

GRANADA

IGNACIO HENARES. CONSERVADOR DEL ESPACIO NATURAL DE SIERRA NEVADA

Juanjo Romero CIUDAD

Mientras por un lado nos encontramos en pleno debate sobre la candidatura de la Alpujarra como Patrimonio Mundial, por otro lado el espacio al que también pertenece esta comarca, es decir Sierra Nevada, ha conseguido un merecido premio que le ha sido otorgado en Sidney (Australia). Allí la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) proclamó a los 23 integrantes de la llamada Lista Verde, lugar que ocupan las zonas más protegidas del mundo, entre ellas la Sierra. El conservador del Parque Nacional y Natural de Sierra Nevada, Ignacio Henares, señala que "estaremos en los ojos de las páginas de investigación de la UICN".

—Esto no es trabajo de un día...

—No, porque para entrar en esta lista ha habido que pasar por una serie de auditorías a lo largo de los últimos meses, primero definiendo cuál es el estándar que requieren unos espacios para ser incluidos en la Lista Verde, además de completar toda la documentación que conlleva. Al final hemos entrado en esta primera lista que queda abierta para que otros espacios naturales sucesivamente puedan incorporarse.

—Han tenido que pasar una serie de requisitos nada fáciles...

—Hay una parte que es muy fácil, que es reconocer que Sierra Nevada es un paraíso de biodiversidad. Somos un punto caliente dentro de la región mediterránea en el mundo, con más de 2.100 plantas vasculares, una fauna también de gran interés y una enorme diversidad de paisajes, esa parte natural y de patrimonio cultural la tenemos completa. El tema era demostrar que se está haciendo una gestión acorde con los parámetros que fija la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza. Hay dos factores que han in-

● Sierra Nevada entra en el selecto ranking de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza

“Entrar en la Lista Verde aumentará el interés de la comunidad científica”



Ignacio Henares destaca que Sierra Nevada ha estado los últimos días presente en un gran escaparate mundial.

fluído con gran éxito en esta candidatura como es el Observatorio del Cambio Global y el modelo de relación entre lo público y lo privado en torno a la Carta Europea de Turismo Sostenible.

—¿Qué va a suponer para la Sierra el entrar en esta Lista Verde?

—Primero hay un beneficio directo, el impacto en los más de 3.500 expertos en conservación de espacios naturales que han

asistido durante estos días al congreso en Sidney. Un escaparate importante. Luego un segundo beneficio que es el de los proyectos de investigación y el seguimiento que van a tener, ya

que van a venir a ser respaldados por ese aval tan importante como supone estar en esta Lista Verde. Se supone que vamos a tener un refuerzo en los objetivos de muchos investigadores de todo el mundo de lo que estamos haciendo y también de lo que se puede continuar haciendo.

—¿Por ello se verán también beneficiados los municipios pertenecientes a este espacio?

—Pues sí, somos un territorio muy amplio y abarcamos varias comarcas, unas con los focos más puestos que otras, aunque nosotros pretendemos que el desarrollo sostenible llegue a todas las comarcas sin distinción. Nuestra idea es que en un espacio complejo de dos provincias hay que buscar un modelo de desarrollo para todo el conjunto del territorio.

“La declaración de la Alpujarra no debe tratarse de un sprint, es más importante hacer las cosas bien”

—Mientras la Alpujarra está en plena rebelión, llega la entrada de la Sierra en la Lista Verde.

—La Alpujarra ya es Patrimonio Mundial, ahora hace falta que se reconozca, y no se trata de un sprint, es más importante hacer las cosas bien que querer llegar rápido. La Alpujarra ya tiene los requisitos que la Unesco pide pero el modelo social de apoyo a esta declaración es la debilidad más importante que hay. Hay que esforzarse para que los alpujarreños entiendan que esto es positivo, pero nunca imponiendo una declaración, que no es sólo una cuestión de marketing turístico como algunos han pretendido ver. Es también una responsabilidad de conservación y modelo de desarrollo.

El Consejo de Patrimonio inicia hoy su reunión con la Alpujarra fuera del orden del día

La candidatura granadina sigue sin aparecer en la relación de aspirantes a la lista indicativa de la Unesco

V. G. B. GRANADA

Después de una semana polémica en torno a la candidatura de la Alpujarra a Patrimonio Mundial, el Consejo del Patrimonio Histórico inicia hoy en Lanzarote las reuniones que tendrán lugar hasta mañana con el fin, entre otros asuntos, de discernir qué propuestas merecen ser incluidas en la lista indicativa pa-

ra conseguir el sello de calidad de la Unesco. Los expertos en la materia y los representantes de las consejerías de Cultura de cada comunidad autónoma llegan a una cita que ha generado mucha controversia en Granada.

Tres días después de que el Ministerio de Cultura hiciera público el orden del día en su página web, aún se desconoce por qué la Alpujarra no está en el programa previsto. De este modo, la comarca granadina sigue fuera —salvo que se incluya a última hora, en caso de ser posible esta decisión que no ha podido ser contrastada por este periódico— del grupo que for-



Panorámica de Trevélez, el municipio más alto de la península Ibérica.

man hasta ahora Bosques de hayedos: Patrimonio común de Europa, Medina Azahara, Sitio del Retiro y el Prado de Madrid además del Pórtico de Ripoll. Para esa decisión habrá que esperar a mañana.

La sesión de este lunes comenzará a las 16:00 horas con la bienvenida por parte de las autoridades locales, así como la inauguración del Consejo por el director general de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas, Miguel Ángel Recio. A posteriori se someterán a aprobación las actas de la reunión anterior del Consejo, se abordarán los programas europeos y el avance del Atlas del Patrimonio Cultural Inmaterial de Canarias. A continuación, los participantes cursarán una visita al Museo del Tímplo. La jornada siguiente será la última y definitiva.

VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

'La búsqueda es fría',
fotografías de Pilar Baena

La muestra, en la sala *Aljibe* del Carmen de la Victoria, es organizada por el Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad
▶ De las 17:00 a 20:00 horas. Carmen de la Victoria.

Tanto arte para aprender
como arte para enseñar

Exposición de dibujo, grabado, fotografía y escultura diseñada como instrumento de aprendizaje y enseñanza de las artes
▶ De 10h a 14h/16h a 19h. Exposiciones CajaRural.

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'UNIVERSO MORENTE'

HASTA EL 1 DE MARZO DE 2015
La Alhambra acoge una muestra compuesta por más de 800 piezas que aúnan las artes escénicas, la música, la palabra y la poesía para rendir homenaje al maestro Enrique Morente y mostrar su legado. En la exposición pueden encontrarse objetos personales de Morente como manuscritos de sus creaciones, cartas, la colección de botas que lucía en sus espectáculos o la guitarra que inspiró tantas de sus canciones. La muestra se ordena en torno al eje central de la discografía de Morente y se ramifica en varios niveles: En palabras de Enrique, Discografía, Artes Plásticas, Poesía y literatura, Artes escénicas, Música y Gráfica. La exposición se completa en el centro de Documentación Musical de Andalucía.

'Momias. Testigos del pasado'

HASTA SEPTIEMBRE DE 2015
Con esta producción, el Parque de las Ciencias muestra el valor de las momias como elementos históricos y también como objeto de estudio científico a través de los cuales podemos conocer el pasado. Casi medio centenar de momias originales de todas las culturas y más de 150 elementos relacionados con ellas como sarcófagos, amuletos, esculturas, etc., se reúnen por primera vez en este montaje expositivo en el que han colaborado más de 25 entidades y museos.

'Presence of black'

HASTA EL 6 DE ENERO DE 2015
The presence of black 1950-1966 es una muestra que conmemora el centenario del nacimiento de José Guerrero. Esta exposición es la primera inmersión monográfica en los años americanos del pintor, los que más marcarían su camino. El recorrido incluye obras nunca vistas procedentes de colecciones privadas y de museos nacionales y norteamericanos, y se ha planificado en dos espacios complementarios: el Palacio de Carlos V en la Alhambra y las salas del Centro José Guerrero.

Itinerancias de un músico

HASTA EL 11 DE ENERO DE 2015
La muestra, organizada por la Fundación Manuel de Falla y el Museo CajaGranada, que tiene un carácter pedagógico y divulgativo, recorre la trayectoria vital y artística del compositor a través de las ciudades que dejaron en él una impronta perceptible.

gativo, recorre la trayectoria vital y artística del compositor a través de las ciudades que dejaron en él una impronta perceptible.

'Salvajes' de Steve Bloom llega a la Alhambra

HASTA EL 31 DE DICIEMBRE
Recorrido espectacular por la fauna salvaje del planeta a través de imágenes de Steve Bloom, uno de los mejores fotógrafos de naturaleza del mundo. Un total de 75 imágenes espectaculares que nos acercan desde la selva de Borneo a los ríos helados de la Antártida.

'Con tu presencia, crecen los matices'

HASTA EL 28 DE NOVIEMBRE
La sala Arrabal & Cía ofrece la primera exposición individual en Granada de María Ortega Estepa. De lunes a viernes entre las 17:30 a las 20:30 horas, la artista presenta 15 collages seleccionados de las series 'Lo habitado' y 'El azar de lo habitado'.

'Sanidad militar española: historia y aportación a la ciencia'

HASTA JUNIO DE 2015
Por primera vez en España una exposición muestra el pasado y el presente, y hace una prospección de futuro, de la sanidad militar. Un recorrido histórico, desde la época de los Reyes Católicos hasta nuestros días.

'Moléculas de la vida' en el Parque de las Ciencias

HASTA AGOSTO DE 2015
La exposición ofrece al visitante un recorrido interactivo por las moléculas básicas que componen las células de los organismos, promueven su salud y participan en nuestra vida diaria. Los protagonistas de la muestra serán la molécula de ADN, la del agua (H₂O) o la de glucosa.

'Religar la Materia' de Antonio Campillo

HASTA EL 21 DE DICIEMBRE
La Fundación Antonio Campillo expone la obra sacra del escultor murciano en la Catedral de Granada, compuesta por 25 piezas de carácter religioso que realizó en la década de los 50 e inicios de los 60. De Lunes a Viernes de 9:00 a 20:00 horas.

'Con los múltiples nunca se sabe'

HASTA EL 23 DE NOVIEMBRE
La Sala Alta del Palacio de los Condes de Gábria acoge una se-

DE INTERÉS



Homenaje a Rafael Puyana en el Auditorio Falla

El Auditorio Manuel de Falla acoge esta tarde un concierto en homenaje a Rafael Puyana, el gran clavecinista colombiano que donó su legado al Archivo Manuel de Falla y que ahora se exhibe en la sala Zaida. Para esta ocasión se tocarán dos de los claves que el músico ha donado a la ciudad, además de miles de partituras y otros documentos históricos centrados en el XVIII.
▶ 20:00 horas. Auditorio Manuel de Falla.

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@gruposjoly.com

Garbanzos con setas y fideos

Para cuatro personas:

250 grs de garbanzos • medio kilo de setas variadas • un puñado de fideos gordos huecos • un hueso de jamón • unas ramitas de apio • una cebolleta • 2 diente de ajos • una hoja de laurel • caldo de carne o de verduras • unas hebras de azafrán • una cucharadita de pimentón • unos granos de pimienta negra • sal y aceite de oliva

▶ Después de tener los garbanzos en remojo durante toda la noche, se enjuagan bien y se pasan a una cazuela grande con el hueso de jamón, la cebolleta, los tallos de apio limpios

y enteros, el laurel y una pizca de sal. Cubrimos con agua templada y ponemos al fuego hasta que estén tiernos, procurando que no se ablanden demasiado porque luego terminarán de hacerse.

▶ En una cazuela amplia, calentamos un chorrito de aceite de oliva y rehogamos el diente de ajo muy picado. Incorporar las setas limpias y cortadas en trozos grandes y se saltean, a fuego vivo, hasta que suelten todo el agua.

▶ Luego, machacar en el mortero el otro diente de ajo con unos granos de pimienta y las hebras de azafrán. Agregar el pimentón

y una pizca de sal, desleír con unas cucharadas de caldo y reservar.

▶ Cuando los garbanzos estén tiernos, los colamos, retiramos el hueso de jamón, el apio y la cebolleta y se incorporan a la cazuela con las setas. Agregar el majado y damos unas vueltas todo junto.

▶ Luego, añadir caldo templado, en cantidad suficiente y, cuando comience a hervir, añadimos los fideos. Sacudir la cazuela para que se mezclen bien y dejar al fuego hasta que estén hechos. Servir muy caliente.



Cocina en la blogosfera blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy

FÚTBOL SALA ▶ SEGUNDA DIVISIÓN FEMENINA

El Loja tumba al Monachil en el derbi

● Las de Carolina García se muestran superiores y ganan justamente

3	Loja
1	Monachil

Loja: Noe, Encarni, Patri, Soto y Ani -cinco inicial-. También jugaron: María, Marta, Nerea, Ele y Elvi

Atlético Monachil: Isa, Poca, Amanda, Barbi y Ceci -cinco inicial-. También jugaron: Azahara, Estefa, Paloma, Mayomi, Lucía y Fabi.

Goles: 0-1 (2') Ceci. 1-1 (7') Nerea. 2-1 (8') Marta. 3-1 (40') Elvira.

Árbitros: Rafael Navarro Domínguez y Juan Manuel Pérez Nieto (granadinos). Mostraron tarjetas amarillas a la local Ele y a las visitantes Ceci, Nayomi y Amanda.

Incidencias: Encuentro disputado en el Pabellón Municipal de Deportes de Loja ante cerca de un centenar de espectadores.

Paco Castillo LOJA

El Deportivo Loja se llevó justamente el derbi ante el Atlético Monachil, si bien tuvo que esperar hasta los últimos segundos del choque para asegurarse el triunfo, con un gol de Elvira que ponía el 3-1 definitivo y sentenciaba a las visitantes.

A pesar de que Monachil se adelantó en el marcador al comienzo gracias a un gol de Ceci, las lojeñas remontaron pronto con dos goles en apenas un minuto, lo que les permitió dominar todo el encuen-

tro hasta que llegó el gol de la tranquilidad justo al final.

El derbi tuvo emoción, momentos de buen juego y, sobre todo, mucha entrega e intensidad por parte de los dos equipos, que se conocen bien. En el minuto 2, Ceci marcaba en un contragolpe y tras salvar la salida de Noe establecía a placer el 0-1. La reacción lojeña no se hizo esperar y un minuto después Elvi estuvo a punto de lograr la igualdad en un remate de cabeza que rozó el poste.

Las jugadoras de Carolina García presionaban bien y apretaban a la defensa de Monachil. Patri (6') estrellaba el balón en el poste, síntoma inequívoco de que el empate se veía venir. Un minuto después Nerea establecía el 1-1 con un buen disparo que superaba a Isa.

La remontada la culminaba a continuación Marta, quien robaba el balón para marcharse en velocidad y batir a Isa con un disparo ajustado al poste izquierdo. La buena presión local daba frutos y en la mejor fase de juego de las lojeñas, Nerea volvió a robar, pero su disparo lo salvó Poca en la misma línea de gol cuando ya se cantaba el 3-1.

De ahí al descanso, dos claras ocasiones de Encarni, que pudieron ampliar la diferencia por parte del Deportivo Loja. Poco pudo hacer Monachil en un primer tiempo



Ceci intenta marcharse de la lojeña Encarni.

en el que las jugadoras lojeñas defendieron y presionaron bien.

Tras el descanso, los dos equipos salieron presionando en tres cuartos, pues ambos querían ir a por el partido, pero eran las lojeñas las que seguían llevando el mayor peligro. Así, a los cuatro minutos Nerea estrellaba el balón en el poste.

El acoso local se mantuvo, pero el Deportivo Loja no conseguía abrir más diferencia por la buena actuación de Azahara, que salvó hasta cinco claras ocasiones, ganando la partida en el mano a ma-

no. Ahí se vieron los mejores minutos del partido, dignos de un derbi. Monachil, que a diez minutos del final ya se había cargado con la quinta falta, no llegó a puerta hasta el 11. Fue a falta de 4 minutos para el final cuando las serranas salieron con portera jugadora, coincidiendo con la quinta falta de las lojeñas.

Ceci a dos minutos del final tuvo el empate, pero su disparo se marchó fuera, cuando estaba sola en el área. A quince segundos apenas del final Elvi sentenciaría con el 3-1 definitivo.

ESGRIMA ▶ COMPETICIÓN JÚNIOR EN BARCELONA

El granadino Pablo Ambel se cuelga el bronce nacional en florete

Natural de Maracena, es el andaluz mejor clasificado en el ranking del país en todas las armas y categorías

Redacción GRANADA

El esgrimista maracenero Pablo Ambel, único andaluz en la selección nacional de esgrima en la pasada competición júnior de florete celebrada en Barcelona, se colgó un bronce con el que regresó a la senda de las medallas.

Se trata del primer metal nacional que consigue la esgrima andaluza en la presente temporada. Con dicho bronce, Ambel completa un ramillete de seis medallas, -oro y bronce en categoría infantil, un bronce en cadetes y tres bronce en júnior-.

El granadino, formado en el Club de esgrima Maracena, al pertenece y con el que compite desde los 8 años, es hoy uno de los deportistas de esgrima andaluces referentes a nivel nacional. No en vano, es el mejor clasificado en el ranking de todas las armas y categorías.



Pablo Ambel posa con su trofeo.

TENIS MESA

Mala mañana en Cartagena para La Zubia

Redacción GRANADA

El Tenis de Mesa de La Zubia cayó derrotado ayer por 4-3 ante el Alsa-City Cartagena. Los granadinos perdieron el primer partido, pero las victorias de Lucas Rodríguez y Restituto Pérez frente a José Antonio Montalbán y Antonio Villaescusa, respectivamente, voltearon la situación. Sin embargo, fue únicamente un espejismo. La figura del jugador local Zhou Hayoun, que venció en todos los compromisos en los que participó, se erigió como la primordial para que el triunfo no saliese de Murcia.

El Vícar golea al Albolote y lo deja penúltimo en la tabla

2	Albolote
6	Vícar

Albolote: Rocío, Elena, Maite, Claudia y Laura -cinco inicial-. También jugaron: Patri, Mari Ángeles, Judith, Julia y Marta.

Vícar: Sandra, Laura, Esty, Maica, Isa Lauri -cinco inicial-. También jugaron: Lorena Martín, Uky, Luna, Marisol y Lorena.

Goles: 0-1 (9') Lorena Martín.

1-1 (10') Maite **1-2** (18') Lorena Martín. **1-3** (19') Lorena González.

2-3 (25') Claudia. **2-4** (33') Lorena González. **2-5** (36') Laura.

2-6 (40') Marisol.

Árbitros: Del Castillo y Leiva (granadinos). Amonestaron a la local Marta; y a la visitante Maica.

Incidencias: 20 espectadores.

D. Contreras GRANADA

El Albolote Futsal continúa sin puntuar en casa tras caer por 2-6 ante el C.D. Vícar. Las alboloteñas realizaron el mejor partido de la temporada pero de nuevo la falta de puntería hizo que las chicas de Iván Navarro cosecharan una nueva derrota.

El punto álgido estuvo con 2-3 en el marcador, cuando las alboloteñas fallaron una clara ocasión que pudo significar el empate. Tras perdonar, en la jugada siguiente Lorena González puso el 2-4, después de coger un balón suelto dentro del área. Las granadinas ya se quedaron sin poder de reacción y vieron como en el tramo final Laura y Marisol ponían el 2-6 con el que finalizó el partido.

RUGBY ▶ I ANDALUZA

32	Almería
14	U. Granada B

Almería: Cayuela, Torres, Contreras, Franci, Gustavo, Paco, Ávila (Maleno, 75'), Vergel (Mattius, 48'; Pérez, 75'); Gerace (López, 55'), Granados; Enríquez, Manu Ruiz (Luque, 75'), Palenzuela, Urgu y Anton.

U. Granada B: Domingo (Julio Chile, 30'), Pablo Sanz, Olmo (Sebas, 60'), Blanco (López-Cuervo, 29'), P. Morales (R. López, 44'), Martín, Torres, G. Nieto; Manía (Cachafeiro, 60'), Marcacci; Jorge Pérez, Gonzalo, Ávila (N. Baeza, 42'), Cañavate (Martínez, 42') y Leandro.

Tanteo: 3-0 (1') Gerace. 8-0 (10') Franci. 8-3 (14') J. Pérez. 15-3 (15') Gustavo; Gerace (t.). 20-3 (19') Vergel. 25-3 (26') Granados. 25-6 (40') J. Pérez. 32-6 (50') Enríquez; Gerace (t.). 32-9 (50') J. Pérez. 32-14 (62') Gonzalo.

Árbitro: Loyola (andaluza). Expulsó a Torres (47'). Excluyó por 10' a Cañavate (35').