

Granada Hoy

www.gradahoy.com

Caos en los eventuales del SAS por el cambio en la contratación ▶8

Salobreña pedirá a Costas la declaración como zona de emergencias por el temporal ▶18



Homenaje nacional a José Manuel Lara en su sepelio en Barcelona ▶42-43

14 Y 28 CONFLICTO EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR

Los rectores abren un frente contra Wert por la reforma de los grados

● Lodeiro propone corregir el decreto de precios públicos para que los másteres no cuesten más

25-26 UNIDAD ENTRE LOS DOS GRANDES PARTIDOS

FERNANDO ALVARADO / EFE

Primer acercamiento PP-PSOE con la firma del pacto antiyahadista

● Rajoy y Pedro Sánchez dan la máxima solemnidad al acuerdo contra el terrorismo

6-7 MOVILIZACIÓN EN 41 CENTROS

La jornada de huelga en las aulas matinales deja sin opciones a 1.200 familias

● En 10 días funcionará la nueva empresa

DP 2-3 LAS COMPETICIONES ARRANCAN HOY

Banderazo de salida

● Granada da la bienvenida a los juegos universitarios con el izado de la enseña en Puerta Real



La ceremonia inaugural se celebrará mañana en el Palacio de Deportes

PEPE VILLOSLADA

11 LA PROVINCIA ES LA CUARTA A NIVEL NACIONAL CON MÁS FLUJO DE DINERO NEGRO

La economía sumergida mueve en Granada tres de cada diez euros

GRANADA



El rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, inauguró ayer el congreso de la Sociedad de Matemáticas.

MARÍA DE LA CRUZ

Lodeiro propone corregir el decreto de precios para que el grado y el máster cuesten igual

● El rector de la UGR insiste en que la reforma de Wert supondrá encarecer los estudios

R. Castro - Agencias GRANADA

El rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, mantiene que la reordenación de grados aprobada por el Consejo de Ministros supone un “encarecimiento” de los estudios universitarios, por lo que ve necesario corregir el decreto de precios públicos. González Lodeiro recordó ayer que la Conferencia de Rectores no ve oportuno el decreto de ordena-

ción de estudios universitarios “no porque se oponga al modelo”, sino porque antes sería necesario valorar cómo ha funcionado el actual, el llamado 4+1 (cuatro años de grado y uno de máster).

Junto a ello, el rector hizo hincapié en el debate suscitado sobre el encarecimiento de los estudios universitarios que puede suponer el nuevo modelo. “Hay que corregir el decreto de precios públicos y que el precio del crédito del segundo ciclo o el llamado máster cueste exactamente lo mismo que el primer ciclo y con esto nos habríamos ahorrado el debate, que en el caso de los estudiantes está más en ese lado que en la propia estructura de los estudios”, añadió. En este sentido dijo no estar en contra de la convergencia con Europa, pero consideró “curioso” que la propongan quienes en su momento



Manuel Torralbo
Director de Universidades

Hay que tocar los precios para que la reforma de grados se pueda hacer con otra tranquilidad”

“hicieron la divergencia”, por lo que les instó a explicar su “entusiasmo” por el nuevo sistema de tres años de grado y dos de máster (el llamado 3+2).

Preguntado sobre la reunión hoy entre el Consejo Andaluz de Universidades y la presidenta de la Junta, Susana Díaz —que ya ha avanzado que propondrá a la comunidad universitaria “no aplicar” la reordenación de grados—, Lodeiro recordó que el decreto del

Granada, centro de la investigación matemática

Unos 500 expertos analizan desde ayer en Granada la evolución de la investigación matemática con motivo del Congreso Bienal de la Sociedad Española de Matemáticas, en el que también buscan colaboraciones entre diferentes estudios y ahondan en la divulgación de esta disciplina. Auspiciado por la Real Sociedad Matemática Española, este congreso, que se celebra cada dos años, fue inaugurado por la secretaria de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación, Carmen Vela, quien destacó la importancia de las matemáticas como una disciplina “imprescindible” para resolver problemas actuales de la sociedad y el hecho de que en los proyectos de investigación cada vez esté más presente ante retos de salud o energía. / EFE

Gobierno deja su aplicación en manos de las universidades. De hecho, dijo desconocer cómo va a funcionar en España, “donde hay tanto corporativismo en las profesiones”, que para una misma formación haya regiones en las que los estudios duren tres años y en otras, cuatro.

El director general de Universidades de la Junta, Manuel Torralbo Rodríguez, señaló también en Granada que la pretensión que persigue el Gobierno andaluz con la reunión de hoy es “consensuar” con las universidades un modelo común en Andalucía, algo que considera “fundamental”. También ve “clave” que el real decreto de precios públicos sea “tocado, reformado o derogado” para que la reforma de grados se pueda hacer con “otra tranquilidad, sobre todo para las familias”.

Por su parte, el PSOE pidió ayer la retirada “inmediata” de la reforma universitaria porque a su juicio supone “un ataque a la igualdad de oportunidades” al impedir a “miles de estudiantes” el acceso a los máster. El diputado Manuel Pezzi criticó que se imponga “de manera alocada y sin consenso”.

→ **Más información:** pág. 28

Ser niño maltratado aumenta la depresión en adultos

R. G. GRANADA

Un estudio internacional liderado por científicos de la Universidad de Granada ha demostrado que el riesgo de padecer una depresión por haber sufrido maltrato durante la infancia es significativamente mayor en aquellos pacientes que tienen una predisposición genética. Según informó ayer la Universidad de Granada, los científicos analizaron una muestra formada por 2.679 pacientes de Atención Primaria, de entre 18 y 75 años, pertenecientes a 41 centros de salud de siete provincias españolas. A todos ellos se les realizó un seguimiento durante un periodo de tres años.

Se trata de un “importante hallazgo” de una triple interacción

Los resultados demostraron que quienes tienen formas poco funcionales de genes implicados en el neurotrofismo y en la transmisión de la serotonina son particularmente vulnerables al efecto nocivo que el maltrato infantil (psicológico, físico o sexual) tiene sobre el estado de ánimo y como factor de riesgo de depresión.

Según Blanca Gutiérrez, profesora del departamento de Psiquiatría de la Universidad de Granada y coordinadora del estudio, se trata de un “importante hallazgo” de una triple interacción gen-ambiente. Su trascendencia, dice, es mayor si se tiene en cuenta que la respuesta a los antidepresivos “parece estar mediada fundamentalmente a través de proteínas codificadas por los dos genes”.

Los consejos de estudiantes universitarios crean un nuevo espacio de diálogo

R. G. GRANADA

Los Consejos de Estudiantes de las Universidades de Jaén (CEUJA), Granada (DGE) y Sevilla (CADUS) se reunieron ayer en Granada para firmar un manifiesto que configura un nuevo espacio de diálogo entre los representantes estudiantiles. La Conferencia de Representantes de

Estudiantes Andaluces (CREA), surgida de varios encuentros entre los representantes de estas universidades, servirá de vehículo para la promoción de valores y derechos de los estudiantes de las universidades públicas de Andalucía.

Como establece el manifiesto, CREA es un espacio común y abierto a través del cual se propi-

cia el contacto directo entre los máximos órganos de representación de las universidades firmantes.

La Conferencia consiste en la realización de encuentros que se llevarán a cabo por convocatoria de cualquiera de sus consejos miembros para tratar temas de interés para los estudiantes y concretar posturas comunes.



Los firmantes del manifiesto, ayer en Granada.

G. H.

VIVIR EN GRANADA

PISTAS PARA HOY



II Jornada sobre mutilación genital femenina

II Jornada para apoyar los esfuerzos que existen en la prevención de la mutilación y promover la igualdad. Fundación Euroárabe. 19:00 horas.

Presentación de 'Nueva usura' de Alfredo Taján

El Centro Andaluz de las Letras presenta la obra 'Nueva usura', de Alfredo Taján. Biblioteca de Andalucía. 20:00 horas.

II Muestra de Cine de la Memoria 'La Desbandá'

La asociación 14 de abril presenta la II Muestra de Cine de la Memoria La Desbandá. Centro cultural de CajaGranada. 13:00 horas.



Los premiados por San Cecilio tocan todos los palos

Se acabó el fin de semana festivo en Granada, que arrancó con la romería de la Abadía del Sacromonte y su respectivo ágape con habas y salaillas y terminó ayer con la ceremonia de Honores y Distinciones. Entre los premiados, se tocaron todos los palos, desde el deporte, hasta el arte más tradicional o el más vanguardista, la religión, la educación y la lucha social. En la parte deportiva, destacaron las distinciones a la selección española de baloncesto que encontró en Granada la felicidad y al ex futbolista fallecido Luis Oruezábal. Asimismo, destacó la elegancia del batería de Los Planetas, Eric Jiménez, que divirtió al respetable con un discurso muy simpático.

REPORTAJE GRÁFICO: PEPE VILLOSLADA

A la memoria de Chikito

● La ciudad entrega sus distinciones, en un acto emotivo por el recuerdo a su hijo adoptivo Luis Oruezábal

E. Abuín GRANADA

El Salón de Plenos del Ayuntamiento se trasladó ayer al Teatro Isabel la Católica para que se sintieran como en su casa todos los distinguidos en el acto de Honores y Distinciones de la Ciudad de Granada que se celebra cada año con motivo de la festividad del patrón, San Cecilio. Entre todos los premios de este año, destacó, por emotivo, el de Hijo Adoptivo para el bonaerense Luis Oruezábal. Un nombramiento que "por desgracia ha tenido que ser a título póstumo", lamentó el concejal de Cultura, Juan García Montero, que ensalzó la figura del ex futbolista del Granada CF y carismático restaurador. Y es que poco más de un mes después de su fallecimiento, la ciudad todavía continúa en duelo por la pérdida del que ha sido uno de sus grandes embajadores. A la entrega acudió la hija de 'Chikito', que agradeció el cariño de los granadinos en un momento tan difícil para la familia Oruezábal.

La introducción de la ceremonia corrió a cargo de Juan García Montero, que se encargó de dirigir la Comisión de Honores y Distinciones. El concejal de Cultura dio paso tras su breve interlocución a la lectura por parte de la secretaria del Ayuntamiento de los acuerdos en pleno por los que se han concedido las distinciones. Acto seguido, fue el turno del alcalde de Granada, José Torres Hurtado, que elogió a todas las personas e instituciones que hacen una labor destacada por la ciudad.

Una vez que se repasó todo el protocolo, llegó el momento de los verdaderos protagonistas, aquellos que con su proximidad han dejado su sello en la vida de los granadinos. El primer reconocimiento fue para Cecilio Morales, un hombre que ya desde el nombre muestra su apego por la ciudad. El propietario de Cerámicas de Fajaula es el representante de una tradición nazarí con 500 años de historia y que se ha convertido en todo un icono para Gra-



1. La hija de Luis Oruezábal recoge la distinción de Hijo Adoptivo de su padre. 2. El batería de Los Planetas, Eric Jiménez, mostró su gracejo al recibir la Medalla de Plata de la ciudad. 3. El Salón de Plenos se trasladó al Teatro Isabel la Católica.

nada. No con azulejos, sino con baquetas ha labrado su carrera Eric Jiménez, el batería de la banda más representativa del indie español, Los Planetas, y que además es de sobra conocido por sus talleres de percusión y por su reciente incursión en el mundo de la hostelería. Eric recibió la Medalla de Plata al mérito por la ciudad.

La de Oro se la llevaron María Luisa Escribano, por su trayectoria, y la selección española de baloncesto, que durante el mes de septiembre dejó una sonrisa entre los amantes del deporte en su paso por el Mundobasket. Recogió el galardón el presidente de la Federación José Luis Sáez. Los títulos de hijos adoptivos fueron a parar al mencionado Luis Oruezábal y a fray Juan José Hernández, un eclesiástico nacido en Badajoz que en 1989 llegó a la Basílica de San Juan de Dios.

En el terreno de las asociaciones, se reconoció a la Asociación a favor de las personas con Discapacidad Intelectual (Asprogrades) con la Granada de Plata y al veterano colegio Compañía de María con la Granada de Oro. En último lugar, la Medalla de Oro de la Ciudad fue a para el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, a quien se definió como una persona que "ha estado trabajando con las riendas de la UGR y siempre ha demostrado una sensibilidad con los proyectos de la ciudad". El punto y final lo puso la Banda Municipal con un repertorio en el que no faltó el himno de Granada.

VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

Exposición fotográfica 'El
sabor de las Matemáticas'

La muestra ideada por la profesora Mercedes Siles, pone de manifiesto la estrecha conexión entre matemáticas y cocina a través de las imágenes.

► Facultad de Ciencias. De 10 a 13:30 y de 16:30 a 20 horas.

Proyección del film
'Detour' en el Aula de Cine

'Detour', dirigida en 1945 por Edgar G. Ulmer y escrita por Martin Goldsmith esta tarde en el ciclo de cine negro.

► En el teatro CajaGranada, a las 19 horas.

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'Vínculos'

HASTA EL 15 DE FEBRERO

El Hotel El Ladrón de Agua acoge una muestra con Ángeles López Hinojosa y Estefanía Rivera Loza como artistas invitadas. Estas granadinas, estudiantes de último curso de Bellas Artes, ofrecen una interesante propuesta desde dos puntos de vista: la fotografía y la pintura. Una peculiar visión artística del retrato y el paisaje que no dejará indiferente al espectador. La exposición podrá visitarse de lunes a domingo de 16:00 a 21:00 horas.

'Universo Morente'

HASTA EL 1 DE MARZO DE 2015

La Alhambra acoge una muestra compuesta por más de 800 piezas que aúnan las artes escénicas, la música, la palabra y la poesía para rendir homenaje al maestro Enrique Morente y mostrar su legado. En la exposición pueden encontrarse objetos personales de Morente como manuscritos de sus creaciones, cartas, la colección de botas que lucía en sus espectáculos o la guitarra que inspiró tantas de sus canciones. La muestra se ordena en torno al eje central de la discografía de Morente y se ramifica en varios niveles: en palabras de Enrique, discografía, artes plásticas, poesía y literatura, artes escénicas, música y gráfica. La exposición se completa en el Centro de Documentación Musical de Andalucía.

'Momias. Testigos del pasado'

HASTA SEPTIEMBRE DE 2015

Con esta producción, el Parque de las Ciencias muestra el valor de las momias como elementos históricos y también como objeto de estudio científico para conocer el pasado. Casi medio centenar de momias originales de todas las culturas y más de 150 elementos relacionados con ellas como sarcófagos, amuletos, esculturas, etc., se reúnen por primera vez en este montaje expositivo en el que han colaborado más de 25 entidades y museos.

'Sanidad militar española: historia y aportación a la ciencia'

HASTA JUNIO DE 2015

Por primera vez en España

una exposición muestra el pasado y el presente, y hace una prospección de futuro, de la sanidad militar. Un recorrido histórico, desde la época de los Reyes Católicos hasta nuestros días.

'Intervalo entre las cosas' de Mar Garrido

HASTA 28 DE FEBRERO

El Instituto América de Santa Fe acoge la exposición compuesta por series fotográficas y audiovisuales de Mar Garrido. Abierta en horario de martes a sábado de 17:00 a 21:00 horas. Festivos cerrado.

'Tricotomía', de Salvador Braojos

HASTA 5 DE MARZO

Organizada por la residencia Corrala de Santiago y el Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada, esta muestra recoge las obras de Salvador Braojos. Podrá visitarse de lunes a viernes de 17:00 a 20:00 horas. Fines de semana y festivos, cerrado.

'Acuarelistmos'

HASTA 2 DE MARZO

La Galería de Exposiciones del Centro de Lenguas Modernas (CLM) de la Universidad de Granada ofrece esta interesante y amplia propuesta de exposiciones temporales de pintura, grabados, fotografía. Podrá visitarse de lunes a viernes de 8:00 a 22:00 horas.

'Imagen latente', exposición fotográfica en la Casa de Porras

HASTA 12 DE MARZO

Se trata una exposición fotográfica en la que los sueños se muestran en imágenes. La muestra presenta trabajos, en su mayoría, desarrollados durante el pasado curso académico, dentro de la asignatura de Fotografía y que son obra de los alumnos. Podrá verse en la Casa de Porras.

'Volando a ras de nieve'

HASTA EL 28 DE FEBRERO

La muestra ofrece cien años de esquí en Sierra Nevada y los cincuenta de Ceturza, en el Centro de Exposiciones de Puerta Real. Fotos, vídeos, grabados, litografías, material deportivo de época, planos y cuadros, procedentes de colección públicas y privadas, repasan la evolución desde

DE INTERÉS



Conferencia de Ernesto Páramo sobre el Parque

El director del museo, Ernesto Páramo, imparte la conferencia *El Parque de las Ciencias: 20 años contando la ciencia*. Es en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza. La actividad se enmarca dentro del ciclo de divulgación científica del Aula de Ciencia y Tecnología Emilio Herrera de la Universidad de Granada. La entrada es libre hasta completar el aforo.

► Palacio de la Madraza - Salón de Caballeros XXIV (C/ Oficios, 14) a las 19:30 horas.

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@grupojoly.com

Guiso de calamaritos con hinojo

Para cuatro personas:

2 kilos de calamaritos pequeños • 2 bulbos de hinojo medianos • 4 tomates de pera maduros • una cebolleta • 2 dientes de ajo • unas ramitas de perejil • un vaso de Manzanilla • un vaso grande de caldo de pescado o de verduras • unas hebras de azafrán • una cucharadita de semillas de hinojo • una pizca de pimentón picante • sal y pimienta negra recién molida • aceite de oliva.

► En primer lugar, limpiamos los calamares, se enjuagan con abundante agua, retiramos la telilla que los recubre y separamos los tentáculos y las aletas y se dejan enteros. Damos la vuelta a los calama-

res, se limpian bien por dentro y rellenamos con sus patas y aletas.

► Aparte, limpiar los bulbos de hinojo y los picamos en tiras finas. Hacer lo mismo con la cebolleta y los pasamos a una cazuela con un chorrito de aceite de oliva. Arrimar a fuego suave y vamos moviendo para que se ablanden.

► Cuando estén pochados, incorporar los tomates rallados y también los dientes de ajo picados. Mezclar bien y dejamos que se vaya evaporando el agua de las verduras.

► Unos minutos después, cuando el sofrito haya reducido, agregar los calamares enteros, añadimos tam-

bién una pizca de pimienta y muy poca sal. Incorporar las semillas de hinojo, las hebras de azafrán y espolvoreamos el pimentón. Dejamos que todo vaya tomando color y mojar con el vino.

► Luego, cuando reduzca el alcohol, agregar un vaso de caldo, sacudir la cazuela y tapamos. Cocer a fuego medio durante cuarenta minutos, comprobando de vez en cuando por si fuera necesario agregar más líquido.

► Acabada la cocción, rectificar de sal, repartimos por encima el perejil muy picado y acompañar con arroz blanco o con unas patatas al vapor.



Cocina en la blogosfera blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy

VIVIR EN GRANADA

El artista 'NiA' expone su obra en el Centro Artístico

La sala de exposiciones del Centro Artístico de Granada acoge las obras del artista , Rafael Martos de Jesús, 'NiA', que podrá verse hasta el 3 de marzo.
► A partir de las 20:00 horas.



'Viviendo de prisa', proyecto fotográfico sobre Nueva York

Pau Salinas ofrece situaciones, lugares y personas creados desde la obsesión de la artista por capturar el alma de esta ciudad polifacética.
► Centro Cultural Nueva Gala.

LA LUPA



La azulejería y las yeserías de la torre, de las más vistosas de la Alhambra.

La Cautiva, una torre-palacio abierta al público en febrero

● Su atractivo es la azulejería por la inscripción de poemas en ellos ● Las visitas se pueden realizar de martes a jueves y los domingos

Redacción GRANADA

El Patronato de la Alhambra de Granada y el Generalife abre este mes de febrero de forma excepcional la conocida como Torre de la Cautiva, un espacio cerrado habitualmente a la visita pública por motivos de conservación y que dada de finales siglo XIII. La popular torre ha recibido diferentes denominaciones a lo largo de su historia: de la Ladrona, de las Damas y de la Sultana y, desde mediados del siglo XIX, se la conoce como de la Cautiva. Esta última denominación responde a la leyenda literaria romántica de que en ella estuvo prisionera Isabel de Solís, que posteriormente sería sultana con el nombre de Soraya. La Torre de la Cautiva apenas se diferencia exteriormente del resto, aunque su interior es uno de los espacios de habitación más destacados de la Alhambra por su decoración. Se trata de una torre-palacio cuya estructura y distribución es

la misma que la de las casas y palacios del conjunto monumental. Este espacio, junto con el Salón de Comares, atesora el más complejo programa decorativo de la Alhambra y cuenta con un poema inscrito en la sala que da las claves para entenderla. Uno de los grandes atractivos de la Torre de la Cautiva es su azulejería. Y es que es una muestra de cómo, además de para decorar las paredes, los azulejos servían para realizar la

inscripción de poemas en ellos. Los azulejos que presenta la torre son originales de la época andalusí. Hay también, entre los mosaicos de la edificación, la única pieza vidriada de color púrpura. El vidrio de color rojo era muy común en la Alhambra, pero no la cerámica magenta-púrpura, que se tostaba en la mufla (horno) a altísimas temperaturas para hacer que el color derivara hacia el marrón o el amarillo. La Torre de la Cautiva podrá ser visitada durante febrero de 8:30 a 18:00 horas los martes, miércoles, jueves y domingos con la entrada de 'Visita general diurna' y 'Visita Jardines, Alcazaba y Generalife'.



Detalle de los azulejos.

Las grandes oportunidades se encuentran con un poco de suerte. Y con un mucho de asesor personal.

Solvía.es
La inmobiliaria de Banco Sabadell

Consulta a uno de nuestros asesores personales en el 902 333 131.

Solvía **ES**

1914 de los deportes de invierno en Granada. La muestra está compuesta por más de 400 documentos procedentes de instituciones públicas y de una veintena de colecciones privadas. Se podrá ver en el Centro de Exposiciones de CajaGranada de Puerta Real de martes a viernes de 18:30 a 20:30 horas. Sábados: de 12:00 a 14:00 y de 18:30 a 20:30 y domingos y festivos de 11:00 a 15:00 horas. Los lunes permanecerá cerrada al público.

'La bolsa y la vida'
HASTA EL 8 DE FEBRERO
Trabajos de un centenar de artistas de muy diversas opciones formales, generaciones y procedencias, desde México, Estados Unidos y Brasil a Italia, Francia y Japón, además de españoles, rinden homenaje 'plástico' a José Guerrero en la exposición 'La bolsa y la vida' comisariada por el pintor onubense Pablo Syctet en la Sala Alta del Palacio de los Condes de Gabia. Horario: De lunes a viernes, de 18:00 a 21:00. Sábados de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 horas. Domingos de 11:00 a 14:00 horas.

Exposición internacional en Maracena
HASTA EL 26 DE FEBRERO
La Sala de exposiciones del Ayuntamiento de Maracena junto con Farte Internacional organiza esta muestra con artistas de diferentes países sobre pintura, escultura y poesía. cuenta con la colaboración especial del poeta Marcos Jiménez León.

'Trepas. Vanguardias fotográficas: un caso de estudio'
HASTA EL 4 DE MARZO
La exposición del Premio Na-

cional de Fotografía Joan Fontcuberta es una muestra sobre la Colección Trepas, un fondo fotográfico y documental que se exhibe por primera vez en España. El artista parte de la premisa de que la fotografía es una mentira que se presenta como real, con lo que reta al visitante a no dar nada por sentado; así que no hay letreros debajo de cada obra que expliquen el contenido, ni siquiera un catálogo razonado al que aferrarse. Puede verse en la Sala de exposiciones del Palacio de la Madraza. El horario de visitas es de lunes a viernes de 11 a 14 y de 17:30 a 20:30 horas. Los fines de semana y festivos el horario es de 11 a 14 horas.

'Homenaje a Mariano Bertuchi'
HASTA EL 18 DE FEBRERO
Se trata de una doble exposición dedicada al artista granadino conocido por sus pinturas de los paisajes de Marruecos y de la vida cotidiana de sus habitantes. Estas exposiciones se detienen especialmente en la vertiente gráfica de su obra. En la Escuela de Arte de Granada se podrá disfrutar de una selección de la obra gráfica de Bertuchi y algunos documentos que recuerdan su paso por la Escuela. En la sede situada en el Pabellón Al-Ándalus y la Ciencia, se muestran dibujos y obras de Mariano Bertuchi, estableciendo un diálogo con los proyectos realizados por el alumnado actual de la EAG, dentro de una iniciativa de marcado carácter pedagógico que pretende fomentar el trabajo cooperativo y desarrollar líneas de investigación didáctica innovadoras. Los lunes y los festivos está cerrado.

ESPAÑA

Los rectores se plantan frente a la rebaja de grados a tres años



El ministro José Ignacio Wert ante la comisión de Educación del Congreso el pasado 17 de enero.

● La CRUE acuerda no implantar la aceleración de licenciaturas hasta el curso 2017-18

Efe MADRID

La Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) aprobó ayer un acuerdo, por una amplia mayoría, por el que los centros universitarios no ofertarán grados de 3 años hasta el curso 2017-18.

Así lo señaló el rector de la Universidad Complutense de Madrid, José Carrillo, al término de la asamblea extraordina-

Estudiantes denuncian que se reducirá su "nivel de formación"

La Coordinadora de Representantes de Estudiantes de Universidades Públicas (Creup) abogó ayer por impulsar un diálogo con los rectores, a través de la creación de un Foro Estatal de Política Universitaria, para "minimizar" los efectos "perjudiciales" de flexibilizar la duración de los grados. Así lo señaló el presidente de la Creup, Luis Cereijo, en una rueda de prensa para mostrar el rechazo de los universitarios al real decreto por el que se modifica la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, y tras una asamblea extraordinaria de

estudiantes celebrada ayer. Se debe crear ese foro (en el que no participaría el Ministerio de Educación) para plantear cómo implantar el decreto "3 más 2" y porque los intereses del Gobierno son "electoralistas y cortoplacistas" y el nuevo decreto se ha aprobado con "imposición, improvisación y exclusión", recalcó Cereijo. Calificó de "populismo" el que Wert haya dicho que las familias van a ahorrar dinero con los grados de 3 años en lugar de los de 4 años, y destacó que lo que se reducirá será "el nivel de formación" de los universitarios.

ria de la CRUE para analizar el real decreto por el que se modifica la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, aprobado el pasado viernes por el Gobierno. "Los rectores se han plantado contra el decreto", subrayó.

Carrillo explicó que hubo un voto en contra y cinco abstenciones —la mayoría de universidades privadas, señalaron a Efe fuentes universitarias—, además de los 57 votos a favor.

El sistema universitario español engloba 82 universidades, de

Manuel López
Presidente de la CRUE

La de los grados de 3 ó 4 años no es una cuestión de ahorro sino de calidad académica"

las que 50 son de titularidad pública y 32 privada.

El presidente de la CRUE, Manuel López, reclacó que han tenido un diálogo "fluido" con Educación sobre este tema pero que siempre le han transmitido que, a pesar de estar de acuerdo con una flexibilización en la duración de los grados, había que hacerlo con "prudencia y tiempo". Más aún si se tiene en cuenta el momento "electoral" actual, agregó López.

Asimismo, y sobre el ahorro de 150 millones de euros que, según el ministro José Ignacio Wert, beneficiará a las familias por las tasas universitarias del año que se gana en los grados de 3 años, López apuntó que también sería un ahorro para el gasto público educativo. "Los grados de 3 o 4 años no es cuestión de ahorro, sino de calidad académica y de necesidad de formación de los estudiantes, de la empleabilidad, del tiempo que dedican a prácticas externas, así que no compartimos que hacer grados de 3 o 4 años esté en función de la situación financiera sino de lo mejor para los estudiantes", añadió.

Suspendidos de militancia en el PCE los portavoces de IU en Madrid

Agencias MADRID

El PCE ha suspendido cautelarmente de militancia a los portavoces de IU en la Asamblea de Madrid y el Ayuntamiento, Gregorio Gordo y Ángel Pérez, mientras se resuelve el expediente que se les ha abierto en la misma línea que el que IU les abrió el viernes por desoir las peticiones de dimisión.

Precisamente, la suspensión de militancia de los dos dirigentes fue lo que se discutió el viernes en una reunión extraordinaria de la Presidencia federal de IU, una medida que pedían, entre otros, el candidato de IU a la Presidencia del Gobierno, Alberto Garzón, y la mayor parte de los coordinadores regionales.

También querían su expulsión los candidatos de IU a la Comunidad de Madrid, Tania Sánchez, y al Ayuntamiento de la capital, Mauricio Valiente, elegidos en primarias, y en guerra abierta con Gordo y Pérez.

Gordo achacó la suspensión al intento de un sector de IU al que pertenece Tania Sánchez de "allanar el camino" y apartar a quienes no están de acuerdo con que la formación se diluya en otros partidos.

Manos Limpias se querrela contra Monedero y lo hará contra Iglesias

Efe MADRID

El sindicato Manos Limpias ha presentado ayer una querrela contra el dirigente de Podemos Juan Carlos Monedero por presuntos delitos de organización criminal, falsificación documental, contra la Hacienda Pública y societa-rios, y anunció que se querrellará también contra Pablo Iglesias.

La querrela contra Monedero alude a supuestas irregularidades en la Asociación Cultural Producciones con Mano Izquierda —en la que Monedero gestionaba relaciones institucionales—, a la tributación por sus ingresos como asesor de Gobiernos latinoamericanos y al desempeño de actividades incompatibles con su cargo de profesor. Manos Limpias cree que Monedero ha llegado a defraudar "más de 100.000 euros".

El Gobierno catalán se propone multiplicar por diez sus delegaciones en el exterior

Agencias BARCELONA

El Govern catalán tiene como objetivo multiplicar por diez el número de delegaciones en el extranjero "en los próximos meses y años", según aseguró ayer el secretario de Asuntos Exteriores de la Generalitat, Roger Albinyana.

"La intención es que en los próximos meses y años llegaremos a

abrir 50 delegaciones en todo el mundo", afirmó el responsable de política exterior de la Generalitat.

Albinyana hizo estas declaraciones a TV3 durante la toma de posesión de los nuevos delegados del Govern en Italia, Luca Bellizzi, y Austria, Adam Casals, quienes se comprometieron a internacionalizar el proceso soberanista catalán.

Actualmente, la Generalitat tiene cinco *embajadas* en el mundo (Washington, Londres, París, Berlín y Bruselas), a las que ha añadido dos a partir de ahora: Roma y Viena.

La apertura de estas dos nuevas delegaciones forma parte del proceso para reforzar la acción exterior del ejecutivo de Artur Mas, en la línea de apuntalar las

"estructuras de Estado", según el Ejecutivo catalán, una cuestión que encaja en los pactos de CiU con ERC para alargar la legislatura hasta el 27 de septiembre.

El líder de Unió, Josep Antoni Duran Lleida, aseguró ayer por su parte que no estará cómodo si su partido decide virar a la independencia, aunque descarta enfrentarse a su formación, y subrayó que desconfía de ERC, un partido que "no es leal" cuando fuerza la comparecencia del presidente, Artur Mas. "Por qué tengo que ser independentista si no lo he sido nunca", agregó.

Fórum vuelve a abrir su escenario a las bandas emergentes de la ciudad

● La sala granadina repite el certamen, al que se podrán presentar trabajos hasta el 26 de febrero

Belén Rico GRANADA

La concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Granada ha convocado por segundo año consecutivo una nueva edición del concurso *Fórum Music*. El certamen, organizado en colaboración con la sala Fórum Plaza y la escuela de música Gabba Hey, pretende impulsar, apoyar y difundir el trabajo de las nuevas promesas musicales. “Granada es una ciudad en la que hay mucho movimiento musical –especialmente indie– y muchísimos grupos jóvenes, pero no hay, relativamente, tantos espacios para que puedan actuar por el gasto que supone un concierto”, señaló ayer el edil del área, Juan Francisco

Gutiérrez, sobre la importancia de este concurso para la difusión de las banda emergentes. “Es fundamental que un espacio como Fórum siga apoyando a estos grupos otro año más”, insistió Gutiérrez, quien añadió que la mayoría de los jóvenes valores carecen de medios materiales, logísticos y económicos para darse a conocer en el mundo artístico.

El *Fórum Music* nace así de la necesidad de articular y facilitar a los jóvenes talentos un instrumento y una plataforma de acercamiento a audiencias y mercados para que sus creaciones trasciendan a nuevos públicos. En la primera edición, las actuaciones del concurso fueron secundadas por más de dos mil espectadores. Además, el año pasado participaron 250 jóvenes músicos, integrantes de 73 bandas de los estilos más variados. Seis de los grupos que compitieron están ya haciendo giras por España, tal y como destacó ayer en el acto de presentación Abelardo Cárdenas, representante de Forum Plaza.



Abelardo Cárdenas y Juan Francisco Gutiérrez en la presentación del certamen.

Los interesados pueden enviar sus maquetas a la concejalía de Juventud, tal y como precisó ayer Gutiérrez. El plazo de recepción finaliza el día 26 de febrero. El concurso está abierto a diferentes estilos musicales, como rock, indie y pop, y a jóvenes, de 18 a 35 años, de toda la geografía española. Los cinco finalistas, elegidos por el jurado tras

varias actuaciones en directo obtendrán los siguientes premios: 1.500 euros, el mejor artista; 500, la mejor versión, y 200, cada una de las cinco formaciones en concepto de caché por actuar en la final. Además, todos los grupos y solistas tendrán gratuitamente a su disposición la sala para la celebración de conciertos en directo.

Ernesto Páramo analiza 20 años de divulgación científica

R. G. GRANADA

La Universidad de Granada continúa hoy con su ciclo de divulgación científica. Esta tarde llega el turno del director del Parque de las Ciencias, Ernesto Páramo, que impartirá la conferencia *El Parque de las Ciencias: 20 años contando la ciencia*. La cita es en el Salón de Caballeros del Palacio de la Madraza, a las 19:30 horas. Por esta sala, dentro del mismo ciclo, han pasado en enero Manuel Aguilar Benítez, con la conferencia *El CERN cumple 60 años*; y Juan Calatrava, con la ponencia *La Alhambra de los viajeros románticos*. Nacido en Lugo en 1958, Páramo es divulgador científico y cuenta entre sus hitos profesionales con el Premio Andalucía de Medio Ambiente en 1993, la Medalla de Plata de la Comunidad Andaluza en 1995. Fue promotor del Parque de las Ciencias de Granada.

MEDIAS QUE SON ENTERAS
EN ELEGANCIA Y FANTASÍA. 5 PANTYS DE UNA CALIDAD QUE SE APRECIA AL TACTO.
CONSÍGUELAS CADA SÁBADO EN TU QUIOSCO POR SOLO 1,50€

SÁBADO 7
NEGRA PLATEADA
POR SOLO
1,50€

Granada Hoy
Los colaboradores mantienen el ritmo
más y mejor información

club del Suscriptor
Precio especial de cada entrega 1,20€. Puede adquirirlas en el Punto de Venta, presentando su Tarjeta de Suscriptor. Más información en: www.granadahoy.clubsuscriptor.es

GRUPO JOLY

Deportes

DP

GRANADA CF

En Italia dan por hecho el acuerdo para que Murillo se vaya al Inter

►2



LIGA BBVA

El fiscal quiere sentar en el banquillo a Rosell y al club

►6

UNIVERSIADA DE INVIERNO ►2-3

La bandera de la Universidad luce ya en un mástil en Puerta Real

Ya ondea

UNIVERSIADA
INVIERNO
GRANADA 2015

- El izado de la bandera, primer acto en Granada de la Universiada que empieza oficialmente mañana

GRANADA HOY

**nevada**
idema grupo
Ctra. de la Zubia, s/n. "Cortijo de la matanza" - 18008 Granada

AJARDINAMIENTOS
NEVADA
LIMPIEZA DE COMUNIDADES, OFICINAS Y OBRAS
DISEÑO Y MANTENIMIENTO DE JARDINES

Telf. y Fax: 958 120 128 y 958 127 516 - www.ajardinamientosnevada.com





UNIVERSIADA INVIERNO
GRANADA 2015

UNIVERSIADA 2015 | LA CUENTA ATRÁS



Momento en el que dos de los voluntarios de la Universiada alzan la bandera del evento en el mástil situado en pleno corazón de Puerta Real.

PEPE VILLOSLADA

Otro peldaño más

● El izado de la bandera de la Universiada en pleno centro de Granada da paso a la competición, que comienza hoy aunque la inauguración oficial se celebre mañana

Juan José Medina GRANADA

Que una ola de frío polar dé la bienvenida a la Universiada de invierno de Granada no deja de ser una caprichosa casualidad que, sin embargo, ayer deslució un poco el primer acto de los juegos en la ciudad. Bajo una finísima lluvia, la Universiada puso una pica e izó la bandera del evento en pleno corazón de la capital, Puerta Real.

La Universiada dio comienzo de forma simbólica con una representación muy sencilla. Dos breves discursos del alcalde de Granada y presidente del Comité Ejecutivo del evento, José Torres Hurtado, y del presidente de la FISU, el francés Claude-Louis Gallien, y la Orquesta de la Universidad interpretando el himno universitario, el *gaudeamus igitur*, y la canción *Granada* del maestro Agustín Lara mientras un grupo de voluntarios izaba la bandera en el punto de encuentro de muchos granadinos en su día a día. La ubicación es la perfecta para que los ciudadanos se-

pan lo que va a pasar en la ciudad durante los próximos doce días.

El acto estuvo presidido por Torres Hurtado, el señor Gallien, además del gerente de la Universiada Ignacio Pipó, la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía Sandra García, y el rector de la Universidad de Granada Francisco González Lodeiro. También hubo presencia de una buena parte de los concejales del consistorio de la capital como el teniente de alcalde Juan Antonio Mérida, el edil de deportes Antonio Granados y el candidato a la alcaldía por el PSOE, Paco Cuenca, entre otros muchos.

El alcalde de Granada dio comienzo al acto con una breves palabras en las que dijo que la Universiada "es un motivo de satisfacción" que "nos ha costado mucho traerla y prepararla", y a su vez se mostró convencido de que "después de haber visto cómo están las instalaciones será otro de los muchos éxitos deportivos que Granada ha sido capaz de organizar". A su vez, deseó al

LAS FRASES

TORRES HURTADO

"Es un día de satisfacción porque nos ha costado mucho traer y preparar la Universiada"

CLAUDE-LOUIS GALLIEN

"Simplemente muchas gracias por venir. Estoy satisfecho por haber organizado en dos países"



SANDRA GARCÍA

"Es el pistoletazo de salida a todo un acontecimiento para la ciudad de Granada y su estación de esquí"

IGNACIO PIPÓ

"Es un acto con el que queremos que los granadinos sepan que estamos arrancando"

presidente de la FISU "que se lleve un recuerdo fenomenal de esta ciudad". El señor Gallien, que no habla español, agradeció la acogida que ha tenido la ciudad a la Universiada.

Tras el acto, Torres Hurtado afirmó que el de ayer "es uno de esos días felices" porque "después de tantas dificultades acabamos de instalar la bandera de una Universiada". "Tenemos la gran oportunidad de proyectar en las universidades la ciudad de Granada", ya que para el primer edil, que más de cincuenta universidades de todo el planeta estén representadas en evento y vengan a la ciudad, en el futuro será positivo. El alcalde animó a los granadinos a contemplar un "espectáculo de hielo que no teníamos", a "subir a la Sierra para disfrutar del esquí de alta competición", y dio la bienvenida a todos los participantes.

Por su parte, también realizaron declaraciones dos de las tres representantes institucionales encargados de la Universiada. El

LA AGENDA DEL DÍA

9:30

Esquí artístico, baches (m/f): Comienzan los entrenamientos en la pista Visera en ambas categorías. Están hasta las 12:30 horas.

10:30

Snowboard Cross (m/f): El Parque de Nieve Sulayr acoge los entrenamientos en ambos sexos hasta las 12:30 horas.

13:30

Hockey sobre hielo (m): Comienza la competición en la Universiada con el duelo entre Japón y Kazajistán, del Grupo C. Palacio de Deportes.

17:00

Hockey sobre hielo (m): Segundo partido del día entre Corea del Sur y Canadá, uno de los favoritos. Palacio de Deportes.

20:30

Hockey sobre hielo (m): Rusia y Suecia juegan un duelo apasionante entre dos de los candidatos a medalla. Palacio de Deportes.

rector González Lodeiro fue el único que rechazó valorar el acto. Si lo hizo la delegada del Gobierno de la Junta, Sandra García, para la que el izado de la bandera ha sido el "pistoletazo de salida a todo un acontecimiento para Granada y su estación de esquí, pero sobre todo para su actividad deportiva", y se felicitó porque "después de tantas vicisitudes, por fin está aquí la Universiada". La delegada detalló que en estos días serán 2.000 universitarios los que acoga la ciudad y la estación, procedentes de 50 países diferentes, y destacó que la Junta de Andalucía "ha invertido en la estación 10 millones de euros" en equipamiento y mejora de las instalaciones ya existentes, una cifra a la que se añade la "financiación que le corresponde a la parte proporcional junto al Ayuntamiento y la Universidad", que son las instituciones que sostienen estos juegos universitarios.

Se vio relajado al gerente de la Universiada Ignacio Pipó, quien espera que con el izado de la enseña "los granadinos sepan que estamos arrancando, que las delegaciones están llegando y que en dos días empezamos la Universiada oficialmente". Pipó comentó que son "unos 800" los deportistas que ya han llegado a Granada y que "se están moviendo por la calle, comiendo por los bares, saliendo por la noche de tapas... Están viendo que hay movimiento", concluyó



FOTOS: MARTA DE LA CRUZ

Algunos trabajadores daban ayer los últimos retoques al exterior del Nuevo Pabellón de Fuentenueva, en los Paseillos Universitarios.



Un patinador entrenando ayer en el Granada Iglú.



El balcón del ayuntamiento lo preside Uggi.



La actividad se centra en el Palacio de Congresos.

El ambiente deportivo crece poco a poco

En Fuentenueva aún siguen los operarios dando retoques a la instalación

J. J. Medina GRANADA

La competición en la Universiada de Granada dará comienzo hoy, por lo que el grueso de las delegaciones de los países participantes está ya en la ciudad. El hockey sobre hielo en categoría masculina será el encargado de abrir los juegos para universitarios en el Palacio de los Deportes. Para empezar a tomar el pulso al deporte, un duelo entre Kazajistán y Japón a las 13:30 horas.

Según palabras del gerente de la Universiada Ignacio Pipó, son cerca de 800 los deportistas que ya están alojados en los diferentes hoteles de la capital. La actividad de Pipó no cesa durante todo el día. Cada pocos minutos, las redes sociales del evento suben fotos del gerente recibiendo delegaciones y posando con las banderas en el gran mural que ha colocado la organización dentro del Palacio de Congresos, el lugar desde el que se fragua toda la Universiada.

El ambiente ya empieza a denotar que algo está pasando en Granada. Sobre todo en la zona centro y el Zaidín es normal encontrarse a personas bastante jóvenes con los chaquetones y los chándals azules que les distinguen como voluntarios de la Universiada.

También llama la atención ver pasear en zonas poco acostumbradas a ello a grupos de deportistas que aprovechan estos días previos a la competición para relajarse y conocer la ciudad. El ejemplo es un grupo de chicas kazajas que, o no les

No es difícil encontrarse a voluntarios en cualquier zona de Granada

sirvió mucho la aplicación móvil de la Universiada o directamente se despistaron, ya que pasearon por una calle tan poco turística como el Camino Bajo de Huétor.

Los bares del centro, de forma un tanto comedida, también reciben a los deportistas. Algunos, incluso, se dejaron ver por los pubs irlandeses de la ciudad en la noche del domingo buscando ver la final de la *Super Bowl*.

La actividad bulle por los lugares más relacionados con la Universiada. En el Granada Iglú fueron muchos los ciudadanos que acudieron a patinar pero se encontraron con los primeros competidores afinando sus piruetas. Donde no se vio mucho movimiento fue cerca del Pabellón de Fuentenueva que acoge la competición de curling. Los operarios aún mero-dean la obra del recinto que va a llegar al evento con el tiempo exacto. Ayer se afanaban en dejar el aspecto exterior en condiciones para la visita que hoy girarán los organizadores del campeonato. Los 'pedrolos' y las escobas empezarán a deslizarse mañana.

Más en el centro, la situación es de calma chicha. El grueso del trabajo está por venir. El pebetero, de momento, permanece impassible en las escalinatas del Palacio de Congresos. Hay ganas de que la llama arda ya.