La Universidad de Granada destinará 664.000 a mejorar su internacionalización

El plan propio, que se lleva al Consejo de Gobierno de la UGR del día 29, mantiene el mismo presupuesto y para cooperación habrá 365.400 euros

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. El mismo presupuesto. El plan propio de internacionalización de la Universidad de Granada (UGR) contará en 2015 con 664.000 euros. La misma cantidad que en 2014. En 2013 fue algo menos, 659.000 euros. El Consejo de Gobierno de la institución universitaria lleva en su orden del día este aspecto así como el plan propio de cooperación y el plan propio de docencia. Para cooperación la partida presupuestaria será de 365.400 euros.

En esta séptima edición del plan propio de internacionalización, que entró en funcionamiento en 2009, la UGR consolida un plan cuyo objetivo es «el fortalecimiento de su dimensión internacional, empleando parte de sus presupuestos en acometer iniciativas de internacionalización no cubiertas por los diferentes programas nacionales y europeos, así como complementando los fondos externos obtenidos para su gestión».

Con la experiencia de las seis ediciones anteriores, y con la puesta en marcha en 2013 de la primera edición del plan propio de cooperación al desarrollo, para este año 2015, la UGR mantiene el esquema básico de la convocatoria de 2014. En el documento del citado plan se destaca que se mantienen los ocho programas que tienen como objetivo principal promover y desarrollar de forma «sostenible» la dimensión internacional del estudio, la docencia, la investigación y la gestión de la institución así como de los servicios ofrecidos. A ellos suma la participación de la UGR en todas aquellas iniciativas que puedan favorecer su dimensión internacional. La mayor partida presupuestaria se destina a las ayudas de movilidad internacional de estudiantes, en total 335.000 euros. En este apartado se agrupan subprogramas como los destinados a bolsas de viajes para alumnos de másteres, para estudiantes de grados en destinos extracomunitarios, para estudiantes de doctorado y para movilidad en titulaciones conjuntas, dobles y múltiples internacionales. También hay dinero para la movilidad de profesorado y de personal de administración y servicios y apoyo al fomento del plurilingüismo de los servicios de la UGR.

Este programa tiene como finalidad, además, apoyar nuevas iniciativas internacionales que no tengan posibilidad de financiación externa y que involucren y beneficien de manera directa o indirecta al mayor número posible de miembros de la comunidad universitaria. Las acciones financiadas deberán ir destinadas a desarrollar de forma sostenible la dimensión internacional de la docencia, la investigación y la gestión. En concreto, los miembros de la comunidad universitaria podrán ayudas para la creación y consolidación de redes estables de cooperación internacional; ayudas para la preparación de solicitudes de proyectos en el marco de programas europeos; ayudas para el establecimiento de titulaciones dobles, múltiples o conjuntas internacionales; y ayudas para otras acciones de internacionalización.

Todas las convocatorias de los diferentes programas se pueden consultar, las fechas y los requisitos, en la página web del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales.

En lo que respecta al plan propio de cooperación al desarrollo con esta nueva edición se da continuidad a las convocatorias de proyectos de cooperación universitaria para el desarrollo, transferencia de conocimientos en el ámbito de la acción social y sensibilización y educación para el desarrollo realizadas a través del Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (Cicode).

Los proyectos de cooperación universitaria para el desarrollo son los que concentran una partida más cuantiosa, 180.000 euros. También hay dinero para la realización de actividades de voluntariado internacional en proyectos de cooperación al desarrollo, entre otras muchas. En total, el plan propio de cooperación se articula en seis programas, que se enmarcan en el compromiso de la institución universitaria con «las labores solidarias de carácter internacional».

Ayudas para la virtualización de másteres

La universidad granadina ha hecho pública la convocatoria de ayudas de financiación de las enseñanzas oficiales de posgrado, dentro del segundo plan de virtualización de másteres universitarios. «La Universidad de Granada, consciente de la importancia del interés creciente de sus estudios de máster en el resto del territorio nacional y en el extranjero, y con el fin de fomentar la posibilidad de llegar a un mayor número de estudiantes potenciales y la internacionalización del posgrado, apuesta firmemente por la virtualización de sus enseñanzas», justifica la institución, que busca nuevos alumnos de másteres aunque no está siendo fácil aumentar las cifras de matriculados.

Un contaminante existente en alimentos grasos eleva el riesgo de tener cáncer

:: A. G. P.

GRANADA. Un estudio internacional, en el que participa la Universidad de Granada (UGR), ha demostrado que la exposición a un contaminante químico denominado PCB-153 se asocia positivamente con el riesgo de padecer cáncer de los varones. Este compuesto, prohibido en España desde los años 80, está presente aún en muchos alimentos ricos en grasas, como los pescados grasos de gran tamaño (atún, salmón y pez espada, entre otros), debido a su elevada resistencia a la degradación.

En este trabajo, publicado en la revista 'Science of the Total Environment', participan diversas instituciones todas ellas incluidas en el Instituto de Investigación Biosanitaria (IBS) de Granada: la Universidad de Granada, el Complejo Hospitalario Universitario de Granada, la Escuela Andaluza de Salud Pública, Ciber en Epidemiología y Salud Pública (Ciberesp), y el Registro de Cáncer de Granada. Además, en este trabajo ha participado un investigador perteneciente al Bispebjerg University Hospital (Dinamarca).

Como explica el autor principal de esta investigación, Juan Pedro Arrebola, del Instituto de Investigación Biosanitaria (IBS), «en la actualidad existe una tendencia creciente en la incidencia de diversos tipos de cáncer, en parte atribuida a la influencia de diversos factores medioambientales, como la exposición a ciertos contaminantes químicos».

Grupo de investigadores de la UGR que han participado en el trabajo. :: IDEAL

Los científicos analizaron los niveles acumulados de un grupo de contaminantes en la grasa de 368 hombres y mujeres adultos, residentes en la provincia de Granada, y recogieron la incidencia de cáncer a lo largo de los nueve años posteriores al reclutamiento.

Mala jornada de tiro para Padial

Los errores en las dos tandas con la carabina penalizan a la granadina durante su segunda prueba en Eslovaquia

BIATLÓN

:: **JUANJO MARTÍN**

GRANADA. Victoria Padial efectuó un pequeño paso atrás en su experiencia durante la parte de la Universiada que se está celebrando estos días en Osrblie (Eslovaquia). La granadina, que el pasado domingo finalizó en una meritoria decimoséptima posición en la competición de sprint de 15 kilómetros, se tuvo que conformar en la prueba de los 7'5 kilómetros con el puesto 35 de la general. No obstante, la biatleta tendrá una oportunidad para mejorar su rendimiento en la persecución de hoy y concluir de esta manera su participación en este torneo con un mejor sabor de boca.

La biatleta nazarí volvió a verse perjudicada por la profusión de errores en los disparos. Las dos entradas al campo de tiro se saldaron con cinco errores –dos en posición tumbada y otros tres de pie–, lo que forzó a Padial a tener que recorrer un total de 750 metros en concepto de penalización. Mientras que con el esquí está rayando un nivel notable, es la carabina la que está estropeando la actuación de la granadina durante esta Universiada.

Ante semejante castigo, la deportista registró un tiempo final de 23:55.7, a más de tres y minutos y medio de la medalla de oro que se colgó la eslovaca Paulina Fialkova (20:20.8). La presea de plata correspondió a la rusa Evgeniya Pavlova (20:50.3), mientras que la de bronce recayó en la checa Jitka Landova (20:55.7). «Mi nivel en el tiro ha estado lejos de lo habitual para mí, aunque con los esquís he ido bien», admitió Padial tras el sprint.

La biatleta pondrá hoy su broche a la competición en Osrblie con la persecución de 10 kilómetros, en la que se tomarán como referencia la posición y diferencia de tiempo registradas durante la jornada de ayer. Las deportistas tendrán que dar cinco vueltas a un circuito de 2.000 metros y efectuar cuatro entradas en el campo de tiro. Padial goza así de una oportunidad extra para escalar puestos en la clasificación y rubricar un mejor final a la tercera Universiada de su carrera deportiva.

Victoria Padial, en pleno esfuerzo durante la Universiada. :: IDEAL

Acceso gratuito a las competiciones de la Universiada

El comité organizador de la Universiada en Granada anunció ayer que la entrada a todas las competiciones que se celebrarán en nuestra ciudad entre los días 4 y 14 de febrero tendrán acceso gratuito hasta completar aforo. De esta forma pretende conseguir que el evento sea un éxito en cuanto a la presencia de público se refiere.

En los deportes de hielo –que se desarrollarán en el Palacio de los Deportes, pabellón Mulhacén, Granada Iglú y Fuentenueva– las puertas estarán abiertas mientras haya sitios en el graderío. Por su parte, en Sierra Nevada podrán acudir todos aquellos con forfait, además de entregar trescientas entradas diarias sin coste para los no esquiadores.

Satisfactoria participación de Elisa Sánchez en Amberes

NATACIÓN

:: **J. M.**

GRANADA. La nadadora Elisa Sánchez concluyó satisfecha su presencia en la Copa Flanders Speedo, que tuvo lugar el pasado fin de semana en la localidad belga de Amberes. La joven del CN Churriana participó al estar incluida en el equipo español que se prepara para los Juegos Olímpicos de 2020. Sánchez tomó la salida en las pruebas de 200 y 400 metros estilo libre, en las que consiguió buenas marcas.

La granadina accedió a la final de la distancia más larga con un crono de 4:19.07, lo que supuso el quinto mejor tiempo. En la carrera por las medallas, Sánchez finalizó en la séptima posición, lejos de la británica Jazzmin Carlin, actual campeona de Europa. En el 200 libre no corrió igual suerte y detuvo el reloj en 58.07, lo que equivalió a una amarga novena plaza que la dejó fuera de la final por tan solo un puesto.

Tras esta experiencia internacional, la nadadora del CN Churriana retomará el trabajo en Málaga al disfrutar de una beca de la Federación Andaluza.

15 años de arte escénico en El Apeadero

La sala granadina conmemora el aniversario con una exposición y una gala en la que participan sus artistas residentes

Las alcaldesas del Realejo, en la imagen, serán las encargadas de animar la Gala de Aniversario de El Apeadero. :: IDEAL

:: PABLO RODRÍGUEZ

GRANADA. 20.000 personas, una junto a otra, bastarían para rodear con sus brazos el Centro, el Albaicín y el Realejo. Ese círculo imaginario y el público que le da forma componen el reino sobre el que gobierna El Apeadero, probablemente la más mítica de las salas independientes granadinas.

Este espacio cultural celebra esta semana su 15 aniversario, un periodo durante el que ha logrado ocupar una posición predominante como escenario para artistas escénicos emergentes. Es esta su faceta más destacada. Por sus tablas, que desde hace ocho años se encuentran en el Realejo, han pasado más de 500 compañías diferentes, grupos que dieron aquí su gran salto adelante ante un público siempre abierto a las propuestas más atrevidas.

Es ese aperturismo el que hace de este lugar una sala diferente al resto. Todo cabe en El Apeadero si es bueno. Su escenario ha visto como compañías de estilos tan diferentes como el teatro, la danza, la música o el circo lograban el éxito aquí. «Ese es el espíritu de El Apeadero, estar abiertos a propuestas atrevidas de artistas emergentes que no caben en otras salas de Granada. «Aquí puedes encontrar obras que nunca vas a ver en el Isabel la Católica porque son demasiado experimentales o que no vas a ver en otros teatros de la ciudad porque no son de compañías consolidadas», explicaba recientemente Javier, uno de los socios de El Apeadero, en una entrevista.

Esa libertad con que construye su programa bebe del espíritu de trabajo que tienen los socios de la sala, una de las pocas que se mantiene con un sistema sin ánimo de lucro. El colectivo que tiene su residencia artística en El Apeadero y se ocupa de su gestión está formado actualmente por las compañías La Palabra Teatro, Jiribilla, Teatro por las Nubes, Octubre Teatro, Estigma Teatro y Pirómano Teatro. A ellos se suman cuatro socios profesionales conformados por Carlos Benito, Raimon Ruiz, Hilton Hiltoff y Juan Antonio Cárdenas, así como un equipo técnico entre los que se cuentan Iván Monje, Alfonso Lázaro, Carol Martín y María Victoria Rosa.

Celebración del aniversario

Los socios de la sala han preparado un calendario de actividades con el que quieren celebrar el aniversario. La primera de las actuaciones tendrá lugar esta noche en el Teatro Alhambra. A partir de las 21 horas, socios y compañías cercanas a la sala participarán en una gala de celebración con muchas sorpresas y mucho humor.

Entre los participantes se cuentan Pirómano Teatro, Octubre Teatro, La Palabra Teatro, Benito El Pelito y Hilton Hiltoff, todos miembros de El Apeadero. También estarán colaboradores como Vaivén Circo, Las XL, El Gran Dimitri, Manu Sinkeli e Ione Manzano. El montaje técnico correrá a cargo del equipo técnico del Apeadero y del Teatro Alhambra.

«Se trata de una reunión de talento para agradecer al público de la ciudad su fidelidad a este espacio de encuentro que es El Apeadero», explicaban los socios en un comunicado en el que daban cuenta también del destino de lo recaudado: la mejora de la dotación técnica de la sala.

Por otra parte, la fiesta continuará mañana jueves a partir de las 20.30 horas con la inauguración de la exposición de fotos de Juan Antonio Cárdenas. Este fotógrafo, que forma parte del equipo de El Apeadero, lleva años documentando semanalmente todos los eventos de teatro, danza y circo de Granada, corriendo con sus cámaras de un teatro a otro para no perderse nada. Estas tomas desvelan no solo la vida de esta mítica sala, sino la completa historia reciente de las artes escénicas en Granada.

Tras la exposición, El Apeadero ha preparado una fiesta de cumpleaños con DJ, karaoke y comida y bebida en su ambigú. Será un evento con entrada libre con el que esperan dar las gracias a su público.

ACTIVIDADES

Gala XV Aniversario

Socios y compañías amigas actúan hoy a partir de las 21 horas en el Teatro Alhambra. Las entradas pueden comprarse en ambos teatros.

Exposición de fotografías

El artista Juan Antonio Cárdenas reúne una muestra de sus imágenes en las que surca la historia reciente del arte escénico en Granada. Será mañana jueves en El Apeadero.

Fiesta XV Aniversario

Los socios de la sala celebran la noche del jueves una fiesta con DJ, Karaoke y comida en El Apeadero.

José Ignacio Hernández actúa hoy en el Magic en formato trío para piano jazz

:: JUAN JESÚS GARCÍA

GRANADA. Durante los últimos tiempos el pianista José Ignacio Hernández ha dedicado casi todo su tiempo al proyecto 'Sense of Values', así como a dirigir las 'jams' dominicales de La Chistera, así que el concierto de hoy miércoles en el Magic ('Oolyakoo series', 22.00 horas) nos devuelve a este internacional músico granadino en el formato para piano jazz más puro, el de trío.

Hernández se formó con Gary Lacy, Melker Isaaksoon y Edward Simon, cambiando un futuro de matemático por la música. Continuó el estudio de la improvisación y perfeccionamiento pianístico con Barry Harris, Arturo O'Farril y David Kikoski y en Nueva York trabajó también con Bruce Barth.

Ha sido impulsor de uno de los proyectos más singulares escuchados en Granada: las sesiones de acompañamiento de cine mudo que se daban (ya tristemente desaparecidas por un ajuste de cuentas político) en el Centro Ganivet.

Hernández presenta 'Preparing myself', una propuesta intimista y sugerente de música improvisada, algunos 'standards' de siempre bajo su personal visión, en compañía de Cuni Mantilla en el contrabajo y Sergio Díaz en la batería.

José Ignacio Hernández. :: J. J. GARCÍA

'Acuarelismos' se expone hasta el 2 de marzo en el Centro de Lenguas Modernas

:: R. I.

GRANADA. La exposición 'Acuarelismos', de Menchu León Rodríguez y Diego Menacho Pérez, se ha inaugurado en el Centro de Lenguas Modernas (CLM) de la Universidad de Granada, situada en las instalaciones de su Palacete de Santa Cruz, y estará abierta al público, en horario de 8.00 a 22.00, hasta el próximo 2 de marzo.

La galería de exposiciones del CLM ofrece una interesante y amplia propuesta de exposiciones temporales de pintura, grabados, fotografía, etc. a lo largo de todo el año en un marco único.

HOY MIÉRCOLES

Santos: Tomás de Aquino, Flaviano, Tirso, Leónides, Julián, Valerio, Juan, Santiago.
Han transcurrido **28** días de **2015** y faltan **337** para que termine el año.

AGENDA

CINE

'Frágil, camino de cristal'
C/ Oficios
A las 19.30 horas, en el Palacio de la Madraza, proyección del documental 'Frágil, camino de cristal'.

TEATRO

Aniversario de El Apeadero
C/ Molinos, 56
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, gala 15 aniversario de El Apeadero. Participarán, entre otros, Vaivén Circo, Las XL o El Gran Dimitri. La entrada es de diez euros.

'¿Y esto que es?'
Acera del Casino
A las 19.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, representación de la obra '¿Y esto que es?', a cargo del grupo Novo-Arte.

MÚSICA

Jazz en el Magic
Avenida de Madrid
A las 22.00 horas, en el Magic, jazz en directo con el pianista José Ignacio Hernández. La entrada es libre.

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 21.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Alberto Funes (cante), Luis de Melchor (guitarra) y María Bertos (baile). La entrada es de ocho euros.

PROPUESTAS

Abre al público 'La Velera'
Alhambra
El Patronato de la Alhambra y Generalife abre al público durante el mes de enero el interior de la Torre de la Vela, conocida como la antigua casa 'La Velera'. En el interior de la Torre de la Vela, sin duda uno de los símbolos más destacados de la Alhambra y de la propia ciudad de Granada, y ocupando toda la superficie de la tercera planta, se encuentra una vivienda que tradicionalmente se conoce como 'La Velera'. Se puede visitar de 8.30 a 18.00 horas. Martes, miércoles, jueves y domingos, con la entrada general al Conjunto Monumental de la Alhambra y el Generalife.

CONFERENCIAS

Charla de María Isabel Sancho
C/ San Antón, 44
A las 19.30 horas, en el Centro Cultural Dari, la conferencia 'Amigos fuertes de Dios: Teresa y Pedro Poveda', a cargo de María Isabel Sancho.

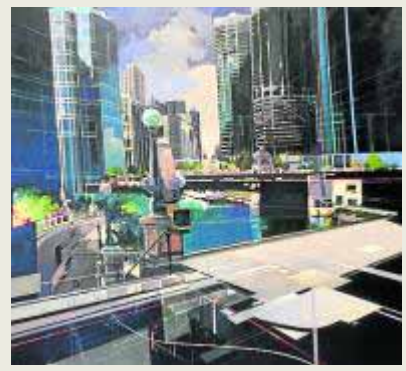
'Ejercicio: longevidad, tratamiento y prevención de enfermedades'
C/ Oficios
A las 19.30 horas, en el Palacio de la Madraza, conferencia de Virginia A. Aparicio García-Molina, bajo el título 'Ejercicio: longevidad, tratamiento y prevención de enfermedades'.

Conferencia sobre Muñoz Molina
C/ Almona del Campillo, 2 2º
A las 20.00 horas, en el Centro Artístico de Granada, la conferencia 'Presencia de la educación en la obra de Antonio Muñoz Molina: nostalgia de un ilustrado' a cargo de María Pilar Núñez.

'Arquitecturas imaginarias'

C/ Puentezuelas

Milenium Gallery acoge, hasta el próximo 12 de febrero, la exposición 'Arquitecturas imaginarias', de Josep Francés. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas.



EXPOSICIONES

'Acuarelismos'
Placeta del Hospicio Viejo
La Galería de Exposiciones del Centro de Lenguas Modernas acoge, hasta el 2 de marzo, una exposición de Menchu León Rodríguez y Diego Menacho Pérez. De lunes a viernes, de 8.00 a 22.00 horas.

'Tricotomía'
C/ Santiago
La Corrala de Santiago acoge, hasta el 28 de enero, la exposición 'Tricotomía', de Salvador Braojos. De lunes a viernes, de 17 a 20 horas. Fines de semana y festivos, cerrado.

Exposición colectiva
C/ General Narváez, 5
Artexpontaneo Galería de Arte acoge, hasta el 30 de enero, una exposición colectiva de doce pintores. De lunes a viernes, de 11 a 13.45 y de 17 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11 a 13.45 horas.

'Misión: Líbano'
C/ San Matías, 26
Capitanía General acoge, hasta el 5 de febrero, una exposición sobre las tropas españolas en el sur del Líbano. De 10.30 a 13.30 y de 17 a 20 horas.

'Vínculos'
Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el 15 de febrero, la exposición 'Vínculos', de Ángeles López Hinojosa y Estefanía Rivera Loza. De lunes a domingo de 16.00 a 21.00 horas.

'O fin do mondo'
Cuesta del Chapiz
La sala Aljibe del Carmen de la Victoria acoge, hasta el 13 de febrero, una exposición colectiva bajo el título 'O finb do mondo'. De lunes a viernes, de 17 a 20 horas.

Obras de Jesús Montoya
C/ San Matías
Ceferino Navarro acoge, hasta el próximo 12 de febrero, la última exposición de Jesús Montoya, bajo el título 'Volver al agua'. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 21 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'Los callejones de la vega'
C/ Profesor Luis Bueno Crespo, 2
El Instituto de Educación Secundaria Politécnico Hermenegildo Lanz acoge estos días la exposición fotográfica 'Los callejones de la vega', de Manuel Porras Funes y en la que ha colaborado Rosa Vivar Maestre.

'TREPAT. Vanguardias fotográficas: un caso de estudio'
C/ Oficios
El Palacio de la Madraza acoge, hasta el próximo 4 de marzo, la exposición de Joan Fontcuberta 'TREPAT. Vanguardias fotográficas: un caso de estudio'. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas. Fines de semana y festivos, de 11 a 14 horas.

'On joue sur la terre'
Gran Capitán
La sala de exposiciones Gran Capitán acoge, hasta el próximo 1 de febrero, la exposición de fotografía 'On joue sur la terre'. De martes a sábados, de 17.00 a 21.30 horas. Y los domingos, de 10.00 a 14.00 horas.

'Random Memory'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el próximo 31 de enero, la exposición de Daniel Hervás Civillés, titulada 'Random Memory'. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

Obras del certamen 'Ex-Libris'
Gran Capitán
La sala de exposiciones Gran Capitán acoge, hasta el 1 de febrero, la exposición del primer certamen internacional de Ex-Libris Academia de Bellas Artes y taller de grabado 'La granja'. De martes a sábados, de 17.00 a 21.30 horas. Y los domingos, de 10.00 a 14.00 horas.

'El intervalo entre las cosas'
Santa Fe
El Instituto de América de Santa acoge, hasta el 28 de febrero, la exposición 'El intervalo entre las cosas'. De 17 a 21 horas, de martes a sábados.

'El poeta cara a cara con la luna'
Avenida de Cádiz
El espacio de arte Santiago Collado acoge estos días una exposición del artista Miguel Carini.

'Volando a ras de nieve'
Puerta Real
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el 28 de febrero, una exposición sobre el centenario del esquí en Sierra Nevada y el 50 aniversario de la fundación de Cetursa. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Sábados, de 12.00 a 14.00 horas y de 18.30 a 20.30 horas. Y domingos y festivos, de 11.00 a 15.00 horas.

'Jardín abierto para Carlos Cano'
C/ San Jerónimo
La exposición 'Jardín abierto para Carlos Cano' se podrá visitar, hasta el 30 de enero, en la Fundación Euroárabe. Su autor, Juan Antonio Díaz, hace un canto a la obra y a la persona de Carlos Cano, un artista que impregna con su música cada pincela de la obra que nos presenta Díaz.

'El retrato en la pintura de Max Moreau'
Camino Nuevo de San Nicolás, 2
El Carmen de Max Moreau acoge una exposición permanente del artista.

'Leyendas del flamenco'
Albaicín
El Centro Cívico del Albaicín acoge, hasta el 30 de enero, una exposición de retratos de la artista Milagros Ariza 'Neri'. De lunes a viernes, de 11.00 a 13.00 y 17.30 a 19.30 horas.

'Salvaje'
Alhambra
El bosque de la Alhambra acoge una exposición realizada por Lunwerg. La exposición fotográfica, que está dividida en siete grandes apartados: 'Qué es la vida', 'Volar', 'Océano Palpitante', 'Hospitalario frío', 'Todo es horizonte', 'El bosque de la vida' y 'Salvemos los infinitos rostros de lo viviente'.

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyva@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

CONSEJO DEL DÍA

POR **PABLO AMATE**

Moda de servir los platos

Hoy día parece que tu plato puede estar mas buenos (y más caro) si tiene una presentación que tu no te atreverías a realizar en tu casa

Como la gran mayoría no sabe lo que es un servicio a la 'inglesa o a la francesa', y muchas cosas más, alucinan viendo llegar, hasta una sencilla, y por qué no, rica sopa de picadillo, servida de forma snob. ¿Y eso en qué consiste? Pues muy fácil. Lo primero es poner una vajilla muy lucida o 'resultona'. Servir el plato (por favor bien caliente) con los ingredientes en seco: gambas, taquitos de jamón, huevo duro picado, etc. Y cuando el cocinero se ha regodeado lo suficiente viendo la cara de asombro de los comensales, más o menos duchos en culinaria, se sirve la sopa con una jara de café.

REGADO CON...

Sauci, vino de naranja, S'Naranja

Envejecido durante más de 10 años en botas de roble americano, al que se le añade piel de naranja previamente secada al sol. Intenso color ámbar, brillante y limpio. Suave y de fácil trago con un peculiar sabor y olor a naranja amarga lo que contrarresta su dulzor. Mantiene un perfecto maridaje con chocolate y todo tipo de postres, sin olvidar que ligeramente frío es ideal para acompañar foie, jamón de pato...

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Avda. Constitución, 2. Camino Ronda, 134. Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Plaza San Isidro, 6. Periodista José M.ª Carulla, 8. Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Carretera de Jaén, 5. Méndez Núñez, 12. Avda. Federico García Lorca, 9. Plaza Nueva, 2. Emperatriz Eugenia, 22. Gonzalo Gallas, 1. San Juan de Dios, 47. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Avda. Dílar, 82. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Plaza de Gracia, 8. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero (esq. Pediatra García Duarte). Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Navas, 19. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. Avda. Ilustración, 61 local 1. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Avenida Costa del Sol, 30, Edf. Miranda.

BAZA. Permanente 24 h. Puerta de Lorca, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Puerto Santa María, 2.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h: Urbanización Mare Nostrum, local 10.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-09.30 h:** Avenida los Ángeles, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. 09:30 h-22:00 h: Farmacia Orta (lunes a domingo), Granada, 34 . Real de Motril, 24 (lunes a viernes). Sevilla, 32 (lunes a sábado). **Permanente 24 h:** San Miguel, 22.

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario	
Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra	
Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697
Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999
Malos tratos	900 122 181

VIDA RELIGIOSA

Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)
Invita a todos sus hermanos cofrades y fieles en general a participar en la tercera conferencia del ciclo de formación bajo el título 'Bautismo y matrimonio', impartida por don Francisco Javier Alaminos Pérez, que tendrá lugar mañana jueves día 29 de enero, a las 20 horas, en el Centro Ágora, sito en plaza los Lobos.

Hermandad Nuestra Señora de las Angustias
Celebrará charla de formación dentro del ciclo sobre valores en la sociedad actual, el próximo viernes 30 de enero, en el salón de actos del colegio Escolanía Nuestra Señora de las Angustias, a las 20.45 horas, y versará sobre 'La educación en la Universidad' y será impartida por don Indalecio Sánchez-Montesinos García, decano de la Facultad de Medicina de la Universidad de Granada.

Cofradía de la Santísima Virgen de la Cabeza de Granada
Comunica que el próximo sábado 31 de enero, en la iglesia de Santa María Magdalena (c/ Puentezuelas), celebra Sabatina en honor de su amada titular Santísima Virgen de la Cabeza. Rosario a las 18.30 horas, y Eucaristía a las 19 horas.

Vida Ascendente
Comunica que el próximo día 2 de febrero es la festividad de los santos Simeón y Ana, patronos del Movimiento de Vida Ascendente, tendremos a las 13 horas, en la iglesia del Sagrario, santa misa presidida por el Sr. Arzobispo D. Francisco Javier Martínez. A las 14 horas, comida de fraternidad en el restaurante Los Girasoles. Pueden asistir todas las personas que lo deseen.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral
Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h . Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: Martes y miércoles, de 9.30 a 14 horas; jueves, viernes y sábados, de 9.30 a 14 horas y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Lunes cerrado. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono 958-222257.

Monasterio de la Cartuja
Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Corral del Carbón
Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Casa Museo Manuel de Falla
Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.