

LAS FRASES

Telesfora Ruiz
Concejala de Movilidad

«Cambiar un sistema de transporte es bastante complicado y estamos escuchando a los vecinos»

Paco Cuenca
Portavoz del PSOE

«Si fueran responsables dirían: 'Lo siento, nos hemos equivocado y lo vamos a rediseñar'»

Francisco Puenteadura
Portavoz de IU

«Esperamos que no sea un lavado de cara y que Telesfora Ruiz y el alcalde asuman responsabilidades»

Mayte Olalla
Portavoz de UPyD

«Estoy muy contenta de que Telesfora Ruiz empiece a reflexionar y haga cosas que ya hemos puesto en la mesa»

la Chana, con Norte, con el Albaicín y con la Universidad, y esto es una parte de lo que reclamamos. Hemos recogido miles de firmas para ello. El Zaidín ya le dijo a Telesfora Ruiz, antes de la LAC, que quería seguir conectado con los demás barrios de forma directa», detalló Yáñez.

Por último, la tercera novedad que introducirá el Área de Movilidad es la recuperación de la línea que iba al cementerio, otra demanda de muchos ciudadanos. Sin ofrecer pormenores, Telesfora Ruiz dijo que la idea es que esta conexión vuelva a atravesar la Carretera de la Sierra para subir al camposanto granadino por el nuevo acceso a la Alhambra. En principio, contará con una parada en Acera del Darro, de lo cual se desprende que se introducirá en el Centro de la ciudad. Aunque antes de concretarla va a mantener reuniones esta misma semana con vecinos de Cervantes, Los Rebites y Bola de Oro para escuchar también sus impresiones.

La concejala de Movilidad aseguró que las nuevas líneas, unidas a la U3, destinada a la familia universitaria, resuelve las reivindicaciones de los vecinos de todos los barrios implicados. En cualquier caso, se mantuvo firme en que la decisión de implantar la LAC se mantiene y que no hay vuelta atrás en la reordenación del

resto del sistema. «Hemos ido aplicando algunas modificaciones menores, que no tienen el impacto público de estas nuevas líneas», defendió la edil, quien niega que estas modificaciones supongan una marcha atrás por parte del planteamiento original, sino que es una atención hacia las reclamaciones de los ciudadanos. «Cambiar un sistema de transporte es bastante complicado. Una vez hecho el cambio, hay que ver cómo funciona y comprobar qué cosas se pueden mejorar. Cuando iniciamos el proceso en julio y agosto no se podía tomar el pulso de nada, por tratarse de una época donde el volumen de tráfico desciende. Sabíamos que quizá habría que adaptar cosas y lo estamos haciendo», argumentó a IDEAL.

Visiones distintas

Desde la oposición no se entiende igual. El portavoz municipal del PSOE, Paco Cuenca, declaró a este periódico que las modificaciones le generan dos reflexiones. Por un lado, «es un reconocimiento explícito, pero poco responsable del equipo de gobierno, de su error, porque si fuera responsables dirían: 'lo siento, nos hemos equivocado y lo vamos a rediseñar'». Esto le lleva a pensar que es «una falta de respeto a los ciudadanos». Por otra parte, Cuenca cree que la nueva propuesta «no deja de ser un parche y demuestra que el sistema de transporte público no funciona», y piensa que «tampoco va a solucionar el colapso actual de las dos cabeceras de la LAC, en la Caleta y en el Violón».

Desde IU, su portavoz, Francisco Puenteadura, considera que las novedades demuestran que «el sistema que ha propuesto el PP no está siendo sostenible y está generando una gran pérdida de viajeros, por lo que esperamos que las variaciones sean de gran calado y no un lavado de cara». Además, observa que las novedades merecen «explicaciones y asunción de responsabilidades por parte de la concejala y del alcalde, porque el PP va a hacer un contrarreforma de la reforma que hizo en julio».

La portavoz de UPyD, Mayte Olalla, por su parte, señaló que está «muy contenta de que por fin Telesfora Ruiz empiece a reflexionar y esté haciendo cosas que ya hemos puesto encima de la mesa, como recuperar líneas antiguas y que conecten la ciudad de esquina a esquina». Olalla echa de menos otra propuesta que planteó, «que es el LAC circular por el Camino de Ronda para recuperar la movilidad de Granada».

Cuenca reclama que se dote al PTS de autobuses urbanos

El grupo socialista exige también al alcalde que atienda las quejas de los viajeros por la pobre conexión de la estación de autobuses y el Centro

:: D. O.

GRANADA. El sistema de transporte urbano fue ayer el protagonista del debate político de la ciudad. Mientras la concejala de Movilidad daba a conocer los futuros cambios y la supresión del bus turístico (por «desistir» de mantenerlo la empresa concesionaria, según Telesfora Ruiz), el portavoz municipal del PSOE, Paco Cuenca, reclamó al alcalde, José Torres Hurtado, que «deje de fabricar excusas» y «muestre un poco de voluntad para dotar de servicio de autobuses al Parque Tecnológico de la Salud, donde a diario miles de granadinos acuden a sus centros de trabajo y a las nuevas facultades y centros de investigación».

Cuenca resaltó que desde el pasado lunes los autobuses procedentes del área Metropolitana ya han modificado sus recorridos y paradas para cubrir esta zona de la capital. De hecho, desde el pasado martes ya están parando en la Avenida de la Innovación, junto al futuro hospital, y también en la avenida de la Ilustración. Para Cuenca, «las excusas esgrimidas por el PP para no hacerlo caen por su propio peso», en referencia a que la concejala de Movilidad expuso ayer mismo que es imposible, de momento, llevar alguna línea hasta el futuro hospital porque aún no han recepcionado todas las obras de las calles que están afectadas por la construcción del metro.

«Sigue alegando (Telesfora Ruiz) que no es posible dado que las obras que se están ejecutando en la zona todavía no están recepcionadas», apuntó, argumento que es «un ejemplo más de que, para el PP, las confrontaciones absurdas están por encima del interés de los ciudadanos». Para Cuenca, «las mentiras tienen las patas muy cortas» porque «los autobuses metropolitanos



Cuenca y sus compañeros, en la parada de la estación. :: IDEAL

«El nuevo sistema obliga a los turistas a vagar por la ciudad con las maletas»

ya han ampliado sus recorridos y desde el lunes paran en las puertas de las nuevas facultades del PTS». De ahí que pidiese al gobierno local que «dejen de tomarnos por tontos y hagan su trabajo de una puñetera vez».

La concejal de Movilidad, Telesfora Ruiz, reiteró a IDEAL que, de momento, la prolongación de las líneas hasta la Avenida de la Innovación no es posible «por las obras» y que el fin de trayecto de la U3 y de la futura parada de la línea Norte-Zaidín se sitúa en la rotonda de la Avenida de la Ilustración «porque después ya es término municipal de Armilla».

10.000 viajeros diarios

No fue la única esta la única reclamación socialista con respecto a los autobuses urbanos. No sin dificultades para llegar hasta su destino tras sufrir las vicisitudes de atravesar la ciudad en bus urbano, los concejales del PSOE se desplazaron hasta la estación de autobuses para poner de manifiesto «los graves pro-

blemas de movilidad generados a las más de 10.000 personas que a diario entran en nuestra ciudad a través de ella». La concejala Raquel Ruz criticó que «no exista ni una sola conexión directa entre la estación y el centro de la ciudad, ya que el nuevo sistema de transporte urbano obliga a hacer múltiples transbordos lo que obliga a los turistas a vagar por toda la ciudad con las maletas a cuestas».

La edil reiteró que, a diario, llegan a la estación más de 300 autobuses procedentes del resto de España, «pero también de municipios de la provincia que vienen a comprar en nuestros comercios del centro». Ruz resaltó que, desde que el PSOE puso en marcha el 'Buzón LAC', «nos hemos encontrado numerosas quejas de la gente en relación a los continuos problemas para llegar al centro desde la estación», circunstancia que perjudica al turismo y al comercio, «dos pilares fundamentales de nuestra economía».

Según explicó, ella misma y sus compañeros sufrieron «un periplo» para llegar allí desde la plaza del Carmen. Después utilizar la LAC y bajarse para conectar con la línea SN1, «hemos tenido que recurrir a un taxi porque los tiempos de espera para la conexión superaban los 25 minutos de espera, algo indigno a lo que los granadinos están expuestos».

Sábados en Montserrat

Baila con **música en directo** y disfruta de la mejor cocina

- Salones y Terrazas CLIMATIZADAS.
- Chimeneas en salones interiores.
- Sábados música en directo.
- Celebraciones y todo tipo de eventos.
- Buen ambiente.
- Parking Interior con buen acceso.

T. 958 450 358
Ctra. de Córdoba, Pinos Puente

MONTSERRAT

RESTAURANTE

“Cocina Creativa y tradicional, para todos los bolsillos”

Le esperamos.

EN BREVE

La boca seca, síntoma de padecer asma

ESTUDIO

■ **A. G. P.** Científicos de la Universidad de Granada y del Hospital de Alta Resolución de Loja han demostrado que los pacientes asmáticos que padecen xerostomía (sensación de boca seca) tienen un peor control de su enfermedad. Además, el hecho de que un paciente padezca xerostomía grave podría ser una información

muy útil para el neumólogo a la hora de establecer el grado de control de la enfermedad asmática. La xerostomía es una sensación subjetiva de sequedad de la boca debida al mal funcionamiento de las glándulas salivales. Afecta al 50% de las personas mayores de 60 años, y puede llegar a más del 90% en pacientes hospitalizados. Para llevar a cabo este trabajo, los investigadores analizaron a un total de 57 pacientes con asma, y otros 17 sanos que actuaron como grupo de control.

Entrega de premios a emprendedores

HOY EN EL RECTORADO

■ **A. G. P.** El Salón Rojo del Hospital Real acoge hoy el acto de entrega de premios del IV Concurso de Emprendimiento Universitario 2014, presidido por Francisco González Lodeiro, rector de la Universidad de Granada (UGR). Habrá galardones, con dotación económica, para la modalidad de iniciativa empresarial y también para la de 'junior' empresas.

¿Quiere vivir 120 años y con salud y calidad?

TALLER

■ **A. G. P.** Vuelven las actividades del aula de mayores 'Ciudad de Granada', que cada jueves reúne a más de 50 mayores con una media de edad de 78 años. En ella, voluntarios que proceden de la Universidad de Granada y de diversos ámbitos profesionales enseñan a estos mayores «técnicas que les permitan vivir más de 120 años». El aula está formada íntegramente

por voluntariado, a cargo de la catedrática de Gerontología de la UGR Ramona Rubio. Según explica Ramona Rubio, directora del Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento de la UGR, en la que está integrada esta actividad, «asistir a esta Aula no tiene ningún tipo de matrícula, el único requisito es querer tener un envejecimiento activo y dejar el sentimiento de soledad, que tantas personas tienen a esta edad». El aula de mayores se localiza todos los jueves en la Facultad de Ciencias, de 17.30 a 19.00 horas.

El movimiento estudiantil incrementa sus discrepancias y se distancia cada vez más

El Sindicato de Estudiantes y la Coordinadora Sindical no se ponen de acuerdo para convocar huelgas

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. El movimiento estudiantil está dividido en Granada. No aprueba la asignatura de ir de la mano en sus reivindicaciones. No hay diálogo y puede figurar unido en alguna convocatoria, pero las relaciones no son fluidas. El Sindicato de Estudiantes, que ayer inició una nueva huelga de tres días, y la Coordinadora Sindical Estudiantil de Granada (CSE) no están unidos.

Francisco Hidalgo, miembro de la Coordinadora Sindical y alumno de la Universidad de Granada (UGR), es directo: «El Sindicato de Estudiantes es una organización que no tiene relación ni siquiera con los estudiantes. No miran por el interés del alumno». Eso no es todo, Hidalgo lamenta que el sindicato no se sume a las reivindicaciones locales y le acusa de que «son poco rigurosos en sus demandas».

Este joven universitario defiende que desde la coordinadora el objetivo es trabajar con todas las organizaciones. «Nuestra pasión es hacer las cosas juntos», subraya. No obstante, desde hace años en Granada las relaciones entre estos movimientos estudiantiles son cada vez más frías. En la huelga que convoca a nivel nacional el Sindicato de



Carteles en las facultades anunciaban ayer la jornada de huelga. ■ ALFREDO AGUILAR

Estudiantes, desde ayer hasta mañana jueves, se dividen fuerzas. El sindicato ha convocado para hoy una concentración en el Triunfo (12.00 horas). La coordinadora ha fijado una manifestación para el jueves, mañana día 23, a las 12.00 horas desde los comedores universitarios de Fuentenueva. A esta también se suma el sindicato, pero desde la Coordinadora Sindical se apunta que no ha habido debate ni puesta en común sobre la huelga.

Ernesto Ramírez, portavoz del Sindicato de Estudiantes en Granada y alumno de la UNED, dice directamente

que no ha habido acuerdo. «Lo intentamos, pero falta. No sé. Quizás sea voluntad o algo», admite.

Sobre el primer día de huelga, desde el Sindicato, que era el que convocaba, mantenían que el seguimiento había sido «bueno». En la Universidad granadina, la jornada en la mayoría de los centros se desarrolló como un día normal.

Desde la Coordinadora Sindical Estudiantil defienden que ellos trabajan por el interés de los alumnos. Se reúnen con organizaciones sindicales, mayoritarias y no; políticas; de alumnos y defienden al estudiantado.

Para la huelga de mañana, las reivindicaciones principales se centran en una llamada a la «insumisión a la LOMCE». En su convocatoria recogen que el estudiantado de los centros de enseñanza media no acepta la imposición de una ley que nace contra la voluntad de la comunidad educativa. Por ello, proponen la insumisión activa a la citada ley como única medida para salvaguardar los intereses de la educación pública, pasando esto por luchar por un consejo escolar que siga siendo órgano decisorio así como por un funcionamiento democrático.

LAS FRASES

Francisco Hidalgo
Coordinadora Sindical

«El Sindicato de Estudiantes es poco riguroso en sus demandas y no se amolda a lo local»

Ernesto Ramírez
Sindicato de Estudiantes

«No ha habido acuerdo. Falta algo, no sé si es voluntad o si influyen más cuestiones»

co de los centros. En segundo lugar, vuelven a pedir la gratuidad del BI. «Los cursos de formación y el precio del examen suponen un nuevo impedimento en el ya accidentado camino que tiene el estudiantado para poder terminar su titulación. Por ello reivindicamos a las administraciones públicas una formación y examen gratuito», critican.

Por su parte, desde el sindicato demandan que se retire la LOMCE, más inversión en becas y la dimisión del ministro de Educación, entre otras cuestiones.

Los grupos y las divisiones mayores empezaron a fraguarse entre los colectivos estudiantiles en Granada con los últimos coletazos reivindicativos en torno al Espacio Europeo de Educación Superior. 2008 y 2009 fueron muy duros y algunas movilizaciones estuvieron acompañadas de una carga violenta que no compartieron muchos alumnos entonces ni en años posteriores. Aquellas llamas no se han apagado del todo y además otros componentes las mantienen vivas y la brecha, lejos de disiparse, aumenta.

Centro de Estudios Sanitarios



Abierto Plazo de Matrícula

atlántida C I D E P

Formación Profesional Reglada

GRADO SUPERIOR

- Anatomía Patológica y Citología
- Laboratorio de Diagnóstico Clínico
- Documentación Sanitaria
- Dietética

GRADO MEDIO

- Cuidados Auxiliares de Enfermería
- Atención a Personas en Situación de Dependencia
- Farmacia y Parafarmacia




TRABAJA EN LO QUE TE GUSTA

C/ Acequia del Zute, 2 18015 • Granada (Ctra. de Córdoba, Nac. 432, Parque Empresarial Norte).

www.atlantidaformacionprofesional.es

Información: 958 293 120



El doctor Gil Extremera en su despacho del Clínico, donde ejerce como jefe de Medicina Interna. :: GONZÁLEZ MOLERO

«El médico que solo sabe de medicina, ni de medicina sabe»

Blas Gil Extremera Catedrático de Patología y Clínica Médicas



PABLO RODRÍGUEZ

✉ prodriquezg@ideal.es

El Catedrático de Patología y Clínica Médicas de la UGR dirige el ciclo de Cine y Medicina, una exitosa propuesta que analiza cómo aparece reflejada la salud en la gran pantalla

GRANADA. Del doctor Blas Gil Extremera (Campillo de Arenas, Jaén, 1943) dicen que es el último médico humanista. Hombre de ciencia con un conocimiento extensísimo en todas las artes y relacionado con personajes de la talla de Mario Vargas Llosa, el profesor de Patología y Clínica Médicas lidera una vez más el ciclo de Cine y Medicina. El certamen, que analiza la aparición de la Salud en la gran pantalla, inicia su tercera edición hoy 22 de octubre. – El primer ciclo nace en febrero de 2013, ¿de dónde parte la idea?

– La idea parte de dos circunstancias. Una, que soy un apasionado del cine clásico, y por otro lado, que me encanta la medicina. Como he visto tantas películas y en muchas de ella el motivo estaba relacionado con una enfermedad, se me ocurrió también desde un punto de vista docente cómo incardinar eso y llevarlo a los alumnos para que les facilite comprender determinadas patologías.
– ¿Cómo fue el primer ciclo?
– Mi sorpresa fue ver que se cubrieron todas las plazas del Aula Magna de Medicina, que son más de 300. Me resultó muy agradable porque participaron alumnos de toda la Universidad. El segundo ciclo repitió el éxito, así que me he animado y ahora vamos a encadenar el tercero.
– ¿Se lleva bien la medicina al cine?
– Hay películas que lo hacen muy bien porque se asesoran con personas, como El Hijo de la Novia, que va sobre la demencia. Sin embargo, en otras se toman algunas licencias que no son acertadas.
– ¿Y cómo lo trata el cine clásico?
– En algunas películas han pasado años y muestran lo que se consideraba correcto desde el punto de vista del diagnóstico entonces. El cine ayuda a ver el salto que ha dado la medicina.
– ¿Cómo selecciona las películas?

– Procuero que sean películas de calidad, muy buenas, con grandes actores y directores y que sirvan para que los alumnos aprendan aspectos de la medicina. Luego al terminar dejamos tiempo para que participen y dialoguen sobre lo que han visto. Creo que eso ha sido importante para lograr el éxito de los ciclos.
– ¿Son activos los asistentes?
– Cuesta un poquito. Procuero animarlos a preguntar e intento llevar a pacientes reales para que conozcan su experiencia. El año pasado lo hicimos con la película ‘Van Gogh’, que trataba la cirrosis, y también con ‘Días de vino y rosas’, que trata el alcoholismo. Llevamos a dos pacientes, que contaron su experiencia, y

LAS CLAVES

Sobre la medicina en el cine
«Hay películas que lo hacen muy bien, se asesoran con personas. ‘El hijo de la novia’ es un buen ejemplo»

Sobre la docencia
«El médico debe cultivar muchos aspectos. Animo a los alumnos a que lean, a que se formen»

fue demoledor, un mensaje estu-
pendo para que los estudiantes vie-
sen que era un problema muy serio.
– Una de las cintas del ciclo es ‘Pa-
sión de los Fuertes’, que trata la tu-
berculosis. ¿Está bien reflejada?
– Refleja la idea que se tenía de la tu-
berculosis en ese tiempo, que era una
enfermedad pulmonar, que estabas
todo el día tosiendo y así queda retra-
tado. Lo interesante es que la enfer-
medad ha evolucionado mucho des-
de que aparecieron los primeros fár-
macos hace ya 60 años. Ahora no tie-
ne el patrón típico de entonces, sino
que afecta a otros órganos, es más di-
fícil de diagnosticar que entonces.
– Otra de las películas elegidas es
‘Conspiración de silencio’, relacio-
nada con las amputaciones.
– Esa película está orientada en un
sentido positivo. Una persona pierde
un miembro y sin embargo consigue
sublimar la situación y hacer que su
vida sea prácticamente normal. Es un
mensaje muy positivo. Tener una en-
fermedad no quiere decir ya que es-
tés terminado. El trastorno te hace
buscar otras formas para desarrollarte
y llevar una vida muy buena.

El último médico humanista
– ¿De dónde saca un médico tanto
tiempo para preocuparse de ramas
del conocimiento ajenas a la de su
profesión?

III CICLO: CINE Y MEDICINA

Octubre

22 de octubre:

‘A proposito de Henry’ (Amnesia)
Dr. Antonio Cárdenas Cruz, Dra.
Gádor-Chamorro Barrionuevo.

Noviembre

5 de noviembre:

‘Pasión de los fuertes’ (Tuberculo-
sis) Dra. Raquel Ríos, Prof. Rafael
Rodríguez-Contreras.

19 de noviembre:

‘Cuando el amor no es suficiente’
(Alcohólicos anónimos) Dr. Juan
diego Mediavilla, Prof. M. Valen-
zuela.

10 de diciembre:

‘Notre Dame de París’ (Defecto Fí-
sico) Prof. Pablo Torné, Dr. Enrique
Raya.

Enero

21 de enero:

‘Ramón y Cajal’ (Neurociencia)
Prof. Fernando Girón y José Peina-
do.

Febrero

4 de febrero:

‘Conspiración de silencio’ (Ampu-
tación)
Prof. José Antonio Lorente, Dra.
Concepción Fernández.

18 de febrero:

‘Freud, pasión secreta’ (Psicoanáli-
sis) Prof. M^a Dolores Carretero y
Manuel Gurpegui.

Marzo

4 de marzo:

‘Sola en la oscuridad’ (Ceguera) Dra.
Belén Alonso, Prof. Buenaventura
Carreras.

18 de marzo:

‘El sargento negro’ (Prejuicio racial)
Prof. Raquel Osorio.

Abril

15 de abril:

‘El discurso del rey’ (Disartria)
Dr. Antonio Cárdenas Cruz, Dra.
Gádor-Chamorro Barrionuevo’.

29 de abril:

‘El hombre que mató a Liberty Va-
lance’ (Violencia) Dr. Jesús Cantero.

– El tiempo, si uno sabe administrarlo, se le puede sacar mucho partido. Me gusta recordar la frase de Marañón, que dijo que era un pordiosero del tiempo. Él aprovechaba cualquier instante para hacer su trabajo. Yo procuro aprovechar todos esos tiempos aparentemente muertos.
– ¿Deben los médicos ampliar sus conocimientos a otras ramas?
– El médico que solo sabe de medicina, ni de medicina sabe y eso trato de inculcarlo a los alumnos. Animo a que lean, a que se formen porque eso puede ayudar en la profesión. El médico debe cultivar muchos aspectos y la vida es tan corta, hay tantas cosas que se pueden disfrutar...
– ¿Cuál es su película favorita?
– Si tuviera que quedarme con una sería con ‘El hombre tranquilo’ de John Ford. No sé cuántas veces la he visto y siempre la disfruto. Es para mí la joya de las joyas del cine. Hay otra película que me gusta mucho también, de William Wyler, ‘La heredera’, un peliulón.

HOY MIÉRCOLES

Santos: Marcos, Alejandro, Felipe, Eusebio, Heraclio, Donato, Severo. Han transcurrido 295 días de 2014 y faltan 70 para que termine el año.

AGENDA

CINE

‘A propósito de Henry’
Avenida de Madrid
A las 17.00 horas, en la Facultad de Medicina, proyección de ‘A propósito de Henry’, dentro del tercer ciclo de ‘Cine y Medicina’.

CONFERENCIAS

‘Espacio, cambio y movilidad en Marruecos’
C/ Oficios
A 20.00 horas, en el Palacio de la Madraza, dentro del ciclo ‘Espacio, cambio y movilidad en Marruecos’, conferencias de María Angustias Parejo Fernández, Nadia Nair y Juan A. Macías Amoretti.

MÚSICA

Concierto de Rotem Sivan
Avenida de Madrid
A las 22.00 horas, en el Magic, concierto del guitarrista Rotem Sivan. La entrada es de seis euros.

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 20.00 y 22.00 horas, en el escenario de Le Chien Andalou, noche flamenca con Sandra Santisteban (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile). La entrada es de ocho euros.

EXPOSICIONES

Obras de Pedro Garciarías
Acera del Darro
Pedro Garciarías vuelve a la Sala Zaida de Fundación Caja Rural con una exposición sobre la Alpujarra, ‘Yegen, el color del alba, 1984-2014’. Hasta el próximo 8 de noviembre, de lunes a sábados, de 18 a 21 horas.

‘Agua de palabras’
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 31 de octubre, una exposición de la artista María Victoria Jáimez. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

‘La Red de los Posibles’
Santa Fe
El Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el 30 de noviembre, la exposición ‘La Red de Los Posibles’, que plantea la relación dialéctica entre orden y desorden a través del uso de la repetición y el azar en el proceso creativo. De martes a domingos, de 17 a 21 horas.

‘Polvos serán, más polvo enamorado’
Plaza de los Girones, 1
El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el próximo 9 de noviembre, la exposición de fotografías ‘Polvos serán, más polvo enamorado’. El horario de visita es de lunes a sábados, de 9 a 14 y de 18 a 21 horas. Y los domingos y festivos, de 11 a 14 horas.

‘Agua, tranquilidad, sosiego...’

Maracena
Entrada libre

La sala de exposiciones del Ayuntamiento de Maracena acoge, hasta el 14 de noviembre, una exposición de pintura de Lucía Ramírez. De lunes a viernes, de 19 a 21 horas.



‘Con los múltiples nunca se sabe’
Plaza de los Girones, 1
El Palacio de los Conde de Gabia acoge, hasta el próximo 23 de noviembre, ‘Con los múltiples nunca se sabe’, una selección de trabajos gráficos de la empresa Ediciones Originales con obras de autores de dentro y fuera de España como Damien Hirst, Marcelo Expósito, Joan Fontcuberta, Perejaume o Richard Prince. El horario de visita es de lunes a sábados, de 9 a 14 y de 18 a 21 horas. Y los domingos y festivos, de 11 a 14 horas.

Obras de Svetlana Kalachnik
C/ Puentezuelas
Milenium Gallery acoge, hasta el 13 de noviembre, una exposición de la pintora rusa Svetlana Kalachnik. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 18.00 a 21.00 horas.

‘Granada con otros ojos’
C/ San Matías
La galería de arte Ceferino Navarro acoge, hasta el 13 de noviembre, una exposición colectiva bajo el título ‘Granada con otros ojos’.

‘Ángel Barrios: creatividad en la Alhambra’
Alhambra
La Alhambra rinde homenaje a la figura del compositor, músico y guitarrista granadino Ángel Barrios con una exposición, que tendrá lugar en el Palacio de Carlos V, en la Sala de Exposiciones Temporales

del Museo de Bellas Artes de Granada, donde se reconocerá la vida y obra del polifacético artista. De lunes a domingo, de 10 a 20 horas.

‘Cien años de Medicina en España’
Puerta Real
La sala de exposiciones del Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el 7 de diciembre, una exposición sobre la medicina en España y Andalucía Oriental en los últimos cien años. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Los sábados, de 12 a 14 y de 18.30 a 20.30 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

‘Memorias. Sobre la utilidad de los objetos’
C/ Oficios
La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el próximo 10 de noviembre, una exposición del artista Isidro López-Aparicio, con la que los objetos inservibles se vuelven útiles y sorprendente. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas.

‘30 años de fotoperiodismo en portada’
Puerta Real
La sala de exposiciones de CajaGranada en Puerta Real acoge la exposición ‘30 años de fotoperiodismo en portada’, del fotógrafo de IDEAL Ramón L. Pérez. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Los sábados, de 12 a 14 y de

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegradana.es

18.30 a 20.30 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

‘Salvajes’
Alhambra
El bosque de la Alhambra acoge una exposición realizada por Lunweg. La exposición fotográfica, que está dividida en siete grandes apartados: ‘Qué es la vida’, ‘Volar’, ‘Océano Palpitante’, ‘Hospitalario frío’, ‘Todo es horizonte’, ‘El bosque de la vida’ y ‘Salvemos los infinitos rostros de lo viviente’.

Certamen de pintura
C/ Pavaneras
La galería Cidl Hiaya acoge, hasta el 30 de octubre, la exposición de las obras premiadas y seleccionadas en el III certamen de pintura al aire libre barrio del Realejo. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

‘El cuento de nunca acabar’
Avenida de Don Bosco
La sala de exposiciones de Servicios Centrales de Caja Rural acoge, hasta el 31 de octubre, la obra de Manuel Bru Serrano. De lunes a sábado, de 19 a 21 horas.

‘Pinturas’
Carrera del Darro
El hotel Ladrón de Agua acoge, hasta el próximo 2 de noviembre, una exposición del pintor Antonio R. Espinosa. De 16 a 21 horas.

‘El retrato en la pintura de Max Moreau’
Camino Nuevo de San Nicolás, 2
El Carmen de Max Moreau acoge una exposición permanente sobre la pintura del artista.

‘El color de la música’
Placeta de Porras
La Casa de Porra acoge, hasta el próximo 27 de noviembre, una exposición de la artista Lorena Reyes Cabrera.

‘Al-Andalus. Protagonistas de nuestra historia’
C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el próximo 24 de octubre, 31 ilustraciones realizadas con la técnica de la acuarela y cuyo objetivo es rendir homenaje a algunas de las más destacadas figuras representativas del renacimiento humanista que supuso al-Andalus. De lunes a viernes, de 10 a 14 horas. Y de lunes a jueves, también de 17 a 20 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Emperatriz Eugenia, 22. San Juan de Dios, 47. Camino Ronda, 64. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Plaza de Gracia, 8. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.ª Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Avda. Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero, Edif. Genil. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Paseo de la China, 9.

BAZA. Permanente 24 h. Llano del Ángel, s/n.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Av. Pedro Mendoza.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: C/Juan de Dios Fernández Molina, 4

Salobreña. Permanente 24 h. Av. del Mediterráneo (frente Supersol).

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avda. de los Ángeles, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** c/ Tiendas, 12.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente, Farmauto (entrada Armilla junto a iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053

Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
	900 123 505

Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	
Psiquiátrico	958 161 611
General de Baza	958 281 551
General Santa Ana Motril	958 863 100
	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 692

Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 297
Violencia de género	900 200 999
Malos tratos	900 122 181
Malos tratos a menores	900 210 966
Malos tratos a mayores	900 858 381
Contra la droga	900 200 514

VIDA RELIGIOSA

Hermanidad de Santa María de los Ángeles de la porciúncula de Granada
Comunica en invita al pueblo creyente de Granada al solemne acto de entrega de un banderín conmemorativo de protectorado de la Santísima Virgen de los Ángeles sobre la Guardia Civil de Granada y su Provincia. El acto tendrá lugar el próximo 25 de octubre, sábado, a las 11 de la mañana, en la Capilla Mayor del monasterio de las Vistillas. Asimismo el día 26, domingo, a las 11:30 de la mañana celebraremos la Eucaristía mensual en honor de los Sagrados Titulares de la hermandad.

Ilustre Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)
Informa que su misa de inicio de curso cofrade, correspondiente a los cultos mensuales del mes de octubre, tendrá lugar este próximo domingo día 26, a las 12 horas, en su sede provisional de la iglesia de los Santos Mártires Justo y Pastor. Dichos cultos se celebrarán conjuntamente con la Cofradía Universitaria, que tiene sede en dicho templo.

XX Peregrinación al Rocío de María Auxiliadora de la Alhambra
Los próximos días 1 y 2 de noviembre la Archicofradía celebrará su anual peregrinación mariana a la aldea onubense. La eucaristía ante la Virgen del Rocío, cantada por el coro y presidida por el simpecado de la Virgen salesiana, será el sábado 1 a las 19 horas. Los interesados en participar pueden reservar sus plazas en el teléfono 958-210507 o 666671076. También pueden hacerlo en el email corporativo mariaauxiliadoraalhambra@gmail.com

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral
Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 19.45 horas. Domingo, de 16 a 18.45 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: Martes y miércoles, de 9.30 a 14 horas; jueves, viernes y sábados, de 9.30 a 14 horas y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Lunes cerrado. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono 958-222257.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Casa Museo Manuel de Falla
Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

PLATO DEL DÍA

¿Cómo cocinar coliflor sin su olor?

Son muchos los que no comen coles por el olor tan desagradable que producen al cocinarlas, pruebe este truco.



Las coles, son baratas y buenas para la salud, ricas en vitamina C, carotenos y antioxidantes naturales. Se emplean en dietas de adelgazamiento y para combatir la retención de líquidos, por su acción diurética y su bajo contenido en grasas e hidratos de carbono. Para evitar su olor al cocinar poner colocar una rebanada impregnada en vinagre sobre la tapa donde cocemos las coles y se absorberá todo el olor.

REGADO CON...

Torre Oña tinto
Reserva 2010

De color rojo picota, capa media alta, limpio y brillante. En nariz es intenso, muy afrutado, con aromas de sotobosque, moras, etc. Ya en boca es equilibrado y presenta una agradable acidez, con taninos firmes y pulidos que otorgan una estructura y reafirman su equilibrio. Crianza de 20 meses en barricas de roble francés nuevo (40%), francés de dos vinos (35%) y del Cáucaso (25%).

