

Granada **Hoy**

www.gradahoy.com



Más de 800 **escolares** recibirán de las ONG un lote de material solidario ▶14

El BCE baja por sorpresa los tipos al 0,05% por el riesgo de deflación ▶37

El Generalife acoge esta noche el estreno de **'Universo Morente'** ▶45

DP 24 PÁGINAS



Los jugadores de la selección aplauden al público en el Palacio de Deportes

¡Gracias!

73 | 89

• La victoria de España sobre Serbia cierra el Mundobasket en Granada

FERMÍN RODRÍGUEZ

PETICIONES DE REINTEGROS POR ERES, FACTURAS FALSAS Y FORMACIÓN ▶ 26 a 28 / EDITORIAL 2

La Junta reclama 94 millones por ayudas que dio sin control

• Un tercio de los cursos para parados auditados hasta ahora no se justificó

• El Supremo arranca la tramitación de los ERE y pregunta al fiscal por Chaves y Griñán

6-8 POLÉMICA POR LA DIFICULTAD DE ACCESO EN EL CASCO HISTÓRICO

Derecho ve destruida su biblioteca pero sólo pierde obras de escaso valor



Los libros históricos se habían trasladado por las obras.

17 LA COMPRA UN HOLANDÉS POR CASI 1,3 MILLONES

Benavides vende su lujosa mansión para pagar deudas

9 APOYA A TORRES HURTADO PERO ELUDE COMPROMETERSE

Moreno deja la candidatura del alcalde en manos de Génova

GRANADA

INCENDIO EN LA FACULTAD | EL FUEGO ACABA CON EL 70% DE LA BIBLIOTECA

Derecho sólo pierde manuales de entidad “menor” pese al desastre

- La Policía Científica y los Bomberos investigan las causas del fuego y del “extraño” segundo incendio, que fue más virulento
- La Universidad asegura que los fondos se podrán “reponer”

S. Vallejo GRANADA

La magnitud que alcanzaron las llamas del incendio que afectó la noche del miércoles a la facultad de Derecho, y que sorprendentemente se reavivó a las cuatro y media de la madrugada en un segundo fuego mucho más virulento, hacían presagiar lo peor. Pero las consecuencias, afortunadamente, no han sido tan graves como lo aparatoso de las llamas. Aunque el fuego ha acabado con el 70% de la biblioteca de Derecho, según las estimaciones de los Bomberos, sólo afectó a obras y manuales de “entidad menor”, tal y como confirmaron ayer fuentes de la Universidad, al haberse trasladado las piezas de valor en mayo cuando comenzaron las obras de la cubierta en la zona. Así, pese a la afectación de las repisas, muebles, mesas y techumbres, los incunables, libros de valor y expedientes de una biblioteca histórica como la de Derecho, están a salvo.

La Policía Científica de la Policía Nacional y los inspectores de los Bomberos continúan con la investigación de los hechos para aclarar el origen del fuego. No se descarta ninguna hipótesis pero parece raro que fuera intencionado por la dificultad de acceso a un edificio cerrado y custodiado. Más bien se apunta a un efecto de las obras de remodelación de las cubiertas que se están realizando en el inmueble y a una chispa de alguna máquina como origen de las llamas. Con todo, han buscado en la zona si hay algún resto de líquido inflamable o de los que se utiliza para la propagación de incendios que pudiera dar una pista.

Porque, aunque fuera accidental, los Bomberos califican de “extraño” que se reavivara el incendio cuatro horas después de apagar el



LUCÍA RIVAS

Policía Científica e inspectores de los Bomberos estuvieron ayer en la biblioteca para realizar la investigación de lo ocurrido.

primer fuego y que además se produjera con más virulencia que el primero. Además, al parecer, el segundo fuego tenía varios focos. “Es extraño, aunque a veces ocurre. Los Bomberos se emplearon a fondo en el primer incendio, que quedó totalmente apagado. Incluso se revisó con el arquitecto de la obra todas las cabezas de vigas de madera. Que se reavivara después es extraño pero no del todo anormal. Cualquier posibilidad cabe, pero es pronto para hacer un análisis”, aclaró ayer por la mañana en la misma puerta de la biblioteca el jefe de Bomberos de Granada, Jesús Cabrera.

Desde la Universidad no quisieron pronunciarse sobre las causas y están a la espera de recibir el informe definitivo. Hoy por

la mañana la Policía Científica seguirá en el lugar de los hechos para realizar una segunda parte de la investigación.

Según informó el jefe de Bomberos, el primer incendio se declaró sobre las 21:20 horas del miércoles y acudió el Parque Sur al completo y un vehículo del Parque Norte de refuerzo. En total, 15 bomberos con dos vehículos autobomba y una escala. A las 12:20 horas se dio por concluida su labor y se retiraron del terreno. En ese primer incendio, sólo se vio afectado un 20% de la biblioteca.

Pero a las 04:20 recibieron un segundo aviso de que las llamas se habían reavivado, algo “extraño” porque además lo hicieron con más virulencia. Este segundo fuego sí “afectó a muchos libros”, aun-

que quedó confinado en la biblioteca y “no afectó a otras dependencias ni a la estructura del edificio”. En este segundo incendio trabajaron ocho bomberos hasta las 08:30 de la mañana de ayer.

Entre los dos fuegos, según el cálculo de los Bomberos, se ha visto afectado hasta el 75% de la biblioteca. “No se han cuantificado los volúmenes pero nos han dicho que no son de un valor extremo y que además se pueden recuperar y están digitalizados”, matizó Cabrera, quien dijo que los muebles de madera antigua y por tanto seca, y los libros, son materiales que prenden pronto, de ahí la virulencia del incendio. Con todo, que la zona no tuviera techo por el proceso de reforma benefició las labores de extinción y redujo los efectos.

Por parte de la Universidad de Granada no se ha realizado todavía un recuento o estimación del número de libros afectados por el incendio. Lo que sí se quiere dejar claro es que el material que había en la biblioteca –que era una sala de lectura y no guardaba los fondos importantes– eran manuales y obras de “entidad menor” que se pueden reponer con facilidad. Los libros más antiguos, expedientes de valor, incunables o documentos exclusivos estaban fuera de la sala. “Los libros históricos importantes no estaban aquí. Se habían trasladado al Hospital Real y a otras dependencias de la Facultad cuando empezaron las obras en mayo. Ahora hay que trabajar para tasar lo perdido y arreglar la biblioteca, que se iba a reformar también coin-

LAS REACCIONES EN TWITTER

@juliodiaztw

Apesadumbrado por el doble incendio en la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada. Recordando su biblioteca.

@Olguitabalcrock

Esto sí que es una pena. Una gran facultad y que le pase esto. Incendio en la facultad de derecho de Granada.

@Raul_lanjaron

Con el alma en un puño. Arde par-



te de la historia de Granada y parte de mis años allí.

@noeliabr23

Increíble que un lugar lleno de vida, sabiduría e historia haya quedado así.

@emeka03

Sin techo y sin libros. Menos mal que no había daños importantes.

@edutabar

Triste. Arde la biblioteca de la Fa-



cultad de Derecho de Granada. Desaparecen libros centenarios (están digitalizados)

@GranadaLeyendas

Un minuto de silencio por la pérdida de una biblioteca del Siglo XVI. La biblioteca más bonita de la @canaLUGR

@inwit_

Arde la biblioteca centenaria de la facultad de derecho de Granada. Los muebles ya eran preciosos. Los

ciendo con las obras. Los fondos se repondrán”, aseguraron fuentes del Rectorado a este periódico en el lugar de los hechos.

Esta explicación la ratificaron a **Granada Hoy** varios profesores de la Facultad, que explicaron que en esa zona, que en realidad es una sala de lectura, se guardaban manuales de diferentes asignaturas para la consulta y trabajo de los alumnos, obras contemporáneas y copias de tesis doctorales, fundamentalmente. En definitiva, obras con una antigüedad no mayor a los 20 años. Y es que, los libros principales se guardan en la hemeroteca, en otra sala contigua –que no se han visto afectadas– y en los propios departamentos. De he-

Jesús Cabrera
Jefe de Bomberos de Granada

Que se reavivara después es extraño pero no del todo anormal. Todo cabe”

cho, desde que comenzaron las obras esta sala no se utilizaba y los fondos estaban en la biblioteca provisional instalada en la planta baja a la espera también de que se abra en unos tres meses las nuevas instalaciones que construye la Universidad en la calle Duquesa.

Los profesores se mostraron ayer también intrigados por la situación y a la espera de recibir noticias sobre el origen de los hechos, aunque tranquilos porque los fondos bibliográficos más importantes no se hayan visto afectados porque estaban fuera, según se informaba a los propios docentes.

El decano en funciones, Alejandro Martínez, confirmó a *Efe* que la biblioteca no estaba en uso y que era fundamentalmente una sala de lectura y destacó la actuación de los Bomberos y el hecho de que no hubiera heridos ya que en el momento del primer incendio la facultad estaba abierta.

Pese a las llamas y la expectación mediática, la actividad en la Facultad se desarrolló ayer con total normalidad. En septiembre hay fijados hasta 70 exámenes y ayer sólo fue necesario trasladar las aulas situadas bajo la biblioteca por prevención y por el olor a quemado.



La zona no tenía techo por las obras pero se veía desde fuera lo ocurrido.



Los Bomberos estuvieron toda la mañana en la facultad.

Los Bomberos denuncian dificultades de acceso por la colocación de hitos

La oposición pide al Ayuntamiento que elimine los obstáculos para mejorar la seguridad

S. V. GRANADA

Los incendios declarados en la noche del miércoles en la Facultad de Derecho de Granada activaron todas las alarmas por el valor del edificio, declarado BIC, por lo que la rapidez en la actuación era fundamental. Hasta el lugar de los hechos se desplazaron de inmediato en el primer aviso todos los efectivos del Parque Sur y refuerzo del Parque Norte. Toda ayuda era necesaria.

Afortunadamente pudieron sofocar los dos incendios pero también de forma inmediata

llegaron las críticas. Algunos bomberos denunciaron en el lugar de los hechos las dificultades que habían tenido al acceder a la zona por los hitos colocados en las calles, que impidieron un acceso más rápido y la entrada de vehículos de mayores dimensiones. Un hecho del que aseguraron han advertido ya al Ayuntamiento de Granada ya que parece que se repite, principalmente en las zonas del centro de la ciudad.

Así, un mando de los Bomberos reconoció ayer a *Europa Press* que se encontraron con algún hito que inicialmente imposibilitó que el camión pudiera acceder a la misma entrada del centro. No obstante, añadieron que este hecho no fue determinante para disminuir la eficacia de la labor de los bomberos.

Tras las críticas, este periódico

consultó con la concejal de Protección Ciudadana, Telesfora Ruiz, quien dijo que estaba reunida con el jefe de Bomberos para aclarar la situación y negó problemas mayores de seguridad. “A Derecho se accede por la Plaza de la Universidad desde San Jerónimo, que es lo que hicieron los vehículos del Parque Sur sin problemas. Un vehículo del Parque Norte tuvo el acceso por la calle Escuelas, que sí tiene un hito para evitar que los coches entren en zonas peatonales, pero no supone un problema de seguridad”, dijo la concejal, quien matizó no obstante que ante cualquier elemento extraño los Bomberos tienen capacidad de retirarlo. De hecho, se reafirmó en que no tenía constancia de problemas de acceso.

Tras los hechos también reaccionó la oposición. La concejal

de IU en el Ayuntamiento de Granada, Maite Molina, pidió que se elabore un protocolo de actuación coordinado con otras instituciones. “Todas las medidas son pocas para prevenir y sobre todo facilitar el acceso a los bomberos a determinados lugares donde se puede producir un incendio”. Además, pidió que eliminen los pivotes o se instalen móviles para evitar problemas.

Por su parte, la concejal de UPyD, Mayte Olalla, consideró ayer al Ayuntamiento “responsable subsidiario” del incendio “por no haber hecho caso a las advertencias que le habían hecho llegar los bomberos” y pidió que se eliminen los hitos que obstaculizan su llegada.

El PSOE también va a solicitar al Ayuntamiento que se revisen los accesos para garantizar la seguridad en el centro.

libros, buf...

@DSHolguin

El 70% de los libros de la biblioteca de la facultad de derecho de Granada han desaparecido en el incendio. Auténticas joyas había ahí.

@VictorMPortela

Que pena la facultad de derecho de Granada en llamas, con los buenos ratos que he pasado en esa mítica biblioteca.



@isaranjuez

Está ardiendo la Facultad de Derecho en Granada. Los Bomberos tienen dificultad para acceder. La biblioteca se está calcinando.

@hippy5gm

Es una auténtica pena lo de la Facultad de Derecho de Granada. Y una pena nuestra Señora Biblioteca...

@MYrigoyen

Arde la Facultad de Derecho de



Granada. La biblioteca se da por perdida. Lástima.

@DoriQuesada

Que pena. Ha ardiendo la biblioteca de la facultad de derecho de Granada.

@Marta_rdada

Duele mucho ver que está ardiendo tu facultad. Una biblioteca que conserva años y años de historia.

GRANADA

INCENDIO EN LA FACULTAD | LOS EFECTOS EN UN EDIFICIO HISTÓRICO

S. Vallejo GRANADA

El incendio en la Facultad de Derecho de Granada mantuvo en vilo a los granadinos durante toda la jornada. A ellos por los efectos en un edificio histórico y a miles de estudiantes –de este curso y sobre todo anteriores–, que veían con incertidumbre lo que pasaba en su ‘segunda casa’.

Desde primera hora de la mañana de ayer estudiantes y curiosos se acercaba por la primera planta de la facultad para interesarse por su estado. Aquello era un ir y venir de obreros, bomberos, policías y personal de la Universidad, entre los que estaban también profesores de la Facultad a la espera de poder ver algo de reojo por la puerta de la biblioteca o de poder obtener una noticia de última hora.

La preocupación era más intensa entre los mayores que entre los jóvenes. Los primeros recordaban “las horas” pasadas en esta biblioteca, que recuerdan con “mucho cariño”, e incidían en su valor histórico, mientras que los segundos estaban preocupados por si tendrían efectos en los exámenes de septiembre o si podrían seguir documentándose con libros de excepción para su formación.

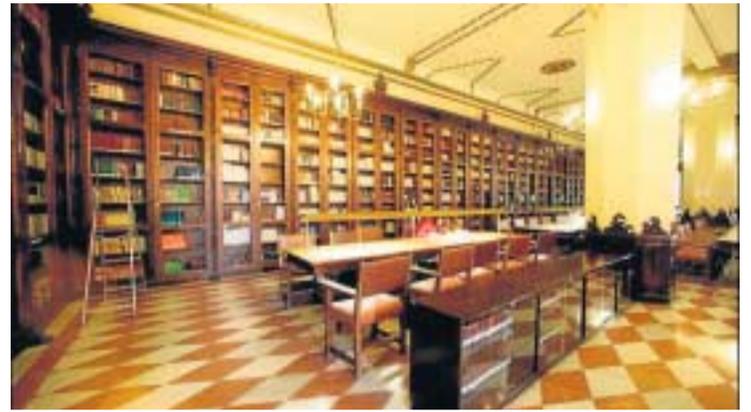
La puerta de la biblioteca estuvo cerrada toda la jornada, con un vigilante de seguridad pendiente de que nadie se colara o se captaran imágenes. Era la orden mantenida por la Universidad para la prensa, aunque las redes sociales y los móviles hicieron que a última hora se colgara en Twitter una foto de cómo había quedado la biblioteca, lo que generó las reacciones una vez conocidos los efectos.

Porque aunque los fondos de valor se repitió por activa y por pasiva que no estaba dentro, el estado en el que quedó tras el fuego con las estanterías, mesas y demás muebles abrasados y los muros calcinados, obligaba a lamentarse por lo ocurrido.

No en vano, la biblioteca de Derecho es una de las que cuentan con mayores fondos documentales de toda la Universidad y guarda y atesora auténticas reliquias. Pero no sólo está el valor del contenido, sino también del continente. El espacio es el más antiguo de la Universidad de Granada tras el edificio del Rectorado en el Hospital Real.

De hecho, la zona afectada es del siglo XIX correspondiente al antiguo colegio San Pablo de los jesuitas y antes de ser facul-

- La biblioteca de Derecho es la más antigua de la Universidad de Granada tras la del Hospital Real y de las que guardan más fondos bibliográficos
- Curiosos, estudiantes y antiguos alumnos acudieron ayer al lugar

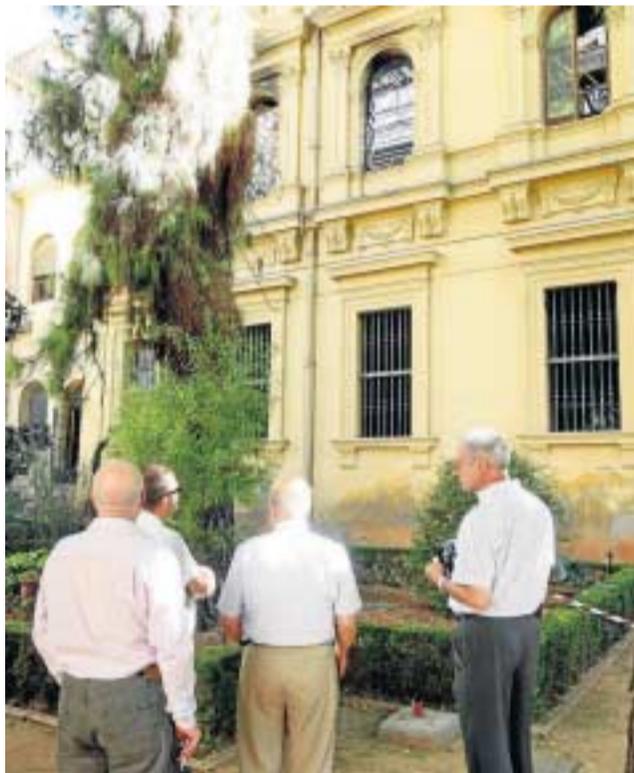


UGR

Un tesoro en llamas



JOAQUÍN VIDAL



L. RIVAS

Arriba, imagen de cómo era la biblioteca por dentro. En el centro, espectacular fotografía de las llamas durante la noche. Las tres inferiores muestran la visita de curiosos, los restos del fuego y la zona de obras.



L. RIVAS



L. RIVAS

tad también fue sede del Rectorado. Y por sus pasillos han pasado personajes ilustres de la historia de España dada la importancia de la Facultad, de la que han salido abogados, políticos y jueces de prestigio. Incluso el mismísimo Federico García Lorca pasó por allí.

Por la zona también desfilaron ayer los vecinos, que por la noche se alertaron por lo que podría haber pasado. “Yo empecé a oler a quemado pero vi que no era mi edificio y no salí. Cuando me he enterado he venido corriendo”, relata un vecino en la misma planta de la biblioteca.

Por la parte de atrás, la del

jardín botánico, se veían también claramente los efectos del fuego. Los grandes ventanales de la primera planta tenían los vidrios rotos y todos los marcos afectados. En alguna salía incluso la mancha negra del humo en la fachada. Y se veía la ausencia del techo por los trabajos de rehabilitación.

Abajo, acordonado, un pequeño espacio en el que se veían los restos del fuego y alguna página de algún libro que había sido pasto de las llamas. “Yo estudié aquí y era preciosa”, comentaba otra granadina, que no había podido reprimirse y se acercó hasta el lugar para verlo en persona.

GRANADA

Más de 800 niños recibirán un lote escolar solidario de las ONG

● Cruz Roja o Caja Rural recogen libretas, gomas o mochilas durante el mes de septiembre

Laura Velasco GRANADA

La llegada del mes de septiembre lleva parejo el frenesí con el que las familias empiezan a hacer listas con todos los elementos necesarios para poder iniciar el curso escolar. Con el día 15 a la vuelta de la esquina, hay muchos padres que debido a la situación de precariedad que atraviesan no podrán hacerse cargo de comprar las libretas, bolígrafos, lápices o mochilas.

Para mitigar en lo posible esta situación, son numerosas las ONG, empresas o instituciones que se han puesto manos a la obra para aportar su particular granito de arena. Granada comienza un mes lleno de campañas solidarias para hacer más liviana la vuelta al cole.

Cruz Roja inicia hoy una campaña para hacer que la vuelta a las aulas sea posible para muchos escolares que se encuentran en riesgo de exclusión social. Así, por sexto año consecutivo esta institución se unirá a Carrefour para poder recoger un material con el que luego se crearán diferentes lotes para repartir.

El pasado año fueron más de 800 los lotes que Cruz Roja repartió, unos paquetes cuyo contenido se adapta a la edad de los niños. Así, los más pequeños podrán recibir un lote en el que los colores, las ceras y los rotuladores son los protagonistas, mientras que los más mayores podrán rellenar de bolígrafos las libretas de este curso.

Para poder recibir alguno de estos lotes, Cruz Roja inició un proceso en el que los interesados tenían que rellenar una ficha de solicitud. "Avisamos de que esta campaña está activada a las entidades sociales, a los servicios sociales o a la lista de personas necesitadas que tenemos en Cruz Roja. Sin embargo, si hay alguna persona que necesite este servicio pueden venir aquí y les informaremos de cómo poder hacerlo", afirma



PEPE VILLOSLADA

La campaña de Cruz Roja se celebrará hoy, el sábado y el domingo.

Más inscripciones que el año anterior

A pesar de que el plazo de inscripciones para recibir un lote de material escolar por parte de Cruz Roja finaliza hoy "siempre se cogen más inscripciones fuera del plazo que ha sido establecido". Los responsables de la campaña solidaria de recogida de material escolar de Cruz Roja han visto ya un aumento con respecto al año anterior. "No tenemos aún contabilizado el número total de demandantes, sin embargo, podemos afirmar que

es mucho mayor que el del pasado año". Así, en 2013 fueron más de 800 los lotes que se pudieron repartir a los niños y adolescentes más necesitados de Granada. Para poder cubrir las demandas de esta campaña serán más de 40 los voluntarios que estarán hoy y el fin de semana en los centros Carrefour de Armilla y Pulianas. Una campaña para concienciar a la ciudadanía de la importancia de hacer una pequeña aportación.

una de las voluntarias de esta ONG. Será hoy y el fin de semana cuando los interesados puedan hacer sus aportaciones en los centros Carrefour de Armilla y Pulianas en el mismo horario de apertura de la superficie.

Otra de las instituciones que se han hecho eco de la difícil situación que atraviesan algunos niños es Caja Rural. Por ello, las oficinas de este banco, numerosos colegios o las librerías de la ciudad tienen colocados los más de 250 contenedores que se llenarán de un material escolar destinado a Aldeas Infantiles.

Así, por segundo año consecutivo la entidad bancaria de Granada tiene como lema "Donar material escolar y llegarás al corazón de muchos niños".

Desde el pasado día 3 de septiembre los contenedores de cartón de más de un metro ya están puestos a disposición de todos hasta finales de mes.

Esther Fernández, directora de

Caja Rural ha repartido 250 contenedores en sus oficinas, colegios y librerías de Granada

marketing de Caja Rural de Granada, explicó que "una vez finalizada la recogida de material entregamos los contenedores a Aldeas Infantiles. Luego ellos se encargan de hacer el reparto en función de las necesidades que tiene cada niño".

El pasado año fueron 140 los contenedores llenos de libretas, bolígrafos, lápices o rotuladores que se recogieron, un resultado que ha sido el causante de esta numerosa ampliación para la campaña actual. Otro de los puntos que resaltó la responsable es "la importancia de que solamente se done material nuevo o sin utilizar. No se trata de dejar libros antiguos en los contenedores sino que los niños puedan hacerse con un lote básico y necesario con el que poder empezar sus estudios".

Aparte de estas organizaciones son muchas las instituciones, colectivos o personas que intentan hacer su donativo. Así septiembre será el mes en el que la vuelta al cole sea más fácil para las familias necesitadas.

Científicos de la UGR ganan un concurso mundial sobre 'big data'

R. G. GRANADA

Científicos de la Universidad de Granada, pertenecientes al grupo de investigación 'Soft Computing y Sistemas de Información Inteligentes' (SCI2S), han ganado la ECBDL'14 Big Data Competition, un concurso celebrado este verano en Vancouver (Canadá), en el marco del congreso internacional GECCO-2014.

Este certamen, uno de los más prestigiosos del mundo en este ámbito de investigación, premia los mejores trabajos relacionados con los "big data", conjuntos de datos de un elevado tamaño cuyo volumen, diversidad y complejidad requieren el uso de nuevas arquitecturas, técnicas, algoritmos y análisis para gestionar y extraer el valor y conocimiento oculto en ellos.

La ECBDL'14 Big Data Com-

Se premia los mejores trabajos relacionados con conjuntos de datos de elevado tamaño

petition" se ha centrado en esta edición en un problema de clasificación en bioinformática. En concreto, los participantes debían trabajar sobre un conjunto de datos del campo de la predicción de estructuras de proteínas, en el que se pretendía conseguir un predictor para distinguir un conjunto de estructuras a partir de las ya conocidas, especialmente la detección de contactos residuo-residuo en las proteínas. El conjunto de entrenamiento utilizado en la competición constaba de dos clases, con alrededor de 32 millones de instancias con 631 atributos ocupando 56,7 Gigabytes de datos.

Para validar la utilidad de los métodos de la competición se ha considerado un conjunto de test con unos 2,8 millones de ejemplos que se almacenan aproximadamente en 5 Gigabytes de datos.



Legalius cada día más cerca de sus clientes

ASESORIA ECONÓMICA Y JURÍDICA

Especializados en materia Fiscal, Mercantil, Laboral, Procesal y Derecho Administrativo.

C/ Camino de Ronda 179, Oficinas 9-10 (Edif. Urbis) (18003), Granada

Tlf: 902-105-626

ACTUAL

La visión de jóvenes artistas del paisaje granadino llena La Madraza

● Los alumnos del curso de pintura de la Fundación Rodríguez-Acosta exponen sus creaciones hasta el 19 de septiembre

Antonio Cervera GRANADA

Cada año, seis jóvenes empaquetan sus brochas, lienzos e ideas y se las traen a la Alhambra becados por la Fundación Rodríguez-Acosta durante el verano. El paisaje granadino se convierte en el eje central de un curso donde el talento novel se desborda, convirtiéndose en acuarelas, lienzos o dibujos que recogen imágenes, impresiones o abstracciones de los rincones con más encanto de esta ciudad. Tras varios meses en los que por problemas de programación las obras de estos jóvenes artistas no han podido ser expuestas, la Madraza, espacio perteneciente a la Universidad de Granada, acogerá desde hoy y hasta el 19 de septiembre

una selección de unos 50 paisajes provenientes de un corpus total de 175 cuadros que se pintaron durante la 51 edición del curso, que se desarrolló durante el verano del pasado 2013. Las obras, que podrán ser adquiridas mediante el contacto posterior con los artistas, presentan una gran variedad de espacios, entre los que destacan la Alhambra, el Albaicín, o el Carmen de los Rodríguez-Acosta. También hay variedad de estilos: desde lienzos que rozan el realismo hasta abstracciones totales del agua o de imágenes nocturnas.

Carmen López, coordinadora de la Fundación, destaca la "variedad y el talento" de estos jóvenes: "aunque todo sean paisajes, cada uno lo hace a su manera. Los pun-



LUCÍA RIVAS

EL PAISAJE Y SU LIBERTAD. Desde la Fundación Rodríguez-Acosta, la representación paisajística es entendida como piedra angular en la formación de todo artista. Lejos de promoverse en su versión más decimonónica, el natural se concibe como un trampolín desde el que realizar cualquier clase de representación, ya sea más tradicional o vanguardista.

tos que se repiten se van a notar". La coordinadora de la Fundación, que gracias a uno de sus habituales convenios con la UGR ha podido por fin ver expuestas las obras del curso, espera que con los cuadros de la última edición (verano 2014) no pase lo mismo y puedan exponerse "para diciembre, o a más tardar, antes de Semana Santa".

Miriam del Saz, una de las alumnas, destaca "el acercamiento al paisaje" como el elemento más atractivo del curso: "sacar el caballete y desarrollar todo el ritual en el exterior fue lo mejor". De sus obras, que ella misma define como "micromundos de sensaciones y colores que se vuelcan en nuevas imágenes", se extraen composiciones y colores muy puros con tendencia a la abstracción. Aun así, si algo destaca Miriam del curso, es a sus compañeros: "tengo más ganas de verlos a ellos que de ver los cuadros colgados", afirma esta joven artista valenciana.

Los pintores, seis en total, proceden de diversas facultades de bellas Artes de España, en esta ocasión de Málaga, Madrid, Sevilla y Valencia. "Un verano en el curso de los Rodríguez-Acosta es como continuar en la facultad, pero cambiando de compañeros y conociendo a gente de otras facultades con las mismas inquietudes que tú", comenta Eduardo Gómez Query, gaditano formado en Málaga que presenta sus 'coordenadas subvertidas', una serie de pinturas y dibujos donde el espacio se reconstruye cartográficamente desde su punto de vista personal.

El madrileño Guillermo Masedo valora "la oportunidad de pintar en directo dentro de la Alhambra" como uno de los fuertes del curso. Respecto a su estilo, explica que cuando pinta "el significado es lo de menos". "Intento eliminar cualquier contenido histórico, olvidándome de lo que existe y dejándome llevar por colores, luces y sombras", recalca. Sobre el hecho de la tardanza de la exposición, Guillermo se siente "contento de que al fin se haya podido hacer, y más en un sitio tan céntrico".

EN BREVE

La OCG lleva la música de Mozart y Sarasate al centro cívico de Loja

GRAN CONCIERTO. La Orquesta Ciudad de Granada llega al auditorio del centro cívico Adolfo Suárez de Loja con obras de Mozart y Sarasate. La prestigiosa formación musical dará un concierto de gran formato el próximo viernes 12 de septiembre a partir de las 21.00 horas. El concierto, que será de acceso gratuito, responderá a un programa basado en la obra de Wolfgang Amadeus Mozart (Obertura de la ópera *Così fan tutte* y Sinfonía nº31 en re menor *París*) y Pablo Sarasate (*Aires gitanos* y *Romanza andaluza*), bajo la dirección de Yorrick Troman. Diputación es la encargada de patrocinar este concierto, dada su presencia en el Consorcio Granada para la Música.

Damon Robinson presenta hoy su nuevo disco en la feria de Guadix

LA VOZ. Junto a las actuaciones de Siempre Así y Los Secretos, se ha confirmado la del *guadiforniano* Damon Robinson, que hoy, dentro de la feria de Guadix, presentará su nuevo álbum a los accitanos y accitanas. La cita tendrá lugar a las diez y media en la Plaza de la Constitución y contará con numerosas sorpresas, como acostumbra en sus conciertos. La intención es promocionar la inminente salida de su nuevo disco *Seasons of Love* después de su paso por la segunda edición de La Voz España, emitido en Telecinco a finales de 2013. Le acompañarán otros concursantes andaluces de La Voz y La Voz Kids.



G.H.

AguaGranada celebra una jornada de puertas abiertas

ALBAICÍN. La Fundación Agua Granada contribuirá con un abanico de actividades a la celebración, este fin de semana, del Día de la Solidaridad de Ciudades Patrimonio Mundial. Dado que su sede, el Carmen del Aljibe del Rey, se encuentra enclavado en el Albaicín, la Fundación se sumará a la jornada de puertas abiertas que se ha organizado este fin de semana en el histórico barrio. Una ruta por el Albaicín, la actuación del mago Migue para los niños de centros de acogida y una velada poética a cargo de Rafael Delgado Calvo-Flores acompañado a la guitarra completan la oferta cultural de hoy.

La Hermandad de la Esperanza organiza un concierto benéfico

ZARZUELA. El próximo sábado 13 de septiembre la Hermandad de La Esperanza organizará un concierto benéfico de zarzuela, destinado a cubrir todos los proyectos de caridad y acción social que lleva a cabo la cofradía. El concierto será en el Auditorio Manuel de Falla a las 20.00 horas, y costará 8 euros. Las entradas pueden adquirirse en la taquilla del Teatro Isabel la Católica. El repertorio será ejecutado por varios grupos corales y musicales (Orquesta de plectro de Peñarroya y grupo Plectroarmonía de Cabra), y contará asimismo con tres cantantes solistas y un cuerpo de bailarines.