

GRANADA

MIGUEL ÁNGEL LÓPEZ RUZ. PROFESOR DE MEDICINA Y JEFE DE INFECCIOSOS DEL VIRGEN DE LAS NIEVES

● El especialista en enfermedades infecciosas explica cómo ha visto la crisis sanitaria creada por el ébola en España ● Asegura que seguirá habiendo riesgos mientras no se ayude a los países pobres

Susana Vallejo GRANADA

Desde que la OMS alertó de los riesgos de epidemia por el virus de ébola a principios de verano, ha dejado miles de fallecidos –principalmente en África–, a todos los gobiernos preocupados por sus efectos en los países ricos y una crisis sanitaria en España. Desde la gripe A en 2009 no había una situación que provocara tanto temor ni acciones de gobierno. Pero todavía queda mucho por saber. Afortunadamente, Teresa Romero, la auxiliar contagiada en España, ha superado la enfermedad, pero su caso ha dejado muchas heridas en una gestión sanitaria más cuestionada que nunca. Los expertos son, y siempre deberían haberlo sido, los que tienen la palabra.

–¿Qué se sabía sobre el ébola?

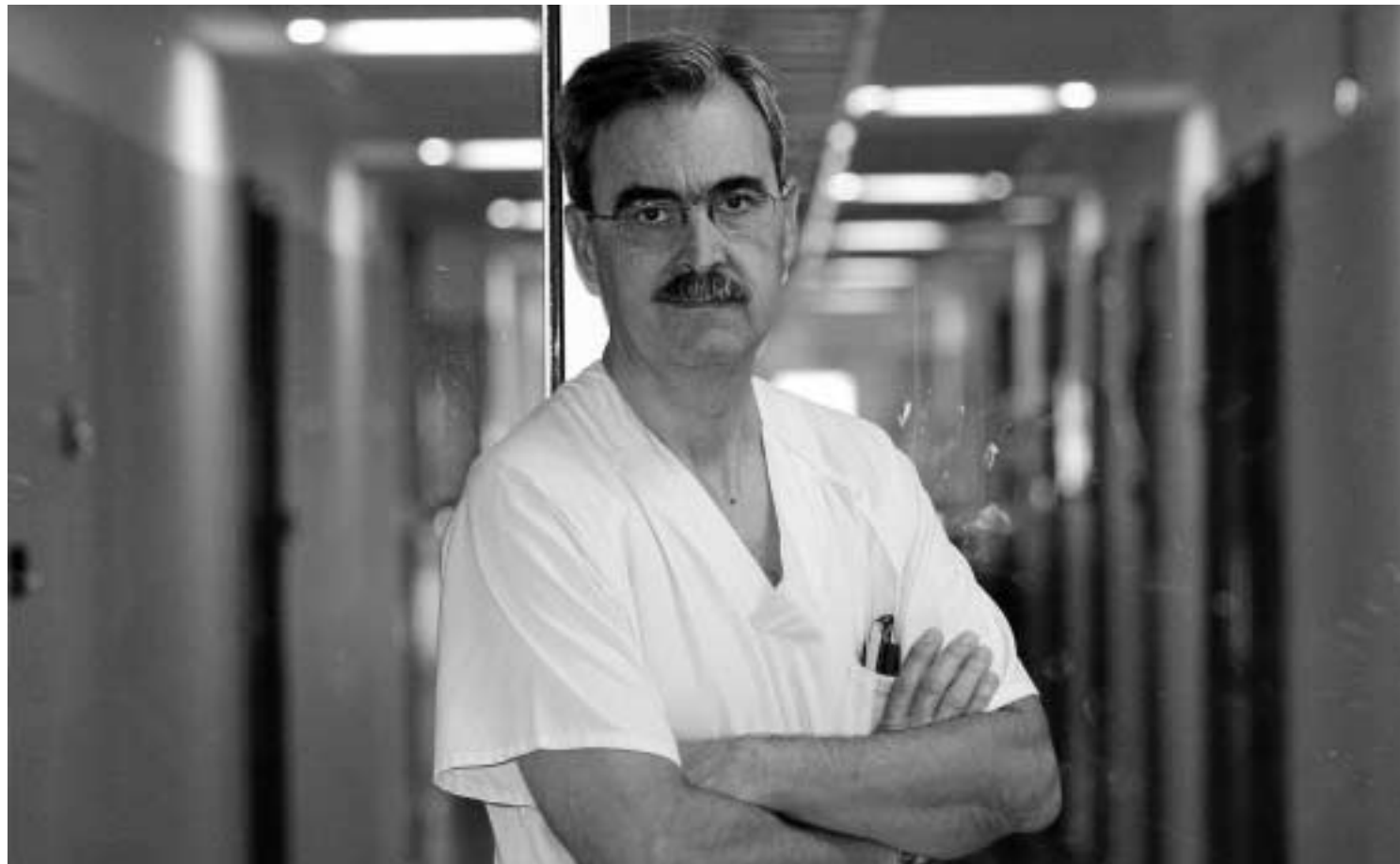
–El ébola se conoce desde hace muchísimo tiempo. Se sabe perfectamente sus características virológicas y microbiológicas, lo que pasaba es que los casos habían sido muy limitados geográficamente y en número. Al igual que otros virus, está incluido en lo que se llama fiebres hemorrágicas. Pero, ¿por qué se ha ocasionado el problema? Pues porque ahora el foco es muy extenso en número y ha afectado a varios países africanos y sobre todo porque está habiendo casos en los países, vamos a llamar del primer mundo, como consecuencia casi siempre de la repatriación de personas.

–Está catalogado incluso como agente de riesgo de bioseguridad.

–La letalidad, la mortalidad que el paciente tiene cuando se afecta, es muy alta. Virus de ébola hay varios y todos no tienen la misma mortalidad. El que hay ahora se llama ébola zaire y tiene una mortalidad muy alta. El problema es que depende de dónde se trate al paciente. Algunos aquí no se morirían.

–Al estar localizado en el tercer mundo no se le prestaba tanta atención; ha sido catalogado como un problema de pobreza. Pero al dar el salto a Europa y a EEUU se activó toda la maquinaria.

–Enfermedades infecciosas hay muchísimas que en el primer mundo no se ven o no se viven. En los últimos 15 o 20 años estamos viviendo más por la inmigración y los viajes. Puedes ir a cualquier sitio del mundo en 24 horas y traer una enfermedad tropical o importada. El problema es que al no afectarnos a nosotros sabemos de su existencia pero no nos preocupamos porque nos ocupamos de las que tenemos aquí en el día a día. Con estas enfermedades de las fiebres hemorrágicas no venía nadie porque eran de focos rurales y quien tenía la enfermedad allí se moría o se curaban. Ahora como ha afectado a ciudades muy pobladas que tienen conexión aérea con países del primer mundo



FOTOS: MARÍA DE LA CRUZ

“Hemos aprendido que no valía enseñar una diapositiva con un traje; había que ponérselo”

“El grado de información sobre el ébola en los medios de comunicación ha sido muy heterogéneo”

“El virus ha pillado desprevenido a todo el mundo, no se esperaba; es normal que se vean fallos a lo que se ha hecho”

es cuando salta la alarma. También es verdad que el número de casos ahora es muchísimo mayor que los que ha habido y el brote está durando mucho más que lo que duraban los brotes, que se acaban o cuando los enfermos se curan o cuando los enfermos se mueren.

–Cuando en agosto se empezaron a recibir alertas de la OMS, como expertos, ¿veían que se podía desatar una alarma mundial?

–Por eso que decía que uno puede ir a cualquier sitio del mundo en 24 horas evidentemente que preocupa, de hecho las autoridades sanitarias en el Ministerio y en la Consejería rápidamente tomaron cartas y sacaron protocolos de actuación. Yo volví a mitad de agosto de vacaciones y ya tenía en el correo electrónico los protocolos. Evidentemente que estábamos preocupados. Hasta el caso de un sanitario

que se infecta sigues pensando que puede venir pero que es raro, y sobre todo en Granada. Realmente las personas que están allí van a viajar primero a Madrid o a Barcelona.

–De los protocolos se ha hablado mucho. ¿Existía algo previo? ¿Qué nociones había en las unidades de infecciosos hasta ahora?

–En el día a día hasta agosto prácticamente ninguno, evidentemente. Desde esa fecha los profesionales de infecciosos se tienen que poner al día con conocimiento de los protocolos que han hecho las autoridades sanitarias. Porque nosotros lo que hacemos es atender enfermos, pero las medidas de salud pública las hacen otros profesionales, los especialistas en medicina preventiva. Ellos son los que dictan las normas, la vestimenta, cómo manejar las muestras, todo está protocolizado.

–Con el caso de Teresa Romero

hubo preocupación real y nerviosismo entre los profesionales.

–Si porque es una enfermedad que tiene una mortalidad alta y nadie esperaba que en España un sanitario se infectara. Que vinieran enfermos sí, pero lo otro no. De cómo ha sido el mecanismo de contagio, si los trajes estaban bien, las normas, la mayoría de la gente se ha enterado por los medios, con lo que el grado de información ha sido heterogéneo y de una veracidad que no sabemos. La información de los medios de comunicación que ha llegado ha creado más dudas.

–¿Es tan fácil el contagio entre profesionales por un error y tan difícil el contagio al resto de la población? Se han defendido dos polos diferentes.

–No es fácil contagiar la enfermedad a los profesionales. Ha pasado aquí un caso y en EEUU dos, digo en

el primer mundo, y muchos casos en África, pero esos no estamos in situ para ver en qué condiciones trabajan. En España ha habido un contagiado pero, ¿qué ha pasado? No lo sabemos ni lo vamos a saber nunca, creo. ¿Es una enfermedad que se contagia mucho con los medios que tenemos? No, pero como tiene una mortalidad tan alta es lógico que cree ansiedad y miedo. Nosotros estamos acostumbrados a tratar a pacientes con VIH, pacientes con tuberculosis, infecciones por gérmenes graves de bacterias nosocomiales y no tenemos miedo porque conocemos a quién nos enfrentamos, sabemos bien cómo se contagia, tenemos mucha experiencia. No he visto a ninguna de mis enfermeras o auxiliares que ante un paciente con sida diga algo. Pero esto es una enfermedad nueva en la cual la información ha llegado mucho a través

de la prensa y ha creado incertidumbre. No es fácil que se contagie un sanitario. Y la población, nada, nada fácil. Dicho esto, ¿quién tiene experiencia? Los médicos del Carlos III de Madrid son los únicos en España porque son los que están tratando a los enfermos. Los demás podemos saber las noticias, las publicaciones, pero lo que se llama experiencia, no tenemos.

—Esa experiencia ha habido que cogerla en días, en horas.

—La experiencia se coge delante del enfermo, viendo radiografías, análisis, hablando con el paciente, lo demás es conocimiento. Así que en España ahora mismo experiencia en ébola, quitando las ONG, sólo tienen los compañeros del Carlos III. Los demás tenemos conocimientos estudiados y leídos.

—Sí es un dato para la reflexión que en España haya habido un contagio y en África muy pocos con miles de afectados.

—Ese dato lo desconozco pero sí digo que ha habido bastantes personas repatriadas a naciones europeas por infecciones, gente de la OMS, sanitarios. Allí también se infectan.

—Pero en otra proporción.

—Eso no vale. El problema es que no sabemos lo que ha pasado y por tanto no podemos hacer un juicio ni a favor ni en contra. Lo podemos poner al revés. Si teóricamente EEUU, que es la cuna de la sanidad mun-

¿hubiéramos dicho que las cosas se han hecho mal y a lo mejor se pudieran haber estado haciendo mal? Si hubiésemos sabido cómo se ha infectado Teresa hubiéramos dicho este fallo es; si estaba contemplado en protocolo, por qué no lo ha aplicado; si no estaba contemplado, el problema es de quien hizo el protocolo que no lo dijo a la auxiliar, pero no lo sabemos ni lo vamos a saber.

—¿No cree que se sabrá la verdad?

—Es imposible acordarse de todo lo que haces en un día con estrés delante de un cadáver con ébola, es imposible memorizar todo. ¿Usted se acuerda de si ayer o hace unos días se tocó la cara? Otra cosa distinta es que hubiera estado grabado. Algo ha fallado pero no sabemos qué.

—¿Hay riesgo de que mute el virus?

—Este virus se transmite por sangre y secreciones y hasta donde se conoce no muta, muta muy poco. De todas maneras que mute no significa que cambie el mecanismo de transmisión. Cuando un virus muta suele hacerse resistente a los fármacos que estamos utilizando frente a él. Hasta ahora como no hay fármacos que actúen, no sabemos si va a mutar, pero parece que es un

“Claro que estábamos preocupados. Hasta el caso de un sanitario infectado sigues pensando que puede venir pero que es raro, sobre todo a Granada”

virus que muta poco en general. No es como la hepatitis C o el VIH.

—¿Se encontrará la vacuna?

—Por las noticias que se publican en prensa gris, no en literatura científica, parece que va avanzado en Londres. Si va a salir o no, no lo se. Llevamos 25 años buscando vacuna para el VIH y no la hemos encontrado. ¿Por qué se ha metido más prisa ahora? No hay que ser iluso. Se mete prisa en aquello que afecta a los países ricos, en lo que afecta a países pobres, no se mete ninguna. El sida afecta a los ricos y rápidamente hay investigación y fármacos. En las enfermedades olvidadas del tercer mundo no investigan tanto porque la industria investiga en aquello que va a recuperar e incrementar lo que ha invertido. Eso es así nos guste o no. Esta enfermedad ahora se ha movido mucho porque

hay un peligro real de que pueda venir a los países del primer mundo, aunque en casos aislados.

—Se han saltado pasos como utilizar terapias experimentales sin probarlas antes. ¿Es habitual?

—Eso no es habitual porque aquí hay una excepcionalidad que es la alta mortalidad de la enfermedad, por tanto un ensayo clínico no se va a hacer nunca. Se puede hacer uno con la vacuna. Ha habido editoriales en revistas prestigiosas en los que se critica que se haya puesto un fármaco, el zmap, sin haber hecho un ensayo clínico. En investigación no es nada habitual porque si se cura, ¿por qué se ha curado? por el fármaco o porque se iba a curar el solo. No lo sabemos. Nadie puede decir que los enfermos se han curado por lo que se les ha puesto.

—¿Y el suero de supervivientes?

—Por qué se han curado los que se han curado solos en África, porque allí no les han puesto nada, se han curado solos porque el sistema inmune es lo más importante, si eres capaz de defenderte y producir anticuerpos y parar el virus. Ahora, Teresa y los americanos curados, ¿por qué lo han hecho? pues no lo sabemos, porque su sistema ha respondido seguro, pero si los fármacos y el suero también han contribuido no lo vamos a saber porque no se ha hecho un ensayo clínico.

—Dicen que seguirán viniendo virus en el futuro.

—En los últimos diez años ha habido dos problemas: el síndrome respiratorio agudo sistémico y la gripe A. Y claro que puede haber más. Al final fue menos de lo que pensaban porque el primero desapareció y en la gripe, las vacunas han prevenido. Ha habido pacientes que han fallecido por gripe y sin embargo no se le ha dado la publicidad del ébola.

—En 2009 con la gripe A sí que hubo mucha tensión en los gobiernos y expectación mediática.

—Pero ha habido muertos y no se buscó en la puerta del hospital a ver los enfermos con gripe que había. No podemos vivir con miedo.

—¿Qué dejará esta crisis? ¿Qué aprenderemos?

—Lo primero es no olvidar que el mundo ahora es un pañuelo, nunca mejor dicho. Puede llegar cualquier enfermedad en cualquier mo-

“En la atención algo ha ocurrido pero no sabemos qué ni lo vamos a saber. Otra cosa es que hubiera estado grabado”

“El mundo ahora es un pañuelo, nunca mejor dicho. Puede llegar cualquier enfermedad en cualquier momento”

dial y se han infectado dos, ¿allí lo hacen peor que aquí? Tampoco podría decir eso porque tampoco sé lo que ha pasado. Como no sabemos cómo han sido los contagios de los sanitarios, por lo menos el español, esa comparación no vale.

—Pero sí se les podría haber pedido más consejo a los expertos de allí. Y aquí a sociedades científicas a las que tampoco se les llamó.

—Las cosas siempre se pueden hacer mejor pero mirándolas desde atrás. No le quepa duda de que si esta crisis se apaga, como creo que se va a apagar, si el año que viene aparece otra se harán las cosas mejor. Debemos aprender de los errores. Es una enfermedad que ha pillado a todo el mundo desprevenido, que no se esperaba, es normal que siempre se le vean fallos a lo que se ha hecho. Y podemos verlo de otra manera: si no se hubiera infectado Teresa,



“Al no haber ensayos clínico nadie podrá decir que Teresa se ha curado por los fármacos o por ella misma”

“La experiencia se coge delante del enfermo, lo demás es conocimiento. Y hoy sólo la tienen en el Carlos III de Madrid”

mento. Pero no es por cuestión de inmigrantes, que mucha gente lo asocia; llámeles viajeros, que podemos ser todos. Lo segundo es que probablemente si vuelve a ocurrir algo de esto ya hayamos aprendido que los sanitarios se pueden infectar porque son los que están al lado del paciente y hay que enseñarles bien. Porque ha habido dos etapas: una de enseñar teórica y otra de práctica, que la está haciendo, y hay diferencias. Ya hemos aprendido que la teoría sola no valía, no era suficiente enseñar una diapositiva y decir esta es la “señorita con el traje”, sino que había que ponérselo. Dependiendo del mecanismo de transmisión habrá que actuar. Después habrá otra cosa que tendremos que aprender y es que las enfermedades de los países pobres pueden afectar a los países ricos mientras no ayudemos a los países pobres.

ACTUAL

EXPOSICIÓN HUESOS CON HISTORIA



REPORTAJE GRÁFICO: PEPE VILLOSLADA

→ 'Mömias. Testigos del pasado' exhibe más de cincuenta esqueletos que provienen de los cinco continentes y que reflejan la cultura en la que habitaron.

G. Cappa GRANADA

Ötzi, el hombre del hielo, vigila la exposición *Mömias, testigos del pasado*. En la recreación del aspecto que tuvo que tener hace más de 5.000 años no difiere nada del que puede tener un hombre contemporáneo con pelo largo y pobladas barbas. Si en vez de una lanza se le hubiese puesto al lado una *Harley Davidson* podría ser el protagonista de una muestra sobre los ángeles del infierno. Considerada como la momia natural mejor conservada de Europa, es la gran protagonista de la exposición que ayer inauguró el Parque de las Ciencias, que reúne más de cincuenta cadáveres de culturas de los cinco continentes y que ofrecen "testimonios exclusivos de diferentes épocas, civilizaciones y lugares del mundo". Como explica el profesor Botella, comisario de la muestra junto a Inmaculada Alemán y Javier Medina, "abren un panorama muy amplio de lo que han sido las sociedades del pasado y del presente", ya que en la

ÖTZI, el rey de las momias

● El Parque de las Ciencias inaugura una muestra con más de cincuenta cuerpos disecados

exposición están representadas desde las momias más antiguas que se conocen, como las chinchorro de hace 7.000 años, hasta otras más actuales, datadas en 1940. También figura la otra gran protagonista, la momia de

Galera, una reproducción al igual que la de Ötzi –el traslado de ambos ejemplares es desaconsejable por su delicada conservación– de 3.500 años de antigüedad y que ha permitido conocer detalles de la vida argárica y de

cómo era por entonces la vida en la Altiplanicie granadina.

Y del sosiego que transmiten las procedentes de Egipto se pasa, sin solución de continuidad, a los rictus agónicos de algunas de las piezas que proceden de la zona andina. De hecho, parece que Edvard Munch se inspiró en una momia chachapoya para crear su icónica obra *El grito*. El pintor noruego dejó escrito en su diario que esta visión le dejó "temblando" y que le hizo sentir que un "grito infinito atravesaba la naturaleza".

Para este viaje en el tiempo, el Parque de las Ciencias ha creado una atmósfera en la que las momias sobresalen en la oscuridad y parecen estar bajo el firmamento creado por unas mallas con luces led, que inciden en esa noche eterna que viven los cuerpos que se exhiben.

La muestra se abre con un mapamundi que ubica esta costumbre del ser humano desde hace más de 7.000 años, señalando las zonas que ocuparon los incas, aztecas, tribus amazónicas, mesopotámicos, papúes, indios, egipcios, aborígenes guan-ches...

El siguiente paso en la muestra son las momias andinas originales, que muestran algunas de las características del proceso de momificación en esta cultura, algo a lo que ayudó la aridez extrema del desierto de Atacama.

El espacio de las momias guan-ches, los pobladores aborígenes canarios, muestra una cultura orientada a la conservación de cuerpos que consistía en lavarlos con agua y frotarlos con plantas



← Ötzi, el hombre de hielo, la momia más famosa y mejor estudiada. A Granada ha llegado una reproducción exacta debido a la imposibilidad de mostrar el original.





➔ La exposición cuenta con un lugar de consulta bibliográfica y online para que los visitantes puedan profundizar en el conocimiento del mundo de las momias.

◀ .Momias andinas originales muestran en este espacio algunas de las características del proceso de momificación en esta cultura. En este apartado se puede ver desde una colección de momias completas hasta textiles, cabezas trofeo o ajuar funerario.



aromáticas, semillas diversas, ceniza volcánica y grasa animal para dejarlos durante un corto espacio de tiempo expuestos al sol durante el día y al humo durante la noche hasta que se habían secado completamente.

Y cómo no, las momias egipcias, en esta caso con tres piezas cedidas por el Museo di Antropología ed Etnografía de Turín, el Museo Arqueológico Nacional de Madrid y el Suermondt-

El hombre de los hielos y la momia de Galera son reproducciones por su imposible traslado

Ludwig-Museum de Aachen. Momias embalsamadas, sarcófagos, ataúdes, películas y fotografías sobre la investigación de la momificación egipcia completan este espacio. El retraso en los permisos de los países de procedencia de estas piezas y la dificultad de su traslado estu-

vieron a punto de retrasar la inauguración de la muestra.

Y tras conocer a la momia de Galera, la muestra se adentra de lleno en Ötzi. En una superficie de 400 metros cuadrados los visitantes conocerán en profundidad al hombre del hielo que habitó en la región de Ötza de los Alpes hace más de 5.000 años y que parece ser, según los últimos estudios, murió de un flechazo por la espalda. Este espacio permite conocer qué enfermedades tenía, sus costumbres y alimentación, la fauna y la flora de su paisaje o su papel en la organización social.

Por último, y además de una instalación artística sobre las momias de niños de 1940, la muestra se completa con un taller que explica a los visitantes qué es una momia, qué información puede aportar y cuáles son las tecnologías utilizadas para su estudio, como técnicas de RX, datación, microscopía o TAC hasta la recreación de piezas con tecnología 3D. De hecho, nada más llegar a Granada, todas las piezas se trasladaron a



diferentes hospitales de la ciudad para someterlas a un detallado escáner, como si fueran unos perfectos pacientes del SAS.

El consejero de Cultura, Luciano Alonso, señaló en la presentación la “gran complejidad” al reunir delicados ejemplares de diversas parte del mundo cuyo traslado ha sido “complicado” por motivos de conservación. A su juicio, esta exposición marcará un “antes y un después” en la capacidad del Parque de las Ciencias para conseguir exposiciones de esta calidad y con este marcado carácter internacional. Al acto también asistieron el concejal de Economía, Francisco Ledesma, y el presidente de la Diputación de Granada, Sebastián Pérez, quien destacó la colaboración institucional que ha hecho posible este proyecto de gran “atractivo arqueológico”. También el director del Parque de las Ciencias, Ernesto Páramo, con un impecable traje y una camiseta de algodón con el nombre de Ötzi en el pecho.



◀ El profesor Miguel Botella dirige el recorrido por la muestra acompañado de Luciano Alonso y Sebastián Pérez, entre otros representantes institucionales, que se encontraron la semana pasada en la inauguración de la muestra sobre José Guerrero.

◀ La mayor sofisticación en las prácticas de momificación se desarrolló a orillas del Nilo en el antiguo Egipto. Tres piezas cedidas por el Museo di Antropología ed Etnografía de Turín, el Museo Arqueológico Nacional de Madrid y el Suermondt-Ludwig-Museum de Aachen, son algunos de las piezas destacadas de esta área. Momias embalsamadas, sarcófagos, ataúdes, películas y fotografías sobre la investigación de la momificación egipcia completan este espacio.

ACTUAL

MÚSICA

El alma 'brasileira' de Estrella Morente

● La cantaora edita 'Amar en paz', una carta de amor a Brasil producida por Fernando Trueba



El nuevo disco de la granadina está producido por Fernando Trueba.

Concha Barrigós (Efe) MADRID

Estrella Morente se ha reconciliado con su alma doliente y con la vida después de superar el sufrimiento que le causó la muerte de su padre, y por eso, y porque así lo habría querido él, acaba de editar *Amar en paz*, una carta de amor a Brasil, pura "saude flamenca" al compás de Niño Josele.

Cuando Fernando Trueba, productor del disco, "descubrió" la música brasileña, pensó en Estrella Morente (Granada, 1981) para recuperar algunas de las joyas de ese género y así se lo hizo saber al padre de la cantante, Enrique Morente, que al leer las letras que sugería para ella le aseguró que ni él las hubiera elegido mejor.

"Este es un sueño hecho reali-

dad, porque significa el hilo conductor con *Autorretrato* (2012), el último disco que hice con mi padre en la producción. Yo tenía mi tristeza, mi melancolía y necesitaba estar cerca de él, buscarlo en la música y ahí me encontré con el proyecto de mi 'tío' Fernando Trueba", explica la cantaora.

Además de ser una "enamorada" del sonido brasileño, el disco le ha dado la oportunidad de "entender la vida de forma distinta", de reconciliarse con ella, con la alegría de hacer música e incluso de aceptar lo que ocurre, sin inseguridades.

"No puede haber música más bella. Nunca he cantado más desnuda, más sincera", revela la artista, que está segura de que no sería "la misma" si no hubiera te-

nido la oportunidad de hacer este disco, el "mejor regalo" que le podía hacer Trueba y que comparte con su padre.

Su deseo es que "nadie se pierda" la música de este disco, porque es, describe, "un recorrido por un siglo que es de otro planeta, de una riqueza especial". No es, recalca, cante flamenco, pero ella es "andaluza, no brasileña", y todo lo entiende como flamenco, dice, mientras entona, para demostrarlo, un verso de *Amar en Paz*.

Trueba, productor musical con Calle 54 y director, entre otras películas, de *Belle Époque*, explica en el libreto que acompaña el CD, en una carátula tamaño *single* y completamente blanca, que estas canciones cubren "prácticamente" todo el siglo XX, y su propuesta a Mo-

rente no era "hacer un disco brasileño" sino "apropiarse" de esa música y "traerla" al castellano.

Canta todos los temas—16, aunque dos, *Mañana de carnaval* y *Bachiana 5*, son sin letra— en español, porque "ha salido" de forma natural hacerlo así. "No era fácil traducirlos, porque algunos estaban en discos de pizarra y era un portugués muy cerrado, pero Fernando ha hecho un trabajo increíble, respetando la sonoridad y el milagro de aquellas voces", describe Morente.

La "mejor conjunción" imaginable para su voz es la que procura Niño Josele —Juan José Heredia (Almería, 1974)— con sus dedos, porque, alaba, "ha hecho tuyas las armonías", le ha dado "un temple" que casa a la perfección las melo-

días con la profundidad de la "pura guitarra flamenca y gitana".

"Tengo que hablar de amar en paz, porque lo estoy. Hay una enseñanza mágica detrás, que es el arte. Cuando se te para el reloj, hay que tirar de gente como Dolores Durán, que ya en los años 50 componía de forma liberadora", relata.

Detrás de cada tema del disco hay "una gran historia", como sucede con *Rosa*, escrita por el mecánico Otavio de Sousa, que murió después de componerla y que luego cantó, como muchos otros de *Amar en paz*, Frank Sinatra.

“La música de este disco es un recorrido por un siglo que es de otro planeta, de una riqueza especial”

"Pixinguinha—compositor de la música de Rosa—; Jobim—*Amar en paz*, *Dindi*, *Si no estás*, *Si todos fuesen iguales*—; Villa-Lobos—*Bachiana 5*—; el letrista Vinicius de Moraes... son toda una universidad para mí como músico. Son seres humanos de una grandeza y sensibilidad superior. Esta es música del alma", describe.

La ausencia de su padre, fallecido en diciembre de 2010 tras ser operado de un cáncer en el esófago, ha sido "lo peor" que le ha pasado en su vida, y le parece "tremendo" incluso hablar de ello. Entiende que no tiene que recrearse en el dolor, pero no puede evitar que esté "ahí" dentro y sabe que "no se irá nunca".

"Mi padre era un ser de luz, un ejemplo de trabajo y honradez y estaría muy orgulloso del resultado de este disco", añade su hija, que se despidió "cariñosa" cantando versos de la canción que compuso con ese título, *Pixinguinha*: "Mi corazón, no sé por qué, late feliz".

Un libro sobre el cantaor más rockero de la historia

'Un rockero llamado Enrique Morente' es el título del libro que se presentó ayer en el Palacio de la Madraza y al que acudieron su autor, Fernando Barrera, el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, la viuda de Morente, Aurora Carbonell, su hija Soleá y Antonio Arias, del grupo Lagartija Nick. La publicación, editada por la UGR, es una investigación que recorre los resultados de la fusión entre las músicas populares urbanas y el flamenco en Andalucía y que pretende valorar el resultado de la fusión impulsada por Morente de estilos como el indie o el rock con palos flamencos.



MARÍA DE LA CRUZ

SERVICIOS

TRANSPORTES

FARMACIAS

Granada

De 9:30 a 22:00 horas

► Ángel Ganivet, 3Tel. 958222242 ► Cno. Ronda, 134Tel.958276590 ► San Jerónimo, 52 Tel.958200130 ► Recogidas, 48Tel. 958251290 ► Avda. Dílar, 16 Tel. 958811806 ► Puerta Real, 2Tel. 958263113 ► Camino Bajo de Huétor, 63 Tel. 958123653 ► Cerrillo Maraceña, 958161587 ► Dr. Olóriz, 1 Tel. 958287575 ► Periodista José M^o Carulla, 8Tel. 958154949 ► Avda. Cervantes, 10Tel. 958130141 ► Reyes Católicos, 5Tel. 958262664 ► Gran Capitán, 9Tel. 958272125 ► Carretera de Jaén, 5Tel. 958157526 ► Camino de Ronda, 64Tel. 958252047 ► Carretera de Jaén, 68Tel. 958158086 ► Avda.

América, 46Tel. 958815757 ► Plaza del Ángel, 8 Tel. 958810805 ► Julio Moreno Dávila, 10Tel. 958152608 ► Plaza de Gracia, 8Tel. 958264145 ► Casería del Cerro, s/nTel. 958185290 ► Avda. Federico García Lorca, 9Tel. 958172396 ► Las Hayas, 1 Tel. 958842079 ► C/Arabial, 18Tel. 958261646 ► Avda. Palencia, 9Tel. 958819859 ► Verdiales, 4Tel. 958157950 ► Poeta Mira de Amezcua, 6 Tel. 958811607

24 horas

► Avda. Dílar, 16 Tel. 958811806 I Reyes Católicos, 5Tel. 958262664 ► Puerta Real, 2Tel. 958263113 ► Recogidas, 48Tel. 958251290 ► Periodista José M^o Carulla, 8 Tel. 958154949

Provincia

Armillá. Farmacia Poniente **24H**, Farmauto (junto iglesia San Miguel)

Almuñécar. Av. Andalucía, 1. Edif. Huerta del Barco

Baza. Plaza Mayor, 8

Guadix. Transversal Juan Ramón Jiménez s/n

Loja. C/ Cervantes, 2, esq. C/ San Francisco

Motril. Juan de Dios Fernández Molina, 4 (De 22 a 9.30).

Salobreña. Urb. Mare Nostrum, Local 10

AUTOBUSES

ALSA (902 422 242 / www.alsa.es)

Adra 6:45; 9:00; 11:30 (diraio); 12:45 (L-V); 13:30; 17:30; 17:15; 19:30 (diario)
Aguadulce (Almería) 6:45 (diario); 12:45 (L-V); 15:30 (Diario); 19:30 (Diario)
Aguadulce (Sevilla) 7:00; 14:00
Albendón 15:30 Lnes a viernes y domingo; 17:30
Albuñol 13:30 (diario); 17:30 (lun/vie y domingo)
Albuñuelas 9:30- 19:30 (lun/vie); 19:30 (lun/viernes)
Alcalá de Guadaira 7:00; 14:00 (diario)
Alcalá la Real 7:30 (diario); 10:00; 11:00 (diario); 11:30; 12:30; 13:30 (sáb); 15:30 (diario) 18:30 (lun/viernes)
Alcaudete 7:30 (diario); 10:00; 10:30; 12:00 (Diario); 12:30; 15:00; 16:30 (Diario); 17:00; 17:30; 19:00; 20:30 (Diario); 17:00 (lun/sab)
Algarinejo 17:00 (lun/sab)
Algiciras 9:00; 12:00 (diario)
Alhama de Granada 15:30 (diario); 18:30 (lun/viernes)
Alhendín 6:00; 6:45; 7:00; 8:30; 13:00; 16:30; 17:00; 20:00 (diario); 09:30; 10:00; 11:30 (lun/viernes)
Almería (Ruta) 8:00; 11:45; 17:00; 19:30 (diario)
Almería (Dir) 8:30; 11:45; 12:45; 15:30; 17:30 (diario)
Almuñécar 7:00; 9:00; 10:00; 11:00; 13:00; 14:30; 16:00 (L-D); 17:30 (L-S); 20:00
Antequera 3:00; 7:00 (Diario); 11:45 (L-V) 19:00 (lun/viernes)
Baena 7:30; 10:30; 12:00; 15:00; 16:30 (diario); 17:00; 19:00; 20:30
Baeza 7:45; 9:30; 10:30; 11:30; 14:00; 15:00; 16:00; 19:00 (diario)
Bailén 11:30 (diario) 13:00 (lun/viernes) 16:00 (lun/vie)
Baza 12.00 (Sábados); 13:15 (diario); 14:00 (lun/vie)
Benalúa 14:30 (lun/viernes) 12:30; 18:30 (lun/vie)
Cádiz 3:00; 12:00; 15:30; 18:30 (diario)
Calahonda 6:45; 9:00; 11:30; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 12:45 (lun/vie)
Capileira 10:00; 12:00; 16:30 (diario)
Carchuna 6:45; 9:00; 11:30; 15:30; 17:15; 19:30 (diario)
Castell Ferro 6:45; 9:00; 11:30; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 12:45 (lu/vi)
Cazorla 10:30; 15:00 (diario)
Córdoba (Dir) 7:30; 10:30; 15:00; 20:00 (diario)
Córdoba (Ruta) 12:30; 19:00 (diario)
El Ejido 6:45; 9:00; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario)
Huelva 16:30 (diario)
Huétor Tájar 11:45; 12:45; 14:30; 19:30 (lun/vie)

Jaén 7:00; 7:45; 9:30; 10:30; 11:00; 12:00; 15:00; 17:00; 18:00; 19:00; 20:00; (diario) 11:30; 14:00; 16:00 (lun/vie) 13:00 (lun/sab)
Jerez de la Frontera 18:30 (diario)
La Malahá 14:45 (lun/sab); 10:00; 13:00; 20:00 (lun/vie)
Lanjarón 8:30; 10:00; 12:00; 13:30; 16:30; 17:00 (diario) 13:00; 15:30; 20:00 (lun/vie)
Linares 11:00; 16:00 (diario) 13:00 (lun/sab)
Loja 7:00; 8:00; 13:15; 14:00; 15:00; 18:00; 20:00 (diario) 9:15; 11:00; 13:30; 17:00; 19:00 (lunes/viernes)
Málaga 7:00; 8:00; 9:00; 10:00; 11:00; 12:00; 13:15; 13:30; 14:00 (diario)
Montefrío 8:30; 12:45 (lun/viernes) 13:00; 19:30 (Domingos)
Motril 6:45; 9:00; 11:30; 14:00; 15:30; 17:15; 19:30; 20:00; 20:30 (diario) 12:45; 16:30; 19:00 (Lunes/Viernes)
Murcia 3:00; 10:00; 11:30; 14:45; 17:05; 17:15; 18:45 (diario)
Nerja 7:00; 9:00; 10:00; 13:00; 16:00 (diario) 17:30 (lun/sab)
Órgiva 8:30; 10:00; 12:00; 13:00; 13; 30; (diario) 13:00; 15:30; 20:00 (lun/vie)
Padúl 7:00; 8:30; 13:30; 17:00 (Diario). 11:30; 14:15; 15:30 (Lunes/Viernes)
Priego 11:00; 15:30 (diario) 12:30; 18:30 (lun/vie)
Portugos 12:00; 16:30 (diario)
Salár 13:30 (Lunes/viernes) 19:15 (lun/vie)
Salobreña 7:00; 9:00; 10:00; 11:00; 13:00; 14:30; 16:00 (diario); 16:30; (Lunes a viernes) 20:00 (diario)
San José (Jaén) 10:00; 17:30 (Lunes/viernes)
Sevilla 3:00-7:00-8:00-10:00-12:00-14:00-15:30 (diario)
Torremolinos 17:00
Torrenewva 6:45; 9:00; 11:30; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 17:30 (lun/vie)
Trevezes 10:00; 12:00; 16:30 (diario)
Úbeda 7:45; 9:30; 10:30; 15:00; 16:00; 19:00 (diario) 11:30; 14:00 (lun/vie)
Ugijar 8:30; 17:00 (diario)
Zafarraya 12:00 (lun/viernes); 18:30 (lun/vie)

AUTEDIA-MAESTRA (958153636)

Albox 10:00; 12:00; 14:30; 17:00 (fest y dom 10:00-17:00)
Almería 7:45; 16:00 (festy dom 8:00; 14:30)
Alquife 11:15; 18:00 (lab); 19:30 (fest y dom)
Baza 6:30; 7:30; 10:00; 12:00; 13:15; 14:30; 15:30; 17:00; 19:30; 20:15 (fest y dom, 6:30; 10:00; 13:15; 13:45; 14:30; 17:00; 19:30; 20:15) **Bácor**, **Cuevas del Campo**, **Pozo Alcón** y **Castril** 16:00 (lab) **Bogarre**, **Fone-**

las y Huélagos 13:30; 18:00 (lab)
Deifontes 11:00; 13:30; 18:00; 20:00 (lab) **Darro**, **Los Villares** y **Sillar** 13:45 (lab); 17:00 (lun/vie) **Guadix** 6:30; 7:45; 10:00; 11:15; 12:00; 13:15; 14:30; 16:00; 17:00; 18:00; 20:15 (lab); 13:45 (lun/vie); 6:30; 8:00; 10:00; 13:15; 14:30; 17:00; 19:30; 20:15 (dom/fest) **Huércal Overa** 14:30 **Iznalloz** 1:00; 13:30; 18:00; 20:00 (lab) **La Puebla** 10:00; 15:30 (lab); 19:30 (Festivos) **Mojácar** 10:00; 17:00

AUTOCARES BONAL (958465022)

Granada-Sierra Nevada (Salida estación de autobuses) 08:00, 10:00, 17:00. Sábados, domingos y festivos: 8:00, 10:00, 15:00, 17:00
Sierra Nevada-Granada (Salida Parking exterior de autobuses) 09:00, 16:00, 18:30. Sábados, domingos y festivos: 09:00, 13:00, 18:30

AUTOCARES enatcar-bacoma (902422242)

Salidas de Granada:
Alicante-Benidorm 10:20; 15:45; 17:15; 21:00; 23:30; 02:30
Valencia 10:20; 15:45; 17:15; 20:15; 21:00; 23:30; 02:30
Castellón y Tarragona 15:45; 20:15; 23:30; 02:30
Barcelona 10:20; 15:45; 17:15; 20:15; 23:15; 02:15
Salou 20:15
Sabadell, Tarrasa, Manresa 15:45; 16:15; 20:15
Alcaraz-Albacete-Almansa 20:15
Llegadas a Granada:
Alicante-Benidorm 03:45; 4:00; 7:25; 18:00; 20:35
Valencia 3:45; 4:00; 7:25; 10:45; 18:00; 20:35; 23:15
Castellón y Tarragona 03:45; 7:25; 10:45; 20:35
Barcelona 3:45; 4:00; 7:25; 10:45; 20:35
Salou 3:45
Sabadell, Tarrasa, Manresa 3:45; 10:45
Alcaraz-Albacete-Almansa 11:00; 21:45

AUTOBUSES a MADRID (958185480)

Lun a juev y sáb. laborables. 00:30; 01:30; 07:00; 08:30; 09:00; 10:00; 13:30; 15:00; 16:00; 18:00; 19:00; 21:00
Vie, y dom, horarios sujetos a cambio según festivos 07:00; 08:30; 10:00; 11:00; 13:30; 14:00; 15:00; 16:00; 17:00; 18:00; 19:00; 21:00
De domingo a viernes laborables (excepto sábados) 10:00 (directo)
Almuñécar-motril-madrid
Lun a juev y sáb laborables

Almuñécar 8:15; 11:15; 16:15; 22:45
Motril 8:45; 11:45; 16:45; 23:15
Viernes y domingos
Almuñécar 00:00; 8:15; 11:15; 13:15; 16:15; 23:15
Motril 00:30; 8:45; 11:45; 13:45; 16:45; 23:45

LINEBUS (958171886)

Marruecos Diario excepto domingos 3:30

Francia Lun, miérc, sáb 11:00
AGOBÉ

(958153636)

Operto viern 6:00

EMPRESA UREÑA (607604086) - (645909106)

Salidas hacia Granada de lunes a viernes: **Obeilar:** 06:50, 07:50, 08:50, 09:50, 10:50, 11:50, 12:50, 13:50, 14:50, 15:50, 16:50, 17:50, 18:50, 19:50, 20:50 **Ezcomar** 06:55, 07:55, 08:55, 09:55, 10:55, 11:55, 12:55, 13:55, 14:55, 15:55, 16:55, 17:55, 18:55, 19:55, 20:55 **Valderrubio** 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00
Fuente Vaqueros 07:10, 08:10, 09:10, 10:10, 11:10, 12:10, 13:10, 14:10, 15:10, 16:10, 17:10, 18:10, 19:10, 20:10, 21:10 **Chauchina** 09:20, 11:20, 13:20, 15:20, 17:20, 19:20 **Pedro Ruiz** 07:15, 08:15, 10:15, 12:15, 14:15, 16:15, 18:15, 20:15, 21:15
Santa Fe 07:25, 08:25, 09:30, 10:25, 11:30, 12:25, 13:30, 14:25, 15:30, 16:25, 17:30, 18:25, 19:30, 20:25, 21:25 **Granada** 07:45, 08:45, 09:45, 10:45, 11:45, 12:45, 13:45, 14:45, 15:45, 16:45, 17:45, 18:45, 19:45, 20:45, 21:45
Salidas desde Granada de lunes a viernes: **Obeilar:** **Granada** 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00 **Santa Fe** 08:10, 09:10, 10:10, 11:10, 12:10, 13:10, 14:10, 15:10, 16:10, 17:10, 18:10, 19:10, 20:10, 21:10, 22:10 **Pedro Ruiz** 08:15, 10:15, 12:15, 14:15, 16:15, 17:15, 18:15, 20:15, 22:15 **Chauchina** 09:15, 11:15, 13:15, 15:15, 19:15, 21:15 **Fuente Vaqueros** 08:20, 09:20, 10:20, 11:20, 12:20, 13:20, 14:20, 15:20, 16:20, 17:20, 18:20, 19:20, 20:20, 21:20, 22:20 **Valderrubio** 08:30, 09:30, 10:30, 11:30, 12:30, 13:30, 14:30, 15:30, 16:30, 17:30, 18:30, 19:30, 20:30, 21:30, 22:30 **Ezcomar** 08:35, 09:35, 10:35, 11:35, 12:35, 13:35, 14:35, 15:35, 16:35, 17:35, 18:35, 19:35, 20:35, 21:35, 22:35 **Obeilar** 08:50, 09:50, 10:50, 11:50, 12:50, 13:50, 14:50,

HOSPITALES

URGENCIAS

► TELÉFONO ÚNICO 902 505 061
► V. DE LAS NIEVES 958 020 000
► HOSPITAL CLÍNICO 958 023 000
► EMERGENCIAS, JUNTA AND. 112
SAN JUAN DE DIOS
► ADMISIÓN 958.022.304
VIRGEN DE LAS NIEVES
H. Médico Quirúrgico
► INFORM. GENERAL 958.020.009
► INFORM. URGENCIAS 958.020.002
TRAUMATOLOGÍA Y REHABILITACIÓN
► INFOR. GENERAL 958.021.600
► INFOR. URGENCIAS 958.021.551

MATERNO INFANTIL

► INFORM. GENERAL 958.020.043
► INFORM. CONSULTAS 958.020.264

CLÍNICO SAN CECILIO

► INFORM. URGENCIAS 958 023 259

CENTRO ESPECIALIDADES ZAIDÍN

► INFORM. GENERAL 958.022.651
► CITA PREVIA 958.022.652/3

CENTRO ESPECIALIDADES LOJA

► INFORM. GENERAL 958.037.917

AVIÓN, TREN Y TAXIS

AEROPUERTO DE GRANADA

► **Air Europa** www.aireuropa.com 902401501
► **airnostrum** www.airnostrum.es 900400500
► **iberia** www.iberia.es 958245238
► **flymonarch** www.flymonarch.com 958245245
► **ryanair** www.ryanair.com 958181322/115
► **spanair** www.spanair.es 902131415
► **vueling** www.vueling.com 902333933

ESTACIÓN DE TREN DE GRANADA

Avd. de Andaluces s/n. ► Horario de Estación de 06:30 a 23:10 ► Información y reservas 902 24 02 02 ► Más información en www.renfe.es

TAXI Y OTROS

► Tele-Radio-Taxi Granada 958280654
► Servitaxi (Provincia). 958553637
► Radio Taxi Genil. 958132323



Universidad de Granada

IN MEMORIAM

D. Francisco Muñoz Muñoz

CATEDRÁTICO DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA ANTIGUA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, EL CONSEJO DE GOBIERNO Y LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA GRANADINA SE UNEN al dolor de familiares, compañeros y amigos por su pérdida.

Granada, 25 de octubre de 2014

Granada

Alhambra y Generalife. (902888001). Conjunto monumental de la Alhambra y el Generalife: Horarios de visita, de marzo a octubre: De lunes a domingo de 8:30 a 20:00. Taquilla: de 8:00 a 19:00. Visitas: De mañana de 8:30 a 14:00. De tarde: de 14:00 a 20:00. Billete nocturno (sólo para Palacios Nazaríes y antillo del Palacio de Carlos V): de martes a sábados, de 22:00 a 23:30. Taquilla: 22:00 a 23:30. Venta anticipada: Serviticket. Telf: 902 88 80 01 (España). Telf: 00 34 93 492 37 50 (extranjero). Abierto durante las 24 horas. Venta por internet: www.alhambra-tickets.es.

Museo de la Alhambra. (958027900). Palacio de Carlos V: Martes a sábados, de 9 a 14:00 horas. Entrada gratuita.

Capilla Real. (958229239). De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00. Entrada: 3 euros.

Monasterio de Cartuja. (958161932). De 10:00 a 13:00 y de 15:30 a 18:00. Domingos: 10:00 a

12:00 y de 15.30 a 18.00. Entrada: 3 euros.

Monasterio de San Jerónimo. (958279337). De 10:00 a 13:30 y de 16:00 a 19:30. Entrada.3.50 euros.

Carmen de los Mártires. (958 227953). De 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 (lun a vie); 10.00 a 18.00 (sab, dom y fest). Entrada gratuita.

Abadía del Sacromonte. (958221445). De 11:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00, excepto el lunes. Entrada: 2, 10 euros.

El Bañuelo. (958222339). De martes a sábados, de 10:00 a 14:00.

Corral del Carbón. (958 22 45 50). De lunes a sábado de 9:00 a 19:00. Domingos de 10:00 a 14:00.

Basilica de San Juan De Dios. (958275700). De 10:00 a 11:30 y de 18:00 a 19:30.

Museo de bellas artes. (958227791). Horario: martes, de 14.30 a 18.00 horas; de miércoles a sábado de 9.00 a 18.00. Domingos y festivos, de 9.00 a 14.30 h. Lunes, cerrado

.Palacio de Carlos V.

Catedral. (958222959). Catedral: De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00. Museo catedralicio: De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00.

C. Cultural Manuel de Falla. (958222188/89). Paseo de los Mártires, s/n. Alhambra: De martes a domingo, de 10 a 14 horas (lunes y festivos cerrado). Archivo y Exposición: Visita conjunta a la Casa-museo y a la exposición permanente Universo Manuel de Falla. Entrada: 3 euros. Reducida: 1 euro.

F. Rodríguez Acosta. (958227497). Callejón Niño del Royo 8: Miércoles a domingo, excepto festivos, de 10:00 a 14:00. Precios: visita convencional, 4 euros; entrada reducida 2 euros para granadinos, jubilados y estudiantes (previa acreditación). Visita guiada (en español, sólo a las 12.00): 6 euros.

Museo San Juan de Dios (958222144/958227449). Casa de los Pisa: De lunes a sábados, de 10.00 a 14.00 horas. **Museo Cuevas del Sacromonte.** (958215120). Barranco

Consorcio de Transporte Metropolitano

Área de Granada

muévete con nosotros



y si necesitas información

visítanos en **www.ctagr.com**

o llámanos al **902 450 550**

DEPORTES

BALONCESTO

Dura prueba para el Covirán

● Los de Pablo Pin se desplazan a Melilla para medirse al invicto Enrique Soler

Granada Hoy GRANADA

Tras dos victorias contundentes en el arranque de la competición, el Covirán Granada tiene esta tarde una dura prueba para seguir demostrando que se aspira a cotas mayores en la presente temporada. Los de Pablo Pin se desplazan hasta Melilla, una de las canchas más complicadas del grupo, para medirse al Enrique Soler, uno de los cuatro equipos invictos del grupo D. Pero las sensaciones que han ofrecido uno y otro conjunto no son las mismas. Mientras que los granadinos han saldado sus partidos con triunfos por más de 30 puntos, los norteafricanos el primer choque ante Morón por tan solo un punto si bien en la pasada jornada venció con más holgura al DKV San Fernando.

El cuadro que dirige Javi Nieto es uno de los equipos con mayor presupuesto de la competición y está llamado a ocupar las primeras posiciones al final de la temporada. En estas dos primeras fechas el mejor del equipo que dirige Javi Nieto desde el banquillo fue Joseph Graessle, que con sus 28 puntos en la primera jornada y 20 en la segunda lleva una media de 24 por partido. Tendrá que tener especial cuidado el conjunto de Pablo Pin con este jugador de 22 años. Los melillenses lideran el apartado de tiros libres de la Liga con un 76'7%, mientras que son segundos en triples, solo superados por el también invicto Plasencia Extremadura.

El Covirán Granada intentará repetir la difícil gesta de la temporada pasada, cuando venció



ÁLEX CÁMARA

Didi debe ser una pieza clave en el Covirán de cara al duelo de hoy en Melilla.

El Meridiano Baza arranca su temporada ante el Martos

El único representante granadino en Primera Nacional, el Meridiano Baza, arranca su temporada esta tarde recibiendo al CB Martos (16:00 horas). Los bastetanos han renovado en parte su plantilla siendo la principal baja la del base Didi que ha recalado en el Covirán Granada. También presentan nuevo entrenador,

Fernando González, que espera arrancar su andadura en Baza en un horario poco habitual con la primera victoria del año. Casi dos meses de preparación han llegado a su fin en una pretemporada muy intensa en la que se han visto detalles que invitan al optimismo siendo el primer objetivo la permanencia.

los dos partidos que disputó ante el Enrique Soler. El técnico granadino intentará que su equipo mantenga el nivel exhibido durante las dos primeras jornadas de Liga, además de intentar mejorar en algunos aspectos, como las pérdidas de balón. Para ello cuenta con toda la plantilla a su disposición que deberá ofrecer su mejor versión para poder conquistar la tercera victoria consecutiva y mantener el liderato de la categoría. El duelo dará comienzo a las 19:00 horas.

BALONMANO

Más difícil todavía para 'Uni' y Maracena

Las universitarias se miden al Seguro Solís mientras que los de Escañuela reciben a Tenerife

Redacción GRANADA

No hay dos sin tres. Con el único objetivo de ampliar la racha de partidos sin perder afronta esta tarde el Universidad de Granada su encuentro ante el Seguro Solís (18:00 horas). Tras vencer en casa a Tenerife y empatar la pasada jornada a domicilio ante el Tierra de Barros, el cuadro de Javier Alonso tiene un nuevo desplazamiento

ante el único equipo invicto del grupo. El cuadro de Ciudad Reales el líder gracias sobre todo a su potente ataque, por lo que las universitarias tendrán que trabajar mucho y bien atrás para sumar una jornada más.

Por su parte, en Primera Estatal, el Stg Bus Maracena recibe desde las 20:00 horas al Luna Balonmano Tenerife, primer clasificado del grupo y único invicto del grupo. Los de Jesús Escañuela dieron la cara en Gran Canaria pero no lo tendrán fácil para romper su serie de dos derrotas consecutivas. Como dato positivo hay que valorar que los maraceneros están dando la cara en cada una de sus citas.

VOLEIBOL

Las chicas de Fran Santos quieren repetir

Visitan Guadalajara mientras que los chicos tienen doble cita en las Islas Baleares

Redacción GRANADA

Hace siete días, el Universidad de Granada femenino debutó en la segunda categoría del voleibol estatal dando una gran imagen, la misma que quieren ofrecer las chicas de Fran Santos en su desplazamiento a Guadalajara. Las granadinas se miden mañana (12:30 horas) a otro debutante, el Mo-

torsan. Las alcarreñas buscan su primera victoria pues cayeron en la primera jornada ante el Volley is Life Grupo 2008. Los puntos de Monika Jovanovic liderarán el juego ofensivo local ante un equipo universitario que lidera Celia Bedmar.

Por su parte, el conjunto masculino de Primera División tendrá doble cita en las Islas Baleares. Para ahorrar costes, los universitarios aprovecharán la visita a las islas para disputar dos partidos. Hoy jugarán ante Manacor, el rival al que derrotaron la pasada jornada desde las 19:00 horas. Y mañana lo harán ante Ventura en La Palma desde las 12:00 horas.

HORARIOS FIN DE SEMANA

► RUGBY. DIVISIÓN HONOR B

Tasman Boadilla-Liceo F.	S	19:00
CAR Cáceres-Cisneros B	S	16:00
Helvetia- Univ. Granada	S	16:00
Alcobendas-Ciencias Sev.	S	16:00
Industriales-OL Pozuelo	D	12:00
Arquitectura-CAU Madrid	D	12:00

► BALONCESTO. LIGA EBA

Enrique Soler- Covirán	S	19:00
CB Cazorla-DKV S. Fernan.	S	18:00
Bball Córdoba-Morón	S	19:00
Badajoz-Coín	S	18:00
Unicaja-Plasencia	S	19:00
Por Huelva-CB Andújar	D	12:00
Novaschool-B. Sevilla	D	12:00

► BALONCESTO. 1ª NACIONAL

Meridiano Baza -Martos	S	16:00
-------------------------------	---	-------

► FÚTBOL SALA. 3ª DIVISIÓN

Torremolinos- Fisiosalud PFS	D	12:30
Montoro-Villanueva Mesía	D	12:30

► FÚTBOL SALA. 2ª DIV. FEM.

UCAM- Loja	S	18:45
Albolote -Alcantarilla	D	12:00
Estudiantes S.- Monachil	D	18:30

► VOLEIBOL. SUPERLIGA F. 2

Ciutat Cide-Sant Cugat	S	16:30
Tenerife-Sant Boi	S	17:00
CV Leganés-Volei Castelló	S	19:00
VP Madrid-Grupo 2008	D	12:15
Guadalajara- Universidad G.	D	12:30

► VOLEIBOL. 1ª NAC. MASC.

Manacor Univ. Granada	S	19:00
Ventura- Univ. Granada	D	12:00

► BALONMANO. DIV. PLATA F.

S. Soliss- Universidad	S	18:00
Fuengirola-Bolaños	S	18:00
Los Olivos-Lanzarote	S	18:30
Tenerife-CB Salud	S	19:00
Vícar-Tierra de Barros	S	19:00

► BALONMANO. 1ª ESTATAL M.

Stg Bus Maracena -Tenerife	S	20:00
-----------------------------------	---	-------

► T. MESA. SUPERDIVISIÓN F.

Peralto Linares-Mataró	S	11:00
Irún Leka-Suris Calella	S	16:00
Priego-Avilés	S	17:00
Falcons Sab.-Vic TT	S	18:00
C. Granada -Avilés	D	11:00
Priego-Peralto Linares	D	11:00

► TENIS MESA. 1ª NAC. MAS.

La Zubia B -Mijas	S	17:00
--------------------------	---	-------

► TENIS MESA. 2ª NAC. MAS.

Chiclana- Ciudad Granada B	S	18:00
Bahía C. Ciudad Granada B	D	11:00

DEPORTES

RUGBY ► DIVISIÓN DE HONOR B



Rafa Teruel avanza en el choque disputado la pasada temporada ante Ingenieros Industriales.

ÁLEX CÁMARA

Un derbi con mucho en juego

● Las bajas condicionan al Universidad en su visita al Helvetia Sevilla

Redacción GRANADA

Helvetia Sevilla y Universidad de Granada vuelven a verse las caras en el derbi andaluz de División de Honor B. Un encuentro con mucha historia por detrás y que cada año ha tenido algo más que cuatro puntos en juego. Son los dos conjuntos de la comunidad más igualados siempre en sus objetivos ligueros, y más desde que están en la categoría de plata del rugby español.

El Helvetia ha arreglado en las dos últimas jornadas un mal comienzo de Liga que levantó muchas dudas en un equipo que este año partía con la idea de luchar en plazas más importantes. Ganarle en Madrid al CAU fue

una victoria muy importante para el Helvetia, que se demostró así mismo que con confianza en el trabajo se consiguen buenos resultados. Algo similar le pasa al CD Universidad de Granada. El triunfo sobre Ingenieros Industriales y la manera en que se produjo, con buen juego y sensaciones, ha hecho que los hombres de Manolo Conde afronten el partido con la fe de poder sacar algo favorable de La Cartuja, donde lleva sin ganar desde 2006, el año en el que el 'Uni' le ganó el ascenso a División de Honor B al equipo, llamado por aquel entonces, Inés Rosales.

El partido se presenta complicado para el 'Uni' por las numerosas bajas con las que cuenta

para este partido. Empezando por la del australiano José Antonio Qutián, sancionado un partido por su expulsión ante Industriales en el último minuto, pasando por un carro de lesiones significativo. Aparte de los que se arrastran de semanas anteriores (Agustín Palomino, Robi Lemos y Javi Lomas), esta semana 'caen' Agustín Pérez Iranzo, Pepo, Antorcha y, a última hora, el rumano Emil. Estas ausencias, unidas a las del francés Salagnat y el pilar Manu Villalobos, con la selección española sub 19, obligarán a Conde a modificar sustancialmente la delantera que brilló ante Industriales. Regresan al equipo para paliar esas bajas Pablo Rodrí-

guez y Davilillo, y se estrena por primera vez el chileno Julio Plaza. Tampoco estarán en Sevilla Rubén Arenas y Giacomo Torri, dos medios, ambos por motivos personales.

En la lista de convocados figuran dos debutantes: el italiano Antonio Campisi, un tercera línea de 22 años procedente del Prato Sesto, y el escocés Gavin Thomas, un zaguero de 20 años que llega tras jugar en el Aberdeenshire RFC.

Un derbi andaluz que el Universidad de Granada afronta con la ilusión de ganar a un rival siempre atractivo, y más en su campo. No será fácil. Este Helvetia tiene buenas mimbres y viene en racha. Insistimos, un partidazo.

FÚTBOL SALA

El Peligros busca la zona noble y el Villanueva alejarse del descenso

En Segunda Femenina el Monachil puede abandonar el farolillo rojo si logra vencer al Estudiantes

Redacción GRANADA

Salidas complicadas las que tendrán que afrontar mañana los dos equipos granadinos en Tercera División. En especial, la que tiene el Fisiosalud Peligros en Torremoli-

nos (12:30 horas). Segundo y tercer clasificado se ven las caras con el objetivo de no perder de vista al Linares, líder de la categoría que se encuentra a tres puntos de los peligrosos. Por su parte, alejarse de la quema es el objetivo del Villanueva Mesía FS. Los de Javi Castañeda se miden desde las 12:30 h. al Yokin Tuning D. Cepas de Montoro. Los granadinos deben mejorar en este arranque de temporada su capacidad ofensiva si no quieren pasar apuros aunque hasta el mo-



PEPE VILLOSLADA

El Peligros quiere ganar en Málaga.

HOCKEY PATINES

El Patín Cájar participa en el torneo de Totana

Granada Hoy GRANADA

El Patín Cájar participa en la jornada de hoy en el primer torneo de hockey patines de la historia de la ciudad de Totana en Murcia en un intento por divulgar y fomentar la práctica de este deporte, como ya hiciera con el Patín Fuengirola y el Patín Nerja. El torneo, que comenzará a las 11:00 horas, se disputará en las categorías benjamín y sénior.

Además, este fin de semana comienza la Primera Andaluza y el Patín Cájar lo hará mañana con su equipo B contra el Nerja desde las 19:00 horas en el Pabellón San Francisco. El club de la Vega granadina lo tendrá muy complicado para repetir la actuación de la temporada pasada en esta categoría donde sus dos equipos coparon las primeras posiciones de la clasificación final sacando más de 10 puntos al tercer clasificado. En esta categoría el conjunto de Cájar presentará dos equipos. El A estará compuesto por jugadores de categoría júnior y sénior, mientras que el combinado B estará formado básicamente por jugadores sub 18.

WATERPOLO

El Balcón del Genil quiere comenzar con buen pie

G. Hoy GRANADA

Repetir el buen papel del curso pasado en su segunda temporada en la categoría es el objetivo del Balcón del Genil, que inicia esta tarde su andadura en la Primera División Andaluza. El conjunto comandado por Pío Salvador reciben esta tarde en la piscina municipal de Huétor Vega al Club Waterpolo Chiclana desde las 19:00 horas.

Los granadinos pusieron la campaña pasada el listón muy alto tras disputar la fase de ascenso y aunque tienen los pies en el suelo, repetir un logro similar será un éxito. Las sensaciones durante la pretemporada no han podido ser mejores y en el seno del cuadro hueteño se espera arrancar la liga con un triunfo que permita ganar en confianza.

mento son el equipo referencia para los conjuntos en descenso.

Por lo que se refiere a la Segunda Femenina, el único representante granadino que juega en casa es el Albolote, que recibe mañana al Alcantarilla (12:00 h.) con el que está empatado a puntos. La jornada puede ser muy propicia para el Monachil, que aún no sabe lo que es sumar al igual que su rival, el Estudiantes de Sevilla con el que se mide mañana desde las 12:00 h. y al que podría superar en la tabla en caso de victoria abandonando así el farolillo rojo. Pero el que abra la jornada será el Loja, que vista esta tarde Murcia (18:45 h.) para medirse al Ucam, tercero en la tabla.