del pasado'

HASTA SEPTIEMBRE DE 2015

Con esta producción, el Parque de las Ciencias muestra el valor de las momias como elementos históricos y también como objeto de estudio científico para conocer el pasado. Casi medio centenar de momias originales de todas las culturas y más de 150 elementos relacionados con ellas como sarcófagos, amuletos, esculturas, etc., se reúnen por primera vez en este montaje expositivo en el que han colaborado más de 25 entidades y museos.

'Sanidad militar española: historia y aportación a la ciencia'

HASTA JUNIO DE 2015

Por primera vez en España

una exposición muestra el pasado y el presente, y hace una prospección de futuro, de la sanidad militar. Un recorrido histórico, desde la época de los Reyes Católicos hasta nuestros días.

'Intervalo entre las cosas' de Mar Garrido

HASTA 28 DE FEBRERO

El Instituto América de Santa Fe acoge la exposición compuesta por series fotográficas y audiovisuales de Mar Garrido. Abierta en horario de martes a sábado de 17:00 a 21:00 horas. Festivos cerrado.

'Tricotomía', de Salvador Braojos

HASTA 5 DE MARZO

Organizada por la residencia Corrala de Santiago y el Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada, esta muestra recoge las obras de Salvador Braojos. Podrá visitarse de lunes a viernes de 17:00 a 20:00 horas. Fines de semana y festivos, cerrado.

'Acuarelistas'

HASTA 2 DE MARZO

La Galería de Exposiciones del Centro de Lenguas Modernas (CLM) de la Universidad de Granada ofrece esta interesante y amplia propuesta de exposiciones temporales de pintura, grabados, fotografía. Podrá visitarse de lunes a viernes de 8.00 a 22:00 horas.

'Imagen latente', exposición fotográfica en la Casa de Porras

HASTA 12 DE MARZO

Se trata una exposición fotográfica en la que los sueños se muestran en imágenes. La muestra presenta trabajos, en su mayoría, desarrollados durante el pasado curso académico, dentro de la asignatura de Fotografía y que son obra de los alumnos. Podrá verse en la Casa de Porras.

'Volando a ras de nieve'

HASTA EL 28 DE FEBRERO

La muestra ofrece cien años de esquí en Sierra Nevada y los cincuenta de Ceturza, en el Centro de Exposiciones de Puerta Real. Fotos, vídeos, grabados, litografías, material deportivo de época, planos y cuadros, procedentes de colección públicas y privadas, repasan la evolución desde

DE INTERÉS



Juan Pinilla y Fernando Valverde unen sus caminos

El cantautor Juan Pinilla y el poeta Fernando Valverde ofrecen un concierto para presentar de nuevo el disco *Jugar con fuego*, que les valió una nominación a los Grammy Latinos. Tras la gira americana de presentación, Pinilla y Valverde recibieron numerosas peticiones para presentar de nuevo el disco en Granada, y decidieron hacerlo coincidiendo con el aniversario de su primer concierto de presentación oficial, en esta ocasión en el Teatro Alhambra.

► Teatro Alhambra. 21:00 horas

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@grupojoly.com

Pasta con verduras asadas y aceitunas

Para cuatro personas:

un calabacín grande o dos medianos • un pimiento amarillo • 2 cebolletas • 3 tomates de pera maduros • 2 dientes de ajo • un puñado de aceitunas negras deshuesadas • un trozo de queso Parmesano • orégano fresco • sal y pimienta negra recién molida • aceite de oliva

► En una fuente ponemos las aceitunas y agregar un hilo de aceite de oliva. Espolvorear con orégano y hornear a 180 grados durante veinte minutos. Cuando estén arrugadas, se sacan y las pasamos al mortero con los dientes de ajo y un pellizco de sal. Machacar hasta que tenga-

mos una pasta y reservar.

► A continuación, quitar la piel y las semillas a los tomates y los cortamos en dados pequeños también que dejamos en un escurridor para que suelten la mayor parte del agua.

► Luego, despuntar el calabacín y, sin pelar, lo cortamos en daditos que enjuagamos y dejamos escurrir. Limpiar el pimiento, y lo cortamos en tiras, cortar las cebolletas en aros finos.

► Cuando tengamos todas las verduras, las mezclamos en un cuenco y se vuelcan sobre una bandeja forrada con papel sulfu-

rizado. Espolvorear una pizca de sal y pimienta y hornear durante veinte minutos. Pasado este tiempo, movemos y dejamos en el horno diez minutos más, hasta que estén doraditas.

► Por último, cocer la pasta el tiempo indicado por el fabricante, la escurrimos bien y la volcamos en un cuenco. Agregamos las verduras asadas y añadir también el majado de aceitunas y ajos. Mezclar, rectificar de sal, añadimos algo más de pimienta recién molida y servir enseguida. Adornamos los platos con unas virutas de Parmesano y algo más de orégano desmenuzado.



Cocina en la blogosfera blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy

Jousia Quartet y José Luís Estellés en el Manuel de Falla

Los miembros del Jousia Quartet se han desarrollado juntos como cuarteto en una perfecta combinación profesional y de amistad
▶ 20:00 horas



Homenaje a Francisco Muñoz en el ciclo 'Lecturas para la Paz'

El objetivo de este acto es reflexionar sobre el papel de la literatura y el ensayo como fuente para la búsqueda de formas para construir la paz
▶ Euroárabe. 18:00 horas

LA LUPA



A pesar del frío hubo una alta participación en todas las actividades y en la carpa instalada en la plaza de la Constitución.

Guadix se echa a la calle para celebrar un carnaval 'helado'

● El frío y la nieve no fueron inconveniente para que decenas de familias se echaran a la calle para participar disfrazados en el Gran Desfile

R. Ubric GRANADA

Alegría, fiesta y diversión en grandes y pequeños. Guadix recuperaba este año la fiesta del Carnaval con más fuerza si cabe y uno de los grandes protagonistas fue el frío, con temperaturas cercanas a los cero grados en la tarde del sábado y la presencia de lluvia e incluso nieve durante algunos momentos del Gran Desfile. Eso no impidió que decenas de familias salieran a las principales calles accitanas vestidos con todo tipo de disfraces que sorprendieron a los escasos viandantes que se atrevieron a salir a las calles.

La intención era que viernes y sábado las actividades no se solapasen con el 14 de febrero, Día de los Enamorados, para no perjudicar al sector de la hostelería y la

restauración. Si en los últimos años la celebración del Carnaval se ha dirigido a un público infantil, este año, atendiendo la demanda de los vecinos y también de los comerciantes —puesto que el Carnaval supone para parte del sector generación de una importante actividad—, se decidió programar también actividades para todos. De manera que el viernes estuvo pensado para los más pequeños mientras que el sábado hubo actividades para el público en general.

La celebración se ha adelantado una semana para no solaparla con el Día de los Enamorados

Las actividades lúdicas comenzaron el viernes a partir de las cinco de la tarde, cuando se ofreció una merienda infantil con juegos, talleres e hinchables en la Plaza de la Constitución. A continuación hubo dos sesiones del Musical Infantil Zascarundi, Premio a la Mejor Historia Infantil de Artes Escénicas; la primera fue a las cinco y media de la tarde y la segunda a las siete y media. En ambos casos, con un precio de entrada de un euro. Las entradas se pudieron adquirir a partir del lunes en el Palacio de Villalegre.

Ya el sábado y con las bajas temperaturas como principales protagonistas, se llevó a cabo el Gran Desfile de Carnaval con salida a las seis de la tarde desde la Estación de Autobuses. El desfile contó con el acompañamiento de Pasacalles Fantasía Carnavalera, Los Trompús, Mundo Fantasía, Banda Municipal de Música de Guadix y Carroza de la Reina y Ninfas del Carnaval. Finalmente, un gran baile de disfraces con concurso incluyó premios a la mejor creación.

Las grandes oportunidades se encuentran con un poco de suerte.
Y con un mucho de asesor personal.

Solvía.es
La oficina de Solvía.es

Consulta a uno de nuestros asesores personales en el 902 333 131.

Solvía

1914 de los deportes de invierno en Granada. La muestra está compuesta por más de 400 documentos procedentes de instituciones públicas y de una veintena de colecciones privadas. Se podrá ver en el Centro de Exposiciones de CajaGranada de Puerta Real de martes a viernes de 18:30 a 20:30 horas. Sábados: de 12:00 a 14:00 y de 18:30 a 20:30 y domingos y festivos de 11:00 a 15:00 horas. Los lunes permanecerá cerrada al público.

'La bolsa y la vida' HASTA EL 8 DE FEBRERO

Trabajos de un centenar de artistas de muy diversas opciones formales, generaciones y procedencias, desde México, Estados Unidos y Brasil a Italia, Francia y Japón, además de españoles, rinden homenaje 'plástico' a José Guerrero en la exposición 'La bolsa y la vida' comisariada por el pintor onubense Pablo Syctet en la Sala Alta del Palacio de los Condes de Gabia. Horario: De lunes a viernes, de 18:00 a 21:00. Sábados de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 horas. Domingos de 11:00 a 14:00 horas.

Exposición internacional en Maracena

HASTA EL 26 DE FEBRERO
La Sala de exposiciones del Ayuntamiento de Maracena junto con Fiarte Internacional organiza esta muestra con artistas de diferentes países sobre pintura, escultura y poesía. cuenta con la colaboración especial del poeta Marcos Jiménez León.

'Trepat. Vanguardias fotográficas: un caso de estudio'

HASTA EL 4 DE MARZO
La exposición del Premio Na-

cional de Fotografía Joan Fotocuberta es una muestra sobre la Colección Trepat, un fondo fotográfico y documental que se exhibe por primera vez en España. El artista parte de la premisa de que la fotografía es una mentira que se presenta como real, con lo que reta al visitante a no dar nada por sentado; así que no hay letreros debajo de cada obra que expliquen el contenido, ni siquiera un catálogo razonado al que aferrarse. Puede verse en la Sala de exposiciones del Palacio de la Madraza. El horario de visitas es de lunes a viernes de 11 a 14 y de 17:30 a 20:30 horas. Los fines de semana y festivos el horario es de 11 a 14 horas.

'Homenaje a Mariano Bertuchi'

HASTA EL 18 DE FEBRERO
Se trata de una doble exposición dedicada al artista granadino conocido por sus pinturas de los paisajes de Marruecos y de la vida cotidiana de sus habitantes. Estas exposiciones se detienen especialmente en la vertiente gráfica de su obra. En la Escuela de Arte de Granada se podrá disfrutar de una selección de la obra gráfica de Bertuchi y algunos documentos que recuerdan su paso por la Escuela. En la sede situada en el Pabellón Al-Ándalus y la Ciencia, se muestran dibujos y obras de Mariano Bertuchi, estableciendo un diálogo con los proyectos realizados por el alumnado actual de la EAG, dentro de una iniciativa de marcado carácter pedagógico que pretende fomentar el trabajo cooperativo y desarrollar líneas de investigación didáctica innovadoras. Los lunes y los festivos está cerrado.



UNIVERSIADA INVIERNO
GRANADA 2015



PATINAJE ARTÍSTICO La rusa
**Alena Leonova arrasa a sus
rivales en la final femenina**

►4

Adrián Ubieta pugna
con un jugador eslovaco
en el duelo de ayer



AÚN QUEDA LA PEDREA

● En un Palacio de Deportes lleno, España cae ante Eslovaquia pero sigue con opciones de pasar a cuartos

LA ESTRELLA

Alena Leonova

La subcampeona del mundo de 2012 demostró estar por encima de todas sus rivales en la Universiada y ganó la medalla de oro sin ninguna discusión



LA MARCA

182.85

PATINAJE ARTÍSTICO

Medalla de oro

Alena Leonova

Rusia

MEJOR ESPAÑOL

Sonia Lafuente

La patinadora canaria, que entrena en Canadá con los mejores del mundo, finalizó en octava posición tras el programa libre de patinaje artístico



De lleno en lleno

- El Palacio de Deportes y el Iglú ven su aforo completo para la despedida del patinaje y el España-Eslovaquia
- Rusia se corona como dominadora en el baile sobre hielo



PEPE VILLOSLADA

El público de Granada llenó el Iglú durante el fin de semana para las finales de danza e individual femenino, además de para la exhibición.

Juan José Medina GRANADA

España no debe malacostumbrarse a los éxitos de la jornada del sábado. Lograr más medallas será difícil ya salvo sorpresa. Lo mismo la esquiadora Julia Bargalló termina de dar el salto adelante en el esquí alpino y el equipo nacional la tiene como carta guardada, pero de aquí al final de la competición, y tras terminar el patinaje artístico, la única opción más de medalla es que Queralt Castellet se cuele en el podio en el slopestyle de snowboard, que además no es su prueba. Lo que sí se puede decir es que Granada está respondien-

do. Al menos en fin de semana, pero las colas para ver el patinaje y los dos llenos seguidos en el Palacio hablan de que tarde, pero la ciudadanía se ha enterado de la Universiada.

El domingo terminó con emociones fuertes en el Palacio de Deportes, donde la selección española de hockey sobre hielo buscaba dar la campanada ante Eslovaquia (país en el que este deporte es religión, así como en el de sus vecinos del noroeste). Partido intenso y ante un Palacio de Deportes abarrotado que empujó aunque sin efecto a los suyos. Se quedaron con las ganas. Al final pesa la tradición y Espa-

ña no se va a colar en la élite de un día para otro. Sigue faltando más apoyo y más años de inversión. Bastante están haciendo ya los de negro para meterse a la afición de Granada en el bolsillo. Les queda la pedrea, la repesca. La ciudad no quiere que se acabe ya el hockey con sus chicos. Tocada una vez más.

La dominación rusa en el medallero olímpico se expresó de forma metafórica con la última prueba del patinaje artístico de la Universiada. Alena Leonova tenía el historial y su clase por delante. Pero siempre hay que demostrarlo en el hielo. El japonés Kozuka en hombres tenía la mejor carta

de presentación antes de competir y terminó rendido ante el alemán Liebers. Ayer, la de San Petersburgo no dejó lugar a la duda. Ella era la mejor y no se dejó amedrentar por Artemieva (al revés, esta acabó superada por el programa largo) ni por el fantástico ejercicio de la francesa Méité. No sólo mantuvo la primera plaza del corto, sino que aumentó su renta final a más de once puntos con respecto a la plata.

En la última oportunidad, la escuela rusa se llevó su oro. Tras un bronce (Artur Gachinski) y una plata por parejas (Astakhova-Rogonov), tras irse de vacío en danza, Rusia se lleva de Gra-

nada cuatro metales. Le sigue en el medallero del patinaje Francia con dos. China, Alemania e Italia con un oro encabezan el grupo de países con una medalla junto a Japón, España y Eslovaquia.

Con el patinaje cerrado tras la exhibición de todos los participantes, el Granada Iglú descansará hasta mañana. De la delicadeza y el arte pasará a acoger las electricidad y emoción de las carreras de patinaje de velocidad en pista corta.

La jornada competitiva comenzó por la mañana con la combinada masculina en esquí alpino. Y si el otro día se renovaron los votos matrimoniales en-

LA CITA

20:30

HOCKEY HIELO

La selección española femenina se mide contra el todopoderoso equipo de Estados Unidos

#GRANADA2015

@SICdAm

Cuánto que aprender del deporte en equipo @Granada_2015 #IceHockey #Granada2015

@richbrowne6

No pinta bien para Gran Bretaña femenino, pero hay mucho tiempo para ir arriba en la tabla #Granada2015 #curling

@mdelmardealba

I love Uggi #Uggi #WinterUniversiade #Universiada2015 #Granada2015

@alekscasares

En el Palacio de Deportes de #Granada viendo un partidazo de hockey hielo de la Universiada #Granada2015

@JTern

Solo queda 1 semana mas!!!

@AlamoBeln

Súper espectáculo el de ayer en las #Universiada2015 #Granada

@Red_B_Lyndon

@q_castellet ¡Queremos ver esa medalla y esa sonrisa en la sala de

maquinas! #IBC #Granada2015

@DoctorGenoma

Hoy haremos un nuevo intento para asistir a la #Universiada2015. Challenge accepted!

@wonydeito

Un poquito de curling mañanero #universiada2015

EL MICROSCOPIO

PATINAJE

Rusia, con un oro, una plata y dos bronce sale del Iglú como gran referencia

REPESCA

España no pudo ganar a Eslovaquia y tendrá que jugar un partido para llegar a cuartos de final



IDILIO

Suiza e Italia mantienen su romance con Sierra Nevada tras el oro de Boner y la plata de Bosca

POCO A POCO

El equipo masculino de curling ganó su segundo partido a la República Checa

LA AGENDA DEL DÍA

9:00

Curling (f): Séptima jornada del deporte de las piedras y las escobas en Fuentenueva. Se juegan el Japón-España, Noruega-Canadá, Corea del Sur-Rusia, Gran Bretaña-Suiza y Estados Unidos-Suecia.

9:00

Snowboard, slalom paralelo (m/f): Entrenamientos oficiales para la prueba del día siguiente en el Parque Sulayr.

9:30

Esquí artístico, slopestyle (m/f): Tras la suspensión de las calificación, hoy se celebra la competición al completo en el Sulayr. Están los españoles Patricia Muñoz y Jorge Montoya.

13:00

Esquí artístico, slopestyle (m/f): Comienzan las finales para ambos sexos tras las clasificatorias de la mañana.

13:00

Esquí artístico, halfpipe (m/f): Entrenamientos oficiales en el medio tubo del Parque Sulayr.

14:00

Curling (m): Séptima ronda de partidos en categoría masculina en Fuentenueva: Estados Unidos-República Checa, Suiza-Rusia, Suecia-Japón, Noruega-Canadá y España-Gran Bretaña.

17:00

Hockey sobre hielo (f): China y Japón lucharán por pasar de ronda en el Mulhacén.

19:00

Curling (f): Penúltima ronda de partidos femeninos: Rusia-Canadá, Suecia-Gran Bretaña, España-Noruega, Estados Unidos-Japón y Corea del Sur-Suiza.

20:30

Hockey sobre hielo (f): España se despiden de la fase de grupos contra la potente Estados Unidos.

LA CASA POR EL TEJADO

Cinco aros

J. J. MEDINA

deportes@granadahoy.com

SIEMPRE que en Granada tenemos un evento deportivo importante, este sale adelante. Por muchas polémicas que le rodeen previamente, todos acaban siendo un éxito. Quizás no tanto en lo económico (el Mundial de baloncesto dejó en la ciudad menos beneficios de los anunciados), pero sí en lo social: la ciudadanía responde y se vuelca.

Todo esto se basa en una labor tremenda de marketing, de un bombardeo casi continuo de las instituciones y la organización para contar con el apoyo del público. Llenar las gradas de los recintos que albergan estas competiciones asegura ventas de merchandising y compra de entradas. Eso es porque la mayoría de las veces las organizaciones empiezan la casa por el tejado. Existen los logos y las identidades corporativas antes de llenar de contenido la programación. Acuérdense del Milenio. ¿Alguien

de ustedes recuerda qué se hizo para celebrarlo?

En esta Universiada de Granada, a los que la estamos siguiendo de forma intensa y de cerca las competiciones, nos da la impresión de que esta vez las instituciones lo han hecho al revés. Ahora sí hay contenido de gran nivel y un calendario definido, pero hasta el viernes no se ha echado la ciudad a la calle a ver los deportes. Y porque era fin de semana, claro. Sin embargo, el sábado en Sierra Ne-

El gran nivel de participación no ha sido promocionado lo suficiente

vada compitieron la campeona y la subcampeona del mundo de snowboard *halfpipe*. Y en la zona de meta, a lo sumo, cien personas, de las cuales más de la mitad eran de la organización y los jefazos de la FISU (estaban el presidente y el vicepresidente). Y otro ejemplo. Durante las pruebas de patinaje artístico, en esas conversaciones fur-

tivas en medio de una grada, una mujer le comentó a otra que haciendo zapping vio que en Teledeporte estaban emitiendo la competición desde Granada y le picó la curiosidad. Es decir, de aquí sale la señal para Madrid para que los granadinos se enteren de que hay Universiada y de que se entra gratis en los sitios. El camino largo.

Un compañero periodista me comentó que en los Mundiales de esquí de Sierra Nevada recordaba que Manolo Santaella empapeló la ciudad seis meses antes del evento. Aporto más. En los colegios, Cecilio era la estrella. Pegatinas, peluches y lo mejor era cuando salías de clase y en la salida estaba la mascota recibiendo a los niños. En dos años recuerdo unas cuatro veces.

Así se promociona esto, cuando la necesidad de asistir a algo que no se volverá a repetir. Y lo tenían fácil. Sólo hacía falta decir que venían una parte de los que hace un año era atletas olímpicos. Sin embargo, y desde hace tiempo, la Universiada es una patata caliente para sus organizadores: había que hacerla, pasar el trago y punto. Y mientras, Granada enterándose por el boca-oreja.



El Palacio de Deportes estuvo prácticamente lleno para ver el Rusia-Canadá del sábado.



Leonova atina en la medalla de oro

● La rusa, gran favorita, gana el individual ● Sonia Lafuente, octava

Juan José Medina GRANADA

Una subcampeona del mundo como Alena Leonova se coronó campeona universitaria. Ninguna sorpresa. Palmarés y elegancia para una patinadora que sigue la estirpe de rusos en este deporte y que barrió a todas sus rivales. Ni siquiera la briosa francesa Maé-Bérénice Méité, que quizás pagó su mala nota en el corto, la puso en apuros. Un gran concurso con una gran ganadora que cerró el patinaje artístico en la Universiada 2015. Tardará mucho tiempo la ciudad de Granada en acoger un reparto tan espectacular de este deporte.

Antes de que se repartiese el pescado actuó Sonia Lafuente. Su objetivo no era otro que conseguir terminar con mejores sensaciones que el sábado en el programa corto y lograr la mínima para el Mundial del mes de marzo. La canaria, que entrena en Toronto junto a los mejores del mundo como Javier Fernández o el campeón olímpico Yuzuru Hanyu, se quedó octava.

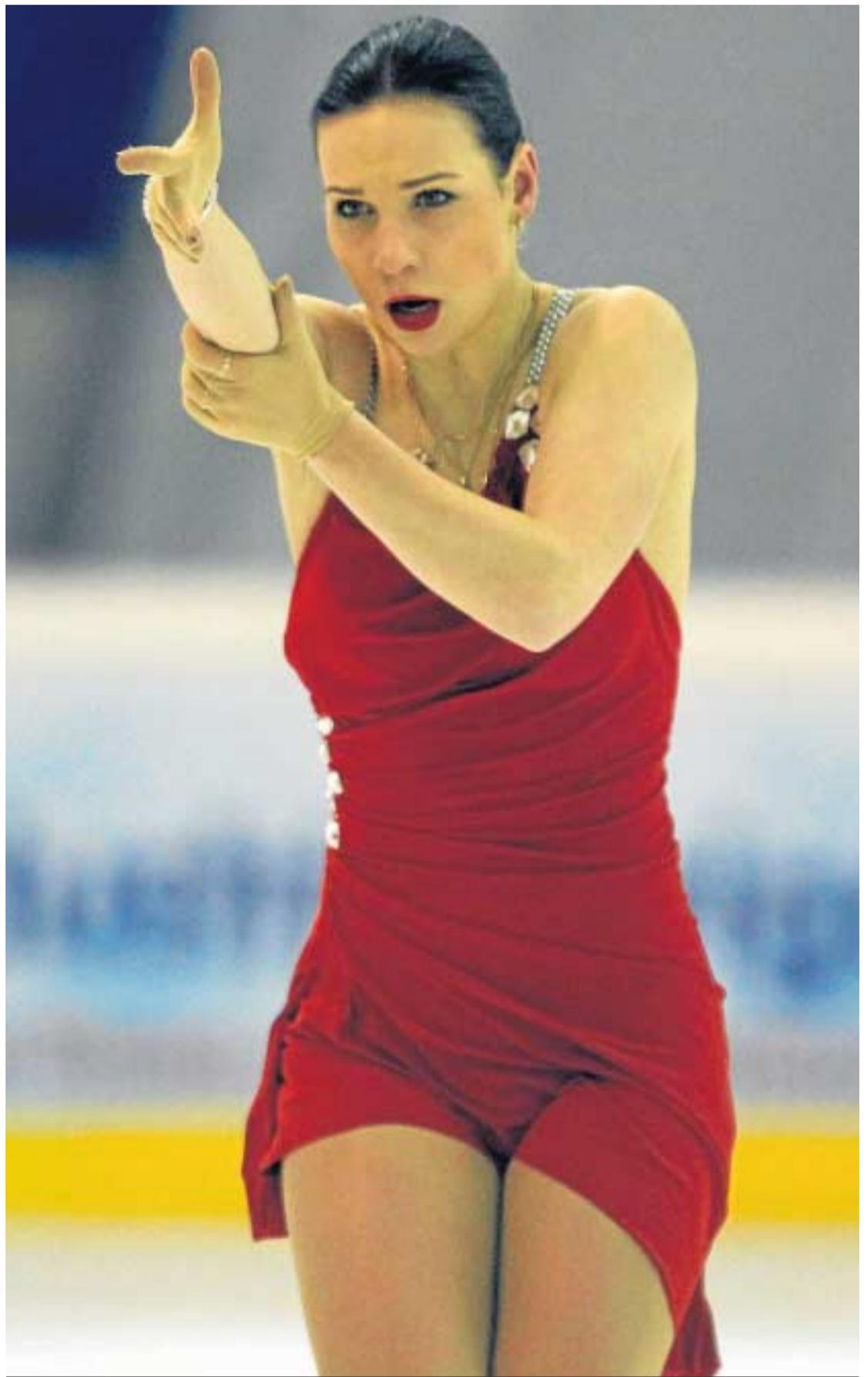
Sonia tuvo que cambiar su programa casi desde el principio al abortar el segundo salto de su primera secuencia, compuesta por un triple *lutz* y un doble *toeloop*, al caer en el primero. Tras clavar un triple *flip*, la siguiente combinación de triple y doble *toe* mas doble *loop* la tuvo que acortar. La española se dedicó a conservar y con un patinar fluido arañó puntos en los componentes. Obtuvo lo que quería, la mínima para el Mundial aunque aún le falta la parte importante, el corto, que buscará en una semana en La Haya (Holanda).

La lucha por las medallas se centró en el grupo final. Las seis mejo-

res del programa corto del sábado, con un cartel de lujo al mismo nivel que todas las demás finales del patinaje artístico de esta Universiada. En cabeza de todas ellas partió la gran favorita y una patinadora de talla mundial como la rusa Alena Leonova, subcampeona del mundo en 2012, bronce en las finales del Grand Prix del mismo año, y campeona mundial junior de 2009. Como grandes rivales su compatriota Maria Artemieva, sexta en el prestigioso Gran Premio Bompard, la italiana Rodeghiero y la francesa Méité.

Para empezar, Artemieva debía remontarle cinco puntos a Leonova, pero un fallo en los tres primeros saltos condicionó el resto de su ejercicio. Sumó 108.13, su mejor marca del año. Faltaba por ver si le valdría hasta para medalla porque la gala Méité vino después dispuesta a echar el resto y subir al tercer lugar del podio. Pero hizo para mucho más. Con un físico imponente clavó todos sus saltos y llenó de fuerza el Iglú. Frente a la corrección rusa, la francesa se metió al público en los bolsillos. 171.54, primera plaza provisional.

Pero Leonova era otro cantar. Hizo lo mismo que Méité, salvo una caída en el triple *loop*, pero con más elegancia, componentes más complicados y secuencias de saltos más extensas. La batalla por el oro fue tremenda. 182.85 de nota. El dorado era suyo aunque faltaran tres patinadoras. Sólo quedaba por comprobar si Rodeghiero se colaba en el podio y desalojaba a Artemieva. No fue así. Del tercero bajó al quinto lugar. El podio estaba definido. Leonova oro, Méité plata y Artemieva bronce. La madre Rusia al poder.



Alena Leonova durante la ejecución del programa libre de ayer en el Granada Iglú.

PEPE VILLOSLADA

A PIE DE PISTA

Sonia Lafuente "Es algo impresionante ver que hay gente haciendo cola para vernos"

Sonia Lafuente acabó mucho más contenta con su programa largo de ayer: "El objetivo era ese, hacer mínima y seguir ahí. Sabía que, incluso con una caída, si hacía el resto podía hacer esa mínima y es lo que he hecho. He dado todo lo que tenía dentro y estoy súper contenta con la puntuación que he tenido". La canaria se enorgullecó porque "llevaba un año y medio malo y haber logrado



hacer dos programas cortos limpios seguidos significa mucho para mí. Otra cosa es que pequeños fallos y cosas que los jueces decidieron que no tenía más puntuación. Pero estoy satisfecha". Por último se mostró agradecida hacia el público de Granada porque "está siendo increíble. Hacía mucho tiempo que no teníamos en España una competición grande y ha sido una pasada. Simplemente salir a la calle y ver que hay gente haciendo cola para vernos es algo impresionante".

RESULTADOS FINALES

Nombre	País	Prog. corto	Prog. libre	Total
1. Alena Leonova	Rusia	67.12	115.73	182.85
2. Maé-Bérénice Méité	Francia	56.84	114.70	171.54
3. Maria Artemieva	Rusia	62.11	108.13	170.24
4. Laurine Lecavelier	Francia	55.29	99.95	155.24
5. Roberta Rodeghiero	Italia	58.03	93.82	151.85
6. Yuki Nishino	Japón	54.11	97.53	151.64
7. Miyabi Oba	Japón	49.71	98.98	148.69
8. Sonia Lafuente	España	49.47	97.34	146.81
9. Anna Khnychenkova	Ucrania	45.90	99.97	145.87
10. Kerstin Frank	Austria	47.44	94.28	141.72
11. Ziqian Zhao	China	47.64	92.25	139.89
12. Anne Line Gjersem	Noruega	44.56	95.25	139.81
13. Dasa Grm	Eslovenia	40.39	83.31	123.70
14. Sera Väistö	Finlandia	44.24	77.95	122.19
15. Reyna Hamui	México	40.67	73.11	113.78

Fuente: FISU



PEPE VILLOSLADA

Espectacular *spin* de la española Sonia Lafuente durante el programa libre.



PEPE VILLOSLADA

Ander Alcaine salva un lanzamiento durante el partido contra Eslovaquia.



PEPE VILLOSLADA

El patinaje artístico se terminó con la tradicional exhibición de todos los participantes.



GRANADA 2015

La nieve fue un impedimento durante el supergigante de la combinada.



PEPE VILLOSLADA

Estas aficionadas de Jaén disfrutaron del patinaje en Granada.



GRANADA 2015

Alicia Munté y Patricia Arbués observan a las canadienses.



PEPE VILLOSLADA

Por si alguno se aburre, ya sabe dónde tiene una alternativa.



GRANADA 2015

Esquiadores por ocio y esquiadores por competición, en Sierra Nevada se pueden dar ambos placeres al mismo tiempo con la Universiada.

Un error de Tentori da el oro a Boner

● El corredor suizo se beneficia de la mala gestión de una puerta del italiano en el slalom

Redacción GRANADA

Un error del italiano Michelangelo Tentori en el slalom, que horas antes había marcado el mejor tiempo en el supergigante de la supercombinada, permitió al suizo Sandro Boner lograr la medalla de oro.

Michelangelo Tentori, el ganador de la prueba de supergigante, consiguió quedarse en el primer puesto en la primera parte de la competición por delante de su compatriota Giu-

lio Bosca con un tiempo 1:19.13 aventajándole en 44 centésimas. El noruego Axel William Patricksson quedó en tercer lugar con 1:19.63 que superó al canadiense William Schuessler Bedard por una centésima.

La prueba se celebró con un tiempo muy cambiante por el sol, las nubes y la ligera nevada que cayó sobre las cumbres granadinas una jornada más, lo que provocó la eliminación de hasta 14 corredores en esta carrera entre los que estaba el andorrano

Marc Oliveras, que ganó la medalla de plata en la prueba de supergigante del pasado viernes y no tuvo tanta suerte en la prueba celebrada ayer en Sierra Nevada.

El tiempo mejoró en el slalom, en el que se esperaba que

Marc Oliveras, que logró la plata en supergigante, no terminó la prueba

el italiano Tentori ganase el oro de nuevo, pero un fallo en las últimas puertas le hizo perder la posibilidad de ganar su segunda medalla en esquí alpino. Dicho error, que le hizo terminar en el puesto 27 de la clasificación, fue aprovechado por Sandro Boner que se aupó en el primer cajón del podio, a pesar de lo difícil que estaba la nieve con un tiempo de 2:04.70 minutos. Bosca mantuvo la regularidad y terminó segundo (octavo en slalom) logrando la plata, siendo el

bronce para el eslovaco Matej Falat.

Al término de la prueba, Boner señaló que "en la salida solo pensaba en ir al máximo porque no conocía el nivel de mis rivales. La nieve estaba difícil, muy blanda y al salir con 22 corredores por delante, me encontré muchas huellas en el trazado pero pude lograr el oro".

La emocionante competición de ayer mostró el gran nivel de los corredores que participan en la Universiada granadina.



El canadiense William Schuessler Bedard durante el descenso en la jornada de ayer.

GRANADA 2015

CLASIFICACIÓN

Piloto	Tiempo
1. Sandro Boner	2:04.70
2. Giulio Bosca	2:05.05
3. Matej Falat	2:05.06
4. Luca Riorda	2:05.80
5. Vincent Lajoie	2:06.22
6. William Schuessler	2:06.80
7. Ivo Ricou	2:06.89
8. Adam Zika	2:06.96
9. Adam Chrapek	2:07.51
10. Yuri Danilochkin	2:07.93
11. Evgenij Tulupov	2:07.97
12. Youri Mougel	2:07.99
13. Jakub Klusak	2:07.99
14. Vladimir Siran	2:08.08
15. Michal Klusak	2:08.09



Fuente:Elaboración propia

ESQUÍ ARTÍSTICO | SLOPESTYLE MASCULINO Y FEMENINO

Jorge Montoya y Patricia Muñoz entran en escena

La suspensión de las sesiones de clasificación hará que hoy la jornada sea densa en Sierra Nevada

R. G. GRANADA

El freestyler Jorge Montoya, que forma parte del Club Monachil, intentará hoy colarse en la final de slopestyle de esquí artístico en la espectacular línea de seis plataformas de

saltos y módulos construida en el snowpark Sulayr de Loma de Dílar. Montoya se enfrentará a corredores de la Copa del Mundo en una jornada muy condensada debido al aplazamiento de la clasificación ante la escasa visibilidad.

El rider malagueño tendrá un día muy apretada, como el resto de participantes en el slopestyle de esquí artístico, ya que la suspensión de la clasificación de ayer por falta de visibilidad que, además de seguridad, impedía a los jueces valorar los trucos de los ri-



La prueba se disputará en el snowpark Sulayr de la Loma de Dílar.

GRANADA 2015

ders, obliga a celebrar hoy las sesiones clasificatorias, así como la semifinal y la final en formato reducido.

Montoya, que acabó en el vigésimo puesto en la prueba de baches que se realizó el pasado jueves en la pista Visera, se enfrentó a un grupo de riders de la Copa del Mundo, entre ellos Josef Calenski y Barlomek Sidiga, que ya compitieron en Sierra Nevada de 2013, y al polaco Szczepan Karpiel, que participó en los recientes campeonatos del mundo de snowboard y freestyle de Kreischberg.

En chicas también participará Patricia Muñoz en esquí artístico que se medirá, entre otras, a la kazaja Yulia Galysheva, que el pasado jueves logró medalla de oro en baches o Zuzana Stromkova, que participó en los Juegos Olímpicos de Invierno de Sochi 2014.



CURLING | JORNADAS 5 Y 6

España coge ritmo y vence a los checos

● El masculino cae ante Canadá en el segundo partido, igual que las chicas

Miguel López GRANADA

El equipo nacional de curling masculino está de enhorabuena. Si la delegación española se mostró satisfecha tras la victoria conseguida ante Suiza por 12-6, no menos dulce fue el durísimo triunfo de ayer ante la República Checa (7-6), en un partido jugado de tú a tú, y caracterizado por el intercambio de golpes, que no se resolvió hasta el último end. Pese a las buenas sensaciones mostradas por los centroeuropeos en jornadas precedentes, los de Katja Kiiskinen no se amilanaron. Ni siquiera cuando los checos abrieron el marcador en las dos primeras entradas.

Con 0-2, el encuentro se ponía cuesta arriba. Los Sergio Vez, Mario Fernández, Eduardo de Paz y Luis Domingo (esta vez Ángel García quedó en la reserva) se pusieron el mono de trabajo e iniciaron la remontada. Una buena estrategia de equipo permitió a los de casa empatar de una tacada la contienda. Las dos primeras piedras más cercanas a la diana llevaron color rojo y el 2-2 se instaló en el marcador. Los checos, absortos tras desaprovechar una ventaja tan clara, intentaron reaccionar. Y lo consiguieron. Un nuevo 0-1 volvía a poner contra las cuerdas a los locales.

Todo parecía estar en contra. Máxime cuando tras perder el hammer, el cuadro visitante conseguía un valioso 0-0 en la quinta manga. Sin embargo, en la sexta entrada, los de Kiiski-

CLASIFICACIONES

Masculino	
Rusia-Canadá	5-9
Noruega-Japón	5-3
España -República Checa	7-6
Estados Unidos-Suiza	7-8
Reino Unido-Suecia	9-6
Noruega-Suecia	6-4
Canadá- España	11-2
Reino Unido-Estados Unidos	5-4
República Checa-Rusia	3-10
Suiza-Japón	2-7

Equipo	J	G	P
1. Noruega	6	6	0
2. Reino Unido	6	4	2
2. Rusia	6	4	2
4. Canadá	6	3	3
4. Japón	6	3	3
4. Suecia	6	3	3
7. Rep. Checa	6	2	4
7. España	6	2	4
7. Suiza	6	2	4
10. EE UU	6	1	5

Femenino	
Reino Unido-Corea	8-2
Suiza-Estados Unidos	6-4
Suecia-Japón	8-7
España -Canadá	2-16
Noruega-Rusia	2-12

Equipo	J	G	P
1. Canadá	6	6	0
2. Rusia	6	5	1
2. Suecia	6	5	1
4. Suiza	6	4	2
5. Corea del Sur	6	3	3
5. Noruega	6	3	3
7. Reino Unido	6	2	4
7. Estados Unidos	6	2	4
9. España	6	0	6
9. Japón	6	0	6



Dos jugadoras del equipo británico barren sobre el hielo durante un lance del encuentro ante Corea del Sur.

nen volvieron a hacer un 2-0, poniéndose por primera vez en todo el partido por delante en el marcador del Pabellón de Fuentesueva.

Quedaba lo más difícil: conservar el marcador en el séptimo end. La República Checa lo evitó (0-1) y, en el siguiente, España volvió a contestar con otra ventaja por la mínima.

El curling es un deporte de estrategia máxima en el que todo puede cambiar en una sola

manga. Y eso es exactamente lo que sucedió. Un 0-2 en el penúltimo parcial hacía la empresa bastante difícil. La prioridad pasaba ahora por forzar el desempate. Nada más lejos de la realidad. España le devolvió a su rival el palo con un tercer 2-0 que cerró el choque con el 7-6 final.

En el partido de las siete de la tarde no hubo tanta suerte. Claro que la Selección se medía a uno de los gallos de la compe-

nición, Canadá. El 11-2 final vislumbraba la evidente diferencia entre ambos equipos.

El mismo rival que los chicos en el segundo encuentro tuvo el equipo femenino. Las canadienses, que son el único combinado imbatido en el torneo femenino (en hombres es Noruega, que venció 5-3 a Japón y 6-4 a Suecia), superaron por un severo 2-16 a las españolas, que siguen siendo el farolillo rojo de la clasificación junto a Japón.



Las cabinas de prensa del Palacio de Deportes se sitúan en lo más alto de la grada general del recinto, que alberga la competición de hockey hielo masculino.

REPORTAJE GRAFICO: PEPE VILLOSLADA

Los que más saben de nieve

● Periodistas especializados en deportes de invierno analizan desde diversas perspectivas esta Universiada 2015 ● Todos coinciden en que, a pesar de los fallos, el resultado está siendo bueno

Miguel López GRANADA

La Universiada 2015 alcanza hoy su sexta jornada, y lo hace con una sensación de interés creciente por parte del público. El fin de semana ha congregado a jóvenes, y no tanto, alrededor de los pabellones y Sierra Nevada. Ayer el protagonismo se concentró en el Granada Iglú, lleno hasta la bandera, y con colas de gente que no podía entrar en los accesos. Pese a todo, el nivel de conocimiento de las disciplinas aún es bajo.

España no está ducha en deportes invernales, y eso se nota. En la prensa, por lo general, no predomina la especialización en este tipo de competiciones; salvo contadas excepciones. **Granada Hoy** las ha encontrado. Antonio Rodríguez, Dani Montserrat, José Luis Cuenca y Laura Pérez son cuatro de los periodistas acreditados en esta Universiada 2015 que más y mejor se desenvuelven escribiendo de nieve e hielo.

Todos coinciden: el evento está bien organizado, salvo por pequeños detalles que se pueden pulir. Los dos granadinos consultados, Antonio Rodríguez y Laura Pérez, señalan el hielo del Iglú como el principal. "Los deportistas con los que he hablado están satisfechos con las instalaciones,

En el Granada Iglú hubo lleno en la jornada de ayer, y algunas personas se quedaron fuera

aunque en el caso de la pista de patinaje, los rusos han comentado que el hielo no estaba en su punto, y que hacía demasiado frío dentro", cuenta Rodríguez, director de *Destino Olímpico*.

El redactor también afirma que algunos de los participantes en las pruebas de snowboard halfpipe le han expresado su queja,

pues la pista dedicada a esta modalidad "suele ser un poco más alta, lo que les permite también realizar proyecciones de salto más grandes". "En general, el balance es bueno", sentencia. En la misma línea, Laura Pérez, de la web *Avance Deportivo*, también recoge la queja de los participantes; aunque puntualiza que "hay que comprender las circunstancias de una ciudad como Granada, poco acostumbrada a los deportes de hielo".

Respecto a la organización interna, el sevillano José Luis Cuenca, del portal *Cuando Cae la Nieve*, advierte de algunos "puntos que están cabreando a la prensa y los compañeros". Cuenca se refiere a "gente que ocupa puestos de prensa con acreditaciones que no son tal" o "zonas donde se va la conexión a Internet". "El resto de la organización sí que me está agradando bastante. Me gustaría romper una lanza en favor de los voluntarios, que están muy atentos siempre", destaca. Cuen-

ca cree que este tipo de competiciones son buenas de cara a reforzar el grado de conocimiento de la gente: "Me quedaría contento con que los granadinos se acercaran a los pabellones y a Sierra Nevada. Aquí en España tenemos muy poca cultura de deportes de invierno. A poco que la gente les

Los deportistas de la delegación rusa creen que el hielo del Iglú no está en su punto óptimo

preste un poco de atención se van a enganchar", explica. Su recomendación personal: "Patinaje artístico y hockey".

Daniel Montserrat es una de las personas que más sabe de curling en España desde que se enganchara hace ya seis años. Este zaragozano empezó viendo partidos por televisión, y ahora tiene

su propio blog, *Hammer Spain*, uno de los más prestigiosos que hay en la península relacionados con el curling. Para alumbrar la supremacía que los canadienses ejercen en esta disciplina, Montserrat aporta un dato esclarecedor: "Si en el mundo hay dos millones de practicantes, más de un millón viven en Canadá".

El juego se inventó en Escocia, pero fue ganando terreno en el país norteamericano y en Suiza. Amén de los canadienses, los helvéticos y los noruegos en la competición masculina, y las escocesas y rusas en mujeres son los favoritos. Respecto a España, Dani Montserrat lo tiene claro: "Los chicos no pueden entrenar en la península porque no hay pistas óptimas. La prueba está aquí: en cuanto han cogido el ritmo ya han sumado dos victorias", dice. Y agrega: "Lo que están haciendo (medalla de plata Júnior y dos victorias en la Universiada) es algo histórico. Está al nivel de que el Granada ganara una Liga".

TESTIMONIOS



Antonio Rodríguez

DESTINO OLÍMPICO

“Los deportistas con los que he hablado están contentos con las instalaciones”



Laura Pérez

AVANCE DEPORTIVO

“Hay fallos, pero es normal: Granada no está acostumbrada a este tipo de deportes”



José Luis Cuenca

CUANDO CAE LA NIEVE

La gente se engachará a estos deportes a poco que le presten un poco de atención”



Dani Montserrat

HAMMER SPAIN

“Lo conseguido por el curling español es tan histórico como si el Granada gana la Liga”



REPORTAJE GRÁFICO: ALEX CÁMARA

Medios de comunicación locales trabajando en el Palacio de Deportes durante el encuentro de hockey hielo disputado entre España y Eslovaquia.

España aspira a un metal más según los expertos

La delegación anfitriona tiene las esperanzas puestas en la catalana Queralt Castellet

M. L. GRANADA

La catalana Queralt Castellet es la principal esperanza de la delegación española para conseguir una tercera medalla en esta Universiada Granada 2015. Bueno, la principal y casi la única, pues todo lo que se saliese de ahí sería poco menos que milagroso. O al menos, así lo aseguran los cuatro periodistas especializados en deportes de invierno consultados por este periódico que se han desplazado hasta Granada para cubrir el evento.

Tras las preseas de plata conseguidas por la catalana Queralt Castellet en la prueba de snowboard halfpipe, y la también pareja formada por Sara Hurtado y Adrià Díaz en patinaje artístico, las opciones pasan de nuevo por la de Sabadell. Pe-

se a no ser su especialidad, Castellet podría llevarse algún metal en el Slope Style.

José Luis Cuenca, redactor en *Cuando Cae la Nieve y Pasaporte Olímpico*, cree que, “aunque es muy difícil, confío en ella. Puede conseguirlo. No es su fuerte, pero tiene capacidad para sacar algo positivo en una prueba que es muy complicada”.

La granadina Laura Pérez (de *Avance Deportivo*) coincide. “Podría llegar alguna más en cualquiera de las modalidades, pero es muy difícil”, explica. “Lo normal, y creo que bueno para la delegación española, serían las dos que ya están en el medallero; aunque con Queralt puede llegar el tercer metal”, matiza. Al carro de las tres preseas también se suben Daniel Montserrat, de *Hammer Spain*, y el periodista de *Destino Olímpico* Antonio Rodríguez, quienes también confían en las posibilidades de Queralt pese a reconocer que la empresa es bastante complicada.

Castellet consiguió la plata en el snowboard halfpipe por detrás de la china Xuetong Cai. La suiza Carla Somaini completó el podio. La pareja Hurtado-Díaz obtuvo el segundo puesto en el cajón por delante de los eslovacos Federica Testa y Lukas Csolley, y sólo superados por los italianos Charlene Guignard y Marco Fabbri.



Varios periodistas especializados, en la zona de prensa del Granada Iglú.



UNIVERSIADA INVIERNO
GRANADA 2015



Sandro Boner
Esquiador

El suizo logró la medalla de oro en la combinada de esquí alpino, la prueba que designa al más completo, aunque se benefició de la caída del italiano Tentori.

Se cayó del podio final a la quinta plaza en el programa libre de patinaje artístico superada por las actuaciones llenas de clase y fuerza como la de Méité.

Roberta Rodeghiero
Patinadora



PLOMO

MEDALLAS PARA DEPORTISTAS... Y AFICIÓN

El fin de semana ha dejado varias buenas noticias. Las primeras medallas para la delegación española y, sobre todo, la masiva asistencia a todos los eventos de los dos últimos días.

Antes del inicio de la competición, había dudas sobre la respuesta del público ante deportes poco tradicionales en nuestra ciudad. A la hora de la verdad, y con día no laboral de por medio, la afluencia fue mucho

Diario de un voluntario



ROBERTO SOJO

deportes@granadahoy.com

La Universiada combina las virtudes de Granada: estudiantes, deporte y multiculturalidad

mejor de lo esperado, sorprendiendo a los organizadores y a más de un deportista.

Colas a la entrada de todas las sedes ha sido la imagen más repetida este fin de semana. De hecho, si el Iglú o el Pabellón Mulhacén hubiesen tenido mayor capacidad, también se hubiese completado el aforo.

La guinda deportiva y social coincidieron en el mismo partido, Rusia-Canadá de hockey sobre hielo masculino. Gradas llenas, banderas de ambos paí-

ses y una gran masa de granadinos a la espera de emociones. El partido y la afición estuvieron a la altura, y seguro que quedará como uno de los grandes momentos de esta Universiada.

Ser voluntario de pista te da la oportunidad de tener contacto directo con jugadores y entrenadores, y poder conocer la impresión que estamos causando. Todos coinciden en lo bonito de la ciudad, en la mezcla de culturas y en la comodidad para pa-

sear. Después de unos días de toma de contacto, los jugadores se empiezan a sentir cómodos en Granada, así que es común que te comenten que tienen entradas para la Alhambra o te pregunten por bares de tapas "para gente joven".

La Universiada combina varias de las muchas virtudes de nuestra ciudad: jóvenes estudiantes, deporte y multiculturalidad. Es un evento perfecto para Granada, y los granadinos nos hemos dado cuenta.

LOS LAUREADOS



PATINAJE ARTÍSTICO

Oro **Alena Leonova** RUSIA
Plata **Maé-Bérénice Méité** FRANCIA
Bronce **Maria Artemieva** RUSIA



REPORTAJE GRÁFICO: GRANADA 2015 / PEPE VILLOSLADA

MEDALLERO

Posición	País	Oro	Plata	Bronce	Total
1.	Rusia	17	14	16	47
2.	Kazajistán	5	5	0	10
3.	Japón	2	5	1	8
4.	Polonia	2	2	4	8
5.	Alemania	2	2	0	4
6.	Ucrania	2	1	2	5
7.	Italia	2	1	0	3
8.	Bulgaria	2	0	0	2
8.	China	2	0	0	2
10.	República Checa	1	2	4	7
11.	Eslovaquia	1	1	3	5
12.	Suiza	1	0	3	4
13.	Noruega	1	0	1	2
14.	Francia	0	2	3	5
15.	España	0	2	0	2
16.	Estados Unidos	0	1	1	2
17.	Andorra	0	1	0	1
17.	Austria	0	1	0	1
19.	Corea del Sur	0	0	1	1
19.	Suecia	0	0	1	1



ESQUÍ (COMBINADA)

Oro **Sandro Boner** SUIZA
Plata **Giulio Bosca** ITALIA
Bronce **Matej Falat** ESLOVENIA