

El Iglú de la Universiada ya se entrena para las competiciones

Las pruebas de Patinaje Artístico y Velocidad se disputarán en este nuevo espacio favoreciendo que los deportistas no tengan que salir de Granada

Alejandro Cuenca

La preparación de la Universiada de Granada 2015 sigue su curso y las pruebas de patinaje artístico y velocidad ya tienen instalado el 'Granada 2015 Iglú', una carpa desmontable de 3.800 metros cuadrados que impedirá que ambas pruebas se celebren fuera de Granada, como se pudo temer en los últimos meses, y con una capacidad para albergar a más de 1.500 espectadores.

La celebración de la Universiada de Invierno Granada 2015 es inminente: tiene lugar el próximo mes de febrero, del 4 al 14. Para esta fecha, ya estará todo listo para disputar las distintas competiciones, entre ellas, la de patinaje artístico y velocidad, que se llevarán a cabo en el Iglú que hay ya instalado en la capital granadina.

Este mismo recinto, que cuenta con una altura de 18 metros y una pista de hielo que mide 30x60 metros, afrontará una prueba test los próximos días 19, 20 y 21 de diciembre, fecha en la que se disputará el Campeonato de Patinaje Artístico de España.

La carpa contará con un equipa-

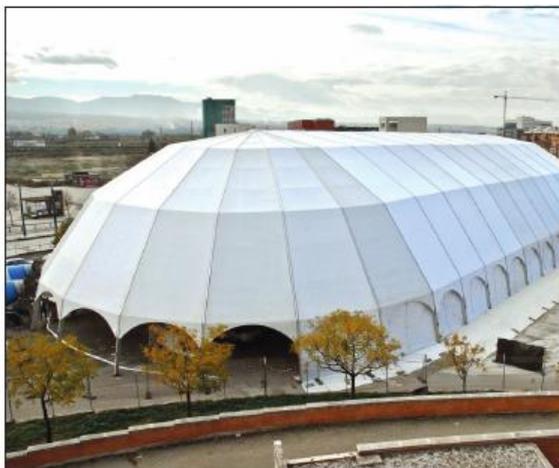


Imagen del Iglú Granada 2015.

miento que reúne las condiciones técnicas para desarrollar ambas competiciones y que el medio millar de deportistas no tengan que desplazarse fuera de la ciudad de la Alhambra. Dentro de este equipamiento se contempla un área recepción con oficinas, zona de información, oficina para la FISU y control.

Al mismo tiempo, el Ayuntamien-

to de Granada va a realizar una labor de promoción del patinaje sobre hielo en los centros escolares de Granada. Dicha promoción se va a realizar en las pistas de hielo del Pabellón Mulhacén, el 'Granada Iglú' y el Palacio de los Deportes.

Asimismo lo manifestaba el concejal de Deportes del Consistorio granadino, Antonio Jesús Granados García, en declaraciones

a Aula Magna, alegando de que "tenemos la certeza" de que hay escolares interesados en usar dichas pistas. "No hablamos de escuelas de patinaje artístico, si aún no sabemos patinar", aclaraba el concejal, pero "tenemos 4.300 escolares que quieren participar, y que se pasarán por las diversas instalaciones de hielo para hacer uso de ellas".

En referencia al resto de instalaciones, añadió que el Pabellón Mulhacén está actualmente fabricando hielo y "en breve" se podrá abrir para disfrutar de esta modalidad. Por otro lado, el Pabellón de Deportes dispone de hielo desde el lunes para uso y disfrute para la mitad de diciembre. Sobre el 'Iglú' afirmó que "lo esencial, ya está terminado".

"La universidad terminará una gran instalación de hielo y la prueba tipo test será a mitad de enero, cuando estará culminado el proceso", comentó Antonio Granados, por lo que aseguró "tanto la ciudad de Granada como el comité organizador están totalmente preparados para albergar los juegos de la Universiada".

DESTACADO

73 nuevas plazas de ayudantes para la UGR

El pasado lunes 1 de diciembre tuvo lugar la sesión ordinaria de Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada en la Sala de Convalecencias del Hospital Real. Uno de los temas candentes ha sido la toma de conocimiento de que la UGR podrá contar con 73 plazas de ayudantes de profesores. La Junta de Andalucía ha autorizado 65 plazas en Granada y 8 en las provincias de Ceuta y Melilla. Según fuentes de la UGR, se trata de un esfuerzo de la institución andaluza que reconoce a la Universidad de Granada el gran trabajo que viene realizando en los últimos años, y que por otra parte trata de paliar de alguna forma las carencias que existen dentro de la universidad. También destacó por otra parte el fortalecimiento de los planes de investigación motivado por el dinero extraordinario que van a percibir por parte de la Junta de Andalucía pertenecientes a los fondos FEDER.

Los hombres jóvenes se creen mejores conductores que ellas

Enrique Carvajal

Un estudio de la UGR demuestra que el sexo masculino se asocia más a menudo con todos los factores de riesgo de accidentes de tráfico. Estos, pasan más horas que las mujeres al volante y utilizan con menos frecuencia los dispositivos de seguridad pasiva.

Para llevar a cabo este trabajo, los científicos de la Universidad de Granada analizaron una muestra formada por 1.574 estudiantes universitarios, que completaron un cuestionario donde se evalua-

ban los patrones que siguieron en las distancias recorridas, el uso de dispositivos de seguridad, los comportamientos de riesgo al conducir y su implicación en accidentes de tráfico.

Además de los aspectos ya señalados, los resultados de esta investigación mostraron que los hombres se describen a sí mismos como "mejores conductores y reconocen conducir a mayor velocidad" respecto a las muje-

res. El trabajo pone de manifiesto también que los hombres pasan más horas que las mujeres al volante y utilizan con menos frecuencia los dispositivos de seguridad pasiva.



La capacidad antioxidante de las naranjas

Es de sobra conocido la capacidad antioxidante de las naranjas. Pero en la Universidad de Granada han detectado que la actividad antioxidante de las mismas es diez veces mayor de lo que se pensaba. Con la ayuda de este método, los científicos han creado un modelo matemático para clasificar los zumos dependiendo de sus condiciones naturales y de almacenamiento.

Los zumos de naranja y otros cítricos se consideran productos saludables por su alto contenido en compuestos antioxidantes, que

ayudan a reducir los daños radicicales libres en nuestro organismo, pero una nueva investigación abierta por la UGR señala que sus beneficios son mayores de lo que se pensaba hasta el momento.

El equipo de investigadores de la universidad granadina ha desarrollado una técnica novedosa denominada 'respuesta antioxidante global' que también simula in vitro la digestión gastrointestinal que ocurre en nuestro organismo, pero teniendo en cuenta la capacidad antioxidante 'olvidada' de la fracción sólida.

① Completamente online



② La mayor variedad



③ El precio más bajo



aulaforma

el mejor modo para formarse desde casa: online, todos los cursos, talleres, masters y grados. Amplia tu información en www.aulamagna.net/cursos

www.aulamagna.net/cursos

La Casa de Porras consigue el Premio 'Granada Joven'

El Centro Cultural Universitario se convierte así en un referente como espacio de encuentro y aprendizaje



El rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, con el premio.

Ana Belén Solís

El rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, recogió el pasado 27 de noviembre el Premio 'Granada Joven 2014', que se le ha concedido en la modalidad 'Universidad' a Casa de Porras-Casa del Estudiante del Vicerrectora-

do de Estudiantes de la UGR. Este Centro Cultural Universitario se convierte así en un referente en la ciudad como espacio de encuentro, aprendizaje, experimentación y exposición para los jóvenes artistas de la provincia, que pueden utilizar el Palacio de Porras como el lugar

ideal para mostrar al mundo sus creaciones.

La Casa de Porras mantiene una intensa actividad cultural a través de talleres, exposiciones, conciertos, tertulias y conferencias, entre otras cosas.

En su página web anima a los estudiantes a pasarse con su carné para disfrutar de los diferentes servicios que ofrece, como el acceso gratuito a ordenadores con Internet, a la sala de reuniones e incluso a la conexión wifi de forma gratuita.

El Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ) es el encargado de entregar los 'Premios Granada Joven', que ha celebrado este año su XIV convocatoria dentro del programa 'Desencaja-Arte y creación joven'.

Su objetivo es el de reconocer y valorar la trayectoria de las instituciones, asociaciones, entidades juveniles y jóvenes en sí de Granada que desarrollan diferentes tareas e iniciativas que merecen ser, no solo reconocidas, sino también impulsadas y valoradas públicamente.

La UGR se suma a la Estrategia de Empleo

Ana Belén Solís

La Universidad de Granada se ha incorporado a la 'Estrategia de Emprendimiento y Empleo joven', aprobada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social en febrero de 2013.

Con esta adhesión, se hace con el sello por el que se le reconoce su esfuerzo en intentar mejorar la empleabilidad de sus estudiantes y egresados.

La UGR ha impulsado la obtención de este reconocimiento mediante el Centro de Promoción de Empleo y Prácticas del Vicerrectorado de Estudiantes, que

tiene como misión ampliar los vínculos entre los universitarios y las empresas, entidades públicas, profesionales y empleadores en general para, así, facilitar el acceso a un puesto de trabajo a sus alumnos y titulados.

La Estrategia de Emprendimiento y Empleo Joven es una iniciativa para dar respuesta a la situación laboral en la que se encuentran muchos jóvenes de España. Para hacer esto posible, la Estrategia contempla un ca-

tálogo de medidas ajustadas a los distintos perfiles de los jóvenes, todas ellas vertebradas en cuatro ejes principales: mejora de la intermediación, mejora de la empleabilidad, estímulos a la contratación y fomento del emprendimiento.

Entre las medidas destacan algunas como la rebaja de las cotizaciones a la Seguridad Social, con reducciones y bonificaciones de hasta el 100% para las empresas que contraten a menores de 30 años. También se les da la oportunidad a los jóvenes que abandonaron sus estudios para obtener el título de Educación

Secundaria Obligatoria.

La Universidad de Granada acredita su compromiso e implicación con el fomento del empleo gracias

a la obtención de este sello, que estará a disposición de todas las áreas o servicios que, dentro de la universidad, esté relacionadas con estas temáticas.

Para poder utilizarlo, se debe remitir al manual de estilo en: www.empleo.gob.es/es/garantiajuvenil/comoadherirse.html.

Con la obtención del sello, la Universidad de Granada acredita su compromiso e implicación con el fomento del empleo

DIPLOMA DE ESPECIALIZACIÓN PARA LA FORMACIÓN INICIAL DE PROFESORADO DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA



clm-granada.com

Ábrete puertas en en todo el mundo como profesor de español

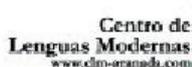
El Centro de Lenguas Modernas y la Universidad de Granada te preparan para afrontar las oportunidades derivadas de la creciente demanda de profesores de español como lengua extranjera.

Nuevo Diploma de Especialización para la Formación Inicial de Profesorado de Español E/LE.

¡No dejes pasar tu oportunidad!



INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN
clm-granada.com



Publican la riqueza y patrimonio del Hospital Real de Granada

El nuevo libro de la UGR se centra en la fundación por parte de los Reyes Católicos y en el apeo ocurrido en 1530



Imagen del interior del Hospital Real de Granada, actual sede del Rectorado de la UGR.

Aula Magna

Con el título 'La dotación económica y el patrimonio inmueble del Hospital Real de Granada', la Editorial Universidad de Granada ha editado un libro de los profesores M.º José Osorio Pérez y Rafael Peinado Santaella, en el que se añade una nueva perspectiva a las ya existentes, a partir de la edición de dos documentos imprescindibles para conocer el fundamento económico

de la institución: el albalá y privilegio fundacional que los Reyes Católicos firmaron dos meses antes de la muerte de la reina Isabel, y el apeo que de sus propiedades se realizó en los primeros días del verano de 1530.

El Hospital Real de Granada es en muchos aspectos una de las instituciones mejor conocidas de la ciudad tras la conquista castellana, tanto desde el punto de vista

arquitectónico, como de su papel hospitalario, y su importancia política y social en la ciudad. Según los autores de este volumen, el objetivo de este trabajo es el estudio y edición del privilegio fundacional de 1504 y del apeo de 1530. Esta edición se acompaña de un amplio estudio cuyo propósito es iniciar el conocimiento de la economía de este espacio a través del análisis de los primeros libros de cuentas.

DESTACADO

Transformismo en la narrativa del s.XIII

Aula Magna

La profesora e investigadora Paulina Alejandra Lorca Koch ha publicado en el volumen 63 de la revista 'Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos' (Sección de Hebreo), que publica la Editorial Universidad de Granada (eug), un trabajo de investigación titulado 'Mujeres disfrazadas de varón en la narrativa hispanohebraica y romance del siglo XIII', en el que muestra las conclusiones de su estudio.

En la narrativa hispanohebraica y el romance del s.XIII hay casos de mujeres disfrazadas de varón

En la narrativa hispanohebraica y romance del siglo XIII se hallan ejemplos de mujeres que juegan a encubrir sus identidades, disfrazándose de hombres, ya sea por imposición o motu proprio. Es lo que ocurre, por citar algunos ejemplos, en 'Lo que le sucedió a Yašefeh y a sus dos amadas', de Ya'aqob ben El' azar, el fabliau 'Berenjier au lonc cul', el 'Libro de Silence de Heldris de Cornuaille', y 'Aucassin y Nicolette', entre otros textos. En el trabajo de Paulina Alejandra Lorca Koch se determina cómo se

configuran estas nuevas identidades y qué implican estas performances en el contexto de la literatura del Medioevo.

En el mismo volumen, que ya ha sido editado onlin, se publican además los artículos: 'El hebreo y el árabe en contacto: desviación e interferencias en la ficción judía iraquí', de Mohamed Ali Hussein

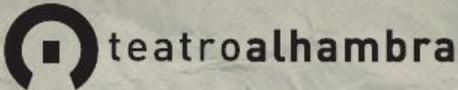
Ahmed; 'La traición de los judíos.

'La pervivencia de un mito antijudío medieval en la historiografía española', de Fernando Bravo

López; 'Pobreza y beneficencia en Salónica a través de los impresos efímeros: la sociedad Yeshu'á veRahamim entre 1895 y 1916'; 'Paloma Díaz-Mas', de Marina Girona Berenguer; 'Sintid esta endetcha que quema el corasson'.

La revista 'Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos' (Sección de Hebreo) está dirigida por la profesora de la Universidad de Granada María José Cano Pérez, y tiene su redacción en la Facultad de Filosofía y Letras del ente universitario granadino.

TEMPORADA
TEATRO-DANZA-MÚSICA



teatroalhambra

Andalucía
CULTURA
ARTES
ESCENICAS
Y MUSICA

Diciembre Enero

AVANCE DE PROGRAMACIÓN >>>>

17 a 20 21:00
17€

TEATRO/CABARET
LAVI E BEL
El Escenario Ambulante
DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA:
Emilio Goyanes
ESTRENO OFICIAL en complicidad con el Teatro Central

22 23
26 a 29 18:00
28 12:00 18:00
7€

TEATRO
TUTTILIFAMILI
El sofá de Sophie
IDEA ORIGINAL:
Tuttifamili
DIRECCIÓN ARTÍSTICA:
Javier Pérez de la Torre
MÚSICA:
Daniel Tarrida y Erik Setie

9 10 21:00
17€

**TEATRO FÍSICO/ACROBACIA/
DANZA CONTEMPORÁNEA/OTROS**
LICAÓN TEATRO
Salomé
DE **Oscar Wilde**
DIRECCIÓN: **Pifaki Gómez**

16 17 21:00
17€

TEATRO
TEATRO DE LA ABADÍA
Eramos tres hermanas. Variaciones sobre Chéjov
DE **José Sanchis Sinisterra**
DIRECCIÓN: **Carlos Alfaro**
CON **Juljeta Serrano, Mariana Cordero y Mamen García**

21 a 24 21:00
25 19:00 17€

TEATRO
CENTRO ANDALUZ DE TEATRO
La evitable ascensión de Arturo Ui
DE **Bertolt Brecht**
DIRECCIÓN:
Carlos Álvarez-Ossorio

TEATRO ALHAMBRA
C/ Molinos, 56
18009 Granada
T. 958 028 000

www.teatroalhambra.com

VENTA DE ENTRADAS
ticketmaster
ticketmaster.es
902 15 00 25

Cultura eres tú.



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE