

La producción del sector del aceite está valorada en unos 300 millones al año

:: R. I.

GRANADA. El auditorio de Caja Rural de Granada albergó ayer una jornada sobre la situación del olivar y de la reforma de las ayudas de la PAC, que comenzará a aplicarse en 2015 y estará vigente hasta 2020. El acto estaba organizado por el Instituto de Investigación Agraria y Pesquera, Ifapa, de la Consejería de Agricultura de la Junta de Andalucía, en colaboración con Caja Rural.

El presidente de Caja Rural, Antonio León, se mostró optimista sobre el futuro del sector durante la inauguración de la jornada, recordando algunas cifras que denotan la importancia de este cultivo en la provincia de Granada, que cuenta con unas 184.000 hectáreas de olivar de las que viven unas 40.000 familias y generan 3,5 millones de jornales al año, con una producción de aceite valorada entre los 270 y los 300 millones de euros.

Por su parte, Jerónimo Pérez, secretario general de Agricultura de la Junta, además de agradecer la colaboración prestada por la entidad granadina, compartió este optimismo recordando que el olivar andaluz arroja el 40% de la producción mundial, pero aseguró que para ser líderes no basta con aglutinar esta producción hay que ser referentes y seguir trabajando también en otras áreas como la calidad y la comercialización, entre otras.

La delegada provincial de Agricultura, Inmaculada Oria, destacó el peso del olivar en la agricultura de la provincia y la importancia de jornadas como esta, con las que el Ifapa, transfiere los resultados de los trabajos realizados por sus investigadores al sector productor.

Jerónimo Pérez se centró en el Subprograma Temático del Olivar, y las diversas estrategias de actuación que en él se proponen, para la mejora de este cultivo, que incluye medidas estructurales, mantenimiento del patrimonio olivarero, mejora de la productividad y de la cadena de valor.

Armilla elimina cuatro puntos de vertidos de aguas residuales a las acequias

Todos ellos han sido conectados con la EDAR Sur, incluido el del PTS, según consta en un informe hecho público por Emasagra

:: MIGUEL ALLENDE

GRANADA. El municipio de Armilla ha eliminado los cuatro puntos de vertido de sus aguas residuales a las acequias de su entorno, que a su vez suministran agua a la zona agrícola de Vega. Un reciente informe que ha sido elaborado por Emasagra, la empresa que gestiona el ciclo integral del agua en la capital y en gran parte del Área Metropolitana, y que toma en consideración otro estudio realizado en junio de 2012 por la firma especializada Aqualogy Medio Ambiente, confirma que efectivamente estos cuatro 'puntos negros' han sido solventados de tal manera que esos vertidos han sido canalizados y van a parar ya a la Estación Depuradora de Aguas Residuales (EDAR) de la Zona Sur, con lo que los problemas ambientales y de contaminación que durante tantos años han padecido las fértiles parcelas de la Vega han quedado solventados en lo que a Armilla se refiere.

La eliminación de esos vertidos directos a la Vega, según consta en el citado informe se localizan en concreto en las acequias del Camino Bajo, del Parque Comercial Albán, de la zona de la Estrella de las Nieves y de la avenida del Conocimiento, esta última integrada en el Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud (PTS), que se enclava también en el término armillero. No obstante, Emasagra deja constancia en su informe de que sus técnicos siguen trabajando para detectar otros puntos de vertido no conocidos hasta la fecha. Fuentes municipales descartaron la existencia de los mismos y aseguraron a este periódico que con la inversión acometida en los últimos años en este capítulo, Armilla se convierte en uno de los primeros municipios granadinos que depuran la totalidad de sus aguas residuales.



Obras de saneamiento en el PTS para evitar los vertidos. :: RAMÓN L. PÉREZ

Las mismas fuentes municipales consideran que el reto de depuración de aguas se ha alcanzado, pero reclaman idéntico esfuerzo a otros municipios vecinos que aún vierten a las acequias que atraviesan la localidad de Armilla y que originan problemas de fuertes olores –especialmente en verano– y suponen un riesgo para la salud de las personas.

El caso del PTS

Sin duda alguna, el caso que más trascendencia pública ha tenido en los últimos dos años es el que afecta al PTS. El Ayuntamiento de Armilla y la Fundación del Parque Tec-

nológico de la Salud firmaron un convenio en abril de 2013 por el que se ponía en marcha la conclusión de las obras de conexión del saneamiento del plan parcial Campus de la Salud con la red general del municipio y cuyo importe ascendía a un total de 180.000 euros. La financiación corrió a cargo en un 80% por parte del propio PTS y el 20% restante a cargo de las arcas de Armilla. Unas obras que ya fueron contratadas de emergencia por el equipo de gobierno que encabezaba Antonio Ayllón y que se habían dilatado por espacio de año y medio, con denuncias de por medio entre

las partes implicadas en el asunto.

Tal y como recoge el informe de Emasagra, en finales de mayo de 2013 quedaron culminadas las obras de conexión de la red de saneamiento del PTS con Armilla, para que a su vez vaya a la EDAR Sur, desconectándose por lo tanto de la acequia colindante. La obra en cuestión consistió en realizar la conexión de la red de saneamiento del PTS, que finalizaba en la entrada de la Feria de Muestras con el colector general de saneamiento que se encuentra en la margen izquierda del río Monachil, junto a la urbanización Altos de Vista Nevada.

BUENOS DÍAS
MELCHOR SÁIZ-PARDO

EL GRAN TENDILLA



El Patronato de la Alhambra, con su directora, Mar Villafranca, al frente, está preparando para el mes de octubre del año que viene una gran exposición conmemorativa del quinto centenario del fallecimiento (1515) de Íñigo López de Mendoza, segundo conde de Tendilla, primer alcaide de la Alhambra y primer capitán general de Granada. El mismo Rey Fernando le pasó las llaves de la

fortaleza en la ceremonia de rendición, tras recibirlas de Boabdil el 2 de enero de 1492. El conde de Tendilla se instaló en el palacio de Yusuf III de la Alhambra, dentro del conjunto del Patal, un palacio tan grande como el de la Torre de Comares y el Patio de los Arrayanes. Sus descendientes, los condes de Tendilla, tomaron la 'opción equivocada' durante la guerra de Sucesión, en el siglo XVIII, por el trono de España entre borbones y austriacistas (ahora tan recordada en la Diada catalana), y en represalia, Felipe V destituyó de todos sus cargos y honores a los Tendilla, que fueron expulsados de la Alhambra.

El espléndido palacio que ocupaban resultó destruido en un misterioso incendio. En este lugar don Íñigo López de Mendoza (que era nieto de aquel gran poeta que fue el Marqués de Santillana) había escrito la mayoría de sus casi 5.000 cartas, que se conservan desde

1497. Por cierto, que el conde y sus amanuenses tenían una letra tan enrevesada que eran el terror de todos los alumnos que en la Facultad de Letras granadina estudiábamos Paleografía. El Gran Tendilla fue nombrado embajador del Rey Fernando en Roma, en 1486. En Italia se aficionó «a la moda renacentista y al gusto italianizante», que trajo a España a su vuelta. Convenció al humanista italiano Pedro Mártir de Anglería a que viniera con él. Pedro Mártir educó a toda una generación de nobles y príncipes castellanos y murió en Granada en 1526.

El comisario de la exposición sobre el Gran Conde de Tendilla es Rafael López Guzmán, catedrático de Historia del Arte de la UGR. Entre los objetos que se exponerán estará el precioso misal del 'temible' cardenal Cisneros, aunque, la verdad, no fue muy amigo del conde de Tendilla. Tenían formas de pensar muy diferentes.

MAITENA
Restaurante

Estación de Maitena s/n. Güejar Sierra (Granada)
restaurantemaitena@hotmail.com
Tlfs.: 958 48 41 50



Simulador de conducción con el que se quiere construir un modelo de comprensión del comportamiento de riesgo al volante. :: RAMÓN L. PÉREZ

El mejor laboratorio para mantener la cabeza en forma

La UGR celebra unas jornadas científicas en el Centro de Mente y Cerebro, en el que cuenta con equipos punteros

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Sus máquinas son punteras, pero su mejor capital es el humano. La resonancia magnética es la que cuenta con una tecnología más avanzada en el sur de España, los equipos de simulación son extraordinarios y todo eso permite que algunos resultados científicos sean publicados en las revistas de mayor impacto. El Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento (Cimcyc) de la Universidad de Granada (UGR), dedicado a la investigación psicológica de excelencia, es el mejor laboratorio para mantener la

cabeza en forma y con un impacto reseñable en enfermedades particulares o comportamientos sociales conjuntos.

El centro, sito en el campus de Cartuja, abrió ayer sus puertas para enseñar parte de lo que hacen en sus laboratorios. Se celebraron las primeras jornadas científicas y explicaron a los periodistas qué experimentos desarrollan en algunos de sus despachos y módulos.

Estudian y ven directamente el cerebro. Con las imágenes de la resonancia magnética se llevan a cabo diferentes estudios. Van desde cuestiones relacionadas con el tráfico, la obesidad, consumo de drogas o el maltrato. En este caso, el profesor Andrés Catena, director del centro, junto a otro profesor, Miguel Pérez, han publicado que existe una disminución de la materia gris cerebral en consumidores de cocaína en comparación



Estimulador que ayuda a conocer el mapa del cerebro. :: R. L. PÉREZ

con sujetos sanos. En otro laboratorio, en investigaciones dirigidas por Teresa Bajo, se registra la actividad eléctrica del cerebro. Obtienen marcadores para hacer estudios relacionados con la memoria y la comprensión. Trabajan con personas mayores en algunos casos y en otras no tanto para el bilingüismo, por ejemplo. Observando los marcadores pueden saber qué ocurre.

En otra habitación cuentan con simuladores de conducción con los

que quieren construir un modelo de comprensión del comportamiento de riesgo a la hora de ponerse al volante. Son máquinas muy llamativas.

Un laboratorio tras otro se ubican en un centro nuevo, se inauguró hace algo más de un año y medio y se construyó con fondos europeos, en el que se pueden ver máquinas como el TMS, un estimulador que ayuda a conocer el mapa del cerebro y que los trabajos van dedicados a la rehabili-

DATOS

► **Infraestructura:** Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento.

► **Equipo humano:** 250 científicos.

► **Equipo material:** Dispone de una resonancia magnética dedicada ala investigación, única en el sur de España; 'Eye tracker', dispositivo que sigue el movimiento de los ojos; un estimulador TMS; un sistema de estimulación en la corteza cerebral mediante pulsos magnéticos, no invasivo; y simulares de conducción; máquinas para obtener marcadores neuronales de procesos psicológicos.

► **Temáticas:** Desarrollan investigaciones relacionadas con aspectos psicológicos que van desde el maltrato, memoria, conducción, consumo de drogas y muchas otras cuestiones. El objetivo es conseguir resultados que ayuden a mejor problemas.

tación. Ana Belén Chica explica las técnicas mientras con la que manda estímulos a la persona que hay sentada para que mueva la mano. La depresión o las lesiones cerebrales son algunos de los objetos de estudios.

'Eye tracker'

Por otra parte, en el centro hay un 'Eye tracker', un dispositivo que sigue físicamente el movimiento del ojo. Gracias a esta tecnología se han demostrado recientemente y medido de forma objetiva el cansancio de los profesionales de diversos ámbitos como la salud o control aéreo. El estudio y comportamiento del cerebro de un bebé, de nueve meses en adelante, a partir de determinados errores, por ejemplo en puzzles, es otro de los trabajos que llevan a cabo en el grupo que lleva Charo Rueda.

Estos son solo algunos nombres y ejemplos de lo que hacen los 250 científicos del Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento. Son excelentes experimentos sobre la psicología clínica y de la salud, el desarrollo humano, la psicología aplicada y las funciones cognitivas superiores, así como las interacciones sociales.

La vicerrectora de Investigación y Política Científica de la UGR, M^a Dolores Suárez, destacó precisamente el gran número de investigadores jóvenes de los que (requiere la Universidad para tener un gran futuro).

Clinica Dental

Comprueba nuestras promociones en www.apneadent.com

Apneadent

- ✓ Equipo médico especializado
- ✓ Más de 25 años de experiencia
- ✓ Parking gratuito
- ✓ Financiación sin intereses

Pregúntanos por nuestro método para dejar de fumar. Sencilla, cómoda y económica

Ortodoncia invisible a un precio increíble. **Alineadent.** desde 50 euros al mes*

Implantes dentales desde 50 euros al mes*
* Según condiciones de la financiera

Estamos en boca de todos
CALIDAD, SINCERIDAD Y HONESTIDAD

C/ Pedro Antonio de Alarcón 27, Bajo, Granada 18004

958 15 24 09
606 29 17 29

Whatsapp

g+ b f

Una web de la UGR informará de lo que hace y gasta

La institución comienza este curso un proyecto para grabar las clases y ponerlas después a disposición de los alumnos

ANDREA G. PARRA
GRANADA. La Universidad de Granada (UGR) se pone en las manos de la sociedad. Esa pueda ser una de las frases que defina lo que permitirán las nuevas herramientas que presentó ayer el máximo mandatario universitario, el rector Francisco González Lodeiro, y el responsable de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), el profesor José Luis Verdegay. La institución universitaria estrena un sitio web 'Transparente web'. La información que puede consultarse está estructurada en cuatro apartados: Administración, Docencia, Gestión e Investigación y normativa legal. Se subdivide en un total de 11 epígrafes. Con este espacio se da respuesta y cumple con la normativa de transparencia pública de Andalucía. Se podrán realizar consultas de tres formas diferentes a través del portal 'Open

Data'. Se ha realizado íntegramente con software libre. Por otra parte, a partir del día 23 se pondrá en marcha un nuevo directorio y durante el curso 2014-2015 se contará en la Universidad granadina con una nueva plataforma de apoyo a la docencia Prado2, que sustituirá a las actuales. En ambas herramientas Verdegay pidió la colaboración de la comunidad universitaria. Con estos espacios, la Universidad granadina se renueva al igual que lo hace con el catálogo de aplicaciones para móviles AppsUGR (<http://apps.ugr.es>). Las hay ya para acceso y admisión; rutas saludables; OpinaUGR; UGRcalendar; Estudio en Granada; BibliotecaAppUGR y otras como GeoKeda. El listado es más amplio y se incorporarán más. 'La UGR en tus manos' es el lema elegido y la finalidad es que los alumnos, trabajadores... estén informados y tengan muy cerca la Universidad. Verdegay destacó que la UGR es la universidad que más aplicaciones tiene en España. Estas herramientas ya están perfiladas -en marcha o en breve lo harán-. Otras lo harán también próximamente. Uno será el espacio Alumni y otro el proyecto GA-

3. Será una experiencia piloto en la que se permitirá grabar las clases de los profesores. En un principio serán clases en la Facultad de Bellas Artes y la Escuela de Informática y Telecomunicaciones. «Es un proyecto formidable. Se podrán ver las clases cuantas veces el alumno quiera y las veces que quiera», matiza Verdegay. **Calidad** Los mandatarios universitarios también presentaron un informe sobre la calidad de los sitios web de la UGR. En total se han analizado 201.055 páginas pertenecientes a 222 portales distintos. En cada una de las páginas revisadas se ha aplicado una batería de 45 tests (se han realizado más de nueve millones de test, donde cada uno permite detectar decenas o cientos de errores de diversa índole), lo que ha permitido chequear la presencia de un conjunto de errores técnicos sumamente amplio y exhaustivo, según se expuso. En ese ranking se ha obtenido una puntuación media de 9,12 sobre 10. El valor máximo lo obtuvo el sitio principal de la UGR (www.ugr.es) con una calificación de 9,99. En cuanto a otros sitios web que obtuvieron altas puntua-



Verdegay y González Lodeiro. **R. L. PÉREZ**

ciones, se pueden mencionar, por categoría: Mejor web órganos de Gobierno: Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación al Desarrollo (puntuación 9,987); de facultades y escuelas: Facultad de Educación y Humanidades de Melilla (puntuación 9,987); de departamentos: Departamento de Ecología (puntuación 9,988); de institutos de investigación: Centro de Investigación TIC (Citic con 9,981); y de otros centros y servicios: Biblioteca de la UGR (9,989).

Lotería Nacional SORTEO DEL JUEVES				SORTEO 75 14		SORTEO DEL DÍA 18 DE SEPTIEMBRE DE 2014 Seis series de 100.000 billetes cada una Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo													
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
29900	300	29901	300	29902	300	29903	330	29904	330	29905	300	29906	300	29907	330	29908	300	29909	300
29910	300	29911	300	29912	300	29913	8.130	29914	300.000	29915	8.100	29916	300	29917	330	29918	300	29919	300
29920	300	29921	300	29922	300	29923	330	29924	330	29925	300	29926	450	29927	330	29928	300	29929	300
29930	300	29931	300	29932	300	29933	330	29934	330	29935	450	29936	300	29937	330	29938	300	29939	300
29940	300	29941	300	29942	300	29943	330	29944	330	29945	300	29946	300	29947	330	29948	300	29949	300
29950	300	29951	300	29952	300	29953	330	29954	330	29955	300	29956	300	29957	330	29958	300	29959	360
29960	300	29961	300	29962	300	29963	390	29964	330	29965	300	29966	300	29967	330	29968	300	29969	300
29970	300	29971	300	29972	300	29973	330	29974	330	29975	300	29976	360	29977	330	29978	300	29979	300
29980	300	29981	300	29982	300	29983	330	29984	330	29985	300	29986	300	29987	330	29988	300	29989	450
29990	300	29991	300	29992	300	29993	330	29994	330	29995	300	29996	300	29997	330	29998	300	29999	300
73000	300	73001	300	73002	300	73003	330	73004	330	73005	300	73006	300	73007	330	73008	300	73009	300
73010	300	73011	300	73012	300	73013	330	73014	480	73015	300	73016	300	73017	330	73018	300	73019	300
73020	300	73021	300	73022	300	73023	330	73024	330	73025	300	73026	300	73027	330	73028	300	73029	300
73030	300	73031	300	73032	300	73033	330	73034	330	73035	300	73036	300	73037	330	73038	300	73039	300
73040	300	73041	300	73042	4.665	73043	60.030	73044	4.695	73045	300	73046	300	73047	330	73048	300	73049	300
73050	300	73051	300	73052	300	73053	330	73054	330	73055	300	73056	300	73057	330	73058	300	73059	360
73060	300	73061	300	73062	300	73063	390	73064	330	73065	300	73066	300	73067	330	73068	300	73069	300
73070	300	73071	300	73072	300	73073	330	73074	330	73075	300	73076	360	73077	330	73078	300	73079	300
73080	300	73081	300	73082	300	73083	330	73084	330	73085	300	73086	300	73087	330	73088	300	73089	300
73090	300	73091	300	73092	300	73093	330	73094	330	73095	300	73096	300	73097	330	73098	300	73099	300
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
5630	750	8311	750	5612	750	63	90	9914	1.230	405	150	926	150	7	30	0359	810		
170	150	641	150	102	150	3	30	914	480	855	150	76	60			989	150		
380	150	731	150	532	150			14	180	935	150					59	60		
								4	30										
ESTE SORTEO ADJUDICA 2.127.000 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 12.600.000 EUROS																			
PREMIO ESPECIAL				FRACCIÓN				SERIE				PREMIO ACUMULADO							
1.170.000€																			
Núm. 29914				4*				3*				1.200.000€							
PRIMER PREMIO																			

Escocia, modelo para armar

JOSÉ MARÍA CALLEJA

La convocatoria en sí misma ya ha cambiado el tapete político, por lo menos en Europa



Después de trienios buscando referencias modélicas en cualquier país extranjero que pudieran avalar o demostrar la viabilidad de las reclamaciones nacionalistas de autodeterminación/independencia, Escocia aparece hoy como centro de atención para los nacionalistas de todo el mundo. Nacionalistas centralistas o nacionalistas por la independencia, aunque evidentemente por razones distintas.

El referéndum de Escocia como modelo a seguir, como paradigma a emular para los que quieren irse. El liberal Cameron se negó a aumentar el nivel de autogobierno que le reclamaba la laborista Escocia y envió con la convocatoria de un referéndum para dirimir las diferencias, pensando que lo ganaría sin bajarse del autobús.

Escribo cuando aún no se saben los resultados del referéndum que deberá decidir si Gran Bretaña se rompe o no, y con los primeros datos que hablan de una afluencia intensa, a las urnas. Las últimas encuestas daban que ganaría el 'no' por poca diferencia. Lo que parece evidente es que la convocatoria en sí misma ya ha cambiado el tapete político, por lo menos en Europa y en varias de sus regiones, que pueden plantearse abandonar el Estadio al que ahora pertenecen o cambiar sus relaciones con él.

Un resultado ajustado que derrote al 'sí', obligaría en cualquier caso al Gobierno de Cameron a plantear reforzar el autogobierno escocés, posiblemente en los términos en que no quiso hacerlo en su día y por lo que es probable que ahora se arrepienta.

Todo lo que sea un resultado apretado dejará abierta la vía del conflicto sin resolver, y será un estímulo para intentarlo las veces que haga falta, como ya ocurrió en Quebec, hasta que la derrota de los autodeterministas se consolide. En el improbable caso de victoria del 'sí', se produciría una auténtica catarata de emulación en el resto del mundo. En Cataluña y Euskadi, por lo que nos toca, pero muy probablemente en otras regiones de Europa, que ven en el mero hecho de votar un ejemplo práctico de que sí se puede hacer.

Las contundentes reacciones contra los partidarios del 'sí' han contribuido a hacer crecer, hasta casi el empate, a una opción que en un principio tenía un apoyo minoritario.

Conclusión, sin saber quién ganará, parece evidente que depende de cómo se organicen las cosas para que se abone el 'sí', o se fomenta el 'no'. Decir sí es siempre más amable y positivo, valores muy en alza hoy; decir no es como defensivo y puede que irritado, es estar enfadado. En España, las continuas alusiones a la ley como si fuera un sartenazo, las referencias exageradamente balcánicas a algo que no tiene comparación, y otras muestras de miopía respecto de lo que es una estrategia nacionalista, han actuado a veces como impulsores de lo que se quería evitar.

APUNTES AL NATURAL, POR MESAMADERO



SUBE

La UGR, puntera en ciencia y transparencia

La Universidad de Granada demuestra otra vez que está en el grupo de cabeza de las mejores instituciones universitarias españolas. Por un lado, el Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento de la Universidad de Granada celebrará las primeras jornadas científicas en las que se expondrá el trabajo de un equipo humano compuesto por 250 científicos, y por otro, su gestión se podrá consultar en una web, un ejercicio de transparencia que la hace puntera una vez más.



Acto celebrado ayer. :: A. A.

BAJA

La falta de medios y recursos en la justicia

Durante el solemne acto con el que arranca el Año Judicial del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, con sede en Granada, los máximos responsables de la institución, presidente y fiscal superior, coincidieron en pedir el máximo consenso político para acabar con la falta de medios y fortalecer su papel en la sociedad. No dar respuesta a esta problemática lleva a la frustración de los profesionales y repercute en la atención que reciben los ciudadanos y la imagen de la justicia.

EN PRIMER PLANO

ALEX SALMOND MINISTRO PRINCIPAL



Jornada histórica. Escocia vivió ayer una jornada histórica, en la que el SNP de Alex Salmond materializó su afán de someter a referéndum la continuidad del antiguo reino en el Reino Unido de la Gran Bretaña e Irlanda del Norte. Partidarios del 'sí' y del 'no' ofrecieron al mundo un digno espectáculo de tolerancia democrática al defender hasta el último momento sus posiciones con un fair play impecable. Los mercados, las encuestas y las apuestas fueron anticipando la victoria del 'no', aunque no sin incertidumbre.

ANTONIO LÓPEZ PINTOR



Su 'familia real'. El gran pintor realista ha dado al fin por terminada su 'familia real', una tarea que le ha durado veinte años. La obra, de gran formato, llega tras la abdicación del Rey y se incorporará a la muestra 'El retrato en las colecciones reales. De Juan de Flandes a Antonio López', que está previsto que se inaugure a finales de noviembre en el Palacio Real de Madrid. El cuadro fue encargado en 1994 por Patrimonio Nacional a partir de una fotografía de don Juan Carlos y doña Sofía y de sus hijos, en 1992.

De comisiones y convidadas

JUAN DE DIOS VILLANUEVA ROA

Dice Jordi Pujol Ferrusola, a la sazón hijo del exhonorable, que nadie va por el mundo cargado con bolsas de dinero. Falta una segunda parte, y es quien no pueda. De lo contrario, ya lo creo que el personal lo haría. De hecho lo hacen, quienes pueden, claro. Echemos imaginación, pueden servir cajas de zapatos, o de botas del 50. También sirven bolsas de basura, donde algunos clubes de fútbol han llegado a guardar el dinero antes de tirarlo al contenedor. Y, cómo no, bolsas de deporte, entre calcetines y camisetas sudadas que entreveran al billete. Lo importante es que al portador no lo pillen, por lo que obviamente no lo va a llevar en maletines de lujo en el asiento del coche con un letrero que diga: dinero de comisiones ilegales. Y es que para evadir dinero solo se precisan como

condiciones la de tener dinero sobrevenido de actos no muy claros, y que además sea en grandes cantidades. Lo demás creo que importa menos. Además de intentar engañar al personal, cosa que anticipa cierta presunción de superioridad, intenta este patrio hacernos pasar por lellos. Y ciertamente algunos lo han sido, o se lo han hecho, que de ese cuento se puede llevar mucha letra, siempre que quede algo, alimento para unos y alpiste para otros, dependiendo del tipo de pájaros a los que nos refiramos. Y es que con frecuencia la repetición del delito consigue que el delincuente lo normalice y pase a confiarse. Esa normalidad de las comisiones, que al parecer reza bajo esa manta de la que apenas se ha levantado un pico (2.000 millones), puede estar tan generalizada que no hace falta llegar hasta la política. Cualquier acto en el que

haya por medio un beneficio puede toparse con el personaje que pretenda su porcentaje, su parte. No hace falta mirar muy lejos, ni siquiera a la clase política, que parece ser la más angelada del mundo terrenal en estas cosas. Los comisionistas están a la orden del día, e incluso se llega a ver como algo natural, hasta como un trabajo. En eso la banca ha dado clases, aunque no gratis precisamente. Es su vivir, y además si no le salen las cuentas nuestro papá Estado nos deja huérfanos para ayudarla a sanearse, con nuestro dinero, favoreciendo incluso que aumenten sus beneficios a costa de más comisiones. Pero, que tire la piedra quien no ve aceptable que por facilitar un negocio se obtenga un premio, llámese jamón, bolso de Loewe, caja de vino, tres por ciento, comida o unas cañas. Ya, lo rata es dejarlo en un café. En este país, del que no entiendo por qué se quieren ir algunos catalanes con lo bien que llevan estas cosas según lo visto, eso está tan normalizado como pelearse por pagar la primera consumición, aunque esto por allá está menos visto. Al final, hay gente para la que su patria es su bolsa, y todo gira en torno a sus intereses, aunque los disfracen de verbo.

HOY VIERNES

Santos: Jenaro, María de Cervellón, Nilo, Peleo, Elías, Festo, Acucio, Constanancio, Sabacio, Pomposa. Han transcurrido **260** días de **2014** y faltan **104** para que termine el año.

AGENDA

TEATRO

‘La punta del Iceberg’

Acera del Casino
A las 21.00 horas, en el escenario del teatro municipal Isabel la Católica, representación de la obra ‘Plan Plantea’, a cargo de la compañía Teatro Abadía.

MÚSICA

Lulabay y Roy

C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, actuación de Lulabay y Roy, dentro de la presentación del sello discográfico Paralisy Records. La entrada es de seis euros.

Pop y rock en el Liberia

C/ Duquesa
A las 22.00 horas, en el escenario del Liberia, pop y rock en directo con Lolo Casas. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

Recital de copla

Plaza del Carmen
A las 21.00 horas, en el patio del Ayuntamiento, concierto de la Banda Municipal de Música.

Zarzuela

Avenida Doctor Olóriz
A las 21.00 horas, en la plaza de Toros, concierto de la Orquesta Ciudad de Granada.

Concierto de David Bisbal

Palacio de Deportes
A las 22.00 horas, en el Palacio de Deportes, concierto del almeriense David Bisbal.

Actuación de The Replicants

Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el escenario del Alexis Viernes de Santa Fe, concierto de The Replicants. La entrada es libre.

Zenet y La Canalla, en concierto

Paseo del Violón
A las 21.30 horas, en el Palacio de Congresos, concierto de Zenet y La Canalla, sonidos cercanos al flamenco y la copla con jazz, vientos y aires corner. Las entradas, desde 22, 27,50, 33 y 66 euros.

Noche flamenca

Carrera del Darro
A las 20.00, 22.00 y 00.00 horas, en el escenario de Le Chien Andalou, noche flamenca con los artistas Rudy Fernández (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almodena Romero (baile). La entrada es de ocho euros.

Flamenco en la sala Vimaambi

Cuesta de San Gregorio
A las 22.00 horas, en el escenario de la sala Vimaambi, flamenco en directo con Laura Hermo al baile, Cecilia Fernández «La Ceci» al cante y David Heredia «El Marqués» al toque. La entrada es de ocho euros.

Pasarela Solidaria de Moda

Avenida del Hospicio

Entrada: 6 euros

A las 20.00 horas, en el Hospital Real, segunda edición de la Pasarela Solidaria de Moda, en la que se darán cita numerosos jóvenes diseñadores. El dinero que se recaude se destinará a Cruz Roja.



EXPOSICIONES

‘La leyenda del flamenco’

Cúllar Vega
La Casa de la Cultura de Cúllar Vega acoge, hasta el 30 de septiembre, la exposición ‘La leyenda del flamenco’.

‘Rostros’

Plaza del Almirante
El Palacio del Almirante acoge, hasta el 30 de septiembre, una exposición de Rosario Bueno Villaverde. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas.

‘Ramón y Julia’

C/ General Narváez, 5
Arteexpontaneo acoge, hasta el 25 de septiembre, una exposición de pintura de Julia Rosillo y Ramón Moya López. De lunes a viernes, de 11.00 a 13.45 y de 17.00 a 20.30 horas.

‘Bellas Artes, bellas obras’

Puerta Real
La sala de exposiciones de CajaGranada acoge, hasta el 21 de septiembre, una exposición a beneficio de la Obra Social que conlleva la Coronación Canónica de María Santísima de la Amargura. De lunes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Sábado, de 12.00 a 14.00 horas. Domingo, de 11.00 a 15.00 horas.

‘Simbiosis’

Paseo
El centro de arte joven ‘Rey Chico’ acoge, hasta el próximo 10 de octubre, una exposición de Ana García Madrid y Belén Moreno.

‘FERITE’

C/ San Jerónimo
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el 26 de septiembre, la exposición ‘FERITE’ de la artista Blanca Domínguez. La muestra comprende un conjunto de obras de pequeño formato y técnica de collage. De 10.00 a 15.00 horas.

‘Vértigo’

C/ Escuelas
El Bar de Eric acoge una exposición de fotografías de conciertos realizadas por F. Mateos.

‘Amigos de Maracena’

Placeta Sillería, 3

El restaurante La Morena acoge estos días una exposición colectiva de Amigos de Maracena.

Exposición de ‘Azul vibrante’ y ‘Canciones del color’ de José Guerrero

Paseo de los Mártires, s/n
El Auditorio Manuel de Falla acoge, hasta el 28 de septiembre, una muestra con dos de los últimos cuadros que pintó José Guerrero en 1990. ‘Exposición de Azul vibrante y Canciones del color de José Guerrero’. De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 horas y una hora antes del inicio de cada concierto.

‘Un paseo interior’

Plaza Aliatar
El Centro Cívico del Albaicín acoge, hasta mediados de este mes, una exposición de Mario Pertíñez. Una muestra en la que se recogen las obras más representativas del artista. De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas.

Obras de Péter Bőjth

C/ Frailes
El Colegio de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería acoge este mes una nueva exposición del pintor húngaro Péter Bőjthe. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

‘El retrato en la pintura de Max Moreau’

Camino Nuevo de San Nicolás, 2
El Carmen de Max Moreau acoge una exposición permanente sobre la pintura del artista.

‘Otoño vital’

Placeta del Hospicio
La Galería de Exposiciones del Centro de Lenguas Modernas (CLM) de la Universidad de Granada acoge, hasta el 8 de octubre, una exposición de fotografías de José Luis Ruiz Junco.

‘Agua, ¿dónde vas?’

C/ Puentezuclas
Milenium Gallery acoge, hasta el 9 de octubre, una exposición colectiva con obras de Pablo Rubén López Sanz, Frutos Casado de Lucas, José González Bueno, Francisco Molina Balderas, José Ysmér, Rafael García Bonillo y Carlos

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:

C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico: inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegradana.es

Fernández Cara. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 18.00 a 21.00 horas.

‘Oh How I love you Green’

C/ Pavaneras, 9
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el 26 de septiembre, la exposición ‘Oh How I love you Green’. Una muestra de Susan Mowbray que rompe el prototipo de narración lineal o estática. El título, inspirado en el romance sonámbulo de Federico García Lorca (Verde que te quiero Verde), invade el mundo de lo que quiso ser alguna vez real.

‘Unidos en la diversidad’

Cenes de la Vega
El hotel Cerro del Sol acoge, hasta el mes de septiembre, una exposición de Francisco Marco, Pablo del Castillo, Toto Dueñas, Menchu León, Manuel Mirage, Diego Menacho, Fabio Castaño e Isabel Cercós, integrantes de ‘Granada Pinta Bien’.

‘De Sierra Nevada a Estambul en imágenes’

C/ Pintor Zuloaga, 10
El bar La Fonda acoge, hasta el 30 de septiembre, una exposición de fotografías del autor Javier Ríos Medina.

‘Granada’

Plaza del Carmen
La Oficina de Turismo acoge este mes de septiembre la obra ‘Granada’, del artista Rafael Martínez Díaz.

‘Ángel Barrios: creatividad en la Alhambra’

Alhambra
La Alhambra rinde homenaje a la figura del compositor, músico y guitarrista granadino Ángel Barrios (1882-1964) con una exposición, que tendrá lugar en el Palacio de Carlos V, en la Sala de Exposiciones Temporales del Museo de Bellas Artes de Granada, donde se reconocerá la vida y obra del polifacético artista. De lunes a domingo, de 10.00 a 20.00 horas.

‘Dioses y bestias’

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 10 de octubre, una muestra de Esperanza Romero. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

‘Recuerdos’

Cuesta del Chapiz
El Carmen de la Victoria acoge, hasta el 10 de octubre, la última exposición de Pedro Mellinas. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

CARTELERA Y AGENDAS | 65

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 22. Méndez Núñez, 12. Emperatriz Eugenia, 52. San Juan de Dios, 47. Camino Ronda, 64. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Plaza de Gracia, 8. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.ª Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar, 16. Avda. Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero, Edif. Genil. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Barrio de San Sebastián, 10

BAZA. Permanente 24 h. Avenida José de Mora, 24.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Cntra. Granada, 12.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** c/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h. Pl. Juan Carlos I s/n.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h:** Av. Los Ángeles s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente, Farmauto (entrada Armilla junto a iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697

Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999
Malos tratos	900 122 181
Malos tratos a menores	900 210 966

VIDA RELIGIOSA

Cofradía de la Oración de Nuestro Señor en el Huerto de los Olivos y María Santísima de la Amargura

Hoy jueves, a las 20.30h, en la iglesia del convento de la Madre de Dios (Comendadoras de Santiago), las hermandades y cofradías sacramentales de la ciudad de Granada celebrarán adoración eucarística

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 19.45 horas. Domingo, de 16 a 18.45 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: Martes y miércoles, de 9.30 a 14 horas; jueves, viernes y sábados, de 9.30 a 14 horas y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Lunes cerrado. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono 958-222257.

Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Archivo-Museo San Juan de Dios ‘Casa de los Pisa’

Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 221444.

Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Corral del Carbón

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas.

LIBRO DEL DÍA

Diccionario de cocina y pastelería

Cuenta con 9.500 términos con inclusión de vocablos de otros idiomas, siempre relacionados con el mundo de la gastronomía. Una obra de consulta



Todo un arduo trabajo de Rafael Medina, que conoce bien la hostelería pues en el mundo donde ha oficiado desde siempre. Bien conocido por su cafetería en la calle Duquesa, ahora trabaja en los Comedores Universitarios, y ha sacado tiempo para estudiar y hace un diccionario con cientos de entradas, todas por supuesto relacionadas con el mundo de la alimentación, los nombres de platos, muchos productos y pastelería con ingredientes y sus definiciones.



POR **PABLO AMATE**

REGADO CON...

La Viña de mi madre
Reserva 2009

Este tinto Riojano acaba de obtener la Medalla de Oro en el concurso internacional Mundus Vini. Es un especial reserva de Albret, que se elabora con uvas de un pequeño viñedo perteneciente a la madre del enólogo, lleva cosechando las mejores críticas en los últimos años. De entre las más recientes, a los excelentes 90 puntos Parker que recibió el pasado julio, También influyentes revistas del sector, The International Wine Cellar y Wine Enthusiast, premiaron con 90 y 92 puntos, respectivamente.

