

Granada **Hoy**

www.granadahoy.com

Rescatada una patera con 22 subsaharianos a 50 millas de Motril ▶22

Discos Krisis y Melgamusic **cierran** tras más de 30 años de actividad 46-47



Demis Roussos fallece a los 68 años en un hospital de Atenas ▶48

LA DISOLUCIÓN DEL PARLAMENTO MARCA EL ARRANQUE DEL CAMINO HACIA EL 22-M ▶ **6 a 13** / EDITORIAL **2**

Comienza la batalla

Los andaluces protagonizan el primer envite de un año electoral

Susana Díaz y Diego Valderas, ayer, en el último pleno parlamentario de la legislatura.



ANTONIO PIZARRO

● Susana Díaz se aferra al “giro radical” de IU para justificar la convocatoria

● La presidenta reparte las competencias de las tres consejerías de Izquierda Unida

● El ‘efecto dominó’ del 22-M compromete la intensa gestión de IU para Granada

28 ACCIDENTE EN LA BASE DE LOS LLANOS

Un F-16 griego se estrella en Albacete y causa 10 muertos y 20 heridos, 7 graves

● El avión, que participaba en un ejercicio de la OTAN, se precipitó sobre otros aparatos

18 EL MINISTERIO PLANEA APROBAR EN BREVE LOS GRADOS MÁS REDUCIDOS

Los títulos de 3 años no se implantarán en la UGR hasta que haya directriz andaluza

14-15 INFORME DE LA DEFENSORA DEL PUEBLO

El colapso de las Urgencias, riesgo vital para los pacientes

17 EQUILIBRIO FINANCIERO

El pago de facturas en la capital baja de 396 días a sólo 44

GRANADA

La UGR, dispuesta a retrasar al máximo las carreras de tres años



Los grados de tres años podrían implantarse en septiembre de 2015.

● Aunque cada universidad tendrá libertad para implantar el sistema, Granada esperaría a que esté consensuado en toda Andalucía

L. Quero GRANADA

La Universidad de Granada acoge con recelo las noticias del Ministerio de Educación sobre la posible aprobación inminente del real decreto que permitiría poner en marcha los grados universitarios de tres años. El actual gobierno de la UGR comunicó a este periódico que si el Ejecutivo central diera ese paso, esta institución esperaría a una decisión de la Junta de Andalucía para aplicar el cambio de forma unánime en todo el territorio andaluz.

El actual modelo universitario implantado en 2010 con el Plan de Bolonia tiene grados de cuatro años más uno de máster. Actualmente aún convive con el modelo anterior de licenciaturas, diplomaturas e ingenierías.

A partir de septiembre quedaría eliminado por completo el sistema antiguo, y por eso el Ministerio baraja esa fecha para la inclusión en el sistema de los grados de tres años. Pero a los responsables de la mayor parte de las universidades españolas, según ha manifestado estos días la Conferencia de Rectores (CRUE), les parece una medida muy precipitada, por lo que han pedido al Gobierno más tiempo y reflexión para poner en marcha este nuevo modelo.

No obstante, el Gobierno podría dejar esta opción abierta a la aplicación de aquellas universidades que lo consideren oportuno, lo que podría generar unas diferencias importantes en el territorio español. La UGR, con su actual equipo rectoral, también apuesta por es-

LAS CLAVES

SEPTIEMBRE 2015

Fecha del Gobierno

Los planes del Ministerio son abrir la vía para que las universidades puedan impartir grados de tres años a partir del próximo curso.

2017

Piden aplazamiento

Los rectores de las universidades españolas, a través de la CRUE, han pedido al Gobierno un aplazamiento de los nuevos cambios al menos hasta 2017.

UGR

Toda Andalucía

La Universidad de Granada considera más prudente esperar a una decisión conjunta de todo el territorio andaluz para hacer cambios.

perar a un futuro en el que se haya estudiado y reflexionado sobre el modelo más adecuado. Pero en cualquier caso, esperará a una coordinación con el resto de universidades del territorio andaluz.

El objetivo que persigue el Ministerio de Educación con este nuevo cambio en la oferta universitaria española es la homogeneización máxima con el resto de campus europeos. Lo que han denunciado los detractores de esta medida (rectores, sindicatos y oposición política) es que esto podría originar diferencias incluso dentro del propio territorio nacional, con universidades que ofrecen títulos con distintos años.

En cualquier caso, las cercanas citas electorales, tanto la nacional, como la previsible autonómica o la más doméstica rectoral en la UGR, dejan el panorama muy en el aire, pues los cambios en casi todos los estamentos podrían hacer quebrar cualquier previsión actual sobre el futuro del modelo universitario.

El IAM y varias ONG atienden a 452 mujeres en riesgo de exclusión

E. Press GRANADA

El Instituto Andaluz de la Mujer (IAM) en colaboración con diversas entidades sin ánimo de lucro ha atendido durante 2014 a 477 personas en riesgo de exclusión social, de las cuales 452 han sido mujeres y 25 menores. Estas son algunas de las cifras ofrecidas en el transcurso de unas jornadas celebradas ayer en la sede del IAM y que han tenido como objetivo hacer balance de los recursos existentes en la comunidad destinados a aquellas mujeres que tienen necesidades de inclusión social.

Entidades como Cruz Roja, Cáritas, Asociación por la Igualdad, Asociación de mujeres progresistas por la diversidad o Fundación Amaranta, entre otras, han participado en estas jornadas poniendo sobre la mesa aquellos programas que desarrollan con la colaboración del Instituto Andaluz de la Mujer destinados a este colectivo de mujeres. Desde el IAM se viene subvencionando, desde el 2006, a entidades sin

Desde 2006 se subvenciona a entidades sin ánimo de lucro para este fin

ánimo de lucro para la atención a mujeres en situación de exclusión social. El pasado año en Granada han sido ocho las entidades que han recibido ayudas para llevar a cabo nueve proyectos de atención y acogida, siendo en Andalucía 77.

Las ayudas de la Junta han permitido la puesta en marcha de programas para mujeres reclusas y excluidas, así como de programas para mujeres emigrantes, madres jóvenes en situación de riesgo social, mujeres prostituidas y víctimas del tráfico de personas con fines de explotación sexual y mujeres en otras situaciones de riesgo social.

La coordinadora del Instituto Andaluz de la Mujer, Ana Belén Palomares, ha destacado la necesidad de atender a todas las circunstancias que puedan afectar a las mujeres ya que es de justicia y objetivo del IAM "trabajar por la eliminación de las desigualdades que sufren las éstas en todos los ámbitos. Por eso, la Junta sigue dotando de recursos a las entidades que desarrollan programas destinados a la inclusión social de las mujeres".

La Universidad recibe el informe positivo sobre su sistema interno de calidad

R. G. GRANADA

El 22 de enero se recibió en el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad el Informe Global Positivo sobre el diseño del Sistema de Garantía Interna de la Calidad de la Universidad de Granada emitido por la Comisión Permanente de Evaluación de los proyectos presentados en

el marco del Programa Audit de la Aneca.

El alcance del sistema de calidad interno aprobado es el de todas las titulaciones oficiales que se imparten en los centros de la Universidad de Granada y de los que es responsable, en todos sus niveles de Grado, Máster y Doctorado.

El Programa Audit de la Aneca es un programa que orienta el di-

seño de Sistemas de Garantía Interna de Calidad (SGIC) de los centros académicos, que avala el proceso de Docencia o formación universitaria. Este programa intenta integrar las actividades que garantizan la calidad de las enseñanzas con aquellas otras actividades que garantizan la calidad de los elementos transversales de la Universidad, es decir, trata de

"integrar calidad de titulaciones y calidad de los servicios en un sistema único".

El Sistema Audit de la Universidad de Granada se ha diseñado con el ánimo de integrar los distintos Sistemas de Calidad que existen en la UGR: Sistemas de garantía de la calidad de las titulaciones; sistemas de gestión de la calidad de las unidades, basados en ISO 9001; programa Verifica; programa Docencia.

El informe recoge una invitación a la Universidad para que comience la fase de implantación del sistema de garantía de calidad.

VIVIR EN GRANADA

PISTAS PARA HOY



Nueva edición de la Feria de Jóvenes Artesanos

Presentación de la IX Feria Provincial de Jóvenes Artesanos. A las 11:00 en la sede de la Diputación Provincial.



Mitos y equívocos sobre los conflictos armados

Conferencia en el Instituto de la Paz y los Conflictos sobre "Las nuevas guerras". A las 19:00 horas en el Centro de Documentación Científica.



Conferencia sobre las claves para ser feliz

Conferencia en la UGR sobre "Juviándalus: las claves para ser feliz y no morir en el intento". A las 19:30 en el Palacio de la Madraza.



Las patologías de la era tecnológica

● Los expertos alertan de las consecuencias que tiene el uso inadecuado de los aparatos electrónicos ● La empresa Intel señala que una de cada tres personas padece 'tecnoestrés'

Pablo Hinojosa

Si sufre usted ansiedad, fatiga, problemas de sueño o falta de concentración, vigile los síntomas. Puede que padezca *tecnoestrés*, fatiga informativa, inoficación o alguna de las nuevas enfermedades que, según apuntan algunos expertos, están surgiendo durante los últimos años a raíz del uso excesivo o inadecuado de las nuevas tecnologías. Que estemos sumergidos en la época digital por excelencia no es ninguna novedad, el mundo de internet domina la vida diaria; las redes sociales, smartphones y tabletas gozan de un papel más que protagonista en el día a día. Actualmente, existen aplicaciones móviles para todo, desde algunas enfocadas al turismo, a aquellas que permiten abonar las multas por infracciones de tráfico.

La empresa Intel, en este contexto de ebullición tecnológica, ha publicado una encuesta en la que determina que, actualmente, una de cada tres personas admite padecer *tecnoestrés*, o lo que es lo mismo, un trastorno que provoca un tensión excesiva propiciada por el uso intensivo de aparatos electrónicos. El término fue

acuñado por primera vez en 1997 por los expertos Larry Rosen y Michelle Weil y la problemática no es una cuestión baladí, sobre todo, teniendo en cuenta que las consultas por este tipo de estrés han crecido un 20% en el último lustro, que el 40% de los usuarios permanece las 24 horas del día conectado a sus dispositivos y que ocho de cada diez duermen con su teléfono móvil.

El 40% de los usuarios permanece las 24 horas conectado a sus dispositivos

La preocupación se ha extendido entre los académicos del sector y como no podía ser de otra manera también ha llegado a la Universidad. Desde el departamento de Psicología de la facultad de Ciencias del Trabajo de Córdoba estudian este tipo de trastornos desde hace varios años y en algunas clases se están impartiendo materias relacionadas con el *tecnoestrés* en el contexto laboral.

La clínica de tratamientos de adicciones Renacer, un centro



Los expertos alertan de los efectos de la dependencia de las tecnologías.

especializado con 25 años de experiencia y que tradicionalmente ha tratado problemas relacionados con el alcoholismo, la cocaínomanía y los psicofármacos, ha registrado también un aumento de las personas que acuden con problemas relacionados con el uso excesivo de aparatos electrónicos. Así lo manifiesta a través de internet la psicóloga general del centro, Ana Rodríguez, quien explica que "recientemente y debido a la repercusión de las

tecnologías de la información, estamos abordando intervenciones dirigidas al tratamiento de la adicción a internet por la aparición de conductas adictivas asociadas". Otro psicólogo, Rafael Hidalgo, manifiesta en su blog que definir este trastorno supone una dificultad de partida, ya "que depende de la relación que el sujeto establezca con el uso de internet". Matiza que uno de los problemas reside en diferenciar "si las personas que tienen este problema

se hacen adictos al contenido de la web o al internet en sí mismo".

Por el momento, los expertos ya están aconsejando ciertas prácticas para huir de estas enfermedades del siglo XXI, entre las que destacan descansar diez minutos por cada hora de trabajo frente al ordenador, usar el móvil con moderación, reducir los malos hábitos posturales o reservar un día a la semana sin tecnología para fomentar la comunicación hablada.

EN BREVE

La pedanía de Lojilla celebra su ancestral "Fiesta de los Tontos"

TRADICIÓN. El municipio de Montefrío ha acogido este fin de semana una de las fiestas tradicionales más auténticas y originales de toda la provincia: la de "los Tontos de Lojilla". Como vienen haciendo desde 2010, cuando el Ayuntamiento recuperó esta celebración ancestral tras casi dos décadas sin celebrarse, los vecinos han rendido un particular homenaje a su patrón, San Sebastián. Durante varias horas, los "Tontos", jóvenes disfrazados con atuendos de colores y cencerros colgados por todo el cuerpo, volvieron a saltar por las calles de Lojilla. / P. CASTILLO

CajaGranada renueva su compromiso con el barrio de Cartuja

SOCIAL. CajaGranada Fundación y la Asociación Socio-Cultural de Cartuja han renovado el acuerdo de colaboración que vincula a ambas entidades y que permite reforzar la atención a las necesidades de la población de la zona Norte de Granada a través del mantenimiento de una guardería para niños de entre 0 y 3 años. El presidente de CajaGranada Fundación, Antonio Jara, y la presidenta de la Asociación, Fermina Puertas, renovaron ayer la colaboración que mantienen desde hace 20 años.



Las Gabias crea un plan de ocio como alternativa al botellón

ACTIVIDADES. Conseguir que los jóvenes se diviertan sin necesidad de recurrir al botellón, al alcohol o a otras prácticas poco saludables. Con esta premisa, el Ayuntamiento de Las Gabias, a través de sus Concejalías de Juventud y Deportes, ha organizado un completo programa de actividades de ocio nocturno denominado "GabiáCítate 2015", en el que cultura, deporte y diversión irán de la mano. Las actividades se desarrollarán viernes y sábados desde enero hasta abril.

VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

Encuentro de Coros
Universitarios

Concierto a cargo de The Princeton University Chapel Choir y el Coro de la Facultad de Ciencias de la UGR

► A las 18 horas, en la Iglesia del Sagrado Corazón.

Proyección del film 'Perdición',
en el teatro CajaGranada

'Perdición', del maestro Billy Wilder, uno de esos directores emigrados de Europa que marcaron época en Hollywood.

► A las 19 horas, en versión original subtitulada.

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'Vínculos'

HASTA EL 15 DE FEBRERO

El Hotel El Ladrón de Agua acoge una muestra con Ángeles López Hinojosa y Estefanía Rivera Loza como artistas invitadas. Estas granadinas, estudiantes de último curso de Bellas Artes, ofrecen una interesante propuesta desde dos puntos de vista: la fotografía y la pintura. Una peculiar visión artística del retrato y el paisaje que no dejará indiferente al espectador. La exposición podrá visitarse de lunes a domingo de 16:00 a 21:00 horas.

'Universo Morente'

HASTA EL 1 DE MARZO DE 2015

La Alhambra acoge una muestra compuesta por más de 800 piezas que aúnan las artes escénicas, la música, la palabra y la poesía para rendir homenaje al maestro Enrique Morente y mostrar su legado. En la exposición pueden encontrarse objetos personales de Morente como manuscritos de sus creaciones, cartas, la colección de botas que lucía en sus espectáculos o la guitarra que inspiró tantas de sus canciones. La muestra se ordena en torno al eje central de la discografía de Morente y se ramifica en varios niveles: en palabras de Enrique, discografía, artes plásticas, poesía y literatura, artes escénicas, música y gráfica. La exposición se completa en el Centro de Documentación Musical de Andalucía.

'Momias. Testigos del pasado'

HASTA SEPTIEMBRE DE 2015

Con esta producción, el Parque de las Ciencias muestra el valor de las momias como elementos históricos y también como objeto de estudio científico a través de los cuales podemos conocer el pasado. Casi medio centenar de momias originales de todas las culturas y más de 150 elementos relacionados con ellas como sarcófagos, amuletos, esculturas, etc., se reúnen por primera vez en este montaje expositivo en el que han colaborado más de 25 entidades y museos.

'Los retratos interiores' de María Bertini

HASTA EL 31 DE ENERO

La muestra de fotografía pre-

senta retratos en blanco y negro de artistas italianos y otros retratos. Entresuelo.

'Sanidad militar española: historia y aportación a la ciencia'

HASTA JUNIO DE 2015

Por primera vez en España una exposición muestra el pasado y el presente, y hace una prospección de futuro, de la sanidad militar. Un recorrido histórico, desde la época de los Reyes Católicos hasta nuestros días.

'Intervalo entre las cosas' de Mar Garrido

HASTA 28 DE FEBRERO

El Instituto América de Santa Fe acoge la exposición compuesta por series fotográficas y audiovisuales de Mar Garrido. Abierta en horario de martes a sábado de 17:00 a 21:00 horas. Festivos cerrado.

'On Joue Sur la Terre'

HASTA EL 1 DE FEBRERO

La exposición de fotografía está organizada por la Alianza Francesa de Granada y muestra las imágenes ganadoras de su certamen internacional. En el Centro Cultural Gran Capitán en horario de martes a sábado de 17:00 a 21:30 horas y domingos, de 10:00 a 14:00 horas. Lunes y festivos cerrado.

'Surrealismo'. Óleos de Marián Danés

HASTA EL 1 DE FEBRERO

Se trata de una cuidada selección de personalísimas y originales pinturas de una polifacética artista que está reconocida a nivel internacional y cuya obra ha visitado numerosos países con éxito de crítica y público. Se podrá visitar en la Casa García de Viedma de Armilla de lunes a sábado de 17:00 a 20:30 horas así como las mañanas de los sábados y domingo de 11:00 a 14:00 horas.

'Volando a ras de nieve'

HASTA EL 28 DE FEBRERO

La muestra ofrece cien años de esquí en Sierra Nevada y los cincuenta de Cetursa, en el Centro de Exposiciones de Puerta Real. Fotos, vídeos, grabados, litografías, material deportivo de época, planos y cuadros, procedentes de colección públicas y pri-

DE INTERÉS



'Himnos y Lamentos', una muestra de Santiago Torres

La Sala Ático del Palacio de los Condes de Gabia, en su función de dar cabida a las creaciones de autores noveles, ha estrenado el año 2015 con la exposición *Himnos y Lamentos* del joven artista granadino Santiago Torres López, un canto al paisaje tratado como instrumento que abre un mundo dentro del mundo y que se mueve desde el cielo hasta el infierno a través del arte de la pintura.

► La Sala Ático del Palacio de los Condes de Gabia. De lunes a sábado de 11 a 14 y de 18 a 21 horas.

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@gruposjoly.com



Cordero guisado con alcachofas

Para cuatro personas:

800 grs de carne de cordero deshuesada • una docena de alcachofas medianas • 6 tomates maduros • una docena de cebollitas francesas • 4 cebolletas • un diente de ajo • un vaso grande de vino blanco seco • unas ramitas de romero • unas ramitas de hierbabuena • cucharadita de azúcar • un limón • sal y pimienta negra • aceite de oliva

► En primer lugar, trocear y retirar las partes más grasas de la carne. Se pican muy menudas las cuatro cebolletas y el diente de ajo. Lavamos los tomates y los rallamos.

► A continuación, limpiar las alcachofas, retirando las hojas más duras y dejando solamente los corazones. Se van pasando a un cuenco grande con agua y un chorrito de zumo de limón.

► Luego, en una cazuela honda, calentamos unas cucharadas de aceite de oliva y rehogamos, en primer lugar, las cebolletas y el diente de ajo a fuego medio.

► Antes de que se doren, incorporamos el tomate rallado, el romero desmenuzado, el azúcar y el vino blanco. Movemos y dejamos que reduzca unos minutos. Incorporar entonces los trozos de carne, tapamos y cocemos a fuego

muy suave durante una hora, removiendo de vez en cuando para que quede bien suelta.

► Mientras, pelamos las cebollitas, las enjuagamos y se doran en una sartén con unas cucharadas de aceite. Transcurrido el tiempo de cocción de la carne, incorporamos las alcachofas y las cebollitas a la cazuela.

► Por último, sacudimos suavemente para que se mezclen con el cordero, incorporamos un puñado de hojas de hierbabuena picadas y dejamos al fuego un cuarto de hora o veinte minutos más. Acompañar con arroz blanco.



Cocina en la blogosfera blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy

VIVIR EN GRANADA

Proyección del film 'Alas', en el Cineclub universitario

La película, dirigida por William A. Wellman en 1927, se proyecta hoy dentro del ciclo 'No necesitaban palabras, tenían rostros. Joyas del cine mudo (X)...'.

► A las 21 horas en Salón de Actos de la ETS de Ingeniería de Edificación.



Inauguración de 'Tricotomía', una exposición de Salvador Braojos

La muestra, que se inaugura hoy a las 20 horas, está organizada por la propia residencia Corrala de Santiago y el Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad

► Sala de Exposiciones de la Corrala de Santiago.

LA LUPA



Imagen de archivo de la actividad de la ONG Calor y Café en Granada.

Más apoyos a la **Red** de Solidaridad Alimentaria

● Almanjáy en Familia, la Asociación de Vecinos del Zaidín y la ONG Calor y Café se adhieren al plan contra la exclusión de la Junta

R. G. GRANADA

Las entidades Almanjáy en Familia (ALFA), la Asociación de Vecinos del Zaidín y la ONG Calor y Café se han adherido a la Red de Solidaridad Alimentaria de la Junta de Andalucía, que ha entregado un total de 56.000 euros a estas organizaciones para realizar su labor de voluntariado, que se centra, principalmente, en el almacenamiento y distribución de alimentos y la gestión de comedores sociales.

Esta es una de las medidas del Decreto Ley del Gobierno andaluz sobre Medidas Extraordinarias y Urgentes para la Lucha contra la Exclusión

Social en Andalucía. Según explicó el representante de la Oficina de la Vicepresidencia en Granada, José Vicente Pérez, es "un programa para trabajar directamente con las personas más vulnerables y que se encuentran en exclusión social y en el que los ayuntamientos de la provincia y Diputación tendrán este año 560.000 euros para destinarlo a este fin". De

Las tres entidades reciben 56.000 euros para realizar su labor de voluntariado

esta forma, estas entidades sociales se suman a la Red de Solidaridad Alimentaria donde ya están integradas también la Plataforma del Voluntariado de Granada, Integración para la Vida (INPAVID), la Asociación de Minorías Étnicas de Pinos Puente, que trabaja con unas 500 familias, y la Asociación de Parados 28-F de la zona Norte.

Según los datos facilitados por la coordinadora de Derechos de la Ciudadanía, Participación y Voluntariado, María Piedad Castillo, la asociación Almanjáy en Familia ha recibido 20.000 euros y está tendiendo a unas 300 personas al año; a la Asociación de Vecinos del Zaidín se les ha entregado otros 17.000 euros y su labor se ha centrado en la atención de alimentación básica de unas 1.000 familias, mientras que Calor y Café recibe otros 11.000 euros y durante el pasado año repartió unos 25.000 cafés y bocadillos.

Las grandes oportunidades se encuentran con un poco de suerte.
Y con un mucho de asesor personal.

Solvía.es
La innovación de Banco Sabadell

Consulta a uno de nuestros asesores personales en el 902 333 131.

Solvía **BS**

vadas, repasan la evolución desde 1914 de los deportes de invierno en Granada. La muestra está compuesta por más de 400 documentos procedentes de instituciones públicas y de una veintena de colecciones privadas. Se podrá ver en el Centro de Exposiciones de CajaGranada de Puerta Real de martes a viernes de 18:30 a 20:30 horas. Sábados: de 12:00 a 14:00 y de 18:30 a 20:30 y domingos y festivos de 11:00 a 15:00 horas. Los lunes permanecerá cerrada al público.

'La bolsa y la vida'

HASTA EL 8 DE FEBRERO

Trabajos de un centenar de artistas de muy diversas opciones formales, generaciones y procedencias, desde México, Estados Unidos y Brasil a Italia, Francia y Japón, además de españoles, rinden homenaje 'plástico' a José Guerrero en la exposición 'La bolsa y la vida' comisariada por el pintor onubense Pablo Syceet en la Sala Alta del Palacio de los Condes de Gabia. Horario: De lunes a viernes, de 18:00 a 21:00. Sábados de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 horas. Domingos de 11:00 a 14:00 horas.

'Art Mariage o los estados del alma'

HASTA EL 27 DE ENERO

Art Mariage o los estados del alma es un proyecto expositivo que combina fotografías y poesías tomando como hilo conductor los estados del alma y cuyo principal objetivo es conmover al espectador. Una suerte de sentimientos, muchas veces encontrados, que apuntan directamente al corazón. Felicidad, alegría, tristeza, melancolía... vida. Son tres los artistas que componen la exposición: Jorge

Pastor (fotógrafo), las poetisas Carmen y Adoración Hernández Montalbán. Acceso gratuito. Horario de la sala: De martes a sábados de 19:00h. a 21:00h horas. Domingos, lunes y festivos cerrado. Centro Cultural CajaGranada de Motril. C/ José Felipe Soto, 1A. Motril.

'Homenaje a Mariano Bertuchi'

HASTA EL 18 DE FEBRERO

Se trata de una doble exposición dedicada al artista granadino conocido por sus pinturas de los paisajes de Marruecos y de la vida cotidiana de sus habitantes. Estas exposiciones se detienen especialmente en la vertiente gráfica de su obra. En la Escuela de Arte de Granada se podrá disfrutar de una selección de la obra gráfica de Bertuchi y algunos documentos que recuerdan su paso por la Escuela. En la sede situada en el Pabellón Al-Andalus y la Ciencia, se muestran dibujos y obras de Mariano Bertuchi, estableciendo un diálogo con los proyectos realizados por el alumnado actual de la EAG, dentro de una iniciativa de marcado carácter pedagógico que pretende fomentar el trabajo cooperativo y desarrollar líneas de investigación didáctica innovadoras.

'I certamen de ex libris'

HASTA EL 1 DE FEBRERO

Una selección del I certamen de ex libris organizada por la Real Academia de las Bellas Artes de Granada y el Taller de Grabado La Granja, en la sala de exposiciones de Gran Capitán. En horario de martes a sábado de 17:00 a 21:30 horas y domingos, de 10:00 a 14:00 horas. Lunes y festivos cerrado.