

OPINIÓN

EDITORIAL

UGT-ANDALUCÍA, EN LA PICOTA

El caso de las facturas falsas protagonizado por UGT-Andalucía, uno de los principales sindicatos de la comunidad autónoma, ha sido reactivado por la Fiscalía Anticorrupción al solicitar al juez de instrucción número 9 de Sevilla que impute a los dos anteriores secretarios generales de la central, Manuel Pastrana y Francisco Fernández Sevilla. El primero fue máximo líder regional durante 15 años, y principal constructor de la UGT contemporánea, y el segundo, que ya le acompañaba en su Ejecutiva como secretario de organización, le sucedió en el cargo en un período de apenas seis meses, viéndose obligado a dimitir tras estallar el escándalo que ahora les acerca al banquillo de los acusados. La Fiscalía constata no sólo que ambos dirigentes ostentaban el máximo poder en el sindicato, sino que fueron los inspiradores de los mecanismos de financiación de la organización que están en la base de los presuntos delitos cometidos. Los fiscales sostienen que Pastrana y Fernández Sevilla intervinieron directamente en los hechos investigados: la elaboración de facturas simuladas y los descuentos impuestos a los proveedores, así como la retención de un porcentaje de las subvenciones concedidas por las administraciones para destinarla a gastos corrientes y al funcionamiento ordinario de la central socialista. Estas imputaciones se encuentran sólidamente argumentadas por numerosos testimonios de sindicalistas y empresas proveedoras, así como por la abundante documentación requisada. El Ministerio Público concluye en su petición al juez que “este modo de financiación irregular habría llegado a tener tal magnitud (...) que prácticamente casi todos los gastos estructurales de la organización eran financiados con los fondos destinados a subvenciones para la formación”. La acusación es singularmente significativa: quiere subrayar que UGT de Andalucía desvió durante muchos años, de forma deliberada y planificada, una parte de los fondos públicos entregados para la formación de trabajadores para costear la actuación cotidiana del sindicato, incluyendo actos festivos y otros de carácter netamente orgánico e interno, sin repercusión alguna para los trabajadores no afiliados. El juez tendrá que decidir si, a tenor de la contundencia y exhaustividad del informe de la Fiscalía Anticorrupción, llama a declarar en condición de imputados a los dos ex secretarios generales de UGT-Andalucía. El fraude presuntamente cometido contra las arcas públicas, con ser notable, palidece ante la gravedad del descrédito y la deslegitimación que esta actuación de los líderes sindicales ha causado ya a la propia organización y a sus afiliados.

La Fiscalía considera que Pastrana y Fernández Sevilla pusieron en marcha un plan para financiar UGT con fondos para formar trabajadores

CARTAS AL DIRECTOR

Correo: C/Luis Amador, 26. Edif Cámara de Comercio, 18014 e-mail: cartas@granadahoy.com Fax: 958 80 95 11

El estado islámico nunca conquistará Andalucía

Podemos estar tranquilos, los moros del Estado Islámico (EI, IS, ISIS, ISIL, o como se denomine), que, para empezar, no son ningún estado, no van a conquistar Andalucía, como hicieron sus colegas hace 1.300 años. Estos muchachos de chilaba, turbante, babucha y kalashnikov no tienen ni idea de qué es la Junta de Andalucía, y, concretamente, quién gobierna ahora aquí. ¡Pero hombre, si lleva el PP la tira de años deseando conquistar Al-Andalus de las manos socialistas y no hay manera! ¡Pero si hasta la cañi Al-Aya les está buscando las cosquillas y los ha cogido con las manos en la masa, y ahí siguen tan frescos gobernando con la ayuda de unos que también usan “decoración moruna” de vez en cuando, como el jeque de Marinaleda! ¡Pero si ni Suárez, ni Aznar, ni Rajoy pudieron conquistar Al-Andalus del poder socialista! ¡Pero qué es lo que piensan trincar esos muchachos aquí? ¡Pero si entre sindicalistas, políticos corruptos y algún que otro empresario aprovechado no han dejado ni las migajas! ¡Pero si la Junta de Andalucía más parece la Junta del Mangazo! Como a estos del EI se les ocurra desembarcar aquí lo más probable es que la Junta los conquiste a ellos con esa arma de destrucción masiva llamada el “untado de la manteca”.

Carlos Luis Ruiz

Ser universitario tiene castigo en el bus urbano

Madrugar cada mañana para ir a

¿Qué principios le quedan al PP de Rajoy?

El 20-N de 2011 el Partido Popular consiguió una amplia mayoría absoluta porque supo aparecer como la alternativa de solución a los problemas no sólo económicos sino también sociales y políticos generados por el PSOE de Zapatero. Aparecía el PP como el partido de los “principios y valores sólidos” y su presidente, Mariano Rajoy, como un “líder previsible y fiable”. Camino del tercer año de legislatura he de confesar, junto con otros muchos votantes del PP, que me han decepcionado profundamente. En lo económico, en lo social, en lo político y en lo institucional el PP de Mariano Rajoy se ha ido desprendiendo de sus principios programáticos y, emulando a Groucho Marx, los ha ido cambiando por otros: el oportunismo político y el cálculo electoralista. De esta forma no es de extrañar que tantos dirigentes hayan ido abandonando el partido y veremos a ver dónde queda la mayoría absoluta cuando le abandonen parte de los electores, que sobradas razones tienen para ello. El último ejemplo de esta vergonzosa trayectoria de incumplimientos ha sido la retirada del anteproyecto de reforma de la vigente Ley del aborto después de haberlo aprobado en Consejo de ministros y estar listo para remitirse al Congreso. Una vez más Rajoy no ha sido valiente y ha abdicado de su “falsa defensa de la vida del no nacido”, en aras de unas encuestas internas más que de un imposible consenso al que no están dispuestos ni el PSOE ni los proabortistas. En mi opinión el aborto nunca puede ser un derecho, aunque sí tolerado en ciertos supuestos. Parece que, en vez de gobernar, en este como en otros temas, Rajoy prefiere que lo haga el Tribunal Constitucional. Luego él sobra. **José Manuel Onieva**

clase al campus universitario de Cartuja se convierte en toda una aventura. El intento de ascender a esta zona de la capital día a día es toda una odisea si es necesario coger el bus urbano para llegar hasta allí. Jornada sí, jornada no la línea U3 llega a las paradas del Camino de Ronda (procedente del Zaidín) llenas y los usuarios que hacemos uso de este servicio tenemos que esperar. O lo que es peor, caminar metros y metros hasta la plaza Einstein para subir al U2 y aprovechar la cabecera de parada para ocupar un sitio a placer. Es neces-

rio replantear la situación ya que las quejas están a la orden del día dentro de los colectivos. Ya no sólo son los nuevos itinerarios desde que entró en vigor la LAC. Es necesario que las frecuencias adquieran el ritmo deseado para evitar la estampa de vehículos colapsados y usuarios en las paradas de espera eterna. **Luisa Rodríguez**

● Las cartas no deben exceder de las 20 líneas y han de estar firmadas, indicando el DNI y el domicilio.

Esteban



Granada Hoy

Diffusión controlada

Directora:
MAGDALENA TRILLO

GRUPO JOLY

Presidente-editor:
JOSÉ JOLY

Directores generales:
JUAN CARLOS FERNÁNDEZ TOMÁS VALIENTE
Presidente del Consejo Editorial:
MANUEL CLAVERO

Director de Publicaciones
JOSÉ ANTONIO CARRIZOSA
Subdirector:
Juan Manuel Marqués
Director de Opinión: José Aguilar

Bloguero de arrabal

**PABLO
ALCÁZAR**

<http://purpuranevada.blogspot.com>

HORDAS, CHUSMA

EN la película *Criadas y Señoras*, las damas del Sur de los Estados Unidos recogen fondos para hacer el bien a los negritos, en África, lejos de Missouri. Pero cuando los negritos se convierten en negros y los tienen sirviendo en sus casas, no les permiten usar el baño familiar y los mandan al

retrete del patio a hacer sus necesidades. ¿Por qué se va la gente tan lejos a hacer el bien? Para extender por todo el mundo la 'buena nueva' y, si se tercia, ayudar a los ignorantes, a los enfermos; para remediar, de hecho, y no sólo de palabra, el dolor de los más desgraciados, para encontrar en quién verter un egoísmo inteligente... ¿Qué importa? Nada de eso tiene que ver con la espectacular repatriación de los misioneros afectados por el ébola. Estos casos los aprovechan algunos para descubrir su lado más oscuro, lleno de rencor y de odio. Hay quienes sienten lo mismo pero, sensatamente, se lo callan, porque no queda muy bien el que aprovecha la enfermedad o la muerte de otro para mostrar impiedad. ¿Cómo no salvar una vida humana, si se puede? También florecen, en estos casos, los paladines virtuales de todas las nobles

causas. Pero estas operaciones no están movidas por la compasión sino por la razón de estado. Uno tan carencial como el nuestro, que tuvo que cerrar por los recortes la unidad de Medicina Tropical del hospital Carlos III, que hubiera podido acoger con solvencia a los repatriados, no se puede permitir dar la sensación de que no atiende a sus nacionales desperdigados por el mundo. Los repatría, los libera, paga el rescate, hayan caído en manos de un virus, de unos piratas o de

Si la infección se extiende morirán muchas personas, y el ébola será el signo más putrefacto de la Marca España

los yihadistas. Pero es incapaz de montar el dispositivo de protección adecuado para que no se infecten los profesionales que atienden a los enfermos. Si la infección se extiende, morirán muchas personas, y el ébola será el signo más putrefacto de la Marca España; los turistas dejarán de venir y nos volveremos más pobres. Y cada vez habrá menos motivos para aguantar tranquilos tanta incompetencia depredadora. Cuando esto estalle, y la violencia arrase con todo, a los millones de parados, a los engañados por las preferentes, a los hambrientos, a toda esta gente –ya en la calle, ya en estado de guerra y destrucción– los escribas del 'nuevo orden' los llamarán 'hordas y chusma'. Pero ellos no caerán en la refriega, mojarán sus plumas en la sangre de los muertos y redactarán una vez más, cómplices, la Historia a mayor gloria de los 'salvadores de la patria'.

La mirada urbana



MARÍA DE LA CRUZ

La contrariedad de los cambios a ras del suelo

Los tiempos corren y las ciudades se amoldan a cada cambio. Continuamente las calles se transforman al vaivén de nuevas modificaciones. Algunas reformas nos llevan hacia el futuro, la comodidad o el progreso; otras se conforman como una contrariedad despertando los calificativos negativos de viandantes y vecinos. Las adaptaciones a los cambios siempre traen sus consecuencias para la ciudad que en numerosas ocasiones no encuentra la razón de cada muestra de ingenio para unos y forma de esconder la cabeza para otros.

Lo más leído en la web

► www.granadahoy.com



Ébola

Científicos de la UGR buscan soluciones

1

Un grupo de investigadores de la Universidad de Granada (UGR) trabaja con la Fundación Medica en cómo bloquear la salida del virus de la célula y su propagación. Ya se prueba la efectividad de un inhibidor en EEUU.



Movilidad

La LAC no se desviará por Camino de Ronda

2

La concejal de Movilidad, Telesfora Ruiz, ha anunciado que el Ayuntamiento no tiene intención de desviar la línea de alta capacidad por otras vías como propuso UPyD. Ruiz cree que podría arrebatar viajeros al futuro Metro.



Compromiso

CajaGranada renueva con la OCG

3

CajaGranada ha renovado su acuerdo con la OCG. La entidad bancaria pone a disposición su museo y su teatro para la realización de aquellos conciertos que previamente acuerden entre ambas partes entre otros acuerdos.

Lapidario

LA REVISIÓN DE LA LAC

CUANDO el Ayuntamiento de Granada implantó el plan de movilidad urbana sostenible, no había marcha atrás. O eso creía todo el mundo. De repente, al proyecto granadino le ha salido una norma de rango superior: La ley de Movilidad Andaluza, que podría cambiar si fuese necesario algunos de los puntos acordados. Todo, para que la capital esté perfectamente conectada con el Área Metropolitana y a su vez con la provincia. ¿Con quién se pondrá la Junta? ¿Con los ciudadanos que critican la LAC o con el PP que la defiende a capa y espada? Para conocer la respuesta, habrá que esperar.

PENSIONES NECESARIAS

EN un momento en el que miles de trabajadores están en las listas del paro, las pensiones de los mayores se han convertido en el sustento de las familias granadinas más tocadas por la crisis. Así que el ataque a las pensiones, protagonizado por el copago y la congelación de las pagas, no hace más que tensar la cuerda.

zona del Palacio de Congresos.

Hace un par de días, una veintena de representantes de asociaciones, grupos políticos y sindicatos se reunieron para planificar un programa de actuaciones en aras a modificar el plan de movilidad. Dicen que ya tienen más de 8.000 firmas y que van a redactar un decálogo para repartirlo a los ciudadanos y al propio gobierno municipal con todas sus propuestas. PSOE, IU, UpyD, Podemos, Ciudadanos, o Equo, entre otros participan en esta iniciativa.

Ayer, el alcalde de la ciudad, no dudó en mostrar su sorpresa por la creación de este grupo. “Esa llamada plataforma cívica, que está promovida por personas de izquierdas, están siempre protestando pero no proponen ni una

2011

Año. La Ley de Sostenibilidad obliga a las ciudades a darle una solución sostenible al transporte

solución. En vez de recoger firmas y decir que todo está mal lo que tienen que hacer es proponer soluciones”, apuntó Torres Hurtado, quien resaltó los cambios que sí se están haciendo en el modelo de movilidad a petición de los propios vecinos.

Tampoco dudó el alcalde de la ciudad en mostrar su contrariedad ante la propuesta de UpyD para que la LAC sea circular y defendió que el nuevo sistema está siendo sometido a mejoras teniendo en cuenta las propuestas de los ciudadanos. “Esos sí que nos están ayudando. La última modificación que hemos hecho ha sido en la zona de descarga de los autobuses de los pueblos en la zona del Palacio de Congresos. Nos pidieron que lo cambiáramos a otro sitio y en la última junta de gobierno local se ha aprobado una partida de 15.000 euros para hacerlo. También nos han pedido que se varíen algunas rutas y para esos cambios, sí vamos a tener buena voluntad”, apuntó el alcalde de Granada en su visita semanal de barrios, esta vez a Bobadilla.



El portavoz socialista, Paco Cuenca, escucha las quejas de varios usuarios con discapacidad.

A. G. V. GRANADA

A Manuel Marruecos el nuevo sistema de transporte urbano le ha quitado autonomía, lo ha hecho más dependiente. Manuel, que es ciego, tiene que buscar ayuda a su alrededor cada vez que tiene que recargar el bonobús. Las máquinas no están adaptadas, así que muchas veces le tiene que pedir al chófer que le recargue el credibus, con la pérdida de tiempo que eso supone. Otras veces la LAC llega tan cargada de pasajeros que nadie le presta espacio para que su perro guía se coloque sin molestar a nadie. “Hay quien ha protestado porque el perro también suba al autobús, olvidando que no es un perro de compañía, son mis ojos”, apunta Marruecos.

La situación es análoga en el caso de Manuel Martín. Para él también es un reto subir cada día a la LAC. Llegar en silla de ruedas cada día hasta Aspace Granada le exige coger dos autobuses. “Si no arreglan las rampas, como en los otros autobuses volvemos a estar en las mismas, hay que coger eurotaxi para que nos lleven a nuestro

● El PSOE alerta de la “expulsión” de 20.000 granadinos del transporte público por problemas de accesibilidad

“El sistema nos ha hecho menos autónomos”



Una vez más, las rampas no funcionaron.

destino, y no siempre hay suficientes”, argumenta.

El portavoz del grupo socialista en el Ayuntamiento de Granada, Francisco Cuenca, alertó ayer de la “expulsión” de 20.000 personas, entre mayores y discapacitados, del sistema de transporte público por los “problemas de accesibilidad” generados tras la implantación de la Línea de Alta Capacidad.

De hecho, Cuenca invitó al alcalde, José Torres Hurtado, y a la concejal de Movilidad, Telesfora Ruiz, a hacer un recorrido en la LAC a las dos y media de la tarde para que “vean con sus propios ojos que es imposible que una silla de ruedas acceda porque van literalmente colapsadas de pasajeros”. Cuenca, que compareció junto a Manuel

Colectivos de personas con discapacidad piden que el sistema sea plenamente accesible

Marruecos y Manuel Martín, afirma que las máquinas canceladoras de los billetes presentan “importantes dificultades para las personas con discapacidad visual y auditiva principalmente”.

“El interior de la LAC supone una cadena de obstáculos insalvable para personas mayores o con silla de ruedas, en especial cuando estos vehículos van colapsados en hora punta, siendo discriminados del resto de los usuarios”, lamentó.

“La anécdota” la protagonizaron los representantes de estos colectivos, quienes después de denunciar “el problema que le ocasionan los trasbordos”, intentaron acceder a un autobús de la LAC en Puerta Real que “finalmente tuvo que ser desalojado porque la rampa de acceso para las sillas de ruedas se quedó encajada con el bordillo por el peso del autobús”.

“Decenas de pasajeros han tenido que cambiar de autobús y la persona en silla de ruedas finalmente ha tenido que renunciar a viajar en la LAC”, denunció Cuenca.

DETRACTORES

8.000 firmas en contra del nuevo plan de movilidad

Una veintena de representantes de asociaciones, grupos políticos y sindicatos, se han reunido para planificar un programa de actuaciones que pretende modificar el plan de movilidad que, después de tres meses de funcionamiento no ha conseguido ganarse a los ciudadanos. Dicen que ya han recogido más de 8.000 firmas.



QUEJAS

Mayores refuerzos en las líneas universitarias

En la última semana los universitarios han pedido un mayor refuerzo de las líneas de autobuses que cubren los campus universitarios ante las situaciones de colapso que se están produciendo. Especialmente la línea U3 se ha convertido en las últimas semanas en la alternativa de miles de granadinos para no tener que hacer frente al sistema de transbordos.

MODIFICACIONES

Cambios en la parada de los pueblos y en el U3

El Ayuntamiento de Granada sigue defendiendo que el sistema de transporte está abierto a los cambios razonables que propongan los vecinos en aras a mejorar. De hecho se ha cambiado la parada de los pueblos que estaba cerca del Palacio de Congresos y se ha cambiado el recorrido de la línea U3.

Dos de cada diez familias viven ya de la pensión de sus mayores

● Los 179.500 pensionistas granadinos cobran una paga media de 740 euros, muy por debajo de los 870 del conjunto nacional

G. S. M. GRANADA

Después de toda una vida trabajando, cotizando para asegurarse una pensión más o menos decente y contribuyendo al sostenimiento del sistema, los jubilados y pensionistas se encuentran con que siguen siendo imprescindibles pilares económicos en un país en crisis. El incremento del paro y las dificultades para los jóvenes de ingresar en el mercado de trabajo ha convertido las pensiones que cobran los abuelos en el sustento de miles de familias. Ayer el sindicato CCOO contabilizó este fenómeno: un 20% de los hogares vive ya de la pensión de sus mayores. Es decir, que dos de cada diez familias dependen de la paga de los abuelos para llegar a fin de mes.

“El número de hogares sustentados por una pensión en nuestro país continúa creciendo. La población pensionista está te-

El copago sanitario o los recortes en dependencia, los principales ataques al colectivo

niendo un decisivo papel en la economía española y en el mantenimiento de la cohesión social contribuyendo a paliar las dificultades económicas de las familias”. Esta es una de las conclusiones del estudio *Observatorio Social de las Personas Mayores 2014* elaborado por el sindicato, que señala la contradicción de que cada vez sean más las familias que dependen de las pensiones y que éstas estén sufriendo un deterioro sin precedentes.

El secretario general de la Federación de Pensionistas y Jubilados de CCOO, Julián Gutiérrez, y el secretario general de CCOO de Granada, Ricardo Flores, recordaron ayer que los mayores españoles están sufriendo un ataque a través de los recortes: el copago sanitario, el tajeo de la dependencia y la congelación de las pensiones en los últimos años ha supuesto una pérdida de poder adquisitivo para los jubilados que, en muchos casos, los aboca a la “pobreza”. Además, Gutiérrez destacó que la subida del 0,25% de las pensiones anunciada por el Gobierno para los próximos tres años “no es suficiente”.

La situación es difícil para to-

CCOO apuesta por acometer una reforma fiscal

El secretario general de CCOO de Granada, Ricardo Flores, apuntó ayer que la verdadera receta para mantener el sistema de pensiones y asegurar su viabilidad a medio y largo plazo pasa por una reforma fiscal real, que se convierta en “una herramienta de redistribución de la riqueza”, de modo que pague más aquel que más ingrese, involucrando a las grandes fortunas y a las grandes empresas. Además, el sindicato apuesta por crear empleo de calidad y aumentar el salario mínimo, así como combatir el fraude fiscal y la economía sumergida. Otra necesidad sería, según Flores, “rebajar el IVA en productos básicos como alimentos y bebidas hasta situarlo en el 4%, y gravar la electricidad, el gas y la calefacción en un 10%”. De esta forma, apunta el sindicato, se reactivaría el consumo y se crearían puestos de trabajo, lo que al final derivaría en “pensiones dignas”.

LAS CLAVES

PENSIONES

Una paga por debajo de la media nacional

En Granada, el importe medio de las pensiones es de 740 euros, frente a los 870 euros de la media nacional. En la provincia, por tanto, los pensionistas ingresan cada mes un 14,9% menos.

VIUDEDAD

Los granadinos cobran un 12,3% menos

En materia de viudedad, la pen-

do el colectivo, pero en el caso de Granada es todavía peor. Según los datos derivados del estudio, en la actualidad hay 179.500 pensionistas granadinos que perciben una pensión media de 740 euros mensuales, una cuantía “muy por debajo” de la media nacional (donde esta cifra es de 870 euros) y la regional. Ricardo Flores explicó que, de hecho, Granada se sitúa



La crisis ha cambiado la estructura de los hogares en toda España.

G. H.

sión media a nivel estatal alcanza los 623 euros mensuales. Esta cantidad está por encima de la media de la comunidad autónoma, que alcanza los 591 euros, y todavía más lejos de la pensión media en Granada, que es de 546, un 12,3% menos. “Muchos de estos pensionistas tienen que elegir entre comer, ir al médico o pagar la calefacción”, explicó ayer el secretario general de la Federación de Pensionistas y Jubilados de CCOO a nivel confederal, Julián Gutiérrez.

“a la cola en materia de pensiones”, al ser la cuarta provincia andaluza con prestaciones más bajas. Frente a los 790 euros de Granada están los 886 de Cádiz; los 819 de Sevilla; y los 816 de Málaga. Por debajo de Granada se encuentran las pensiones de Jaén (731), Córdoba (725) y Almería (707).

Ante esta situación, el sindicato se mostró ayer preocupado

COPAGO

Más de 400 medicamentos fuera de la financiación

Gutiérrez indicó que las reformas en materia sanitaria y la imposición del copago farmacéutico “limita el acceso a la Salud de los pensionistas con menor renta”, lo que tiene “graves repercusiones” en la salud y el bienestar de las personas mayores. Concretamente, Julián Gutiérrez apuntó que son más de 450 los medicamentos que han sido retirados de la financiación pública.

por el hecho de que una de las primeras medidas que ha tomado el Gobierno sea recortar en los Presupuestos Generales del Estado las asignaciones para la Ley de Dependencia. “Los dependientes deben ser atendidos por profesionales, por lo que las inversiones que se hacen en Dependencia se recuperan en creación de puestos de trabajo”, apuntó Flores.

Más de 120 trabajadores se forman en ayuda a domicilio en el Poniente

R. G. GRANADA

Más de 120 personas de los municipios del Poniente granadino recibirán formación como auxiliares de ayuda a domicilio durante el curso 2014-2015, algo que sin duda facilitará su acceso al mercado laboral. El Centro de Servicios Sociales Comunitarios Huétor Tájar-Alhama-Montefrío presentó ayer su V Plan de Formación, en un acto al que asistieron todos sus trabajadores y alumnos, además de diversas autoridades de los municipios participantes.

Como novedad y para poder cumplir con la nueva normativa de la Junta de Andalucía, el centro impartirá este año cursos de formación de nivel 2 y 3, en lugar de nivel 1 y 2 como se venía haciendo hasta ahora, con el objetivo de que los trabajadores puedan acreditarse al finalizar el año y seguir trabajando como auxiliares de ayuda a domicilio.

A través del Centro de Servicios Sociales Comunitarios de Huétor Tájar, los auxiliares de ayuda a domicilio mejorarán su nivel de competencia profesional, ampliando su formación específica en atención a personas dependientes y obteniendo un certificado de profesionalidad.

Instituciones Penitenciarias rinde homenaje al doctor Olóriz

R. G. GRANADA

En el marco de los actos que se vienen desarrollando desde el año 2012 para conmemorar el centenario del fallecimiento del doctor Federico Olóriz, organizados desde la Universidad de Granada, Instituciones Penitenciarias colocará mañana hoy a las 10:00 horas una placa conmemorativa en el Centro de Inserción Social Matilde Cantos Fernández de Granada, por la estrecha relación que Olóriz mantuvo con dichas instituciones.

El doctor Federico Olóriz fue miembro del Consejo Penitenciario de Instituciones Penitenciarias desde 1886 y Jefe del Servicio de Identificación. Además, utilizó las huellas dactilares de los presos de las cárceles españolas para la creación del sistema de identificación dactiloscópico que lleva su nombre: Método Olóriz.

GRANADA

Entre las primarias socialistas del 'paripé' y el dedazo del PP

● Pérez asegura que el proceso es un simulacro de democracia interna y el PSOE contraataca acusándolo de no creer en la participación

R. G. GRANADA

Las primarias socialistas no sólo han dado 'vidilla' a los medios, sino que también están echando leña al fuego de la polémica política. Ayer el presidente del PP de Granada, Sebastián Pérez, consideró que el proceso de primarias del PSOE es un "paripé" con el que pretende simular una "democracia interna" que "no existe", como a su entender ha ocurrido en la capital granadina, donde Francisco Cuenca es el único aspirante para encabezar la lista socialista.

Pérez consideró que la retirada del proceso del que fuera jefe superior de Policía de Andalucía Oriental Luis de Haro Rossi "estaba clarísima desde el minuto cero" y, tras intentar "poner a una consejera y explorar en otros ámbitos como el universitario", han

situado "a la desesperada" a lo menos malo que tienen".

No obstante, se ha mostrado convencido de que José Torres Hurtado va a revalidar la Alcaldía en 2015, garantizando que para él no habría "nada más hermoso" que el regidor fuera reelegido y él continuara como presidente de la institución provincial.

La respuesta a las declaraciones de Pérez no tardó en llegar. "Sebastián Pérez desprecia las primarias porque solo conoce la cultura del dedazo y no cree en la participación ciudadana". Así lo aseguró el vicesecretario general del PSOE, José Entrena, que criticó "el enorme déficit democrático de los dirigentes del PP manifiestan en sus declaraciones, propias de nostálgicos de tiempos pasados". "El presidente provincial del PP no tiene ni tradición ni cultura democrática".



G. H.

Puesta de largo del municipio 170 de Granada

Dehesas Viejas celebró ayer su primera jornada como municipio con una puesta de largo en toda regla. La delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, Sandra García, realizó la primera visita institucional al municipio, durante la que trasladó a la población y a la corporación municipal su felicitación por este logro. El alcalde, Maximiliano Castilla, aseguró que es "un éxito de todo el pueblo, que ha celebrado con mucha ilusión y anhelo", después de que le fuera retirada la declaración en el año 1972.



Programa Emple@Joven

Convocatoria para empresas/entidades DESARROLLO DE PROYECTOS I+D+i

El Programa Emple@Joven de la Junta de Andalucía, gestionado por la Universidad de Granada, abre el plazo de presentación de solicitudes y documentación para la convocatoria dirigida a empresas/entidades de acogida que implementen algún proyecto de I+D+i vinculado a su objeto social y quieran contar con algún titulado universitario en prácticas.

Podrán participar en la convocatoria personas trabajadoras autónomas, empresas y entidades privadas sin ánimo de lucro que desarrollen algún proyecto de I+D+i y que deseen disponer de un titulado universitario en prácticas para el desarrollo del mismo.

Plazo de entrega de documentación y solicitudes: **Hasta el 14 de octubre**

Más información:

Centro de Promoción de Empleo y Prácticas
Vicerrectorado de Estudiantes
UNIVERSIDAD DE GRANADA
Teléfono: 958 241 939

cpep.ugr.es



Servicio Andaluz de Empleo
CONSEJERÍA DE ECONOMÍA, INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPLEO

Unión Europea

Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"



GRANADA

Facua alerta sobre prácticas 'abusivas' en la concesión de microcréditos rápidos

● Las comisiones que imponen algunas financieras pueden doblar la cantidad solicitada

R. G. GRANADA

La crisis económica ha provocado que cientos de familias agudicen el ingenio para incrementar sus ingresos. Sin embargo, está probado que hay que tener especial cuidado con algunas "ayudas económicas" que terminan resultando

fraudulentas. Uno de los principales problemas lo producen algunas financieras que según alertó ayer Facua Granada, ofrecen créditos y microcréditos rápidos con los que poder respirar en mitad de la situación económica actual.

Tal como explicó el responsable de comunicación, David Avellaneda, "las condiciones de estos créditos suelen ser similares a las condiciones de muchas tarjetas de crédito, con comisiones abusivas, en muchas ocasiones, e intereses tan elevados que en un crédito pedido a un plazo mayor a 4 años vamos a devolver el doble de la cantidad pedida." Estos créditos, además, van vinculados a ciertas operaciones, como compra de vehículo-

los, reformas en viviendas, etc. de modo que si queremos obtener el dinero para cualquier otra finalidad que no se encuentre entre las que financia la empresa es probable que ni siquiera se nos conceda.

Frente a estos productos de más calado han surgido un nuevo modelo de préstamos: los microcréditos. Estos créditos de un importe muy reducido, que raramente so-

La asociación pide a las familias que lean bien las condiciones para evitar posibles fraudes

brepasa los mil euros, y con plazos de devolución que no suelen superar los 30 días. Si en el caso anterior los importes de comisiones e intereses eran elevados, en este caso son puramente usureros con retrasos por demora que llegan al 1% del crédito por cada día de retraso o con gastos por gestión que pueden suponer el 40% del importe prestado, lo que resulta en una TAE que supera el 3.000%.

Además dichos préstamos se gestionan por internet, lo que no facilita al usuario poder conocer los detalles concretos de cada operación, a pesar de la oferta de transparencia que realiza. Como consejo para los consumidores, Facua recomienda no recurrir a este tipo de créditos salvo que sea estrictamente necesario, especialmente en el caso de los microcréditos. Cuando una familia tiene un problema de desequilibrio financiero estos productos solo ofrecen una solución temporal a corto plazo a costa de forzar más aun el desequilibrio a medio y largo plazo tanto por las cuotas del propio crédito como las comisiones que llevan estos créditos aparejados

Las empleadas de Claros se encierran de nuevo por sus salarios

Rosa Fernández MOTRIL

Las 62 trabajadoras de la empresa Claros, concesionaria de la ayuda a domicilio en Motril, volvieron de nuevo a encerrarse en la sede de la compañía para denunciar que la empresa les adeuda el abono de salarios de agosto y septiembre. Las trabajadoras explicaron que no pueden permitirse acumular atrasos, puesto que ellas cumplen su parte del contrato prestando sus servicios, y por ello consideran que la empresa debe abonar los salarios antes del día 5 del mes siguiente, tal y como está regulado en el VI Convenio de la Dependencia, recuerda CCOO.



La ciencia granadina tiene premio

El espacio divulgativo de la cadena pública andaluza, Canal Sur, Con-Ciencia, realizado en Granada, entregó ayer al Instituto de Investigación Biosanitaria el montante del Premio Ciencias de la Salud-Fundación Caja Rural de Granada. La entrega tuvo lugar durante el transcurso de un acto celebrado esa misma mañana en el Hospital Universitario Virgen de las Nieves, en el que estuvieron presentes el subdirector general de RTVA, Joaquín Durán, y la directora de la Agencia Pública Empresarial RTVA en Granada, Fátima Ruiz, que han cedido la cuantía de este premio al director gerente de los Hospitales Universitarios de Granada, Manuel Bayona, y al director del IBS, Nicolás Olea. El acto contó también con la asistencia de Higinio Almagro, Delegado de Igualdad, Salud y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía en Granada.

GRANADA HOY

SALUD Y BIENESTAR

Todos los **SÁBADOS** con tu diario.
Más **SALUD**. Más **BIENESTAR**.

GRUPO JOLY



VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

Taller 'Fotografía los
Monumentos de tu barrio'

La Biblioteca Pública Municipal del Salón organiza un taller de fotografía, impartido por Miguel Ángel Alejo.

► 9:30 horas. Biblioteca Pública Salón. Gratis.

Mesa redonda sobre
la belleza y la ciencia

La Biblioteca de Andalucía acogerá una mesa redonda que te hará descubrir la belleza de cuatro campos científicos

► 20:00 horas. Biblioteca de Andalucía. Gratis.

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

Un jardín japonés en la
Alhambra

HASTA EL 15 DE ENERO DE 2015

La Alhambra se adentra en la intimidad de los jardines japoneses a través de una exposición en el Palacio de Carlos V, organizada por el Patronato del Conjunto Monumental y la Casa Encendida de la Fundación Caja Madrid. Casi un centenar de piezas, entre fotografías, esculturas y obras de arte originales componen la muestra, entre las que se encuentran autores como Toyohara Chikanobu, Lucio Fontana, Yves Klein, Richard Serra, Cildo Meireles, James Lee Byars, Nam June Paik, Yukio Nakagawa, David Hammons, Mirei Shigemori, John Cage, Antoni Tàpies, Juan Hidalgo, Víctor Grippo, Yoko Ono, Angels Ribé, Walter de Maria o Chiho Aoshima, entre otros.

'Las miradas del arte'

HASTA EL 10 DE OCTUBRE

La exposición *Las miradas del arte* reúne en el Centro Gran Capitán 147 obras del patrimonio municipal entre grabados, dibujos y fotografías. La muestra, que puede verse en el centro Gran Capitán hasta el 12 de octubre, expone material inédito para los ciudadanos y primeras ediciones, de finales de los siglos XVII y XVIII, de las series de Goya *Los desastres de la guerra*, *Los caprichos* y *Los disparates*. Esta antología expositiva la integran piezas de nombres tan relevantes como Bertucci, Isidoro Marín, Ignacio Zuloaga, Dalí, García Lorca, López Sancho, Hermenegildo Lanz, Ruiz de Alarcón, Barradas, Bagaria, Hernández Quero, Torres Molina o Charles Clifford.

'Con los múltiples nunca se sabe'

HASTA EL 23 DE NOVIEMBRE

La Sala Alta del Palacio de los Condes de Gábica acoge *Con los múltiples nunca se sabe*, una selección de trabajos gráficos de la empresa Ediciones Originales con obras de autores de dentro y fuera de España como Vicente del Amo, Damien Hirst, Marcelo Expósito, Joan Fontcuberta, Peirejaume o Richard Prince. La exposición repasa la evolución durante 20 años de esta empresa granadina de edición gráfica en diferentes formatos que van desde la fotografía, la cartelería, las publicaciones, las camisetas

o los pañuelos dentro del marco del arte contemporáneo.

'Álbum', la biografía en
imágenes de Federico
García Lorca

HASTA EL 30 DE DICIEMBRE

La Huerta de San Vicente acoge una exposición que reúne un conjunto de 350 imágenes fotográficas, la mitad de ellas inéditas, realizadas en la Huerta de San Vicente entre 1926 y 2014. Pertenecientes a fondos propios, colecciones particulares y archivos de diversas instituciones, entre las que destaca la Fundación Federico García Lorca. *Álbum* es la biografía en imágenes de un lugar mítico, cuyo destino ha sido marcado por su relación con la vida, la obra y la muerte de Federico García Lorca.

Puertas abiertas en la
Alhambra

HASTA EL 31 DE OCTUBRE

Con la finalidad de difundir entre la población local los valores de su legado cultural, la Alhambra y el Generalife, se establecen unas jornadas para residentes, en las que el acceso al Monumento es gratuito para los ciudadanos. Este programa se dinamiza mediante la realización de una serie de actividades relacionadas con la visita a los Palacios Nazaríes, el Generalife, la Medina y la Alcazaba. Todos los domingos de junio, julio, septiembre y octubre por la tarde se organizarán 3 grupos de 30 personas que participarán en uno de los itinerarios programados.

Piezas estelares en el
Museo de la Alhambra

HASTA EL 1 DE NOVIEMBRE

La joyería hispanomusulmana es conocida en gran parte gracias a los tesorillos aparecidos. También encontramos descripciones de estas joyas en las fuentes escritas, que nos describen tanto sus formas como el uso. Especialmente interesantes son las descripciones que podemos encontrar en las cartas de dote moriscas. Las piezas conservadas nos muestran la variedad de formas, técnicas de fabricación y materiales empleados.

Dioses y Bestias de
Esperanza Romero

HASTA EL 10 DE OCTUBRE

La Biblioteca de Andalucía acoge una muestra de Esperanza Romero en la que se pueden encontrar 45 obras entre escultura, pintura y grabado. Las piezas tienen muy presente a la figura

DE INTERÉS



La UGR organiza un 'Paseo por Granada'

Ana María Gómez Román, en nombre del Secretariado de Extensión Universitaria, llevará a cabo una conferencia titulada *Granada entre la tradición barroca y el reformismo académico* en el Salón de Caballeros XXIV en el Palacio de la Madraza. Esta conferencia nos hará dar un paseo diferente por Granada y podrá participar todo el que quiera hasta completar aforo.

► 20:00 horas. Palacio de la Madraza. Salón de Caballeros XXIV. Gratis.

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@gruposjoly.com

Muslos de pollo rellenos

Para cuatro personas:

4 muslos de pollo de corral deshuesados • 100 grs de requesón • 2 patatas • un calabacín grande • 3 zanahorias grandes también • 3 cebolletas • 3 dientes de ajo • caldo de verduras • un puñado de pipas de calabaza • una pizca de cúrcuma • un manojo de perejil fresco • sal y pimienta negra molida • unos granos de pimienta negra • aceite de oliva

► Una vez retirada la piel del pollo, limpiarlo también de grasa, enjuagamos bien, por dentro y por fuera y dejamos escurrir, mientras preparamos las verduras que nos servirán de base.

► Sin pelar, despuntar el calabacín y lo cortamos en rodajas. Pelar las patatas, las cortamos de igual modo y hacemos también lo mismo con las zanahorias. Enjuagar bien y dejamos en un escurridor.

► Luego, en un chorrito de aceite de oliva, rehogamos las cebolletas cortadas en tiras o en aros muy finos. Pochar a fuego suave y, cuando estén blanditas, se pasan a una fuente honda. Precalentar el horno a 200 grados.

► Por encima, repartimos las rodajas de patata, calabacín y zanahoria, alternándolas. Agregar una pizca de sal y pimienta y aceite de oliva, tapar con papel de

aluminio y hornear durante veint minutos.

► En el mortero, machacar unos granos de pimienta con los dientes de ajo. Agregar una pizca de cúrcuma, un puñado de perejil picado y las pipas de calabaza. Salpimentar los trozos de pollo por dentro y por fuera y los rellenamos con la farsa. Se colocan sobre la base de verduras, agregar un vasito de caldo y algo más de aceite de oliva por encima. Hornear tapado durante media hora.

► Pasado este tiempo, destapar, damos la vuelta y hornear diez minutos más hasta que queden bien dorados.

VÍSTENOS
CON TU
TALENTO.
CONCURSO DE DISEÑO

DRESSCoke
dresscoke.com

Cocina en la blogosfera blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy

La Alhambra y la UGR acogerán una gran muestra de Carmen Laffón

● La exposición que se inauguró ayer en el CAAC de Sevilla llegará a Granada en primavera

Efe / Redacción GRANADA

La pintora Carmen Laffón (Sevilla, 1934) aseguró ayer que el arte contemporáneo le ha enseñado mucho, sobre todo, “a no tener miedo”, al presentar la muestra *El paisaje y el lugar*, que reúne en el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC) de Sevilla 120 obras de su último periodo creativo. Esta misma muestra llegará en primavera a Granada con una exposición que tendrá una doble sede en el Palacio de Carlos V y en el Palacio de la Madraza y que estará organizada por el Patronato de la Alhambra y el Generalife y la UGR.

La muestra agrupa las “grandes series” de Carmen Laffón efectuadas desde 2000 –salvo una de los años setenta– y casi todas ellas posteriores a 2005, de modo que muchas de estas obras no se han mostrado nunca públicamente ni han sido reproducidas en publicaciones.

La artista sevillana asegura que el arte contemporáneo tam-



Laffón, ayer, en la inauguración de la muestra en el CAAC.

bién le ha enseñado que “todo se puede hacer”, si bien matiza que “todo lo que sientas se puede hacer”, y muestra su admiración por genios como Duchamp y Picasso, de los que dice que se distinguieron por su “atrevimiento”.

Laffón, que también muestra su “profunda admiración” por Rotko, agradece a sus amigos artistas que le hayan criticado duramente su obra porque, explica: “uno cuando trabaja está muy

metido en la obra, y vienen otros de fuera con la mirada fresca y ven enseguida lo que está mal”, de modo que en la mayoría de los casos esas críticas coinciden con las dudas que ella tenía.

El comisario de la muestra, Juan Bosco Díaz-Urmeneta y el director del CAAC, Juan Antonio Álvarez Reyes, coinciden en que esta última etapa creativa de Laffón es en la que la artista se ha mostrado “más libre” y “más

suelta”.

Entre sus series está la de Doñana vista desde Sanlúcar, la denominada Cultura de la cal, La viña, la de los granadinos jardines del Generalife y la de los años setenta, una serie de dibujos efectuados en la sevillana isla de la Cartuja –donde hasta febrero se mostrará *El paisaje y el lugar*, en el CAAC, en el conjunto del antiguo monasterio–. La muestra cuenta con esculturas e instala-

ciones, algunas de las denominadas *site specific*, o sea para colocarlas en un lugar concreto, como la parra de hojas y sarmientos de bronce, ubicada a la altura de las parras que dan sombra o, al aire libre, en uno de los accesos a las salas del CAAC, la que recrea, entre otros elementos propios de una mesa de trabajo, un bajorrelieve del Patio de la Pérgola, junto a la antigua celda del prior de la Cartuja.

En ese mismo patio, Laffón ha instalado un contenedor de grandes dimensiones, de los que se utilizan para retirar escombros, del que solo ha pintado de

‘El paisaje y el lugar’ agrupa las grandes series creadas por la artista desde el 2000

blanco algunas de sus puertas y ha rellenado con sarmientos, de modo que se confunden los de verdad con los hechos en bronce.

Las obras más identificables por su “lirismo”, cualidad que ayer destacó el consejero andaluz de Educación y Cultura, Luciano Alonso, distinguen la mayoría de las pinturas y de los dibujos, algunos de ellos de carbón sobre papel de unas dimensiones tan poco frecuentes en esta técnica como 212 por 150 centímetros. La serie de *La viña* incluye dibujos, pinturas y la mayor y más espectacular –también la más realista y lírica– de las instalaciones, integrada por tierra y un conjunto de 27 espuelas de tamaño real.

EN BREVE

Lara Bello presenta ‘A la sombra del granado’

CONCIERTO. La cantante y compositora Lara Bello vuelve al Teatro CajaGranada esta noche (21 horas) presentando su nuevo espectáculo *A la sombra del granado*, versión musical de la famosa novela de Tariq Ali, con dirección escénica de Elena Simionov. Lara Bello, cantante y compositora de Granada, tiene formación en diversos estilos que la han llevado a crear uno propio donde se fusiona el jazz con el flamenco y la música árabe. También la canción de autor, canciones del alma y de raíces. Tiene formación de flamenco y canto lírico en Granada, tanto en el Conservatorio de Música, como con otros artistas de la talla de La Presy, Mario Maya, Belen Maya y Rafaela Carrasco. Ganó el premio en el Certamen de Canción de Autor de Ceutí-Murcia en 2009. Ese mismo año publica su primer disco *Niña Pez* con el que es votada Mejor Artista Española 2010.



ARCHIVO

‘Barrockeros’ cambia de fecha y llegará al Festival de Santa Fe el 19 de octubre

HUMOR. El XX Festival de Humor de Santa Fe comienza este viernes con la actuación de Producciones Yllana. Por motivos de enfermedad del tenor José Manuel Zapata, el espectáculo *Barrockeros* de Seda Producciones programado para el sábado 11 de octubre se traslada al domingo 19 de octubre, a las 1900 horas. Santa Fe acoge

desde mañana una iniciativa que llega a su veinte edición gracias a la Diputación Provincial de Granada y comienza con la actuación de la compañía madrileña Yllana, que llevará a escena el espectáculo *The Gagfather*, a las 21:00 horas, en la Casa de la Cultura del municipio. Se trata del estreno en Santa Fe del último espectáculo de la compañía.

El Centro Artístico presenta ‘Morfina’, de Mijaíl Bulgákov

LETRAS. El Centro Artístico, Literario y Científico de Granada (CALC) acoge esta tarde la presentación del libro *Morfina*, del autor ruso ucraniano Mijaíl Bulgákov, en una nueva edición de una obra mundialmente conocida, pero que en esta ocasión ha sido ilustrada por el artista plástico granadino David González Zaafrá. El libro se presenta a las 20.00 horas en la Sala de Exposiciones de la Calle Almona del Campillo.

La arquitectura renacentista del Carlos V, a debate

JORNADAS. La arquitectura del Palacio de Carlos V y su singularidad en el Renacimiento español será objeto de debate y reflexión en el Symposium internacional que tendrá lugar en la Alhambra desde hoy y hasta el próximo sábado. Lo organiza la Escuela de la Alhambra, en colaboración con la UNIA, y se titula *La planta circular en la arquitectura del Renacimiento. De la Casa de Mantegna al Palacio de Carlos V*.