

GRANADA

EL INFORME DE LA SEMANA  Comercio sexual

La Ordenanza Cívica desplaza a las prostitutas a rotondas y pisos

● Cinco años después de la entrada en vigor, la actividad se realiza principalmente en estos lugares sumados a los clubes ● Un antropólogo social de la UGR estudia el fenómeno desde el año 2000

Lourdes Mingorance GRANADA

El pasado mes de junio los inspectores de Hacienda plantearon al Gobierno central la posibilidad de legalizar la prostitución y las drogas blandas para reducir sus efectos adversos y aumentar los ingresos públicos. Sin embargo, el Estado y distintas asociaciones no quisieron entrar en un debate siempre polémico y que mantiene la actividad en un limbo alegal.

Aunque por razones éticas o morales se evite hablar sobre el tema, numerosos expertos afirman ya que legalizar la prostitución no solo revertiría de forma positiva en las arcas públicas, también aumentará los derechos de las prostitutas que ahora, al trabajar en un marco alegal, no tienen prestaciones tan básicas como la Seguridad Social o jubilación. En el lado opuesto también existen numerosas voces que afirman que la despenalización significará un "todo vale" en un mercado que nunca se ha caracterizado por ser transparente.

La legalización de la prostitución añadiría a la Seguridad Social a 300.000 personas

Legal, ilegal, alegal o no, lo cierto es que guste más o menos la prostitución existe, se da en las calles de grandes ciudades y pequeñas, en carreteras principales y secundarias e incluso, en la puerta de al lado, donde cuatro mujeres quizás estén ofreciendo ahora mismo sus servicios.

Una de las personas que mejor conoce la situación de la prostitución en Granada es el profesor de Antropología Social de la Universidad de Granada Francisco Jiménez. Este investigador estudia desde el año 2000 la prostitución en Granada y conoce a la perfección las características del sector. "En Granada hay entre 250 y 350 personas ejerciendo la prostitución", explica Jiménez, que mantiene contacto directo con Policía Nacional, Guardia Civil, asociaciones que trabajan con estas mujeres, o incluso, con las propias prostitutas. Estas meretrices se reparten entre los distintos clubes



La Ordenanza de Convivencia de 2009 desplazó a las prostitutas que ejercían en las calles de la capital a las rotondas de Atarfe y Pulianas. JUAN CARLOS MUÑOZ

La Policía Local ha puesto solo 13 multas por prostitución en 2014

Durante el primer año de Ordenanza la Policía Local de Granada puso un total de 466 multas por ofrecer o demandar servicios sexuales en el espacio público. Una cifra muy superior a las 191 de 2013 o las 13 que se han puesto a lo largo de 2014. Según explica

de alterne granadinos, pero también realizan su actividad en plena calle. En este sentido, Jiménez destaca que las personas que trabajan en espacios exteriores se han ido desplazando a lo largo de los últimos veinte años como consecuencia de diferentes presiones vecinales o de la propia administración local. Así, según relata, en los años ochenta se ejercía la prostitución frente a El Corte Inglés y el número de mujeres no era tan elevado. Tiempo después, y tras múltiples protestas vecinales se produjo un traslado al Paseo del Salón. A mediados de los noventa,

la concejal de Movilidad, Telesfora Ruiz, con la Ordenanza de Convivencia se persigue preservar de la exhibición de prácticas sexuales y del ofrecimiento o demanda de servicios en la vía pública, evitando problemas de convivencia. La edil recuerda cómo antes de aprobar la

según detalla Jiménez, "hubo un salto cualitativo, había demasiadas prostitutas por lo que se mudaron entre la carretera de Madrid, desde la Estación de Autobuses hasta el fondo". En esta zona, las mujeres se agrupaban por nacionalidades, "primero rumanas, después latinas, subsaharianas y en última instancia los travestis", destaca. Sin embargo, con la entrada en vigor de la Ordenanza Cívica promovida por el gobierno del PP en el año 2009, finalmente se mudaron a las rotondas de Pulianas y Atarfe. Lo que para Jiménez significa una "invisibiliza-

ordenanza se desarrollaron conflictos sociales, en especial, en la zona de Joaquina Eguaras donde la prostitución se ejercía en las puertas de los domicilios, a la vista de todos, incluidos los menores. Por ello, desde su área se decidió prohibir la demanda y oferta de este servicio que ha ido mermando en la vía pública. Una medida que además según Ruiz, "previene e impide la explotación de personas vulnerables".

ción". No se acaba con el problema sino que se lleva a otro lugar.

Ahora, cinco años después de la entrada en vigor de la norma ya se conocen las primeras consecuencias. La actividad ha seguido en los distintos clubes de alterne granadinos así como en estas zonas de paso masculino pero también se ha expandido a pisos en pleno centro de Granada donde estas mujeres ofrecen sus servicios. El principal problema en estos casos son los vecinos, que no siempre están de acuerdo con tener cerca este tipo de actividad que provoca trájin de personas a altas horas de la ma-

drugada por los barrios, o incluso, despertares a media noche, como consecuencia de equivocaciones a la hora de llamar a los porteros automáticos.

"En Barcelona, por ejemplo, el Ayuntamiento no permite que haya dos clubes a menos de 500 metros", destaca Jiménez. Por eso, para él, lo ideal sería que España se acogiese al modelo "alemán" o al inglés cuyas prostitutas se unen en pequeñas cooperativas pero también que lo hiciesen de forma regular pagando sus pertinentes impuestos. "Legalizar la prostitución supondría un incremento de la economía del 4,5%, pero además permitiría incluir a más de 300.000 personas en la Seguridad Social que son las que ejercen en España", afirma el antropólogo.

Para él, además, lo lógico sería que todos los países que se encuentran en la Unión Europea se plantearan la misma norma, aunque de momento lo ve imposible, dadas las diferentes éticas sobre las que se rige cada gobierno. En este sentido, Jiménez matiza que más permisibilidad podría reducir, incluso, la actividad pues se-

gún su opinión las personas se mueven más por "actividades prohibitivas y si se permite perderá parte de su atractivo".

Sin embargo, numerosas asociaciones no tienen tan claro los beneficios de legalizar la actividad. Entre otras razones por la delictiva actividad de las mafias que traen mujeres engañadas a España para trabajar en estos negocios. No obstante, según Jiménez, en su investigación también ha descubierto que numerosas mujeres eligen esta profesión para conseguir dinero rápido aunque tampoco se puede obviar que existen cientos de personas obligadas a trabajar como prostitutas.

Otro dato que sorprende en Granada ocurrido en los últimos tres años es el aumento del número de mujeres españolas que se dedican a la prostitución. El pasado mes de mayo, el concejal de Bien-



La actividad se ha mudado a pisos de particulares y clubes aunque quedan focos de prostitución a las afueras. ARCHIVO

Francisco Jiménez
Antropólogo social



"Todos los países de la Unión Europea deben encontrar un consenso sobre la prostitución"

estar Social en el Ayuntamiento de Granada Fernando Egea afirmó que la crisis ha aumentado el número de españolas que ofrecen sus servicios en un 44%.

La mayoría, según Egea, ejerce en pisos o clubes de alterne por lo que se ha reducido el número de personas que trabaja en la calle. En este sentido cabe destacar que el Ayuntamiento de Granada trabaja de forma conjunta con la Policía Nacional, Guardia Civil, Cruz Roja, Cáritas y la Fundación Amaranta para prestar atención a estas mujeres, y si es necesario, sacarlas de situaciones de explotación.

Por otra parte, el edil dijo que ha disminuido la recaudación por multas. En concreto, en 2013 fue de 5.030 euros. Una cuantía que se invirtió en las distintas actuaciones que las asociaciones y organizaciones realizan para mejorar la calidad de vida de estas mujeres y les entregan preservativos, información sobre salud sexual y medios de prevención así como apoyo moral y psicológico.

LAS CLAVES

Prostitución en Granada

En Granada entre 250 y 350 mujeres ejercen la prostitución. En los últimos años se ha incrementado el número de mujeres españolas como consecuencia de la crisis económica. La Ordenanza de Convivencia ha provocado que se desplacen desde el centro a la rotonda de Pulianas y Atarfe. También han proliferado los pisos.

Legislación nacional

El debate sobre la legalización de la prostitución en España se ha abierto en numerosas ocasiones sin éxito. La última vez fue el pasado mes de junio pero el Congreso de los Diputados y las distintas asociaciones y partidos políticos pasaron de largo.

Radiografía

El antropólogo social Francisco Jiménez lleva desde el año 2000 estudiando la prostitución en Granada. En 2009 publicó un mapa de la prostitución en Granada. Ahora prepara un libro sobre salud y sexo.

Mejoras y apoyo

En Granada existen asociaciones y organizaciones que prestan apoyo a las personas que ejercen la prostitución. Entre ellas destaca Cruz Roja y la Fundación Amaranta Hermanas Adoratrices.

"La legalización no acabará con la actividad proxeneta"

La fundación Amaranta Hermanas Adoratrices considera que las redes seguirían trabajando

L. M. GRANADA

"La legalización no acabará con la actividad proxeneta". Esta es la opinión de la Fundación Amaranta Hermanas Adoratrices de Granada, un grupo de religiosas que trabajan cada día por la inclusión de mujeres en la sociedad centrándose en aquellas que son víctimas de explotación sexual y trata. Según relata una de las religiosas que trabaja en la fundación ahora mismo existen dos redes claras de captación de mujeres para la práctica de la prostitución que trabajan posteriormente en Granada. Se trata de la red rumana y la red nigeriana que consiguen convencer a las mujeres mediante el engaño.

Por ejemplo, se ha dado el caso de mujeres de origen rumano cuya pareja se ha convertido en su proxeneta. Esto lo saben en Amaranta después de haber oído

decenas de testimonios a lo largo de los años que llevan impulsando sus proyectos de acogida y desarrollo personal de estas mujeres. En el caso de la red nigeriana, la religiosa explica que el misterio es total. "Es más difícil conocer la realidad que guarda la mujer nigeriana que la rumana. Las primeras mienten bastante", destaca. No obstante sí se sabe que muchas llegan a España con promesas de una vida mejor o pensando en ejercer un tra-

animan a continuar", explican desde la Fundación Amaranta. El peor momento, según cuenta es la llegada a Marruecos. "Allí sufren palizas y la situación es muy complicada". Si no quieren ejercer, "no les dan de comer, las encierran o les amenazan con matar a su familia", remarca.

El problema es que la red nigeriana, según detalla la religiosa, no siempre utiliza los centros para ayudar a la mujer, sino para que el "producto" se recupere. Así, según cuenta "una vez que la mujer se recupera o consigue papeles las vuelven a captar y se las vuelven a llevar a la calle. Además el contacto telefónico es permanente".

La Fundación Amaranta dispone de viviendas para la acogida de mujeres en situaciones de trata. Estas viviendas constan de tres plazas para mujeres con hijos, seis para mayores de edad y otras dos para menores de edad víctima de trata. En estos espacios se les ofrece formación con el objetivo de favorecer su inclusión laboral. También se intenta que denuncien en la Policía para lograr que los proxenetes vayan a la cárcel aunque no siempre se consigue.

Amaranta les ofrece asesoramiento y cursos formativos para lograr su inserción laboral

bajo como limpiadoras o camareras de pisos que finalmente nunca llega. "Las redes que las captan las traen desde Nigeria hasta España haciendo varias paradas. A mitad de camino las empiezan a violar y cuando ellas ven lo que hay si deciden echarse para atrás ya no pueden", explica la religiosa. "Ya no tienen más remedio, todo el mundo les

La electrónica dominante

crítica

FESTIVAL DE ROCK DEL ZAIDÍN
★★★★☆

Festival Zaidín Rock: La Raíz + Fuel Fandango + Los 300 + Los News + Algunos Hombres. **Fecha:** viernes 12 de septiembre. **Aforo:** 14.000 personas.

Enrique Noví / GRANADA

A la espera de la siempre bien recibida noche rockera del sábado, la del viernes, tradicionalmente dedicada a las fusiones y las tendencias más mestizas, estuvo dominada por los sonidos enlatados de la electrónica. Debe ser el signo de los tiempos, pero lo cierto es que los graves rotundos y los bombos redondos y matemáticamente acompasados de la música sintética fueron los protagonistas de la segunda noche del Festival del Zaidín y los que realmente pusieron a dar botes a un recinto muy bien nutrido por un público fiel que ha convertido la cita del popular barrio en el encuentro post-vacacional oficioso de la ciudad. Como viene siendo costumbre la noche comenzó perezosa con las actuaciones de los grupos ganadores del concurso *Desencaja*, que organiza el Instituto Andaluz de la Juventud. Les tocó abrir fuego a Algunos Hombres, un quinteto pop que demuestra las virtudes de la austeridad cuando conduce a lo esencial. Si además hay buen gusto y una voz –en español– con carácter



La noche se abrió con la actuación de los ganadores de *Desencaja*, Algunos Hombres y Los News.

parece fácil. De Pozoblanco a Sevilla con Los News, los otros galardonados. Evasivo rock de garage, sucio, herrumbroso, grasiento y en inglés. Como debe ser. Con ellos se fue cogiendo la temperatura adecuada para

Los 300. El trío formado por Eskorzos pluriempleados, no tiene más intención que poner las caderas a balancearse con sus ritmos calientes y negrorrides: funk, boogaloo, latin soul, soul jazz... Para ello no dudan

en aprovechar las ventajas del sampler y la técnica del loop y cabalgar sobre una sólida y contundente base de sonidos pregrabados. Y además tuvieron el detalle de explicar el proceso en directo. Un *work in progress* muy

didáctico que serviría para comprender también el *modus operandi* de Fuel Fandango. Asentados ya en la primera división, el grupo andaluz se lució ante un recinto que coreó casi al completo muchas de sus canciones. Su música recoge una corriente de la electrónica, oscura, algo siniestra, germánica; moderna y un poco fría pero siempre al servicio del baile. Por encima de ella imponen su propia identidad. Con leves y espaciados dejes aflamencados que les aportan personalidad y exotismo, y además multiplican sus posibilidades internacionales. Su trayectoria desde la primera vez que visitaron Granada ha sido fulgurante, siempre en ascenso. Y después de verlos en el Zaidín seguro que lo seguirá siendo de cara a su próxima visita. El público lo dejaron a punto de caramelo para los que quisieran seguir la fiesta que prometían los chicos de La Raíz. El grupo valenciano, ahora convertido en una macro banda, prácticamente una orquesta, encajaba como espada en la vaina en el puesto de cierre para la noche de viernes. Su rock mestizo, salpicado de ska, reggae y otros muchos guiños tomados no importa de que estilo, como corresponde a lo que se espera en un festival popular y gratuito, hubiera sido elegido por respetable de haber podido hacerlo. El baile bullanguero se fue expandiendo por el recinto al ritmo en que los muchos que habían ido a ver a Fuel Fandango lo abandonaban. Muchos de ellos esperando volver para disfrutar de Reincidentes y Los Enemigos.

EN BREVE

El certamen granadino Andrés Segovia gana el premio 'Guitar Fair'

PREMIOS. El Certamen Internacional de guitarra clásica Andrés Segovia de La Herradura y el maestro artesano José Angel Chacón recibieron ayer los Premios a la Excelencia y al Mejor Profesional de la Feria internacional de la Guitarra *Guitar Fair*, que se celebra en Málaga hasta hoy. Estos galardones homenajean a figuras cuya aportación ha resultado relevante para el universo de la guitarra. El Premio a la Excelencia ha recaído en el Certamen Andrés Segovia y reconoce "la extensa trayectoria en su contribución por promover y difundir, tanto a nivel nacional como internacional, la práctica de este instrumento español al más alto nivel interpretativo".

El Corral del Carbón acoge hoy la actuación de Julián Sánchez

MÚSICA. Esta noche se celebra el último concierto del festival 'Jazz hecho en España' con la actuación de Julián Sánchez New Quartet en el Corral del Carbón. El trompetista granadino ha ido forjando un estilo muy peculiar que le ha convertido en una de las máximas figuras de este arte en nuestro país. Esta noche presentará su trabajo reciente, Julián Sánchez New Quartet, con la ayuda del pianista Marco Mezquida, el contrabajista Bori Albero y el batería Ivo Sans. Un espectáculo que pondrá la guinda a la primera edición de un festival que está llamado a ser un referente en el panorama nacional e internacional.



G.H.

'Recuerdos', exposición de Pedro Mellinas en la UGR

PINTURA. El artista valenciano Pedro Mellinas inaugura mañana la muestra de pinturas *Recuerdos*, en la Sala Aljibe del Carmen de la Victoria a las 19.30 horas. Pedro Mellinas (1958) ha cultivado géneros tan diversos como el dibujo, el grabado o la acuarela, centrándose sobre todo en temas costumbristas y paisajísticos. Actualmente forma parte de la asociación de Artistas Plásticos del Museo de Sevilla y Granada Pinta Bien, desde donde participa en actividades culturales de la ciudad. La exposición permanecerá hasta el 10 de octubre y puede visitarse de lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

El Centro Artístico inaugura la muestra de Jesús Mochón

EXPOSICIÓN. El Centro Artístico, Literario y Científico de Granada acogerá, en su sede del edificio del Teatro Isabel la Católica, la exposición de Jesús Mochón desde mañana hasta el 30 de septiembre. Pintor autodidacta nacido en Granada, Jesús Mochón ha mezclado en su existencia, como él mismo reconoce, el disfrute con la formación y el aprendizaje. Actualmente, Jesús Mochón se ha convertido en un profesional reconocido entre los demás pintores y con prestigio en nuestra ciudad. Por su parte, el Centro Artístico se fundó en 1885 y constituye una de las instituciones con más historia de la ciudad.

CINE DE VERANO
LOS VERGELES
Granada
C/ Palancia - 18007 Granada

Disfruta del mejor cine
bajo las estrellas

www.cinelosvergeles.com
[@cinelosvergeles](https://twitter.com/cinelosvergeles)
[Cine-de-Verano-Los-Vergeles](https://www.facebook.com/Cine-de-Verano-Los-Vergeles)

DEPORTES

RUGBY ► DIVISIÓN DE HONOR B

Gran imagen y victoria del Universidad

● Los arlequinados doblegan con claridad al Cisneros B y suman los primeros cinco puntos de la temporada ante un rival directo

39 Univ. Granada

7 Cisneros B

Univ. Granada: Choto (Pepo, 44'), Pablo Sanz, Héctor Villaseca (Pablo Rodríguez, 73'), Fernan (Jorge Pérez, 68') Sagnat, Jean-Marc, Quitián (Martín, 60'), Gringo, Sojo (Nico, 56'), Migue García; Agustín Palomino, Cezar, Rafa Teruel, Gosio (Ceci, 72') y Agustín Pérez Iranzo (Rubén Arenas, 75').

Cisneros B: Ortiz (Carlos López, 51'), Pinel (Zaforteza, 60'), Pajares (Carretero, 55'), Del Río, Saavedra, Florea, González, Noruega, Nogales (Pradas, 72'), Degirolmo, Arnedo (San Andrés, 71'), Giuditta, Ruiz, Nájera (Correa, 77') y Murphy.

Tanteo: 7-0 (13') Fernan; Migue García (t.). 10-0 (18') Migue García. 17-0 (19') Fernan; Migue García (t.). 22-0 (32') Sojo. 29-0 (35') Gosio, Migue García (t.). 34-0 (47') Agustín Pérez Iranzo. 39-0 (64') Cezar. 39-7 (78') San Andrés; Noriega (t.).

Árbitro: Santoro (valenciano). Sin exclusiones.

Incidencias: Jugado en Fuentenueva ante unos 150 espectadores.

Cristina Cueto GRANADA

El Universidad de Granada empezó la Liga, ya no con un triunfo que podía ser inesperado después de no jugar ningún partido en pretemporada, si no arrasando al CR Cisneros B por 39b-7, con seis ensayos y un recital de juego que coloca a los granadinos en la parte alta de la tabla y dando un golpe en la mesa ante un rival directo por la salvación.

El fue dominado por los locales desde el primer minuto. Los arlequinados se asentaron en la 22 contraria y presionaron hasta que en el minuto 15 Fernan aprovechó una patada a seguir en el cerrado para anotar el primer ensayo. Migue García transformó con una gran patada para poner al 'Uni' 7-0.

Apenas tres minutos después, Migue García volvió a sumar, ahora mediante la conversión de un golpe de castigo. Los granadinos, volcados al ataque, apenas dieron tiempo al equipo madrileño de jugar. Quitián rompió la línea de ventaja para que los tres cuartos movieran hasta el lateral donde, de nuevo Fernan, consiguiera el segundo ensayo universitario. De nuevo Migue, muy seguro, transformó (17-0).

Con el paso de los minutos, el conjunto filial del Cisneros fue poco a poco cogiendo ritmo y atreviéndose más en el ataque. Pero ayer no. Ayer el 'Uni' se mostró muy serio y sólido, tanto en ataque como en defensa. El balón se movió con soltura entre las manos del Universidad. Así, Sojo marcó el tercer ensayo tras un buen pase de Rafa Teruel. Con la inercia del ataque, Gosio alcanzó de nuevo el *in goal* para el cuarto *try* local antes del descanso. De nuevo, una jugada de continuidad que culminó el zaguero con una auto patada.

En la segunda parte, el Universidad de Granada comenzó con la misma actitud que predominó en la primera. Agustín Pérez, sólo tres minutos después del reinicio, anotó el quinto ensayo.

El Cisneros B iba poco a poco aumentando la posesión merced a la relajación local, pero su ataque era lento y poco productivo. Por su parte, los chicos de Manolo Conde siguieron finos de cara al ataque. Tras una melé en 5 metros, Cezar hizo el sexto ensayo. Al poco Fernan, que firmó un gran partido, tuvo que salir sus-

+30

Diferencia. Es la victoria por mayor margen de puntos del 'Uni' desde su regreso a DHB en 2011.

tituido debido a un golpe en el cuádriceps.

Los madrileños intentaron presionar pero no encontraban la manera hasta falta de dos minutos para el final del partido en una acción individual de San Andrés. El ensayo del honor.

El Universidad de Granada, consigue una importantísima victoria para empezar de inmejorable manera su tercera temporada en División de Honor B.



Fernan, autor de dos ensayos, intenta robar el oval en una *touce*.

TENIS DE MESA ► CAMPEONATOS DEL MUNDO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Bronce por equipos para Ruiz

El accitano suma una nueva medalla a su palmarés junto a Cardona y Bautista

Ramón Ubric GUADIX

No ha obtenido el botín esperado, pero no se vuelve de vacío. El palista accitano José Manuel Ruiz, junto a sus compañeros Jorge Cardona y Juan Bautista Pérez, lograron la medalla de bronce por equipos en los Mundiales de Pekín.

En la competición individual, Ruiz perdió en el duelo de cuartos de final ante el checo Ivan Karabec por un ajustado 3-2 y no pudo luchar por los metales. Sin embargo, ayer y formando pareja por equipos junto al aragonés Jorge Cardona y al extremeño, Juan Bautista Pérez, el palista accitano consiguió la medalla de bronce, sumando una nueva presea a su amplio pal-

marés. A sus 36 años, el vigente campeón de España en clase 10 prepara, plagado de ilusión, los que podrían ser sus últimos Juegos Paralímpicos en Río de Janeiro 2016.

Esta medalla se suma, para la delegación española, a la de oro conseguida por el sevillano Álvaro Valera en la competición individual en clase 6. Además, el equipo español también se jugará hoy el oro por equipos ante Ucrania en clases 6-7.

Los pupilos de Vladimir Choubine y Ramón Mampel tuvieron que jugarse el pase a semifinales en clases 9-10 ante Ucrania, a la que vencieron, con comodidad, por 3-0. Cardona venció al campeón del mundo en clase 8, Kubov por 3-0, mientras que Ruiz se deshizo de Shchepansky, campeón de Europa en clase 9, por 3-1. También se hicieron con el dobles.

Fueron los anfitriones, la selección de China, la que privó a los es-



José Manuel Ruiz junto a Jorge Cardona en el doble de ayer.

pañoles de disputar la gran final hoy. A pesar de caer 3-0 ante los chinos, tanto Cardona como Ruiz dieron una muy buena imagen y le pusieron las cosas difíciles a los máximos favoritos, que se jugarán el oro ante la Polonia del gigante Patrick Chojnowski, que venció por un ajustado 3-2 a Indonesia.

En el primer enfrentamiento, el accitano cayó ante Ma Lin por 3-1, un duelo más que difícil, ya que el chino es campeón del mundo en clase 9. Ruiz ganó el primer set e iba camino del segundo (7-3), pero el chino le dio la vuelta. En el segundo enfrentamiento, Jorge Cardona cayó por 3-2 frente a Ge Yang y tuvo grandes opciones para ganar, yendo arriba 4-2 en el quinto set, pero por pequeños detalles se escapó la victoria. En el dobles, los chinos vencieron por 3-1 a la pareja de Cardona y Ruiz.

José Manuel Ruiz dijo que "las sensaciones han sido positivas porque sabemos la dificultad que entraña conseguir una medalla en un Campeonato del Mundo. Ha sido una competición muy reñida. Estamos muy contentos por seguir sacando medallas y estar arriba".