

pronto, habrá que esperar medio año más de lo prometido.

En estos días se está decidiendo qué firmas se harán cargo de la cafetería y de la tienda. Por dentro, se ha acristalado la cafetería, de manera que ya presenta su forma final. «Se está limpiando todo y puliendo la madera. Están en marcha casi los mismos remates que se podrían haber acometido hace cuatro años», apostilló esa misma fuente.

Visita del embajador

Algunas actividades ya empiezan a tener nombre propio. Por ejemplo, ya se sabe que el embajador de Noruega en España, Johan Christopher Vibe, visitará Granada este mes de diciembre para conocer de primera mano el edificio. Ese mismo diplomático fue quien explicó hace un año que su país –junto a Islandia y Liechtenstein– había decidido destinar cuatro millones de fondos al Centro Lorca –lo que permitió su desbloqueo– por el carácter «universal» de la figura del autor de ‘Yerma’.

«También queremos celebrar unas jornadas de puertas abiertas para los ciudadanos antes de que se abra el edificio oficialmente. Deseamos que el Lorca se sienta como un centro propio por los granadinos y que se llene de actividad», abundó la misma fuente.

Mientras llega ese esperado momento, en los próximos días está previsto que se entreguen las obras. Y se pretende que el siguiente Consejo Rector se celebre ya en el nuevo edificio. «Queda por ver a quién se adjudica el tema de la seguridad». El edi-

ficio, de más de 4.000 metros cuadrados, atesorará el legado de Lorca, integrado por 5.000 manuscritos, dibujos del propio poeta y de otros artistas contemporáneos como Dalí o Ismael de la Serna, además de archivos fotográficos. «Parte de ellos se verán en la exposición con la que vamos a inaugurar», aseguraron al periódico fuentes del Consorcio.

Tal es el valor de lo que llegará a Granada procedente de la Residencia de Estudiantes de Madrid que en la primera planta del ala izquierda del edificio se localiza una cámara acorazada para albergar documentos con un sistema especial de seguridad y extinción de incendios. Esa especie de caja fuerte gigante está suspendida sobre una pequeña biblioteca para investigadores y encima de ambas instalaciones se ubica el archivo general.



Varios ciudadanos, en una de las terrazas de la popular plaza de la Romanilla. :: GONZÁLEZ MOLERO

El arreglo de la plaza de la Romanilla tendrá que esperar

Á. P.

GRANADA. Cuando se presentó el proyecto del Centro Lorca hace cinco años, el Ayuntamiento se comprometió a arreglar el pavimento de la plaza de la Romanilla, pero la crisis económica generalizada azotó las arcas municipales y la actuación de embellecimiento del entorno del inmueble está descartada por el momento y ha cogido la categoría de «cuando se pueda», según fuentes municipales y del propio Consorcio del centro.

Lo que sí se aprecia ya en la fachada del edificio son las celosías metálicas –por el momento, cu-

biertas con plástico– del flanco izquierdo y derecho del frontal. Por ahora, todas las intervenciones corren a cargo de la empresa Ferrovial. Cuando la ciudad recepcione la obra –previsiblemente en estos meses– el Consorcio será el encargado del resto de operaciones, como colocar el mobiliario, que se le ha adjudicado a una «solvente» empresa vasca, después de que tres compañías españolas optaran al concurso público.

La luz para la ocupación del edificio ya se tramita y se pretende que a mediados de diciembre, cuando venga el embajador noruego, se

pueda representar una pequeña función teatral en el centro. «Queremos que en enero se produzca el desembarco de personal, como archiveros, bibliotecarios... La plantilla tendrá que estar varios meses rodando el inmueble y poniendo todo en orden antes de que se abran las puertas al gran público, lo que ocurrirá previsiblemente el 5 de junio, el día del cumpleaños de Lorca», explicó otra fuente del Consorcio. Si se cumplen esos planes, la gran casa del poeta en Granada capital recibirá a sus paisanos 116 años después de que él mismo llegara al mundo.

Programa Emple@Joven

Convocatoria del Programa de Becas para DESARROLLO DE PROYECTOS I+D+i

La UGR, como entidad beneficiaria del **Programa Emple@Joven**, que tiene como objetivo fomentar la generación de empleo juvenil y promover la actividad empresarial, abre el plazo de presentación de solicitudes para la **concesión de 60 becas** para el desarrollo de proyectos de I+D+i, destinadas a personas jóvenes con título universitario de Grado o Posgrado.

Podrán participar en la convocatoria personas empadronadas en la Comunidad Autónoma de Andalucía con una edad comprendida entre los 18 y los 29 años, que estén en posesión de un título universitario oficial de Grado, Máster, Doctorado o equivalente (Licenciatura), y que estén inscritas en el programa Emple@joven formando parte de la Iniciativa Activa Emple@joven de la Junta de Andalucía, dentro del Programa de Becas I+D+i.

Plazo de entrega de solicitudes: **Hasta el 8 de diciembre**

Bases de la convocatoria en: empleo.ugr.es

Entrega de solicitudes en:
empleo.ugr.es/e_solicitud/

Más información:
Centro de Promoción de Empleo y Prácticas
Vicerrectorado de Estudiantes
Teléfono: 958 241 939 | cpep.ugr.es



Unión Europea



Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

Andalucía
se mueve con Europa



Servicio Andaluz de Empleo
CONSEJERÍA DE ECONOMÍA, INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPLEO



El recuerdo de unas elecciones a rector muy reñidas

Se cumplen siete años de los comicios universitarios con sufragio universal ponderado en los que participaron cuatro candidatos

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. Siete años. Ese es el tiempo que ha pasado desde las elecciones a rector de la Universidad de Granada (UGR) en las que hubo cuatro aspirantes. Siete años en los que el profesor Francisco González Lodeiro consiguió el primer respaldo para ser el máximo mandatario de la institución universitaria granadina. Ahora, la comunidad universitaria está en el fragor de otra carrera por el poder en la que por el momento solo hay dos candidatos: el catedrático Indalecio Sánchez-Montesinos y la catedrática Pilar Aranda.

El 4 de diciembre de 2007 hubo sorpresas. Las elecciones a rector necesitaban de una segunda vuelta y en la primera se quedaron candidatos oficiales que después pactaron con González Lodeiro. Los ganadores de la jornada fueron los catedráticos Francisco González Lodeiro (33,257% del voto) y Rafael Payá (27,429%). Fueron los dos que la comunidad universitaria granadina más votó y pasaron a segunda vuelta, que se celebró el día 13. Ninguno obtuvo la mayoría absoluta necesaria y como era previsible el nombre del nuevo rector de la UGR se conoció unos días después.

En tercera posición quedó el catedrático de Histología Antonio Campos (22,969%) y el que menos respaldo obtuvo fue Luis Rico (16,349%), el que fuera vicerrector de Calidad y Evaluación Docente con David Aguilar. Aquel año hubo dos candidatos, uno con respaldo y el otro no, del equipo del Rectorado. Payá también había sido vicerrector.

En 2015, por el contrario, no habrá candidato del equipo actual de González Lodeiro, si bien hay diferentes mandos del equipo de gobierno actual que han manifestado ya su apoyo expreso a alguno de los candidatos a ocupar el sillón del Hospital Real.

El listado de posibles candidatos para las próximas elecciones aún puede ampliarse. La catedrática María José Gálvez dijo al principio de curso que se lo estaba pensando. Formó parte del primer equipo de González Lodeiro... pero ya nada que ver. Es más, algunos dejan bien claro que no sería, en caso de presentarse, un miembro del Rectorado. Hay otros intereses. Hay mucho poder que repartir y muchas cuentas que hacer. La participación es decisiva en unas elecciones como las de rector. Y, fundamentalmente, no hay que olvidar que son ponderadas. La participación en la primera vuelta en 2007 fue desigual en los diferentes sectores. Los que se llevaron la palma fueron el personal de administración y servicios, superando el 80%, y el cuerpo docente e investigador en los diferentes grupos fue en casi todos superior al 50%. Los profesores funcionarios doctores superaron el 90%. También eran los que tenían más peso en el voto ponderado. Son los que tienen, en buena parte, la llave.

Participación estudiantil

El alumnado obtuvo un porcentaje mucho inferior, pero con uno de los mejores datos de la historia participativa de la UGR, según la web de la universidad: votó más de un 22%, mientras que en 2003 fue del 12,44%. La participación de la comunidad universitaria en 2007, teniendo en cuenta todos los sectores, ascendió al 25,9%. Curiosamente Campos fue el que consiguió más votos (5.281); le siguieron Payá (4.592), Lodeiro (4.401) y Rico (2.478). Al ponderar, el actual rector obtuvo el mayor respaldo de los profesores doctores funcionarios, lo que le aupó a la máxima responsabilidad de la UGR.

El 13 de diciembre de 2007, en la segunda vuelta, González Lodeiro se convirtió en el máximo mandatario de la UGR. Consiguió el 52,195% del voto —una vez ponderado— y el catedrático Rafael Payá se quedó con un 47,664%. Lodeiro consiguió 6.612 votos y el catedrático de Análisis Matemático 7.701. La participación fue del 21,22% en aquella ocasión. Campos y Rico firmaron, después del día 5, un



Payá (dcha.) felicita a González Lodeiro tras las reñidas elecciones de diciembre de 2007. ■ IDEAL

acuerdo electoral con Lodeiro. Aquel puente de la Constitución fue intenso. Estos números y estadísticas servirán, mejor dicho o escrito lo están haciendo ya, a los futuros candidatos para hacer sus cuentas. Ya analizan cuántos decanos los apoyan, cuánta gente tienen trabajando en sus 'comisiones' o en sus equipos, las reuniones se multiplican y los esfuerzos también. Por el momento son dos candidatos y no cuatro, pero puede servirles de guía.

Los comicios de finales de mayo de 2011, sin embargo, no son referentes. Entonces solo hubo un candidato, el catedrático González Lodeiro. Lo único que había que conseguir era una importante participación y no se logró: se quedó en solo el 7,58%.

Los candidatos en 2015 tendrán que ganarse a toda la comunidad universitaria, pero ninguna olvida la ponderación. Las 'espadas' están el alto.

Cambio de mes, protestas y muchas obras

Francisco González Lodeiro cambió las elecciones de diciembre a mayo. No le gusta que sea a finales de año las elecciones a rector porque se debe trabajar con el presupuesto que ha dejado el equipo anterior todo el año.

Habrà tiempo para hacer balance de los dos mandatos, pero si se puede apuntar ya que el catedrático de Geodinámica ha vivido cursos muy intensos. Los sindicatos no se lo han puesto fácil. Los estudiantes también dieron la batalla, fundamentalmente, durante los primeros años. No

obstante, se han llevado a cabo muchas acciones por parte del equipo de gobierno en todas las parcelas.

El mandato de González Lodeiro no se ha terminado aún. queda mucho por hacer, al menos eso dicen. En infraestructuras se pondrán en marcha más edificios. Inaugurar curiosamente este curso solo se ha hecho acto oficial en tres edificios, aunque han entrado en funcionamiento más.

No se pondrá primera piedra ni en las facultades de Odontología y Farmacia y como reconoció el propio Lodeiro en la entrevista de inicio de curso le hubiera gustado que se construyeran. No hay dinero y tendrán que esperar.



Confíanos tu

IMPRESIÓN

A PEQUEÑO Y GRAN FORMATO

[958 200 925 • www.reprocana.com]



REPRODUCCIONES
OCAÑA
Almona Vieja, 8.
Granada

CONSULTA NUESTRO CATÁLOGO:

REPROGRAFÍA • IMPRESIÓN • CARTELERÍA • SOPORTES • DISPLAYS • VINILOS • DISEÑO CORPORATIVO • MAQUETACIÓN • REGALOS PERSONALIZADOS
ARTÍCULO PROMOCIONAL • MERCHANDISING • OFICINA • RÓTULOS • INSTALACIONES PUBLICITARIAS EXTERIORES • STANDS • CONGRESOS • ENMÁRCATE

Una aplicación de móvil controla la ingesta de líquidos a pacientes en diálisis

Enfermeras del Complejo Hospitalario Universitario de Granada han obtenido el premio Hinnovar de Novartis por este diseño

EUROPA PRESS

GRANADA. Enfermeras del Complejo Hospitalario Universitario de Granada han obtenido el premio Hinnovar de Novartis, en la modalidad de gestión hospitalaria, por el diseño de una aplicación para móvil, que estará en funcionamiento el próximo año, mediante la cual pacientes, cuidadores y profesionales pueden controlar cuánta agua ingieren los afectados por insuficiencia renal crónica.

Las autoras de este trabajo son las enfermeras Mercedes Muñoz y Ruth Molina, junto con el informático Manuel Escobar, quienes han creado este dispositivo, denominado 'Dial Balance', para gestionar el tratamiento de la diálisis, tanto hemodiálisis como diálisis peritoneal, informa el Complejo Hospitalario

Universitario en una nota.

Los pacientes que se encuentren en estos tratamientos tienen como principal dificultad la eliminación de líquidos, al no funcionar el riñón, por lo que necesitan controlar la ingesta, no solo de agua, sino también de los alimentos que ingieran los cuales también aportan líquidos.

'Smartphones'

Con esta herramienta para 'smartphones' se podrá medir el nivel de agua que tienen los alimentos sólidos más comunes, con el fin de que los afectados no sobrepasen los límites de peso, en torno a dos kilos y medio, previo al tratamiento de diálisis.

Si estos pacientes llegan al tratamiento con más peso debido a la retención, además de conllevar mayores complicaciones para su salud, también aumenta el tiempo de exposición en diálisis ya que se dificulta eliminar el sobrante y limpiar la sangre en una única sesión, lo que aumenta el tiempo de tratamiento y el coste del mismo.



Manuel Titos, a la derecha de la foto. :: GONZÁLEZ MOLERO

LA HISTORIA DE LOS 'NEVEROS', EN UN LIBRO

El escritor e historiador Manuel Titos presentó ayer en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales su nuevo libro, 'Los Neveros de Sierra Nevada. Historia, industria y tradición', un homenaje a los hombres que trazaron la conexión permanente entre el macizo nevadense y la capital.

Satse recurrirá ante los tribunales la orden que regula los biobancos

R. I.

GRANADA. El Sindicato de Enfermería (Satse) de Andalucía ha anunciado que interpondrá un recurso por vía judicial y convocará

movilizaciones contra la orden que regula la red de Biobancos del Sistema Sanitario Público de Andalucía (SSPA), aprobada en Mesa Sectorial de Sanidad con el visto bue-

no de la Administración y los sindicatos de clase. Para Satse, la nueva norma carece de garantías sobre las condiciones laborales y la dependencia orgánica y funcional al SAS de los más de 500 profesionales de los actuales centros de transfusión. En este sentido, el sindicato recuerda que ya mostró su rechazo al borrador de orden presentado por el SAS a mediados de noviembre.

TU KIOSCO, TU VENTANA A LA INFORMACIÓN Y EL ANÁLISIS.



C/ SAN JUAN DE DIOS, ESQUINA IES PADRE SUÁREZ
QUIOSCO DE PRENSA Nº 93
GRANADA

IDEAL

HOY VIERNES

Santos: Sabas, Basso, Dalmacio, Anastasio, Julio, Grato, Crispín, Crispina, Nicecio, Gerardo. Han transcurrido **339** días de **2014** y faltan **26** para que termine el año.

AGENDA

CINE

‘Eros’
C/ Severo Ochoa
A las 21.00 horas, en la Facultad de Ciencias, proyección de ‘Eros’.

‘El color de las granadas’
C/ Santiago
A las 22.15 horas, en la sala El Tren, proyección de ‘El color de las granadas’, de Sergei Paradjanov. Tras la proyección habrá debate abierto. La entrada es de dos euros.

TEATRO

‘Casa con dos puertas mala es de guardar’
C/ Molinos, 56
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, Teatro para un Instante representa la obra ‘Casa con dos puertas mala es de guardar’. La entrada es de 17 euros.

Microteatro Granada
C/ Marqués de Falces
Microteatro Granada presenta las comedias ‘Todo fuel por el bisoñé’ y ‘S.E.S servicio estatal de suicidios’. De 21 a 01 horas (pases cada 20 minutos) por 3,50 euros.

MÚSICA

‘Flamenco y Pinto’
Callejón del Ave María
A las 21.30 horas, en El Apeadero, el espectáculo de Juan Rubio ‘Flamenco y Pinto’. La entrada es de siete euros.

‘Se llama copla’
Paseo de los Mártires
A las 21.00 horas, en el Auditorio Manuel de Falla, gala benéfico ‘Se llama copla’. Venta de entradas: El Corte Inglés y taquilla del Teatro Isabel la Católica.

Flamenco en el Tabanco
Cuesta de San Gregorio, 24
A las 21.30 horas, en el Tabanco del Tío Gregorio, flamenco en directo con Sara La Samaronna (al canto) y Rubens Silva (a la guitarra). La entrada es de seis euros.

‘Mira que noche más buena’
Paseo del Violón
A las 21.00 horas, en el Palacio de Exposiciones, concierto de Ecos del Rocío.

Arcángel, en directo
Acera del Casio
A las 22.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, concierto de Arcángel.

Actuación de The Blues Riders
Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, actuación de The Blues Riders. La entrada es libre.

‘De un mundo raro, cantes por Chavela’
Atarfe

‘Volver a empezar’

C/ Elvira, 65

A las 18.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, proyección de ‘Volver a empezar’, de José Luis Garci.



A las 21.00 horas, en el Centro Cultural Medina Elvira de Atarfe, Martirio y Raúl Rodríguez presentan ‘De un mundo raro, cantes por Chavela’, un homenaje sincero a ‘La Llorona’. Las entradas, a catorce euros (anticipadas).

Tributo al ‘Dookie’ de Green Day
C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en el Planta Baja, concierto aniversario de los 20 años de la publicación del disco más exitoso de Green Day. Las entradas, a cinco euros (anticipada) y a siete euros (en taquilla).

Yetiblack, en directo
C/ Santa Bárbara
A las 21.30 horas, en el Boogacclub, Yetiblack presenta ‘Agency’, junto a Soundcaravan y Pinball Wizard. La entrada, a cuatro euros (anticipada).

Manu Sonido, en La Tertulia
C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, actuación de Manu Sonido. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 21.00 y 23.00 horas, en el escenario Le Chien Andalou, noche flamenca con Rudy Fernández (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile). La entrada es de ocho euros.

BELENES

Belén de Alberto Sánchez
La Redonda, 24 (Pinos Puente)
Belén con efectos especiales y figuras en movimiento de Alberto Sánchez. Todos los días, de 11.30 a 14 y de 16 a 20.30 horas. Hasta el 6 de enero.

EXPOSICIONES

‘DIE MAUER-EL MURO, 25 años desde su caída’
C/ Puentezuelas
La Facultad de Traducción e Interpretación acoge, hasta el 3 de diciembre, en horario de apertura del centro, la exposición ‘DIE MAUER - EL MURO, 25 años desde su caída’. La exposición recoge una serie de fotografías originales procedentes del Archivo de la ciudad de Berlín.

‘Detalles de la Alhambra’
C/ Alhamar

El pintor granadino Francisco García Valenzuela expone su nueva obra de acurelas en el bar restaurante La Fon-da. Hasta el 15 de diciembre.

‘InAcqua’
C/ General Narváez, 5
La galería de arte Artexpontaneo acoge, hasta el 12 de diciembre, la exposición de pintura ‘In-Acqua’, del pintor murciano Jesús Díaz Menárquez. De 11 a 13.45 y de 17 a 20.30 horas.

‘El clave bien temperado en Granada. Falla, Landowska y Puyana’
Acera del Darro
La sala Zaida de Caja Rural acoge, hasta el próximo 13 de diciembre, la exposición ‘El clave bien temperado en Granada. Falla, Landowska y Puyana’, una de las actividades del programa de los XX Encuentros Manuel de Falla. De lunes a sábados, de 19 a 21 horas.

‘Un paseo por París’
C/ Puentezuelas
Milenium Gallery acoge, hasta el 11 de diciembre, la última exposición de la pintora Noemí Martín. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 18 a 21 horas.

Fotografías de Ramón L. Pérez
Puerta Real
La sala de exposiciones de CajaGranada en Puerta Real acoge la exposición ‘30 años de fotoperiodismo en portada’, del fotógrafo de IDEAL Ramón L. Pérez. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Los sábados, de 12 a 14 y de 18.30 a 20.30 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

‘Cien años de Medicina en España’
Puerta Real
La sala de exposiciones del Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el próximo 7 de diciembre, una exposición sobre la medicina en España y Andalucía Oriental en los últimos cien años. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Los sábados, de 12 a 14 y de 18.30 a 20.30 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

‘Alpujarra’
C/ Pavaneras
El Museo Casa de los Tiros acoge estos días la exposición temporal ‘Miguel Sánchez. Alpujarra’. De martes a sábados, de 17.30 a 20 horas. Y los domin-

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegradanada.es

gos, de 12 a 14 horas.

Obras de Águeda Bravo
C/ Alhamar
La pintora granadina Águeda Bravo expone, hasta mediados del mes de diciembre, en el Pub Portolano, y bajo el título ‘Primavera en otoño’. Todos los días, de 15 a 03 horas.

‘Antonio Campillo: Religar la materia’
C/ Joaquina Eguaras, 114
Escultura civil: Centro de Magisterio La Inmaculada. Hasta el 21 de diciembre. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Sábados y domingos, de 9 a 20 horas.

‘Entre dos caminos’
Carrera del Darro
El hotel Ladrón de Agua acoge, hasta el 21 de diciembre, la última exposición de M^a Jesús Rojas. De 16 a 21 horas.

‘Un jardín japonés: topografías del vacío’
Cuesta del Hospicio
El Crucero del Hospital Real acoge, hasta el 30 de diciembre, la última exposición de Esther Pizarro. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas. Fines de semana y festivos, de 11 a 14 horas. Cerrada el 24 y 25 de diciembre. Del 26 al 30 de diciembre, de 11 a 14 horas.

‘Miradas sobre el nacimiento en casa’
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 8 de enero, la muestra fotográfica ‘Miradas sobre el nacimiento en casa’, de Nadia Plagnard. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

‘Antonio Campillo: Religar la materia’
Plaza de las Pasiegas, s/n
Escultura religiosa: Santa Iglesia Catedral. Hasta el 6 de enero. De lunes a sábados, de 10.45 a 18.45 horas. Domingos, de 14.30 a 17.30 horas.

‘The presence Black 1950-1966’
Hasta el 6 de enero
Obras del artista José Guerrero en el Centro José Guerrero, de martes a sábado y festivos de 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas. Domingos y días 24 y 31 de diciembre, de 10.30 a 14 horas. Cerrado lunes y los días 25 de diciembre y 1 de enero. Y en la Capilla del Palacio de Carlos V, de 10 a 18 horas, de lunes a domingo.

CARTELERA Y AGENDAS 73

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Emperatriz Eugenia, 22. San Juan de Dios, 47. Camino Ronda, 64. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Plaza de Gracia, 8. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.^a Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Avda. Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero, Edif. Genil. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Baja del Mar, 9.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza Santo Domingo, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Lepanto, 1.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h. Urbanización Mare Nostrum, local 10.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Cervantes, 2, esq. San Francisco.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente, Farmauto (entrada Armilla junto a iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053

Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272

Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697

Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999
Malos tratos	900 122 181
Malos tratos a menores	900 210 966
Malos tratos a mayores	900 858 381
Contra la droga	900 200 514

VIDA RELIGIOSA

Rosario en el Triunfo

El próximo día 6 de diciembre, primer sábado de mes, a las 17 horas, se celebrará el rezo del santo rosario en la plaza del Triunfo, al pie del monumento a la Inmaculada Concepción, por las intenciones del Santo Padre y por las necesidades de España.

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra

Comunica que el sábado día 6 de diciembre, asistencia corporativa a la novena de la Inmaculada en el monasterio de la Concepción, a las 18.45 horas, cantando la eucaristía nuestro coro. El lunes día 8, solemne función inmaculista de reglas a las 17.30 horas, en la capilla del Hogar Ángel Ganiwet. A su término, devoto besamanos a nuestra venerada titular.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: Martes y miércoles, de 9.30 a 14 horas; jueves, viernes y sábados, de 9.30 a 14 horas y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Lunes cerrado. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono 958-222257.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

Corral del Carbón

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

PLATO DEL DÍA

Capones y pulardas, platos de Navidad

El capón y la pularda son plato principal en muchas mesas de España por estas fechas. Si bien el pavo para algunos es el símbolo



Recuerdo lo que disfruté unas fechas antes de Navidad en el mercado y suabasta de capones (pollos castrados y engordados con maíz) de Villalba en Galicia. Su renovado Parador Nacional, en pleno corazón del pueblo, era el cuartel general. Y tras comprar un hermoso espécimen que te lo envían a casa, previo pago, disfrutamos ya el anticipo del cocinado en este bonito parador. La pularda (pollita castrada) es la otra asignatura pendiente. Yo recomiendo guisar rellenas o con una buena salsa para que la carne no quede reseca. Bien regado de oloroso seco o abocado.

POR **PABLO AMATE**



REGADO CON...

Pago de Carrovejas reserva 2011

Para estos platos le va este famoso tinto de la D.O. Ribera del Duero. Elaborado con Tinto Fino (96%) y Cabernet Sauvignon (4%). El vino entra en barrica por gravedad. La fermentación se realiza en pequeños depósitos de acero y tinas de roble francés. Tuvo 12 meses en toneles de grano extrafino de roble francés. Clarificado con clara de huevo natural. Continuó en botella 36 meses antes de salir al mercado.

