

Alonso garantiza que la Junta presentó la solicitud de la Alpujarra

El consejero de Cultura desmiente lo relatado por el presidente de la Diputación y anima a que la candidatura siga adelante, pero mejorada y con consenso social



MIGUEL ALLENDE
✉ miguelallende@ideal.es

El consejero de Educación, Cultura y Deporte, Luciano Alonso, terció ayer en la polémica que se ha desatado en Granada después de que la candidatura de la Alpujarra no llegase a ser incluida en el orden del día de la reunión del Consejo del Patrimonio Histórico Español celebrada los pasados lunes y martes en Lanzarote. Y, por tanto, quedase fuera de la carrera para convertirse en Patrimonio Natural de la Humanidad por parte de la Unesco. Alonso aseguró ayer a través de su departamento, que la Junta de Andalucía tramitó ante el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, con fecha de 26 de junio de 2014, la propuesta de la Alpujarra a Patrimonio Mundial para su valoración en la pasada reunión de otoño del citado organismo oficial.

Al igual que hiciese 24 horas antes el presidente de la Diputación de Granada, Sebastián Pérez, para sostener que la Junta de Andalucía no había presentado el expediente

con la candidatura de la Alpujarra, el consejero dio a conocer varios documentos que en su opinión prueban que ocurrió justamente lo contrario. Es decir, que el expediente sí se remitió a la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales en tiempo y forma para que así recalase a su vez en el cónclave de Consejo del Patrimonio Histórico Español.

Así consta en uno de los escritos oficiales remitidos al citado organismo. Se da la circunstancia de que este documento tiene fecha de salida de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de 26 de junio del presente año y el que presentó el presidente de la Diputación para demostrar que la Junta tan solo proponía a Medina Azahara llevaba membrete de salida del mismo departamento de un día antes, el 25 de junio. Es decir, con una sola jornada de diferencia, dos documentos con origen en la Junta proponen al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte dos candidaturas distintas pero que no competían dentro de los mismos grupos de Patrimonio de la Humanidad de la Unesco y que por lo mismo no tendrían que ser excluyentes a la hora de ser valoradas por los responsables del Consejo.

Luciano Alonso reiteró también que durante todo este tiempo el Gobierno andaluz ha apoyado la can-

La Junta desvela un informe manejado por el ministerio muy crítico con la candidatura

didatura de la Alpujarra para su inclusión en la Lista Indicativa del Patrimonio Mundial, y ello a pesar de la falta de consenso surgida en los últimos días entre los ayuntamientos de la comarca y de la existencia de un informe encargado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, elaborado por un experto independiente, que constata significativas carencias en la propuesta del Paisaje Cultural de las Alpujarras. Un trabajo del que también ha remitido copia a este periódico.

El consejero recordó además que la candidatura de la comarca que comparten las provincias de Granada y Almería ya fue analizada en la reunión del grupo de trabajo del Patrimonio Mundial en octubre de 2013, donde fue valorada positivamente. De este modo, Alonso señaló que la no inclusión de la Alpujarra en el orden del día de la sesión del mencionado organismo oficial, durante los pasados días 17 y 18 noviembre, se debió a un «error u olvido» del ministerio que este debería haber subsanado posteriormente pero que no hizo.

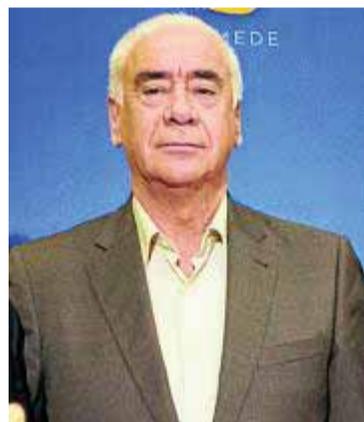
Informe crucial

A la decisión definitiva, por tanto, del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de no introducir la propuesta ha podido contribuir, siempre según el consejero Alonso, el citado informe, donde se expone que no están justificados suficientemente los valores universales excepcionales de este paisaje cultural, y que tampoco muestra con claridad los valores singulares que lo distinguen respecto a otros bienes ya inscritos.

En este sentido, el titular de Cul-



▲ **Junio.** Escrito de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte con el que remite documentación al Ministerio de Cultura sobre la candidatura de la Alpujarra a Patrimonio Mundial. :: IDEAL



Luciano Alonso. :: IDEAL

tura afirmó que «el ministerio pudo y no quiso introducir la propuesta, no sabemos si por el informe que encargó o porque el consenso es fundamental en este tipo de iniciativas».

«Que se quiera convertir a la Junta de Andalucía en el culpable de una situación que no ha creado es tan injusto como demagógico», apostilló Alonso, quien se preguntó también «si la Junta tiene la culpa de que el ministerio no incluyera a la Alpujarra en el orden del día, de que no haya consenso ni participación y de que el PP haya abierto expedientes a sus propios compañeros de partido».

Respecto al mencionado informe, este expone que «la descripción del bien, su localización, evolución histórica y, en general, toda la propuesta está bien armada y justificada. Sin embargo, los atributos descritos (sistema de cultivos en terra-

El rector denuncia la «deslealtad institucional» hacia la iniciativa

González Lodeiro afirma que algunos alcaldes de la comarca nunca se posicionaron en contra hasta llegar a la recta final

:: M. ALLENDE

GRANADA. El rector de la Universidad de Granada, institución que ha sido la encargada de redactar el proyecto de la Alpujarra para competir como Patrimonio de la Humanidad y que ha sumado más de 1.200 folios, aseguró ayer sentirse «sorprendido» por el hecho de que el Consejo del Patrimonio Histórico

Español no llevara en su orden del día el expediente que presentaba Granada y por lo mismo, que la candidatura se haya quedado fuera. En declaraciones a este periódico, Francisco González Lodeiro señaló que hasta finales del mes de octubre en que «presidí la última reunión del grupo de trabajo, no teníamos ninguna noticia de que no se había enviado la propuesta al ministerio y la Junta había tomado una decisión al respecto a mediados de junio, según señalaban los medios».

González Lodeiro aseguró que ha existido «deslealtad institucional» si se confirma que la decisión de retirar el proyecto se había tomado

antes. Sin citar expresamente a la Junta de Andalucía, el rector dijo «no entender esta postura». Como tampoco la de los ayuntamientos socialistas de la Alpujarra, que a pocas fechas de debatirse la candidatura por el mencionado organismo oficial, llevaron mociones a sus respectivos plenos para pedir a la Administración andaluza que la retirase. «Ninguno nos hizo nunca ninguna advertencia y yo he presidido esas mesas de trabajo, de que se oponían al proyecto; es verdad que ha habido críticas porque algunos alpujarreños no solo quieren que no sea Patrimonio de la Humanidad sino que tampoco quieren que sea



Francisco González Lodeiro. :: IDEAL

parque nacional o natural», señaló el rector.

González Lodeiro agregó a lo anterior que «uno de los principios fundamentales en cualquier trabajo de este tipo (la candidatura) es la lealtad hacia las instituciones que estamos embarcadas y llevándolo con-

juntamente». Añadió que «si alguien consideraba que no es oportuno el proyecto, está en su legítimo derecho de decirlo pero no de esta manera, que parece un sainete de enredo».

Trabajo impecable

Sobre el expediente de la candidatura elaborado por la UGR, González Lodeiro aseguró que se ha hecho de forma impecable, el informe está realizado «y los procesos políticos los tienen que solventar los políticos, porque la Universidad no es un elemento de consensuar en un momento determinado como este».

La posibilidad de que la institución académica siga vinculada a la candidatura si se decide que la misma siga adelante a partir del año que viene y vuelva a ser presentada, fue valorada por el rector, quien reconoció que es algo que le competirá a su sucesor «porque ya no estaré en el cargo».

BUENOS DÍAS
MELCHOR SÁIZ-PARDOLUIS
CASTELLÓN,
GRACIAS

Luis Castellón se jubila un poco antes de tiempo porque parece que no tiene mucha gana de aguantar indiferencias oficiosas hacia uno de los amores de su vida: el Museo de Ciencias Naturales del Instituto Padre Suárez, una maravilla donde 5.690 elementos científicos y 600 aparatos de física componen el patrimonio de uno de los museos de ciencia más completos de este país. Luis Castellón es geólogo, catedrático de Ciencias Naturales del Padre Suárez y director de su interesantísimo y entrañable museo. Un servidor, cuando, en mi primera juventud, estudiaba en el Padre Suárez miraba por el ojo de la cerradura de la puerta del museo que entonces estaba cerrado y semiabandonado. Pero aún se podía ver a lo mejor un león disecado o una cabra montés, más o menos conservada... Luis Castellón tomó como criatura suya la rehabilitación del viejo espacio museístico y consiguió con la ayuda de sus alumnos recrear con una increíble ternura y dedicación extrema las claves para entender el conocimiento científico y su evolución. El primer catedrático de Ciencias del Instituto, Rafael García y Álvarez, adquirió gran parte de las colecciones del último tercio del siglo XIX que se exhiben con primor. Una anécdota: el profesor García Álvarez fue de los primeros admiradores de Charles Darwin y su entonces polémica teoría sobre la 'Evolución de las Especies'. En plena tormenta dialéctica se le ocurrió hacer en la lección inaugural de curso del Padre Suárez una encendida defensa de la teoría evolucionista. Su discurso fue condenado por el arzobispo de Granada y su libro a favor de la 'Teoría de la Evolución' resultó reprobado. Lo que ya no recuerdo bien, a estas horas de la noche, es si los libros de Álvarez sobre la 'Teoría de la Evolución', aparte de ser condenados por la Iglesia, no sufrieron también la purificación por las llamas en la hoguera sagrada que encendió el clero granadino en la plaza de las Pasiegas. Hoy lo importante es rendir un homenaje grandioso a un científico que por su tesón enorme y su encanto personal como docente y buen ciudadano se lo merece: Luis Castellón, gracias.

Los litigantes granadinos se han dejado 6.1 millones en tasas en menos de dos años

Los abogados lamentan que se haya consagrado una justicia para ricos y otra para pobres, y el juez decano subraya que el coste de las apelaciones es «desproporcionado»

■ M. PEDREIRA

GRANADA. La ley de tasas judiciales cumple ahora dos años de vigencia y sus efectos sobre la relación de los ciudadanos con la justicia son tan rotundos como negativos, según todos los estamentos judiciales consultados. Abogados y jueces coinciden en que su implantación ha hecho disminuir la entrada de asuntos en los juzgados por la vía de consagrar una justicia para gente con posibles y otra para gente... con menos posibles.

El Colegio de Abogados de Granada desveló ayer una respuesta parlamentaria del Secretario de Estado de Relaciones con las Cortes -recogida en el Boletín del Congreso de los Diputados del 29 de octu-

bre de 2014- que cifra en más 6,1 millones de euros las tasas judiciales recaudadas en Granada desde su entrada en vigor hasta el pasado mes de julio.

La abogacía granadina ha vuelto a pedir, como viene haciendo durante los dos últimos años, la derogación inmediata de una norma «injusta» que «compromete» el acceso a la justicia de los ciudadanos y el derecho a la tutela judicial efectiva.

Durante los dos últimos años, las instituciones que representan a los abogados han liderado las protestas para exigir la retirada de las tasas judiciales. En Granada, el Colegio y los profesionales de la abogacía han protagonizado un férreo movimiento de oposición contra una ley «inconstitucional, injusta y desproporcionada». Así lo aseguró el recién reelegido decano del Colegio de Abogados de Granada, Eduardo Torres, quien insistió en que la ley de tasas ha consagrado «una Justicia para ricos y otra para pobres» y ha «puesto obstáculos insalvables» a los ciudadanos con menos recursos para acce-

der a la justicia. Dos años después de su entrada en vigor, «resulta obvio que el fin de la ley de tasas es únicamente disuasorio y recaudatorio», indicó Torres.

El decano de los letrados granadinos denunció que esos más de 6,1 millones de euros recaudados en Granada (que en el conjunto nacional asciende a 512 millones de euros) no se han destinado, como prometió el anterior ministro de Justicia, Alberto Ruiz-Gallardón, a mejorar la asistencia jurídica gratuita, «lo que refuerza el argumento de que las tasas no buscan otro fin que recaudar limitando el acceso de los ciudadanos a la justicia».

La oposición social y profesional a la ley de tasas ha sido unánime. A las protestas y concentraciones convocadas estos dos años se han sumado, además, cinco recursos de inconstitucionalidad, interpuestos por el Gobierno andaluz, la Generalitat de Cataluña, el grupo parlamentario socialista, el Gobierno de Canarias y la Diputación de Aragón, así como cuestiones de inconstitu-

cionalidad planteadas por Juzgados de lo Social, de Primera Instancia y de la Sala de lo Contencioso Administrativo de la Audiencia Nacional, que consideran que las tasas son un impedimento innecesario e injustificado para obtener el derecho a la tutela judicial efectiva. El juez decano, Jesús Rodríguez Alcázar, pone el acento en la disminución de los recursos de apelación, especialmente gravados por las tasas. «Creo que perjudica a la tutela judicial efectiva porque 800 euros más la parte variable en función de la cuantía del pleito es una cantidad desproporcionada», sostiene.

«La justicia ya la pagamos a través de los impuestos y ya existen mecanismos para castigar al que litiga de forma excesiva o injustificada», defiende el decano de los jueces granadinos, para quien las tasas no deberían ser más que simbólicas o, directamente, desaparecer. «Las empresas o el particular con un alto poder adquisitivo litiga y recurre sin importarle las tasas. El resto de los ciudadanos, no», lamenta.



ACCIDENTE A MEDIANOCHE EN EL CRUCE DE RECOGIDAS

Una motocicleta colisionó ayer a media noche contra un vehículo en el cruce de Recogidas con Camino de Ronda. Una ambulancia atendió al piloto del vehículo de dos ruedas y lo trasladó, sangrando, al centro hospitalario. Según testigos presenciales, el siniestro pudo deberse a un problema puntual con los semáforos. Al cierre de esta edición no había trascendido la gravedad del percance, que fue muy llamativo y comentado, pese a la hora, en el Centro de Granada.

Apuñala a un hombre tras recriminarle que su perro orinara en la vía pública

■ R. I.

GRANADA. La Policía Nacional ha detenido en Granada a un hombre de 65 años por propinar presuntamente un navajazo a otro que paseaba con su perro por la vía pública, a raíz de una discusión originada por el lugar donde orinó el animal.

Tras ser alertados de que una persona había apuñalado a otra en el barrio del Zaidín, los agentes se desplazaron al lugar y localizaron

a la víctima sangrando por el brazo debido al navajazo recibido, por lo que le prestaron auxilio y lo trasladaron a un centro médico donde recibió asistencia, según informó la Policía Nacional en un comunicado.

La víctima manifestó que cuando se encontraba paseando con su perro, el animal se orinó en la vía pública, en concreto en la fachada de un local, momento en el que un hombre comenzó a increparle e in-

sultarle y, tras un intercambio de palabras, se abalanzó contra él exhibiendo una navaja con la que le hirió en el brazo.

Un testigo de los hechos medió entre los dos hombres e impidió que el agresor continuase con el apuñalamiento.

El presunto autor de los hechos se marchó del lugar pero fue localizado y detenido en calles aledañas por la Policía, que lo puso a disposición judicial.

Los huesos hallados en un contenedor podrían ser para estudio

■ EFE

GRANADA. El cráneo y los restos óseos encontrados el martes pasado en un contenedor de Granada son de mucha antigüedad y podrían pertenecer a algún esqueleto que habría sido utilizado por estudiantes de Medicina, informaron a Efe fuentes policiales. Los restos fueron hallados al mediodía junto al instituto Hermenegildo Lanz de Granada.

La UGR aumenta en 79 las plazas de movilidad para alumnos, que llegan a 4.731

La universidad granadina abre el plazo de solicitud de un puesto hasta en 57 países en el programa Erasmus y en el propio

ANDREA G. PARRA

GRANADA. Este año lo hace en tiempo tras superar los contratampos del curso pasado. La Universidad de Granada (UGR) abre la convocatoria para solicitar una plaza de movilidad internacional para los estudiantes de grado durante el curso 2015-2016. 4.731 plazas en un total de 57 países. Esas son las posibilidades de los alumnos de la Universidad granadina, que contarán con 79 plazas más que en el 2014-2015.

El programa Erasmus+ es el más numeroso. 4.229 puestos que tienen como destino 31 países. En la convocatoria anterior fueron 4.268. Se desarrolla en el marco de los distintos convenios firmados por la UGR con universidades e instituciones de enseñanza superior en los 28 países miembros de la Unión Europea, así como con Islandia, Liechtenstein, Noruega, Turquía, ARY Macedonia. Además se ofertan plazas para realizar estancias en universidades suizas, financiadas direc-

tamente por el Gobierno suizo al haberse quedado al margen de los nuevos programas de movilidad y de investigación de la Unión Europea.

El programa propio de movilidad de la universidad granadina, que es fruto de la colaboración con instituciones de enseñanza superior de todo el mundo, pasa por primera vez la oferta de quinientas plazas. Son 502, concretamente, para cursar estudios en 129 instituciones de 26 países, organizados por áreas geográficas: América Latina, Asia, Australia y Oceanía, Norteamérica, Países árabes y Mediterráneo, y Países del Este, lo que conforma uno de los programas propios de movilidad internacional más amplios de Europa. Algunos de los destinos con más posibilidades son Chile, Brasil o México que superan los 70 puestos.

El plazo finaliza el 8 de diciembre. Los estudiantes podrán formalizar su solicitud a través de un procedimiento online.

Con la implementación del programa Erasmus+ 2014-2020 se contempla la financiación para movilidades con países socios del programa, posibilidad que está pendiente de concretarse a través de resoluciones del mismo. Por otra parte, se sigue contando con la oferta de becas de los programas del Banco Santander para Amé-

EN BREVE

► **Las cifras.** En el programa propio las plazas para el curso 2015-2016 serán 502 en 26 países. En el Erasmus+ serán 4.229 puestos en 31 países.

► **Ayudas.** La vicerrectora dice que las previsiones son que se «mantengan o aumenten».

► **Plazos.** Hasta el día 8 de diciembre está abierta la convocatoria. Podrán formalizar la solicitud a través de procedimiento online.

«La movilidad tiene un impacto fuerte y positivo en la inserción laboral»

rica Latina y algunos otros destinos del programa propio. Sin embargo, el peso fundamental de la financiación del programa propio sigue recayendo en fondos de la UGR.

En relación a las perspectivas de ayuda económica que recibirá cada estudiante, la vicerrectora de Rela-

ciones Internacionales y Cooperación al Desarrollo de la UGR, Dorothy Kelly, que presentó ayer la convocatoria junto al rector Francisco González Lodeiro, avanzó que no hay datos concretos, pero «hay indicios que señalan que será similar a este año o mayor». Las ayudas en el Erasmus las sustentan la UE, el Gobierno central y la Junta de Andalucía. En los últimos años han variado las cuantías y el modo de reparto. El vicerrectorado ha incluido en su web una calculadora para que los estudiantes, de acuerdo con sus características, puedan hacer una valoración económica.

La convocatoria presentada recoge todas las plazas conveniadas para el curso 2015-2016, con la duración prevista en el convenio correspondiente en cada caso. En el vicerrectorado de Relaciones Internacionales está disponible toda la información. «La oferta actual de la UGR es el resultado del gran esfuerzo colectivo que han invertido numerosos profesores y gestores de la movilidad a lo largo de los 28 años de vida de los diferentes programas», se defendió.

El reciente estudio de impacto del programa Erasmus recoge una vez más resultados muy positivos, con especial énfasis en la mayor facilidad de inserción laboral de los

estudiantes, impacto positivo que «creemos se debe extender a todas las experiencias internacionales. Queremos animar a nuestros estudiantes a participar en la convocatoria, a optar a ser seleccionados para esta experiencia, tanto en el programa europeo como en el programa propio, que ofrece oportunidades muy diversas. Les ofrecemos una oportunidad única para conocer otras realidades, para mejorar sus conocimientos lingüísticos, para conocer otras culturas, para adquirir competencias genéricas muy demandadas en el mercado laboral...», dijo la vicerrectora.

En cuanto a los estudios de posgrado, la convocatoria para estudiantes de máster se ha resuelto provisionalmente hace unos días, y la convocatoria específica para estudios de doctorado se abrirá la semana próxima.

La segunda en envío

La universidad granadina se mantiene a la cabeza en la movilidad internacional de estudiantes. Es la primera en recepción y la segunda en envío. Baja una posición y se coloca detrás de la Complutense, según los datos aportados ayer por la vicerrectora de Relaciones Internacionales, Dorothy Kelly, en referencia a datos del curso pasado.

Este año académico 2014-2015 las previsiones son que en el programa Erasmus participen unos 1.700 estudiantes de la UGR y completen sus estudios en otro país. En destino ya están 1.400. En el segundo cuatrimestre viajarán más. En cuanto al programa propio estará sobre los 400.

El investigador Rafael J. Pascual contribuye a datar el poema de 'Beowulf'

A. G. P.

GRANADA. Un estudio internacional, en el que participa un investigador de la Universidad de Granada (UGR), ha determinado que el poema heroico-elegíaco 'Beowulf', la obra con mayor reconocimiento universal de la literatura anglosajona, fue publicado antes del fin del siglo VIII.

A pesar del gran interés concitado por 'Beowulf', una de las obras más conocidas de la literatura medieval europea, la fecha de composición del poema dentro del periodo anglosajón, que dura más de cin-

co siglos, ha suscitado tradicionalmente una gran polémica. Se trata, de hecho, del tema más controvertido dentro de los estudios de la literatura anglosajona, habiendo sido propuestos numerosos periodos y contextos de composición diferentes, según informó la Universidad granadina.

«Conocer cuándo fue compuesto 'Beowulf' es una condición 'sine qua non' para una correcta interpretación literaria del mismo, pues sólo contextualizando la obra históricamente es posible saber qué significado quiso imprimirle su autor ori-

ginal», explica Rafael J. Pascual, investigador del departamento de Filología Inglesa y Alemana de la Universidad granadina que ha participado en este trabajo.

Este volumen contiene contribuciones de los principales estudiosos de la disciplina en todo el mundo. En su artículo 'Material Monsters and Semantic Shifts', Rafael J. Pascual argumenta que, por el uso que el autor hace de ciertos términos, «'Beowulf' tuvo que ser compuesto antes de que los mismos perdieran sus connotaciones paganas originales y se cristianizaran».



Leonard Neidorf (Universidad de Harvard) y Rafael J. Pascual. :: IDEAL

cash alhambra

El pionero (desde 1996) y mayor Cash de Granada con más de 6000m² de instalaciones a su servicio

El mayor y mejor surtido de productos de primeras marcas y marca blanca de Granada

Más de 30.000 referencias disponibles en grandes stocks tanto en formatos de alimentación como de hostelería y grandes consumidores

cash alhambra

= **Calidad + ahorro**

Venga a visitarnos y se sorprenderá con nuestros inigualables precios y Ofertas

ABIERTO A TODO EL PÚBLICO EN GENERAL

Polígono Tecnológico C/Zamora, Parcelas 114-115-116
18151 Ogijares (Granada) www.distribucionesplata.com

958 50 64 61

AUTOVIA
135
OGIJARES

PARKING
GRATUITO

HORARIO
DE LUNES A SABADO,
DE 8:00 A 21:00
SIN INTERRUPTIVAMENTE

ATENCIÓN PROFESIONAL PERSONALIZADA
EN TODAS LAS SECCIONES

OBITUARIO
ANTONIO LUIS CORTÉS PEÑA

ENTREGADO A SU TAREA EDUCATIVA

TEXTO: SANTIAGO MARTÍN GUERRERO

Acabamos de dar sepultura a Antonio Luis Cortés en el modesto panteón familiar, junto a sus padres y su hermana fallecida hace algo más de un año. De 73 años de edad, Antoniouis perteneció a la generación de docentes que se incorporó a la enseñanza en la segunda mitad de los sesenta y a comienzos de los setenta, en el difícil pero esperanzador tardofranquismo; esa generación, heredera del mejor regeneracionismo, que veía en la educación el remedio para el atraso material, técnico y cultural de España. Esa generación que se entregó a su tarea educativa sin ninguna protección sindical, pero con un afán, un entusiasmo y una entrega que le llevaba a hacerse cargo de múltiples actividades culturales fuera de horario, a abrir los centros los sábados y a echarle horas a la tarea sin pedir a cambio ni compensación económica ni un certificado que poder aportar en algún futuro concurso de méritos. La misma generación que treinta años más tarde la administración educativa consideró un estorbo, por entender que era incapaz de adaptarse a las novedades pedagógicas de la Logse y a la que ofreció el puente plata de una jubilación adelantada a los sesenta.

Antoniouis ingresó muy joven en el cuerpo de Catedráticos de Enseñanza Media y en calidad

de tal acometió la tarea de poner en pie los nuevos Institutos que comenzaban a abrirse en Granada, el primero de ellos el bautizado como Padre Manjón, que dirigió en sus comienzos. Su esfuerzo, junto con el de otros muchos compañeros hizo de ese centro un referente de calidad que aún hoy conserva. El mismo empeño puso en el recién creado Instituto de Atarfe, en la Inspección de Enseñanza Media, a la que fue llamado a colaborar, en el Instituto de Ciencias de la Educación, de la que fue subdirector, y en el Instituto Ángel Ganivet, centro desde el que pasó a integrarse como profesor titular en el departamento de Historia Moderna de la Universidad de Granada. En su etapa como catedrático de Instituto fue socio fundador de la Asociación Hespérides de profesores de Geografía e Historia de Instituto, dedicada a la investigación didáctica, de la Geografía y de la Historia de Andalucía, y colaboró con asiduidad en sus pu-



Antonio Luis Cortés Peña. :: IDEAL

blicaciones, dando a la imprenta numerosos e interesantes artículos. Las muchas horas que dedicó a investigar en los archivos históricos y el celo que puso en la docencia hicieron de él un reconocido profesor universitario, después de haber sido un activo

profesor en la Enseñanza Media.

Granadino de pura cepa y amante como pocos de la ciudad que lo vio nacer, perteneció y fue miembro activo del Centro de Estudios Históricos de Granada y su reino y cooperó en varias Historias de Granada –entre otras la

que IDEAL fue publicando por fascículos hace algunos años– y en dos grandes historias de España, la de ‘Historia 16’ y la de ‘Planeta’. Yerno de Antonio Domínguez Ortiz y amigo personal del historiador francés Bernard Vincent, poseía un profundo conocimiento de la realidad histórica de los años del Renacimiento y del Barroco.

Temáticas religiosas

La situación y la problemática de las órdenes religiosas en la baja modernidad, así como la interacción entre el poder político y el religioso fueron los temas a los que dedicó sus mayores esfuerzos investigativos. Fruto de sus investigaciones fueron varios libros, entre los que cabe destacar ‘La Iglesia española en la Edad Moderna’, ‘Iglesia y Sociedad en el Reino de Granada’, ‘La política religiosa de Carlos III y las órdenes mendicantes’, así como la coordinación del tomo III de la ‘Historia del Cristianismo’ de la Editorial Trotta

Pero, para mí, Antoniouis era, más que nada, un gran amigo, una persona sensible a todos los problemas humanos, un conversador ameno y un buen hombre, comprensivo con las humanas flaquezas y doliente con las desgracias ajenas. Su compasión también se extendía a la malhadada historia de este país que tan bien conocía y tanto le preocupaba.

Lotería Nacional		SORTEO 93/14		SORTEO DEL DÍA 20 DE NOVIEMBRE DE 2014																											
SORTEO DEL JUEVES		Seis series de 100.000 billetes cada una																													
		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final																													
		Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo																													
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9																						
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete												
73100	300	73101	300	73102	390	73103	330	73104	300	73105	300	73106	300	73107	300	73108	300	73109	330												
73110	300	73111	300	73112	330	73113	330	73114	300	73115	300	73116	300	73117	300	73118	300	73119	330												
73120	300	73121	300	73122	330	73123	330	73124	300	73125	300	73126	300	73127	300	73128	300	73129	330												
73130	300	73131	300	73132	330	73133	330	73134	300	73135	300	73136	300	73137	300	73138	300	73139	330												
73140	300	73141	300	73142	330	73143	330	73144	300	73145	300	73146	300	73147	300	73148	300	73149	330												
73150	300	73151	300	73152	390	73153	4.695	73154	60.000	73155	4.665	73156	300	73157	300	73158	300	73159	330												
73160	300	73161	300	73162	330	73163	330	73164	300	73165	300	73166	300	73167	300	73168	300	73169	330												
73170	300	73171	300	73172	330	73173	330	73174	300	73175	300	73176	300	73177	300	73178	300	73179	330												
73180	300	73181	300	73182	330	73183	330	73184	300	73185	300	73186	300	73187	300	73188	300	73189	480												
73190	360	73191	300	73192	330	73193	330	73194	300	73195	450	73196	300	73197	300	73198	300	73199	330												
84700	300	84701	300	84702	390	84703	330	84704	300	84705	300	84706	300	84707	300	84708	300	84709	330												
84710	300	84711	300	84712	330	84713	330	84714	300	84715	300	84716	300	84717	300	84718	300	84719	330												
84720	300	84721	300	84722	330	84723	330	84724	300	84725	300	84726	300	84727	300	84728	300	84729	330												
84730	300	84731	300	84732	330	84733	330	84734	300	84735	300	84736	300	84737	300	84738	300	84739	330												
84740	300	84741	300	84742	330	84743	330	84744	300	84745	300	84746	300	84747	300	84748	300	84749	330												
84750	300	84751	300	84752	390	84753	330	84754	300	84755	300	84756	300	84757	300	84758	300	84759	330												
84760	300	84761	300	84762	330	84763	330	84764	300	84765	300	84766	300	84767	300	84768	300	84769	330												
84770	300	84771	300	84772	330	84773	330	84774	300	84775	300	84776	300	84777	300	84778	300	84779	330												
84780	300	84781	300	84782	330	84783	330	84784	300	84785	300	84786	300	84787	300	84788	8.100	84789	300.000												
84790	8.160	84791	300	84792	330	84793	330	84794	300	84795	300	84796	300	84797	300	84798	300	84799	330												
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones													
020	150	992	180	403	180	624	150	6425	750	7816	750	4167	750	328	150	4789	1.230														
90	60	02	90	653	180			195	150	346	150	7417	750	958	150	789	480														
		52	90	963	180							647	150			89	180														
		2	30	3	30											9	30														

ESTE SORTEO ADJUDICA 2.127.000 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 12.600.000 EUROS

PREMIO ESPECIAL 1.170.000€ Núm. 84789	FRACCIÓN 10.ª	SERIE 4.ª	PREMIO ACUMULADO 1.200.000€
PRIMER PREMIO			

Netanyahu advierte contra los intentos de discriminar a los árabes

El primer ministro israelí sale al paso de los anuncios para rescindir contratos a trabajadores palestinos tras los ataques en Jerusalén

:: R. C.

JERUSALÉN. El primer ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, se vio obligado ayer a intervenir públicamente para atajar algunas iniciativas para marginar a los árabes-israelíes, al calor de la creciente violencia desatada en las últimas semanas en Jerusalén que culminó el martes con el ataque de dos palestinos en una sinagoga de la ciudad que costó la vida a cuatro rabinos y un policía. Netanyahu reclamó que «no haya discriminación contra los árabes-israelíes» el mismo día que el Comisionado para la Igualdad de Oportunidades en el empleo alertó del alto número de peticiones de empresarios para rescindir contratos a trabajadores palestinos.

Una de las iniciativas que más polémica suscitó fue la anunciada por el alcalde de Askelón, ciudad de 113.000 habitantes casi fronteriza con Gaza y que en la última invasión israelí de la Franja sufrió la amenaza de los proyectiles de Hamás. Itamar Shomoni comunicó que impon-

drá una prohibición parcial en la contratación de empleados árabes por motivos de seguridad. El primer edil veta la presencia de trabajadores árabes en los equipos que construyen refugios en las escuelas infantiles del municipio y colocará además guardias en unos 40 centros de preescolar próximos a obras con presencia de palestinos.

Shomoni no teme que le denuncien por su decreto. «Quien piense que esto es ilegal puede llevarme al Tribunal Supremo», declaró al Canal 2 de televisión. «En este momento, prefiero ser llevado ante el Supremo y no, Dios lo impida, a un funeral de niños de guardería». El Gobierno israelí reaccionó de inmediato a la iniciativa del regidor de Askelón, al que ya investiga la Fiscalía General por orden de la ministra de Justicia, Tzipi Livni.

El anuncio de este tipo de represalia laboral, cuyas víctimas nada tienen que ver con la violencia de las últimas semanas, forzó a salir al primer ministro. «No podemos generalizar debido a una pequeña y violenta minoría», conminó Netanyahu en un comunicado. La minoría árabe-israelí, recordó, «es respetuosa con las leyes». El Ejecutivo de Tel Aviv trata de atajar un nuevo foco de peligro mientras continúa aplicando su anunciada política de «mano dura» para frenar la violencia en una ciudad sometida a una tensión explosiva.

Además de la reanudación de los derribos de las casas de los autores de los atentados, el ministro de Seguridad Pública, Yitzak Aharonovitch, puso en marcha la rebaja de los controles para portar armas. A partir de ahora, los guardias podrán llevarlas cuando no estén de servicio. Además, dispondrán permisos los empleados de seguridad y militares retirados. La violencia desatada en Jerusalén en forma de atropellos, apuñalamientos y el ataque a la sinagoga de la zona oeste han llevado a algunos sectores a cuestionar la labor de la Policía y reclamar un despliegue del Ejército.

Putin teme una revolución 'a la ucraniana' en Rusia

:: RAFAEL M. MAÑUECO

Corresponsal

MOSCÚ. El presidente ruso, Vladimir Putin, vive obsesionado con la posibilidad de que en Rusia se produzca una revuelta popular como la de las 'rosas' en Georgia, en 2003, la 'naranja' en Ucrania, en 2004, o el 'Euromaidán', que arrancó hace un año, el 21 de noviembre de 2013, cuando el Gobierno del ahora depuesto Víctor Yanukóvich anunció que no firmaría el acuerdo de asociación con la UE. En la víspera del aniversario de la acampada en la Plaza de la Independencia de Kiev (Maidán), que echó abajo el poder de Yanukóvich, Putin dijo ayer durante una reunión de su Consejo de Seguridad que lo sucedido en el país vecino «fue para nosotros una lección y una advertencia». Según sus palabras, «estamos obligados a hacer todo lo posible para garantizar que nada parecido suceda en Rusia».

El dirigente ruso está convencido de que «en el mundo moderno

el extremismo está siendo utilizado como herramienta geopolítica para redefinir las esferas de influencia». «Observamos las trágicas consecuencias que acarrea la ola de lo que se conoce como 'revoluciones de color'», señaló. Putin advirtió que serán castigados los llamamientos a derrocar el poder establecido y declaró que «la lucha contra el extremismo no tiene nada que ver con la represión de la disidencia», afirmación con la que no está de acuerdo ningún líder opositor ruso.

Los países que, como Georgia y Ucrania, prefirieron mirar hacia Occidente y la OTAN, en vez de hacerlo hacia Moscú, han perdido parte de su territorio y sufren la presión constante de Putin. El primer ministro ucraniano, Arseni Yatseniuk, acusó ayer al Kremlin de haber convertido Ucrania en un «campo de batalla». Según su opinión, el comportamiento de Putin «supone una amenaza para el orden y la paz global (...) para la UE y la OTAN».

Turingia pone los cimientos de una alianza inédita para gobernar Alemania

:: JUAN CARLOS BARRENA

BERLÍN. La Izquierda, el Partido Socialdemócrata Alemán (SPD) y Los Verdes construyeron ayer los cimientos de una nueva e inédita coalición de gobierno en Alemania, que regirá en el germano oriental estado de Turingia, aunque puede llegar a convertirse en un experimento político con futuro a nivel nacional. Aunque la Unión Cristianodemócrata (CDU) de la canciller federal, Angela Merkel, fue la clara ganadora de los comicios celebrados hace ya más de dos meses en el citado territorio, el pacto alcanzado por las tres formaciones de izquierdas y ecologista ha acabado con un cuarto de siglo de hegemonía conservadora.

Novedad es que por primera vez desde la caída del Muro un estado tendrá como primer ministro a un dirigente de La Izquierda.

LA FAMILIA DE

Don José Cara Mariscal

Que falleció el pasado día 11 de noviembre de 2014 (q. e. p. d.)

AGRADECEN a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas, por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente y al mismo tiempo les ruegan la asistencia a la misa que, por el eterno descanso de su alma, se celebrará mañana sábado, día 22 de noviembre, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, en la iglesia parroquial de San Ildefonso, por cuya asistencia les quedarán agradecidos.

Granada, 21 de noviembre de 2014

EN LA CONSTRUCCIÓN

► **Árabes-israelíes.** Son 1,4 millones de ciudadanos, que representan el 20% de la población del país. Descienden de los 160.000 palestinos que decidieron quedarse en su tierra cuando se creó el Estado de Israel, en 1948.

► **Construcción.** Una gran proporción de los trabajadores israelíes de este sector procede de la minoría árabe.



Universidad de Granada

IN MEMORIAM

Don Álvaro Jiménez González

(ESTUDIANTE DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA)

Su sepelio tendrá lugar hoy, día 21 de noviembre, a las ONCE horas, en la localidad de Priego de Córdoba.

El Rector de la Universidad de Granada, el Consejo de Gobierno y la comunidad universitaria granadina se unen al dolor de sus familiares, compañeros y amigos por su pérdida.

Granada, 21 de noviembre de 2014

LA FAMILIA DE

D.ª María del Carmen Lopera del Moral

Que falleció el pasado día 10 de noviembre de 2014

(q. e. p. d.)

AGRADECE a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas, por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, y al mismo tiempo les ruega la asistencia a la misa que, por el eterno descanso de su alma, se celebrará mañana sábado, día 22 de noviembre, a las SIETE Y MEDIA de la tarde, en la parroquia de Nuestra Señora de Montserrat (Avenida de Cervantes), por cuyos favores les quedará muy agradecida.

Granada, 21 de noviembre de 2014



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D.ª Mercedes de Fuentes Gutiérrez

(VIUDA DE DON ANTONIO MUROS PALOMARES)

Que falleció el día 13 de noviembre de 2013

D. E. P.

Sus hijos, Mercedes, Teresa, Antonio, Rosa María, Begoña y María Angustias Muros de Fuentes; hijos políticos, nietos y demás familia

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a la misa que por su eterno descanso se celebrará mañana sábado, día 22, a las OCHO de la tarde, en la iglesia del Perpetuo Socorro, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 21 de noviembre de 2014

HOY VIERNES

La Presentación de Ntra. Señora. Santos: Mauro, Columbano, Alberto, Honorio, Demetrio. Han transcurrido 325 días de 2014 y faltan 40 para que termine el año.

AGENDA

TEATRO

'La luz oscura de la fe'
Acera del Casino
A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, representación de la obra 'La luz oscura de la fe', escrita e interpretada por Rafael Álvarez 'El Brujo'.

'Tengamos el sexo en paz'
Plaza de la Universidad
A las 20.00 horas, en el Paraninfo de la Facultad de Derecho, teatro cómico con 'Tengamos el sexo en paz'.

'Mi ciudad'
C/ Andrés Segovia
A las 20.00 horas, en el Centro Cívico del Zaidín, 'Mi ciudad', representación del Taller de Teatro del Aula Permanente de Formación Abierta de la UGR.

CINE

'Las maestras de la República'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 20.30 horas, en la Filmoteca de Andalucía, proyección del documental 'Las maestras de la República', de Pilar Pérez Solano.

'Jesuitas en la historia'
C/ Elvira, 65
A las 18.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, proyección de 'Jesuitas en la historia'.

'Happy together'
C/ Severo Ochoa
A las 21.00 horas, en la Facultad de Ciencias, proyección de 'Happy together'.

'La mujer de la arena'
C/ Santiago
A las 22.15 horas, en Arte7 Cinemateca, proyección de 'La mujer de la arena', de Hisoshi Teshigahara.

LITERATURA

Encuentro con Nativel Preciado
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 12.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, encuentro con la escritora y periodista Nativel Preciado, con motivo de la publicación de su libro 'Canta solo para mí'.

MÚSICA

Flamenco en Maracena
C/ Ermita, 10
A 22.30 horas, en el Peña Solera y Caña de Maracena, flamenco en directo con Curro Andrés (al cante) y las guitarras de Álvaro Pérez y Josele de la Rosa. La entrada es libre hasta completar el aforo.

Concierto de la OCG
Paseo de los Mártires, s/n
A las 20.30 horas, en el Auditorio Manuel de Falla y dentro de los XX Encuentros Manuel de Falla, concierto de la Orquesta Ciudad de Granada.

Angela Muro, en directo

'Contraseña: Coquelicot'

C/ Molinos, 56

A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, la obra 'Contraseña: Coquelicot', el espectáculo de danza teatro de la compañía Granada Tanz Teatro. La entrada es de 17 euros.



Callejón del Ave María
A las 22.00 horas, en La Expositiva, concierto de Angela Muro. Estará acompañada por las guitarras de Miguel Corral y Mario Gutiérrez. Las entradas, a diez euros (anticipada) y a doce euros (en taquilla).

Concierto de Fito & Fitipaldís
Entradas: a partir de 30 euros
A las 20.50 horas, en el Palacio de Deportes, concierto de Fito & Fitipaldís. Presentarán su nuevo trabajo, 'Huyendo conmigo de mí'.

La Gran Orquesta Republicana
Carretera Antigua de Málaga
A las 22.00 horas, en la sala El Tren, concierto de La Gran Orquesta Republicana. Las entradas, a siete euros (anticipada) y a diez euros (en taquilla).

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 19.30 y 21.30 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Rudy Fernández (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile). La entrada es de ocho euros.

Última Experiencia, en directo
Callejón del Ave María
A las 22.30 horas, en El Apeadero, concierto de Última Experiencia. La entrada es de siete euros.

Flowin' Jazz Trío
C/ Varela
A las 22.00 horas, en el Pícaro, actuación de Flowin' Jazz Trío. La entrada es de siete euros.

El Oso de Benalúa Blues Band
Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, jazz en directo con El Oso de Benalúa Blues Band. La entrada es libre.

Concierto de Los Hermanos Dalton
C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en el escenario de la sala Planta Baja, concierto de Los Her-

manos Dalton.

Actuación de Undecovers

C/ Duquesa
A las 22.00 horas, en el Liberia, versión de rock acústicas de los 60 y 70 con Undecovers. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

LIBROS

'Estudios de Lengua Española. Homenaje al profesor Francisco Torres Montes'
Campus de Cartuja
A las 12.00 horas, en la sala de Grados de Musicología de la Facultad de Filosofía y Letras, presentación del libro 'Estudios de Lengua Española. Homenaje al profesor Francisco Torres Montes', de José María Becerra y M^a Isabel Montoya Ramírez.

PROPUESTAS

Mercadillo solidario

Zaidín
El Centro Cívico del Zaidín acoge, hasta el 27 de noviembre, un mercadillo a beneficio de la Asociación Amigos de los Animales de Granada. De lunes a viernes, de 10.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.00 horas. Y los sábados, de 17 a 20.30 horas.

CONFERENCIAS

'Alemania y Europa 25 años después de la caída del muro: perspectiva

desde la Izquierda'
Avenida del Hospicio
A las 19.00 horas, en el Complejo Administrativo El Triunfo de la UGR, conferencia de Gregor Gysi bajo el título 'Alemania y Europa 25 años después de la caída del muro: perspectiva desde la Izquierda'.

Charla de Hebe TizioDessal
A las 19.00 horas, en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, conferencia de Hebe TizioDessal bajo el título 'Padres y madres de hoy. ¿Los cam-

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegradana.es

bios sociales generan cambios estructurales?'

Conferencia sobre Manuel Benítez Carrasco
Avenida de Madrid
A las 19.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Medicina, conferencia de Antonio Huete Herrera sobre Manuel Benítez Carrasco.

EXPOSICIONES

'DIE MAUER-EL MURO, 25 años desde su caída'
C/ Puentezuelas
La Facultad de Traducción e Interpretación acoge, hasta el 3 de diciembre, en horario de apertura del centro, la exposición 'DIE MAUER - EL MURO, 25 años desde su caída'. La exposición recoge una serie de fotografías originales procedentes del Archivo de la ciudad de Berlín.

'El clave bien temperado en Granada. Falla, Landowska y Puyana'
Acera del Darro
La sala Zaida de Caja Rural acoge, hasta el 13 de diciembre, la exposición 'El clave bien temperado en Granada. Falla, Landowska y Puyana', una de las actividades del programa de los XX Encuentros Manuel de Falla. De lunes a sábados, de 19 a 21 horas.

'Un paseo por París'
C/ Puentezuelas
Milenium Gallery acoge, hasta el próximo 11 de diciembre, la última exposición de la pintora Noemí Martín. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 18 a 21 horas.

'La Red de los Posibles'
Santa Fe
El Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el 30 de noviembre, la exposición 'La Red de los Posibles', que plantea la relación dialéctica entre orden y desorden a través del uso de la repetición y el azar en el proceso creativo. De martes a domingos, de 17 a 21 horas.

Fotografías de Ramón L. Pérez
Puerta Real
La sala de exposiciones de CajaGranada en Puerta Real acoge la exposición '30 años de fotoperiodismo en portada', del fotógrafo de IDEAL Ramón L. Pérez. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Los sábados, de 12 a 14 y de 18.30 a 20.30 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Emperatriz Eugenia, 22. San Juan de Dios, 47. Camino Ronda, 64. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Plaza de Gracia, 8. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.^a Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar, 16. Avda. Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero, Edif. Genil. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Avenida Andalucía, 1. Edf. Huerta del Barco.

BAZA. Permanente 24 h. Prolongación de Corredera, 3.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Avenida Buenos Aires, 19.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h. Avenida Federico García Lorca, 18.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Fernando Gómez Gallardo, 6.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente, Farmauto (entrada Armilla junto a iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
Información	902 222 292
	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 202
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697

Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999
Malos tratos	900 122 181
Malos tratos a menores	900 210 966

VIDA RELIGIOSA

Hermanidad de Santa María de los Ángeles de la Porciúncula de Granada

Comunica e invita al pueblo de Granada a la muestra fotográfica 'Santa María de los Ángeles, una devoción de nuestros días vinculada a Granada, a su barrio y a las instituciones granadinas' que está teniendo lugar en el salón de actos de la Residencia Universitaria 'Corral de Santiago' (c/ Santiago, 5) de esta ciudad. Permanecerá abierta hasta el 29 de noviembre de 17 a 21 horas de lunes a sábado. Entrada libre.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

Informa que la solemne función eucarística en honor de nuestro sagrado titular con motivo de la festividad de Cristo Rey, se celebrará (D.m.) el próximo domingo 23 de noviembre, a las 12 horas, en nuestra sede provisional de la iglesia de los Santos Mártires Justo y Pastor. Al término de la misma la imagen de nuestro sagrado titular permanecerá expuesta en devoto besapiés hasta las 14.30 horas y desde las 16.30 hasta las 19.30 horas.

Coronación Canónica María Santísima de la Amargura

Comunica que hoy viernes 21 de noviembre, a las 20.45 horas, tendrá lugar el segundo encuentro dentro de las conferencias del III Ciclo de Cine de Valores que estará coordinado por nuestro hermano Ángel Henares.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50 euros.

Museo CajaGranada

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: Martes y miércoles, de 9.30 a 14 horas; jueves, viernes y sábados, de 9.30 a 14 horas y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Lunes cerrado. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono 958-222257.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Corral del Carbón

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

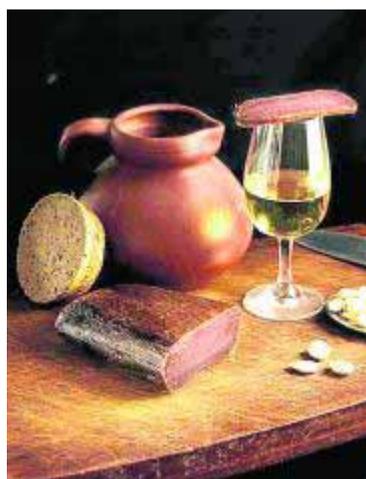
Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

PLATO DEL DÍA

La mojama, un aperitivo muy antiguo

Los salazones forman parte de una técnica muy antigua del ser humano para conservar un poco de más tiempo sus efímeros pescados



Hay varios tipos de mojama, y debemos conocer lo que compramos. Básicamente se trata de una forma de curar el atún con un proceso de salado y oreado. Es una tradición que viene de la época árabe, y se sigue haciendo sobre todo en Andalucía, Murcia y Comunidad Valenciana. Mojama de primera. Se saca del lateral del atún. Es más veteadado. Mojama Extra. Solo se sacan 4 lomos del atún. Mojama súper extra de secado natural, el aspecto es más oscuro y su sabor más fuerte. Estos serían los tres tipos de peor a mejor.



POR PABLO AMATE

REGADO CON...

Jack Daniel's edición Sinatra

En una famosa coctelería el actor Jack Gleason se giró hacia Frank Sinatra y le preguntó si había probado el Jack Daniel's alguna vez. Fue el principio de 50 años de amistad. Este whisky de Tennessee es un ultra-premium con inspiración en la canción de 'A mi manera (My Way)' de color oro sureño, al que Sinatra le llevó a fundar el Jack Daniel Country Club.

