

Los investigadores de la UGR producen más trabajos de mayor calidad e impacto

La crisis no merma la producción, que se coloca en las mejores plataformas, pero en el último año ha habido un decrecimiento en citas

▄▄ **ANDREA G. PARRA**

GRANADA. La Universidad de Granada (UGR) presume de sus investigadores. Puede hacerlo, si bien hay sus luces y sus sombras. Estas se pueden plasmar en un mapa. Si se hacen los balances por áreas y por disciplinas quedarán en evidencia los avances de unos y los retrasos y pocos logros de otros. Se pueden sacar muchas estadísticas, pero lo cierto es que en los últimos años se han dado pasos importantes a pesar de la crisis y los gravísimos recortes. Lo que se hace en los laboratorios de la institución universitaria granadina tiene cada vez mayor visibilidad e impacto en el territorio nacional e internacional. Algunos científicos de la universidad granadina son valorados y eso es muy positivo. Esa es una de las luces a destacar.

Un modo de medir ese impacto son las citas y trabajos indexados y recopilados en los índices internacionales. El 'Journal Citation Reports (JCR)'

es una publicación anual que realiza el Instituto para la Información Científica, que actualmente es parte de la empresa Thomson Scientific, y que es el libro de cabecera para estas 'mediciones'. Esta publicación evalúa el impacto y relevancia de las principales revistas científicas del campo de las ciencias aplicadas y sociales. Originalmente era parte del 'Science Citation Index' y actualmente está realizado a partir de los datos que este contiene. El número de trabajos indexados en uno de los cuadriles (Q1) del JCR ha pasado de 295 en 2004 a 1.103 en el año 2013, que es el último evaluado. En porcentajes se ha ido del 34% de trabajos indexados al 49%. La producción en el máximo nivel ha tenido un buen comportamiento. En 2012 fue del 50%. En el TOP3 se ha ido de 47 a 167 trabajos. Son los máximos niveles.

Media mundial

La universidad granadina está también desde hace más de un lustro por encima del impacto medio mundial. En el mapa estratégico de las universidades andaluzas, según el medidor de impacto 'Crown' y el número de documentos 'Web of Science', la institución universitaria granadina también es de las mejor situadas.

Si se echa la vista más atrás la evolución de los indicadores de producción e impacto ha experimentado sus vaivenes, pero la tendencia por lo general ha sido al alza. Así, en 1981, por ejemplo, el número de trabajos en la 'Web of Science' - la mayor plataforma de información científica - era de 108 y en 2013 se había situado en 2.198, en impacto y producción. En 2012 fue un poco superior, concretamente se elevó a 2.269. Era el mayor número de toda esta serie. La cifra de citas totales, según las tablas del Vicerrectorado de Investigación de la UGR ha descendido en

A SABER

▄ **Número de trabajos 'Web of Science' en producción.** De 939 en 2004 se ha ido a 2.548 en los doce meses de 2013.

▄ **Cifra de trabajos indexados en Q1 JCR.** En el año 2004 fueron 295 trabajos y el pasado se elevaron a 1.103.

▄ **Economía.** Los investigadores de la UGR han pasado de recibir más de diez millones a 5,9 en el último lustro.

los últimos años y bastante, si bien en el medidor 'Crown' sigue por encima del 1. Aún así habrá que esperar y analizar detalladamente cuál es el comportamiento para saber si es algo puntual o algo más preocupante en lo relativo a citas globales.

Todos estos índices toman mayor valor si se tiene en cuenta que los investigadores de la universidad granadina han pasado de conseguir más de diez millones de euros, por ejemplo, en el Plan Nacional en el año 2009 a 5,9 en el ejercicio 2013. Esta sola cifra ya pone encima de la mesa la difícil situación que atraviesa la investigación en la institución granadina, aunque no es la única universidad. Los recortes han afectado a todas las universidades españolas y la falta de dinero afecta a todas las parcelas. La financiación promedio ha pasado de 92.473 euros a 74.066 euros. La inestabilidad o pérdida de recursos humanos es el gran caballo de batalla de los gestores universitarios y eso se deja notar en la producción. Por lo que se puede ver en las tablas de impacto parece que también puede suceder de forma llamativa sino se remedia.

Hay investigadores y parcelas que están teniendo un éxito rotundo. Esas 'ganancias' hacen que la UGR esté bien situada en algunos parámetros. Son las que están dando un

sitio a la institución universitaria, aunque lo deseable sería que fuera en todas las disciplinas o al menos en un mayor número de las mismas. Por el momento las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y Matemáticas están en la 'Champions League', si se quiere hacer referencia al mundo futbolístico, y lo están en lo más alto de la tabla. Cuentan con investigadores de primer nivel. Mucha y buena producción según los diferentes estudios que se conocen.

Necesidad de ayudas

Para que la investigación siga al alza son necesarias ayudas y de eso, como se ha indicado y denunciado reiteradamente, se adolece. La universidad granadina intenta ayudar y 'apagar fuegos' con su plan propio de investigación.

«En el contexto de la crisis económica que atravesamos es de destacar especialmente la apuesta decidida por todos los programas de recursos humanos que, de forma subsidiaria a las convocatorias nacionales y autonómicas, permiten la formación de investigadores y su vinculación a la UGR a través de programas específicos del plan propio de investigación, como son las becas de iniciación a la investigación, becas y contratos predoctorales, contratos puente, así como contratos postdoctorales y de incorporación de investigadores de excelencia. Cabe destacar que la partida destinada a recursos humanos tiene un peso muy importante en el plan propio», defienden desde el Vicerrectorado de Investigación.

Premios para los mejores alumnos 'erasmus' durante su estancia a otro país

▄▄ **A. G. P.**

GRANADA. La Universidad de Granada (UGR) convoca los premios a la excelencia en la movilidad internacional de estudiantes. Estos premios pretenden fomentar la calidad de la movilidad internacional de los alumnos de la institución granadina.

El Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación al Desarrollo ha establecido cuatro premios por valor de 1.000 euros cada uno, correspondiendo cada uno a las siguientes ramas: Artes y Humanidades, Ciencias Sociales y Jurídicas, Científica-Tecnológica y de Ingenierías, y Ciencias de la Salud.

Estos cuatro premios se otorgarán a los estudiantes de estas ramas que demuestren haber sacado el máximo aprovechamiento de su estancia internacional. Para poder optar a estos premios los estudiantes de la UGR deben haber realizado una movilidad internacional en el marco de las convocatorias PAP-Erasmus, programa propio de la UGR u otros programas gestionados a través del vicerrectorado.

Los estudiantes consiguen 67.245 euros para un proyecto solidario

▄▄ **A. G. P.**

GRANADA. Horas de estudio que se traducen en dinero. Un total de 7.153 estudiantes de la Universidad de Granada (UGR) han participado en la Olimpiada Solidaria de Estudio. Esta iniciativa, que se ha llevado a cabo desde el día 5 de noviembre hasta el 5 de diciembre de este año en 15 países, bajo el lema 'Si estudias cooperas', permitirá que los fondos recaudados este año se destinen a la construcción de una Escuela Técnica Superior en Hinche (Haití).

Por cada hora de estudio, un patrocinador dará un euro para el proyecto solidario anteriormente indicado. Con 67.245 horas de estudio invertidas por los estudiantes de la Universidad granadina la Biblioteca Universitaria haya sido la primera de Andalucía y la primera de España en horas registradas.

Algunas de las peculiaridades de la XII Olimpiada Solidaria de Estudio colocan a la Biblioteca de la Universidad granadina y a los alumnos en muy buen lugar. Lo más llamativo en España ha sido el ascenso de Andalucía al primer puesto, desde el 10º en que quedó el año pasado. A ello ha contribuido sin duda la

Universidad granadina y sus 17 salas de estudio que han sumado 67.245 horas/euros y más de 7.000 participantes, como se ha indicado.

La Biblioteca Universitaria, que se ha sumado este año por primera vez a esta iniciativa, agradece a todos los estudiantes que han participado en la Olimpiada su «enorme solidaridad», según se recoge en un comunicado.

Sensibilización

Durante el mes que ha durado la Olimpiada (5 de noviembre al 5 de diciembre), los jóvenes han podido acudir a estudiar a las salas de estudio adscritas a la actividad y donar sus horas de estudio. Por cada hora, un patrocinador destinará 1 euro a un proyecto educativo en el Sur.

El objetivo de la Olimpiada es concienciar sobre el obstáculo que supone la falta de educación para la mejora de las condiciones de vida de las personas y motivar actitudes responsables y comprometidas para conseguir uno de los Objetivos de Desarrollo del Milenio: lograr la enseñanza primaria universal.

Según se puede leer en la web de este proyecto solidario han logrado, por el momento y según lo conta-



Estudiar en las bibliotecas ayudó a este proyecto solidario. ▄▄ **A. AGUILAR**

bilizado hasta ayer, 49.923 participantes. Han facilitado un total de 544.096 horas o lo que es lo mismo 544.096 euros.

Con la construcción de esta escuela técnica en Haití a la que irá

destinado este dinero se contribuirá a frenar el éxodo rural capacitando a 150 jóvenes de 18 a 25 años, el 90% de los cuales serán chicas. Habrá tres tipos de cursos de dos años de duración.

EL PRESTIGIO DE LEER

José L. Sánchez-Lafuente Valencia Subdirector de la Biblioteca de la Universidad de Granada

«Creo que hay que implantar una cultura de crítica hacia los medios de comunicación, pero esa crítica debe ser constructiva»

«La biblioteca es básica en el fomento de la lectura en prensa»

«Echo en falta más noticias de tipo cultural, tanto a nivel local y provincial como nacional»

ANDREA G. PARRA

GRANADA. Está entre libros todo el día, pero dedica casi el mismo tiempo a la lectura en prensa que a la novela u otro género que tenga entre manos. Eso sí, si el libro de ese momento le interesa mucho intensifica su lectura. José L. Sánchez-Lafuente Valencia, subdirector de la Biblioteca de la Universidad de Granada (UGR), es ordenado a la hora de leer el periódico.

Empieza por la portada y si alguna noticia le interesa más que el resto la busca directamente. Después sigue página a página. Nació en Archidona (Málaga), pero prácticamente ha pasado más de media vida en Granada. En 1972 se vino a estudiar a la universidad, en 1980 aprobó las oposiciones de bibliotecario y hasta 1985 estuvo en Melilla. Desde este último año (1985) vive en la capital de la Alhambra.

—¿Cuántos periódicos lee al día?

—Uno. Durante aproximadamente una hora.

—¿De pequeño leía prensa en casa con sus padres? ¿Lo hace usted ahora con su familia?

—De pequeño no existía en mi casa costumbre de comprar el periódico.



Sánchez-Lafuente, en la biblioteca de la UGR. :: BRENDA ROMERO

co a diario. Recuerdo que cuando había alguna noticia importante iba a una peluquería cercana y la consultaba. En la actualidad compramos todos los días IDEAL y los fines de semana, además, otro de tirada nacional.

—¿Qué es lo que más le llamaba la atención de la prensa?

—La portada, las noticias nacionales y las internacionales. Y los chistes.

—¿Qué secciones son las que más

le interesan? ¿Cuáles les gustaría que tuvieran más espacio?

—Ahora me interesan las noticias locales y provinciales. También leo con mucho detenimiento la sección de Cultura.

—¿Qué temas echa en falta?

—Precisamente más noticias de tipo cultural a nivel local, provincial o nacional.

—¿Piensa que es necesaria una mayor cultura y enseñanza so-

bre la lectura en prensa?

—Creo que hay que implantar una cultura de crítica hacia los medios de comunicación, pero esa crítica debe ser constructiva.

—¿Cuánto tiempo dedica al día a la lectura de periódicos en comparación con la de libros?

—Mitad por mitad, una hora al periódico y otra para el libro.

—¿Qué papel cree que deben jugar las bibliotecas en el fomento de la lectura en prensa?

—El papel de la biblioteca en el fomento de la lectura es primordial. En este servicio los lectores marcan la pauta: estar informados es fundamental. La lectura es aprendizaje, es viajar, y sobre todo, creatividad. En estas fechas navideñas recomiendo como regalo un libro.

—¿Ha hecho algún coleccionable de IDEAL?

—Sí, el de las monedas de 'Cara y cruz de nuestra historia', de 1994 y 1995.

—¿Qué noticias recuerda que le hayan impactado más?

—La muerte de Franco, el atentado de las Torres Gemelas y el del 11M.

REMITIDO

245 personas desempleadas han realizado prácticas en el Proyecto Experiencias Profesionales para el Empleo

54 personas han formalizado un contrato después de haber realizado el periodo de prácticas

El Ayuntamiento de Granada, a través del Área de Empleo ha gestionado este proyecto de Experiencias profesionales para el Empleo, que tenía como objetivo que 200 personas desempleadas en riesgo de exclusión social realizaran prácticas profesionales en empresas de Granada y Área Metropolitana.

Desde el inicio del proyecto, el 27 de diciembre de 2013 los/as cinco profesionales contratados/as a cargo del proyecto han atendido a 960 personas en orientación individual y han gestionado prácticas para 245 personas (156 mujeres y 89 hombres). El proceso se complementa con la realización de sesiones de orientación grupal dirigidas a la actualización sobre técnicas de búsqueda de empleo, situación del mercado laboral, etc. En los talleres grupales han participado 80 personas.

Las prácticas con una duración media de 2,5 meses se han realizado en 181 empresas y asociaciones, con las que se han suscrito convenios de co-

laboración. Las prácticas se han realizado principalmente en ocupaciones relacionadas con: hostelería, educación, servicios a la comunidad, comercio, formación y alimentación y distribución.

Los puestos más ofertados han sido: administrativo/a, auxiliar administrativo/a, dependiente/a, operarios/as, receptionistas y auxiliares de cocina.

Un total de 54 personas (40 mujeres y 14 hombres) han formalizado un contrato después de finalizar su periodo de prácticas en la empresa.

Durante el periodo de prácticas el/la alumno/a recibe una beca por un importe máximo de 399,38 € al mes.

Experiencias Profesionales para el Empleo es un programa del Servicio Andaluz de Empleo que recibe financiación del Fondo Social Europeo en un 80%, gestionado por la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo y cofinanciado en un 12,27% por el Ayuntamiento de Granada.



El Alcalde y El Concejal de Empleo visitan el proyecto EPES.

El Peligros inicia en Jaén un nuevo asalto al liderato

Villanueva Mesía también confía en continuar en las posiciones altas tras su duelo de esta tarde como local ante el Archidona

FÚTBOL SALA

:: JUANJO MARTÍN

GRANADA. El FisioSalud Peligros encara esta tarde una nueva oportunidad de acceder al liderato en el grupo XVIII de Tercera división. Después de que los intentos anteriores se saldaran con resultados adversos, los hombres de Ramón Balboa han mantenido una constancia que les ha habilitado para una enésima ocasión con tal de alcanzar la posición más alta de la clasificación.

Su escollo en esta ocasión (20 horas) es el Cabra Joven, cuadro jiennense que empezó bien el campeonato pero que poco a poco ha ido perdiendo gas y que solo ha sumado un punto de los últimos nueve posibles. El desplazamiento hasta el municipio de Cabra del Santo Cristo puede transformarse en el trampo-

lín para que los peligreños realicen el salto de una vez por todas. Una victoria metería presión a Mancha Real, actual líder y que treinta minutos antes inicia su complicado duelo contra Pozo Alcón, y al Atlético Linares, que descansa esta jornada. El que saltará a la cancha sin conocer otros resultados es el Villanueva Mesía, que se enfrenta como local al Archidona (18 horas). El cuadro malagueño se ubica en la mitad de la tabla, aunque relativamente cerca de una zona noble de la que apenas le separa una victoria. Más cerca aún de la cabeza se encuentran los malenos, que pueden corroborar que su gran trayectoria hasta el momento en Tercera división no ha sido fruto de la casualidad sino del trabajo duro.

El equipo de Javi Castañeda se apoyará en su público para sacar adelante este encuentro ante el Archidona y echar así raíces en los puestos altos, lo que convertiría la consecución de la permanencia en un objetivo satisfecho prácticamente antes del ecuador liguero. Además, la Liga también vuelve a la acción en la Segunda femenina, donde los



El portero del Gádor sale de forma peligrosa. :: RAMÓN L. PÉREZ

tres clubes de la provincia que militan en el grupo III ansian una victoria, especialmente los que están rondando las plazas más peligrosas de la categoría.

El Albolote Futsal es uno de ellos puesto que marcha penúltimo tras su racha de ocho derrotas consecutivas. Mañana (12.30 horas) viajará hasta Sevilla para medirse al Estudiantes, otro de los implicados en la lucha por la salvación y que ya actuó de bálsamo con las otras entida-

des nazaríes. Por su parte, el Monachil también podría obtener algo de sosiego en el caso de dar la sorpresa esta tarde (18.30 horas) ante el Cádiz, tercero en la tabla.

Más sencillo en teoría lo tendrá el Loja, que mañana recibe al Torreblanca Melilla (12 horas) en un partido en el que puede hacerle un gran favor a las alboloteñas, pues las norteafricanas también están metidas en el 'potaje' de los puestos peligrosos de la competición.

El 'Uni' femenino aspira a tomar impulso a costa del colista

VOLEIBOL

:: J. M.

GRANADA. El equipo femenino del Universidad de Granada afronta esta tarde un partido a priori asequible contra el colista de la Superliga-2, el Leganés. La escuadra madrileña ha caído en sus ocho encuentros, por lo que asume el papel de víctima en su visita al pabellón de Fuentenueva (20 horas).

Las jugadoras entrenadas por Fran Santos y Magda Contreras salieron reforzadas de su victoria la pasada semana en Almería (1-3), lo que les otorga un colchón de cuatro puntos sobre su más inmediato perseguidor. Esa tranquilidad no debe verse sobresaltada en un choque en el que las capitalinas están llamadas a ganar y además con claridad para sumar tres puntos más.

Más complicado lo tienen los chicos del 'Uni', que reciben justo antes (18 horas) al Cartagena. El conjunto murciano planteará a buen seguro una buena batalla pues tienen la opción de dar caza a los granadinos. Los pupillos de Cipriano Pérez deberán olvidar su tropiezo en Valencia (3-1) con tal de volver a triunfar.

Oportunidad del Balcón del Genil para abrir hueco en la tabla

WATERPOLO

:: J. M.

GRANADA. La competición en Primera Andaluza regresa a la acción este fin de semana con el enfrentamiento que tendrá lugar mañana entre el Balcón del Genil y el Emasesa Sevilla (13.30 horas). El duelo, que se disputará en la piscina hispalense, podría convertirse en el impulso necesario para que el cuadro de Huétor Vega se instale definitivamente en la zona noble de la tabla.

Los sevillanos marchan actualmente cuartos clasificados con el mismo balance que el Balcón del Genil, de ahí la trascendencia de este encuentro. Los hombres dirigidos por Pío Salvador ya recuperaron sensaciones antes del 'puente' con su cómoda victoria sobre el CN Marbella (3-14) y quieren vencer a domicilio.

El Emasesa ya perdió su último choque en casa (7-8 ante Chiclana) y esa debilidad mostrada intentarán explotarla los hueteños, que ostentan la condición de segundo equipo más goleador y también están entre los que menos tantos reciben.

Guadix clausura el Andaluz de velocidad y regularidad

MOTOR

:: J. M.

GRANADA. El circuito de Guadix se convertirá mañana en el escenario donde se diluciden las múltiples clasificaciones que se encuentran aún abiertas del campeonato de Andalucía, en las modalidades de velocidad y regularidad. La jornada arrancará a las nueve de la mañana con las verificaciones administrativas, para a continuación efectuar las tandas de entrenamientos cronometrados, último paso antes de que

comiencen las carreras a partir de las 15.30 horas.

La prueba, organizada por el Automóvil Club Granada 2001 y la escudería Granada 49.9, congregará a decenas de coches clásicos en perfecto estado de revista que tratarán de coronarse. Mientras que Humberto Janssens es el líder en velocidad históricos, en el resto de apartados aún puede ocurrir cualquier cosa. Lo mismo sucede en la regularidad, donde Fernando Parra y Manuel Correa tratarán de defender su actual liderato.



El circuito accitano coronará a los pilotos de cada categoría. :: IDEAL

Los clubes nazaríes aceptan el reto de alejarse del 'pozo'

BALONMANO

:: J. MARTÍN

GRANADA. A tan solo dos jornadas de dar carpetazo a la competición en el año 2014, tanto el Maracena SGT Bus como el Universidad de Granada han aceptado el reto de sumar el máximo de puntos posible. Solo así podrán cumplir el objetivo de distanciarse de la zona peligrosa de la tabla en la que se encuentran inmersos ambos conjuntos.

Los metropolitanos contemplan el horizonte con un poco más de calma gracias a la victoria conquistada la pasada semana. Aun así, los discípulos de Jesús Escañuela permanecen en la antepenúltima posición, por lo que esta tarde (20 horas) intentarán dar alcance a Dos Hermanas. Los hispalenses solo acumulan dos puntos más a estas alturas del campeonato en Primera Estatal, por lo que el partido que se celebrará en la ciudad deportiva de Maracena podría equiparar a ambos clubes poco antes del final de la primera vuelta.

Por su parte, el Universidad tan solo ha podido celebrar un triunfo en División de Honor Plata, algo que podría corregirse en el caso de salir victorioso de la pista del Fuen-girola. Las malagueñas van terce-



El Maracena, en ataque. :: G. M.

ras por la cola y apenas poseen un punto más que las capitalinas, por lo que una alegría a domicilio tendría el doble de valor.

Para ello será fundamental comprobar el estado en el que llegan las jugadoras a este compromiso, pues el 'Uni' femenino no disputa un encuentro oficial desde hace tres semanas. Una pausa que puede afectar al ritmo del plantel granadino, cuyos números justifican los apuros actuales –penúltimo– pues solo los empeora el colista Tierra de Barros.

El Covirán desea festejar la Navidad como líder en EBA



JUANJO MARTÍN
✉ juanjomartin@diarioideal.es
@martinjuanjo

Los nazaríes visitan al San Fernando, equipo de la parte baja de la tabla que ya se les atragantó la pasada temporada

BALONCESTO

GRANADA. El aficionado al deporte de la canasta echó en falta la pasada semana su ración habitual por el descanso obligado del 'puente', pero lo peor está por llegar. Esta tarde (20 horas) se disputará una nueva jornada en la Liga EBA, que será la última del año pues la siguiente tendrá lugar el 10 de enero, dentro de casi un mes.

Esas prolongadas vacaciones se les van a hacer muy larga para los amantes del baloncesto, especialmente para los seguidores del Covirán, que ebulen euforia gracias a los buenos resultados obtenidos por los nazaríes. El primer equipo de la Fundación CB Granada goza en la actua-

lidad del privilegio del liderato, algo derivado de su relevante victoria en el anterior encuentro liguero sobre Morón (75-70).

Más allá de la polémica por la 'paleta' de los sevillanos ante sus quejas por el arbitraje del último cuarto de ese duelo, lo importante es que el conjunto de Pablo Pin logró retener la primera plaza. Ahora, los nazaríes tienen la oportunidad de festejar unas dulces Navidades en el caso de saldar de forma satisfactoria su encuentro a domicilio ante el DKV San Fernando (20 horas).

La entidad gaditana no anda demasiado boyante en esta campaña. Un balance de dos victorias y seis derrotas le condenan de momento a la antepenúltima posición, solo por encima de Andújar y Cajasol. Pese a la obvia diferencia en la tabla, el Covirán no las tiene todas consigo pues aún conserva bien fresco en su memoria lo que ocurrió durante la pasada temporada.

En un partido en el que también le colgaron a los granadinos el cartel de claro favorito, el devenir de acontecimientos puso tremendamente adverso el resultado final. El electrónico sonrió finalmente a los visitantes (62-65), aunque el sufrimiento experimentado entonces aún perdura en la mente. Por ese motivo, los integrantes del cuadro capitalino recelan de cualquier ex-

ceso de confianza en el choque de esta tarde, y más teniendo en cuenta que está en juego la posibilidad de vivir el receso navideño con el plus de un liderato en solitario.

«Serios y disciplinados»

Pin considera de su adversario de hoy que «no va a ser un partido fácil porque se trata de un equipo muy luchador que sube su nivel en su pista. Tenemos que ir con la mentalidad necesaria para completar un choque en el que nos mostremos serios y disciplinados». El técnico destaca el poderío de los interiores Gallardo y Martínez, quienes llevarán la voz cantante en el San Fernando al encabezar ambos los apartados de puntos, rebotes y valoración.

Una buena selección de tiro anulará la intención gaditana de salir a la contra, pues el juego en transición es una de las bazas que resalta Pin de su rival. Para ayudar en ese aspecto, el entrenador podrá contar con la presencia de Jorge Fernández al timón. El base se ha recuperado de sus molestias musculares y será de la partida, al igual que el resto del bloque. Se trata de la primera vez desde el inicio del curso que el plantel está al completo, un aspecto que debe jugar a favor de un Covirán que desea comerse el turrón sin miedo de atragantarse por la cercana presencia de sus perseguidores.



Javi Hernández prueba suerte en un lanzamiento. :: G. MOLERO

Ramón y Cajal pone en liza su primera plaza contra El Palo

La plantilla del Ramón y Cajal saltará una vez más a la cancha con el reto de mantener una primera posición en la Primera Nacional femenina que ostentan desde el arranque del campeonato. Las chicas dirigidas por Álex Gómez han saldado sus tres partidos de forma relativamente cómoda y esta tarde (20 horas) en

su sede las colegiales quieren hacer lo propio contra El Palo. Un triunfo de 'Raca' también beneficiaría a Presentación, que presenta el mismo bagaje que las malagueñas y que mañana viajan a la Costa del Sol para enfrentarse al también malacitano Gamarra (13 horas).

Por su parte, el Meridiano Baza se trasladará mañana a Motril (18 horas) para jugar ante el CB Nerja, que tras un reciente acuerdo disputará algunos de sus partidos de Primera Nacional en el municipio granadino.

El equipo júnior de los Lions arranca ante Murcia Cobras

FÚTBOL AMERICANO

:: J. M.

GRANADA. Mientras el primer plantel de los Lions aguardan para su nuevo encuentro oficial tras su gran arranque en la Liga Andaluza frente a Sevilla Lince, los aficionados al fútbol americano pue-

den saciar su apetito por este deporte con el debut en la LNFA júnior de los 'cachorros' nazaríes.

Este joven conjunto, que se conformó el curso anterior después de tres años sin inscribirse en competiciones, inicia una nueva temporada en la que espera cosechar mejores resultados. Este objetivo no será difícil de cumplir pues el equipo júnior perdió todos sus encuentros del pasado año, por lo que una sola victoria compensaría todo el esfuerzo. El rival de mañana (12 horas) será Murcia Cobras, curtido rival en categoría júnior y que tratará de asaltar el feudo de la ciudad deportiva de Maracena.

Padial concluye última en el sprint de la segunda prueba del curso

BIATLÓN

:: J. M.

GRANADA. Victoria Padial no pudo extraer una buenas sensaciones en el sprint celebrado en la estación austriaca de Hochfilzen, donde se está desarrollando la segunda prueba de la Copa del Mundo. La granadina finalizó en la úl-

tima posición de las cien biatletas que alcanzaron la línea de meta.

Padial acusó una mala tarde en el tiro dado que en su primera tanda erró hasta cuatro disparos, mientras que en la segunda añadió dos fallos más a su tarjeta. Eso provocó un fuerte retraso con respecto al resto de competidoras, entre las que venció la finlandesa Kaisa Mäkäräinen, con casi seis minutos de ventaja sobre la nazarí.

Victoria Padial reconoció que también atravesó «problemas en la regulación» después de decir adiós a las primeras de cambio a esta segunda cita del curso, donde tampoco ha logrado la meta de clasificarse para la persecución.

Doble compromiso del Ciudad de Granada en Barcelona

TENIS DE MESA

:: J. MARTÍN

GRANADA. Las componentes del Ciudad de Granada femenino emprenden hoy su ruta hacia Barcelona, donde disputarán este fin de semana un doble compromiso correspondiente a la SuperDivisión, la máxima categoría del panorama nacional. Las nazaríes siguen sin conocer

el sabor de un triunfo en la élite y esta vez tendrán que lidiar con el elemento extra de racionar esfuerzos, al competir tanto esta tarde como en la matinal de mañana.

En primer lugar, las 'ciudadanas' visitarán a partir de las 17 horas al Mataró, actual segundo clasificado con siete victorias y una única derrota. Los pronósticos se inclinan descaradamente a favor de las locales, que solo han hincado la rodilla frente a Cartagena (3-4).

En la jornada dominical será el turno para el Calella, séptimo con un balance 4-2. Este rival tampoco despierta demasiado optimismo en unas granadinas que cuentan con Yolanda Enríquez de avanzadilla en el CAR de Sant Cugat, donde se ha concentrado para entrenarse junto a un combinado Serbia y otras palistas españolas.

En el apartado masculino, los clubes nazaríes se enfrentarán como anfitriones a San Sebastián de los Reyes, que marcha segundo con apenas un revés en seis encuentros. Los madrileños jugarán primero contra el Ciudad (17 horas), mientras que mañana pugnarán con La Zubia (11 horas) en sendos duelos en el que los granadinos darán lo mejor de sí para propiciar una sorpresa.



Ana García. :: IDEAL

El Universidad logra una notable presencia en la selección sub-18

RUGBY

:: J. M.

GRANADA. El buen hacer de las categorías inferiores del equipo de rugby del CD Universidad de Granada está haciendo que se convierta en costumbre que los jugadores de diferentes edades sean convocados para representar a Andalucía. El combinado autonómico sub-18 también ha reparado en el progreso de los jóvenes arlequinados, lo que se ha traducido en la llamada de cuatro granadinos para la preparación del próximo campeonato de España, que este fin de semana se reunirá en Marbella con tal de ponerse a punto para esa cita.

El primera línea Mariano Expósito, el tres cuartos Carlos Javier Moreno, el tercera Víctor Cardenete (tercera) y el medio melé Vicente Arráez representarán al 'Uni' en la selección andaluza sub-18, con la que también acudirán integrantes del Atlético Portuense, Cajasol Ciencias, Club de Rugby del Estrecho, Marbella y Mairena.

Para un equipo de estas dimensiones, trasladarse a una ciudad a rodar exteriores supone movilizar a medio centenar de personas entre actores y técnicos, sin contar la contratación de personal en la ciudad elegida. Por ejemplo, la escena de la salida de los hebreos precisó de unos cincuenta figurantes.

Sin embargo, lo que más interesa al Ayuntamiento es el impacto publicitario. La serie histórica ha sido uno de los mayores éxitos de TVE en los últimos tiempos, con una audiencia media de 3.347.000 telespectadores (16,8%), muy por encima de los datos de la cadena. Además, se ha emitido por el canal internacional de RTVE.

Si las escenas de 'Isabel' se rodaron en ciudades como Segovia, Madrid, Valladolid o Granada, la grabación de 'Carlos, emperador' promete ser aún más viajera. El productor

ejecutivo de Diagonal TV, Jaume Banaclocha, revelaba el miércoles en una entrevista en la Cadena SER que la capital se traslada de Segovia a Valladolid y la acción transcurre en Flandes, Alemania, Francia y México. «Vamos a hacer muchos decorados, lo más creíbles posible, y vamos a hacer muchos exteriores donde creamos que es útil. ¿Podríamos volver a Granada en algún momento? Vamos a ver, porque Carlos e Isabel

La productora dispone de medio millón de euros para rodar cada capítulo

se casaron en Sevilla y pasaron luego una temporada en la Alhambra», recordó Banaclocha.

La productora, que dispone de medio millón de euros para rodar cada capítulo, tiene que hacer cuentas antes de diseñar el plan de rodaje y decidir qué escenas se resolverán con decorados o con la grabación de planos de paisajes sobre los que después se montarán las escenas con actores.

La competencia entre ciudades será dura. Fuentes municipales explicaron que Granada ofrecerá todo tipo de facilidades para que algún capítulo de 'Carlos, emperador' se ruede en la ciudad, desde permisos de rodaje sin contrapartida económica hasta ofertas de hoteles a través del Convention Bureau. La imagen de los guapos protagonistas de la serie paseándose por la ciudad –como ya hicieron Michelle y Rodolfo en 2013– es un anuncio que no tiene precio.

Una visita de seis meses que dejó huella

El historiador Francisco Sánchez-Montes afirma que el traslado del emperador a Granada no fue una luna de miel, sino un «viaje de poder»

■ I. GALLASTEGUI

GRANADA. Carlos I de España y V de Alemania nació en Gante (actual Bélgica) en 1500 y murió en Yuste (Cáceres) en 1558. Entre esas dos fechas, el hombre más poderoso del mundo de su época viajó sin parar. En Granada estuvo apenas seis meses de su vida, en 1526, pero la ciudad le marcó y él, desde luego, dejó huella en la ciudad.

El historiador granadino Francisco Sánchez-Montes cree que es importante «desmitificar» esa estancia del emperador. Es verdad que Carlos, recién casado con su prima Isabel de Portugal, a la que había conocido dos horas antes del enlace en los Reales Alcázares, decidió dejar Sevilla, donde empezaba a apretar el calor del verano, y trasladar la corte a Granada, una ciudad con un clima más benigno y menos proclive a las epidemias. Pero no fue exactamente una luna de miel, sino un viaje de poder. «El poder se patentiza ante su pueblo», recuerda el profesor de Historia Moderna y de América de la Universidad de Granada, y lo hace en el que había sido último bastión musulmán del reino.

En aquella época la monarquía «era itinerante»; fue precisamente el hijo de Carlos, Felipe II, el que estableció Madrid como capital 'fija' en 1561. Por otro lado, una serie de terremotos espantó a la emperatriz Isabel, que decidió abandonar sus habitaciones en los palacios alhambrenos y trasladarse al Monasterio de San Jerónimo. La separación no les impidió concebir a su primogénito, Felipe II.

«Granada fue una ciudad esencial en su vida –afirma Sánchez-Montes, que en 2000 coordinó la celebración del quinto centenario del emperador–. Si los Reyes Católicos castellanizan Granada por su acción de gobierno, Carlos la universaliza».

Una de las huellas más importantes de su paso por la ciudad es, obviamente, el palacio que lleva su nombre, enclavado en pleno recinto de la Alhambra. El profesor recuerda que esta «maravilla del Renacimiento» diseñada por Machuca, que cumple el sueño estético de inscribir el círculo en el cuadrado, fue «el único palacio imperial» que promovió. Eso sí, no llegó a verlo ni siquiera empezado.

El emperador también fue el fundador de la universidad carolina, creada por la bula papal de 1531, que nació con vocación de brillar a la altura de las grandes instituciones académicas europeas de la época, como Salamanca, Bolonia o París.

También ordenó la finalización del patio de los mármoles del Hospital Real, la Iglesia de San Matías –el santo de su nacimiento– o el pilar que lleva su nombre en la subida a la Alhambra. Reformó el proyecto de la Catedral de Diego de Siloé, con el objeto de dignificar las tumbas de sus abuelos en la Capilla Real y ubicar junto a ellos su propio enterramiento.

Placer y trabajo

En Granada, Carlos alternó el ocio y el negocio. Se cuenta, por ejemplo, que salía a menudo a cazar y, en una de sus partidas, se perdió por la Sierra, hasta que unos moriscos, sin reconocerlo, le indicaron el camino de regreso a la ciudad. Aquí atendió asuntos internacionales de primer nivel, recuerda Sánchez-Montes, y favoreció los esfuerzos de la Inquisición para acelerar la conversión de los moriscos. La huella islámica «le impresionó», asegura el historiador: «Pero a los moriscos los consideraba tan súbditos suyos como a alguien de Bruselas o Alemania».

Sin embargo, pocos meses después de llegar, tuvo que dejar la ciudad que había querido convertir en su corte. Los deberes imperiales le reclamaban: en los años siguientes, los franceses, los turcos y los protestantes se turnaron para impedirle cumplir su deseo de volver a la ciudad de la Alhambra. Granada, por su parte, tardaría mucho en olvidarle: además de bellísimos edificios renacentistas, el emperador dejó una 'losa' de la que la ciudad tardaría décadas en recuperarse.



Arriba, retrato de Carlos I de joven. Abajo, Álvaro Cervantes.



Arriba, retrato de Isabel de Portugal. Abajo, Blanca Suárez.



La Alhambra organiza cuentacuentos y talleres infantiles para esta Navidad

Dos alumnos de Escuela Arte Granada diseñan el escaparate de la tienda-librería del monumento en Reyes Católicos, que presenta productos nuevos para estas fiestas

INÉS GALLASTEGUI

igallastegui@ideal.es

GRANADA. La Alhambra presentó ayer las actividades para niños y sus familias que ha puesto en marcha con motivo de las fiestas navideñas: un cuentacuentos y, como novedad de este año, un taller de decoración de galletas con motivos alhambreses. La directora del patronato, Mar Villafranca, aprovechó la ocasión para mostrar también el escaparate preparado para estas fiestas en la tienda-librería del centro de Granada –hay otras dos en el monumento–, que dispone de una selección especial de artículos para regalar en estas fechas.

La primera sesión del cuentacuentos, que girará en torno a historias de la Alhambra, tendrá lugar hoy a mediodía, y las siguientes se desarrollarán los días 20 y 27 de diciembre y el día 4 de enero.

El taller de decoración de galletas navideñas –los días 23 y 29 de diciembre en las Casas de la Mimbre– lo dirige Marga Núñez, arquitecta y repostera que une esas dos facetas en el diseño de dulces con motivos ornamentales de la Alhambra. Destacó que esta actividad didáctica y lúdica tiene un montón de alicientes para los más pequeños de la casa. «Adquieren vocabulario, se familiarizan con utensilios nuevos, aprenden a mezclar colores... Es muy social y divertido –explicó–. En el taller quiero dar unas



XXXXXX. :: RAMÓN L. PÉREZ

pincladas sobre el origen de los azulejos y mostrar a los niños que, a partir de un simple triángulo, podemos obtener formas preciosas. También les hablaré un poco sobre manipulación de alimentos e higiene», señaló Núñez, cuyos productos de «repostería» comercializa el patronato desde el pasado verano.

Escaparate

La tienda-librería de la calle Reyes Católicos, que acogerá los cuentacuentos, estrena por estas fechas un escaparate navideño diseñado por dos alumnos de la Escuela Arte Granada. Patricia Domenech y Sergio Reyes, cuyo proyecto ha sido seleccionado entre varios presentados por

MÁS INFORMACIÓN

► **Taller de decoración de galletas:** Actividad familiar gratuita, los días 23 y 29 de diciembre, a las 10.30 h. de la mañana, en las Casas de la Mimbre. Reserva de plazas en el teléfono 958 22 78 46.

► **Cuentacuentos:** Los días 13, 20 y 27 de diciembre y el 3 de enero, a partir de las 12.00 h. en la tienda-librería de la Alhambra (c/ Reyes Católicos, 40). Entrada libre hasta completar el aforo. Para niños a partir de 5 años.

estudiantes de escaparatismo, explicaron que su composición pretende destacar que los artículos de la tienda son «exclusivos, únicos y delicados». Por eso, los han protegido con paraguas de la 'lluvia' de ondas y hojas, formas típicas de los alicatados alhambreses.

La responsable de las tiendas-librería, Sandra Baena, confió en que el escaparate anime a los viandantes a entrar en el establecimiento, donde se ha preparado una selección de artículos de regalo, como bolas de navidad de cerámica, tazas y platos, posavos, fulares, pañuelos, abanicos o cajas de galletas. «Es como continuar la visita. La gente puede llevarse un trocito de la Alhambra a casa», dijo.

Juana Olmedo presenta hoy en Nueva Gala su libro de relatos 'La vida vieja'

En el acto del sábado intervendrán Juan Varo, José Ignacio Fernández Dougnac y su editor

ANTONIO ARENAS

GRANADA. «Hemos preparado la presentación con mucha ilusión porque es un momento precioso de mi vida que quiero disfrutar muchísimo», de esta forma se refiere Juana Olmedo Cardenete a la presentación de su libro de relatos titulado 'La vida vieja' (Ed. Point de Lunettes) previsto para hoy sábado 13 de diciembre a las 13 horas en la Librería Nueva Gala (C/ Almona de San Juan de Dios, 15). Presentarán el libro Juan Varo, profesor universitario, escritor y director de la 'Cátedra Federico García Lorca' y José Ignacio Fernández Dougnac,

profesor, crítico literario y escritor. Leerá fragmentos de sus relatos Juana Olmedo y tocará la viola de gamba el poeta y editor Manuel García.

De esta forma la autora verá cumplido su sueño de ver publicado y presentado el que fuera libro ganador del premio 'Federico García Lorca' para estudiantes de las Universidades Españolas, 2012, en su modalidad de narrativa. «Espero que todo el mundo que lea 'La vida vieja' disfrute con los nueve relatos entrelazados de los que se compone esta obra cuyo título está inspirado en un verso de un amigo poeta, José Gutiérrez», explica.

Aficionada a presentarse a concursos tanto fotográficos como literarios, Juana señala que para ella este tipo de certámenes, incluido los concursos de relatos de IDEAL, son un «un reto» del que ha salido bien parada:

primer premio de fotografía en 2007, accésit en el II Certamen Literario de la Biblioteca Universitaria de Granada (2013) y antes tercer premio con un 'Relato de verano' convocado por este periódico en 2008 y un año más tarde conseguiría el primero con el titulado 'Habitación de hotel' en el que narra la historia de una prostituta amante de la poesía que tiene un encuentro con su amante en un hotel. «Ella en sus momentos de melancolía se consuela leyendo poemas de T.S. Elliot» indica al tiempo que esta historia le llevó a relacionarla con el cuadro de Hopper que lleva el mismo título, uno de sus cuadros favoritos.

Poesía, bálsamo

A Juana Olmedo la poesía le ha servido como bálsamo, por lo que afirma que «nunca nos debe faltar pues tie-



Juana Olmedo. :: ARENAS

ne que estar en la mesilla de noche, en las librerías y en las bibliotecas». Considera la poesía un «arte mayor» por lo que a la hora de escribir prefiere relatos breves, eso sí salpicados de versos que le sirven de apoyo, con el que los personajes juegan. Eso sucede en 'La vida vieja' que escribió para presentarlo al concurso para estudiantes de Universidades Españolas 2012.

CRÍTICA
ANDRÉS MOLINARI

EL DESIERTO ESCENARIO

Es costumbre que, cuando ha de hablarse de aquí, se coloque la situación allí. Ya lo hicieron los románticos, tanto en dramas como en óperas, que situaban la acción en oriente para que los aprendices de espectadores extrapolasen situaciones y moralejas desde serrallos y bazares hasta esta Europa de sus pecados. Juan Carlos Rubio ha hecho lo mismo, pero hacia occidente, hacia el Far West, recorrido por la cámara de Ford y surcado el automóvil de Telma.

Arizona es un escenario pintado, con cactus comprado en los chinos y una radio sin tiempo, a medio camino entre las lámparas como luciérnagas y los transistores sin antena. El texto es directo y lineal, sin demasiadas lecturas hipodérmicas, más allá de la aludida extrapolación, casi obligada, de lo que sucede allende aquel desierto americano hasta este Mediterráneo Sur, esa franja de Gaza, o los recuerdos del muro de Berlín, la muralla de Adriano...

La única delicadeza simbólica es que aquí hormigón y alambreadas son verticales, mientras allí el desierto se jacta en su horizontalidad. Sin embargo se dejan en el tintero no pocas reflexiones y bastantes matices con lo que ambos personajes se nos tornan planos y casi unívocos, incluso con un final emborronado y muy previsible al estilo de American Beauty.

La dirección trata de salvar los baches y ausencias del texto, con una puesta en escena rica en vaticos y salpicada de ingenio absurdo, como encender y apagar la solanera con el mando a distancia. Ni el sexo tan explícito ni los tiros de escopeta tan poco recomendables en escena, aportan un ardite de ingenio al montaje. Puede que eso, unido al medio tono general de los actores, le hurte cierto entusiasmo en los aplausos finales. Pero, en contraste, se espolvorean detalles que hacen grata e incluso divertida la visión de esta obra, desde sus frases de Assimil hasta la mentira que destella el césped desenrollado o la formación femenina a base de Reader's Digest. Y por supuesto la interpretación: con un David por momentos verosímil y una Gema estupenda, como siempre, ambos todavía algo tensos. Pero ese almidón se les diluirá con la lluvia de las representaciones, porque estos montajes, como los desiertos, mejoran con el tiempo.

ESPECTÁCULO

> Arizona, por la Compañía Histrión.
> Autor y director: Juan Carlos Rubio.
> Actores: Gema Matarranz y David Gª Intriago.
> Teatro Alhambra, días 11a 13, media entrada.

Universitarios de veintitrés nacionalidades simulan el funcionamiento de las instituciones

La Diputación de Granada acoge hasta el próximo 14 de diciembre el Model European Union 2014



José Robles (c), junto a Leticia Moreno y Silvia de Benito, entre otros, durante la inauguración del encuentro que acogerá Granada hasta el próximo domingo. :: F. P.

GRANADA

R. I.

La Diputación Provincial de Granada acogerá hasta el próximo 14 de diciembre las jornadas Model European Union (MEU) 2014 en las que noventa universitarios procedentes de veintitrés países de la Unión Europea simulan la actividad legislativa del Parlamento Europeo para profundizar en su funcionamiento y en la interacción entre esta cámara y las otras dos instituciones claves de la Unión Europea: el Consejo y la Comisión Europea.

Organizadas por la delegación de Igualdad de Oportunidades y Juventud de la institución provincial, y la Bringing Europeans Together Association (BETA España), las sesiones se desarrollan en inglés con los participantes distribuidos en el Consejo (veintiocho ministros), el Euro parlamento (cincuenta y cinco eurodiputados) y cuatro periodistas.

Las sesiones de esta simulación

del juego rol MEU Granada 2014 se llevan a cabo en inglés al objeto de fomentar el espíritu europeo y multicultural.

Los jóvenes que se reúnen estos días en Diputación de Granada son de España, Francia, Italia, Bélgica, Austria, Polonia, Alemania, Rumania, Grecia, Eslovaquia, Holanda, Croacia, Finlandia, Eslovenia, Portugal, Estonia, Irlanda, Lituania, Luxemburgo, Letonia, Reino Unido, Hungría, y Suecia. Veinte de los participantes son granadinos.

Tras la recepción el miércoles de los participantes, el jueves comenzaron los trabajos en el salón de actos de la Diputación Provincial de Granada con la asistencia del vicepresidente segundo, José Robles, que destacó una buena estancia a los universitarios en Granada que vuelve a acoger esta ambiciosa iniciativa con origen en Estrasburgo, donde en 2007 se organizó la primera de estas simulaciones.

«Desde entonces, y rigurosamente cada año, se viene celebran-

OTROS DATOS

2007

se organizó la primera de las simulaciones. Fue en Estrasburgo.

do este evento en el que jóvenes estudiantes de toda la Unión Europea participan para conocer de primera mano el funcionamiento de las instituciones comunitarias», ha explicado en este sentido el vicepresidente de la institución provincial, quien subrayó asimismo que «dedicarse a la política actualmente no es fácil, pero es muy gratificante resolver cada día los problemas de los ciudadanos y mejorar su calidad de vida».

Si bien la mayoría de las simulaciones de política europea representan a una de las tres instituciones fundamentales de la Unión, normalmente el Parlamento o el Consejo, el MEU presenta la excepcionalidad de contar con la interacción de las tres instituciones clave, sumándose a las dos anteriores la Comisión Europea.

Para llevar adelante el complejo proceso de toma de decisiones de la Unión Europea, se ha desarrollado un esquema de codecisión en el que se especifica el papel que

desempeñan todos y cada uno de los miembros involucrados. Así, la Comisión, interpretada por el equipo de organizadores del proyecto, propone las directivas o los reglamentos a debatir durante la simulación, y los participantes desempeñan sus papeles de miembros del Parlamento o el propio Consejo de Ministros.

Como un debate político al uso, se desarrolla incluyendo enmiendas al texto inicial, redactando nuevos párrafos o suprimiendo y modificando los ya existentes. En la simulación también se asigna a algunos participantes el papel de periodistas con el fin de establecer una conexión entre las instituciones y con la ciudadanía.

Eurodiputados

Los eurodiputados están divididos proporcionalmente en función de la representatividad de los distintos partidos de la Eurocámara en la actualidad. Así, hay representación del Partido Popular Europeo (PPE), Socialdemócratas (S&D), Alianza de los Demócratas y Liberales por Europa (ALDE/ADLE), Verdes/ALE, Conservadores y Reformistas Europeos (CRE), Grupo Confederal de la Izquierda Unitaria Europea (GUE/NGL) y Europa de la Libertad y la Democracia (ELD).

«Los ingredientes principales de este proyecto son la cooperación, la colaboración, el esfuerzo y la dedicación y, sobre todo, mucha ilusión», indicó Robles, que señaló al respecto, igualmente, que «estos valores representan a la perfección el espíritu europeo».

Para la diputada delegada de Igualdad de Oportunidades y Juventud, Leticia Moreno, «este proyecto constituye una puerta de entrada para muchos jóvenes, tanto españoles como de otros países, al mundo de la Unión Europea, permitiéndoles así adquirir un mayor conocimiento de las instituciones y su funcionamiento así como establecer un contacto más cercano con las inquietudes de los ciudadanos europeos».

«Todo está enmarcado en un ambiente académico, multicultural y lúdico que, sin duda, no ha dejado ni dejará a nadie indiferente», añadió Moreno, que invitó asimismo a los jóvenes a disfrutar de, además de las sesiones de trabajo, el programa social que incluye noche de tapas, cena internacional y visita a la Alhambra.

Por su parte, la presidenta de MEU en España, Silvia de Benito, presente también en la inauguración del encuentro, agradeció el apoyo prestado por la Diputación Provincial de Granada y destacó igualmente que el proyecto es muy «gratificante» porque «permite a los estudiantes familiarizarse con la política europea» y, al mismo tiempo, «favorece un intercambio muy enriquecedor en el que hablar en inglés y conocer a gente de otros países».

Junto con la Diputación Provincial de Granada son entidades colaboradoras del proyecto el Centro de Documentación Europea, la Universidad Europea Miguel de Cervantes, el Patronato de la Alhambra, y el Ayuntamiento de Granada.

