



Mª Elena Martín-Vivaldi, Francisco Herrera, González Lodeiro, José Mª Martín Civantos, Enrique Herrera, Teodoro Luque y J. Luis Verdegay. :: IDEAL

La UGR premia a los profesores que le ayudan a mejorar en los rankings

Francisco Herrera y Enrique Herrera son reconocidos por ser de los más citados a nivel mundial y José Mª Martín Civantos, por liderar el proyecto europeo con más financiación

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. A la Universidad de Granada (UGR) le interesa y busca mejorar su posición en rankings nacionales e internacionales. Para ello tiene unos socios muy especiales. En cada estudio e informe se valoran unas cuestiones –si se mezclan, según los especialistas– y la influencia e internacionalización de las investigaciones son de los facto-

res más valorados. En este sentido, es donde la institución universitaria cuenta con unos aliados especiales, que son los profesores Francisco Herrera y Enrique Herrera, que como ya informó este periódico están entre los más influyentes a nivel mundial.

La Universidad en la que trabajan los quiso reconocer ayer. El salón rojo del Hospital Real acogió el acto de entrega de las ayudas CEI BioTic para promover la excelencia en investigación. Estuvo presidido por el rector de la Universidad granadina, Francisco González Lodeiro.

Los premiados –el reconocimiento económico es de seis mil euros– fueron los profesores del departamento de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial, Francisco Herrera Triguero y Enrique He-

rera Viedma, por aparecer en el listado de Highly Cited Researchers en 2014; y José Mª Martín Civantos, del departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas, como investigador principal de proyecto europeo de investigación denominado ‘Memola’.

Con su trabajo estos tres investigadores ayudan a visualizar internacionalmente el trabajo que se realiza en la UGR. Teodoro Luque, coordinador del CEI BioTic Granada, destacó que no hay que obse-

«La situación es complicada y para los jóvenes más. Hay que reconocer su trabajo»

ccionarse, pero hay que «tener en cuenta» los rankings porque tienen una gran repercusión. Aludió a informes como el de Shanghai, pero no fue al único. La Universidad granadina trabajará para estar y mejorar posiciones.

Francisco Herrera y Enrique Herrera, tras agradecer el reconocimiento, dijeron que a pesar de ser individual –el premio– es un trabajo de «todo el equipo de investigación». Francisco Herrera, que habló de la «situación tan complicada en la investigación en cuanto a financiación», reconoció el trabajo de los jóvenes investigadores que tan difícil lo tienen ahora. «Las tesis son el motor de la investigación que hacemos», valoró. Hizo un claro reconocimiento a los jóvenes.

Por su parte, Enrique Herrera, que se adhirió a las palabras de Francisco Herrera, rememoró que el cami-

no no ha sido fácil, pero lo importante es seguir trabajando y ser los mejores. Anunció que más pronto que tarde otros investigadores del equipo aparecerán también en el listado de los científicos más citados a nivel mundial.

Por su parte, José María Martín Civantos lidera el proyecto ‘Memola’. Algo que no es fácil porque una cosa es formar parte de un proyecto europeo y otra dirigirlo. Cuenta con la participación de diez socios entre los que se encuentran importantes universidades europeas y empresas especializadas correspondientes a cinco países (Albania, España, Italia, Inglaterra e Irlanda). El proyecto se desarrolla en cuatro áreas de estudio (Sierra Nevada, Colli Euganei, Monti di Trapani y Vjosa Valley) para analizar de manera interdisciplinar la configuración cultural de los paisajes mediterráneos.

Entró en vigor el 1 de enero y tiene una vigencia de cuatro años. El presupuesto es de dos millones y medio de euros. También reconoció el trabajo de su equipo de investigación y de la importancia de internacionalizar la labor científica desarrollada. Asimismo, hizo hincapié en la importancia que tiene para él el impacto de la investigación y el retorno social y económico en las áreas y zonas que trabaja.

Objetivo, la excelencia

El rector González Lodeiro habló de la importancia de estos profesores y de su repercusión. Alabó la labor de los tres y disertó sobre su esperanza en que en el Horizonte 2020 la UGR pueda conseguir más proyectos europeos. Estas investigaciones permiten una mayor visualización de la Universidad.

Estos premios fueron aprobados por el Consejo de Dirección del CEI BioTic con el objetivo de aumentar los niveles de internacionalización y visualización de la UGR, y para promover la investigación de excelencia.

El acto de ayer contó con la participación de otros investigadores, que arrojaron a los investigadores, de las familias así como otras autoridades académicas. Estuvo la vicerrectora de Extensión Universitaria y Deporte, Mª Elena Martín-Vivaldi; el delegado del rector para las Tecnologías de la Información y la Comunicación, José Luis Verdegay, y el coordinador del CEI BioTic Granada, Teodoro Luque, ya citado.

Un alumno de la Universidad granadina, ganador de un concurso de la ONU

:: A. G. P.

GRANADA. Reconocimiento internacional. La Universidad de Granada (UGR) es la que más alumnos recibe en el marco del erasmus, pero no es el único programa de movilidad en el que participa. Llegan cada año jóvenes de Europa y de otros muchos países de fuera.

Eduard Valentin Stanciu, estudiante de la UGR en el grado de Filología

Hispanica, es uno de ellos y es, además, uno de los ganadores del concurso organizado por la ONU con motivo de su 70 aniversario, titulado ‘Many Languages-One World’. Eduard tuvo que escribir un relato de 2.000 palabras sobre la importancia del multilingüismo en su vida y de cómo podría servirle en su futuro.

Este joven, que habla español, inglés, portugués, italiano y rumano,

pasó por todas las fases eliminatorias hasta llegar a la final y ser uno de los 60 ganadores. El premio consistió en un viaje a Nueva York, donde tuvo la oportunidad de hablar en la sede de la ONU sobre el principio de alcanzar una ciudadanía global mediante la educación. El ensayo debía ser escrito en uno de los idiomas oficiales de la ONU, no siendo ni el idioma materno del candidato ni el idioma en el que cursa sus estudios. Eduard eligió el inglés para su ensayo. En el curso participaron más de 4.000 estudiantes de 128 países.

Ha estudiado en Granada gracias a una beca propia de la UGR para estudiantes rumanos que hayan cursado estudios en secciones bilingües.



Eduard Valentin Stanciu (izda.) recoge el premio. :: IDEAL

Una investigación sobre pádel, incluida en el congreso internacional más importante en Ciencias del Deporte

El trabajo ha sido presentado por Jerónimo Cañas y Javier Courel, investigadores del departamento de Educación Física y Deportiva de la UGR

:: R. I.

GRANADA. Del 2 al 5 de julio se celebró en Amsterdam el '19th annual Congress of the European College of Sport Science', el congreso internacional más importante en Ciencias del Deporte en Europa. A este evento asistieron cerca de 3.000 investigadores de todo el mundo, y por primera vez en su historia, de entre los cerca de 2.000 estudios presentados, se incluyó un trabajo de pádel titulado 'The influence of scoring from the net on game result in pádel' (La influencia de anotar desde la red en el resultado del partido en pádel).

Esta investigación ha sido realizada por Jerónimo Cañas y Javier Courel, investigadores y estudiantes de Doctorado en el Departamento de Educación Física y Deportiva de la Facultad de Ciencias del Deporte de la Universidad de Granada. Jerónimo Cañas es además el coordinador y profesor de todos los cursos complementarios y Expertos que se ofertan en la UGR sobre pádel, incluidos los que se imparten en el Centro de Actividades Deportivas de la UGR, y Javier Courel es también profesor de todos esos cursos.

Los autores analizaron los 2.107 puntos del Master Finals Masculi-



Los investigadores de la UGR Javier Courel (d) y Jerónimo Cañas. :: R. I.

no WPT de Madrid de 2013. Los resultados del estudio muestran la importancia de jugar el mayor tiempo y lo más efectivo posible desde la red para ganar el partido en jugadores profesionales. En concreto, los jugadores que ganaron el partido anotaron aproximadamente un 50% más de puntos y cometieron un 40% menos de errores no forzados desde la red. Además, la probabilidad de anotar desde la red aumentó hasta tres veces cuando los ganadores sacaban, elevándose a su vez la proporción de errores no forzados para los que restan.

Estos resultados suponen un primer paso para aquellos futuros estudios que analicen qué conductas y estrategias aumentan la calidad

del juego ofensivo desde la red. En este sentido, sería interesante explorar la colocación y desplazamiento de los jugadores sobre el campo, la toma de decisiones técnico-táctica que permitan anotar y mantener el ataque cerca de la red, así como una rápida y efectiva transición de defensa a ataque.

El trabajo de Jerónimo Cañas y Javier Courel ha sido publicado en PadelScience.com, un portal de ciencia e investigación en pádel que pretende contribuir y aportar a la profesionalización de este deporte de masas, el cual requiere de difusión de información y conocimientos rigurosos y contrastados, que ayuden a una práctica mejor, más controlada y saludable.

España aplasta a Croacia en su debut en el Europeo sub-18

Laia Flores y Ángela Salvadores, dos de las grandes jugadoras del equipo español, hicieron posible la victoria

BALONCESTO

:: EFE

MADRID. La selección española femenina sub-18 de baloncesto aplastó ayer a la de Croacia con un rotundo 102-35 en su debut en el Campeonato de Europa de la categoría, que se juega en la localidad portuguesa de Matosinhos, cerca de Oporto. España contó con jugadoras como Laia Flores y Ángela Salvadores, inspiradas en la tarde portuguesa, que aportaron al equipo 20 y 19 puntos, respectivamente.

Croacia empezó imponiendo su juego y se adelantó por cuatro puntos sobre el cuadro español. Sin embargo, Salvadores y Flores, quienes iniciaron anotando un doble y un triple, remontaron rápidamente para motivarse desde el primer cuarto y hasta el final del partido.

La arremetida española siguió pese a la presión que opuso el juego de las croatas, comandadas por Perisa y Slonjsak. Con Flores, como su mejor jugadora en ataque, las españolas se adelantaron hasta 14 puntos sobre su rival finalizando 21-7 arriba la primera etapa del encuentro.

Durante el segundo cuarto, que terminó 43-23, las españolas continuaron la arremetida contra las croatas y el tono del partido siguió igual, e incluso la ventaja se amplió por momentos a 22 puntos, la más alta hasta el momento. Nuevamente Flores y Salvadores des-

tacaron en el partido, contando además con la colaboración de Conde y Orts, quienes hasta el segundo cuarto lograron seis puntos cada una.

Sin parar un segundo, la segunda mitad del partido siguió siendo dominada por las españolas. Al comienzo del tercer cuarto un doble de Iho López abultó aún más nuestro marcador. Hasta 44 puntos de diferencia (70-26) consiguió España en este tramo del partido frente a una Croacia floja y poco activa. Muestra de esto último fue que las croatas sólo anotaron seis puntos en los últimos dos cuartos, lo que les supuso un bajón considerable a la hora de jugar.

El último cuarto del partido sirvió de mero trámite para España, pues la ventaja lograda en los tres anteriores dieron tranquilidad más que suficiente a nuestro equipo para terminar el encuentro con la victoria asegurada. Aún así, el equipo no dejó de atacar y amplió a 67 (102-35) la ventaja en el marcador, en el que todas sus jugadoras anotaron al menos cuatro puntos.

La selección de España volverá a jugar hoy viernes frente a Holanda a las 17.15, hora española.

102-35

ESPAÑA-CROACIA

España (21+22+27+38): Vicente (3), Orts (8), Salvadores (19), Flores (20), López (4)-quinteto inicial-, Cazorla (5), Calvo (6), Quevedo (7), Togores (6), Conde (12), Rodríguez Núñez (6), Zaragoza (6).

Croacia (7+16+6+6): Racki (-), Slonjsak (6), Perisa (5), Kelava (3), Bura (2)-quinteto inicial-, Goles (-), Bozic (-), Ilic (2), Milicevic (2), Stojavljevic (4), Maric (11), Solic (0).

EL CN GRANADA, A LA CONQUISTA DEL ANDALUZ DE MENORES

El Club de Natación de Granada está participando desde ayer en el campeonato de Andalucía de jóvenes nadadores, evento que tiene lugar en la piscina municipal de la ciudad deportiva Juan Carlos I de Baena (Córdoba). En el torneo participan deportistas federados menores, con edades comprendidas entre los 10 y 12 años, y las chicas entre 9 y 10. El CN Granada cuenta en este campeonato con 23 nadadores, 13 chicos y 10 chicas, siendo un total de 695 los inscritos. Tan solo el Naval (26), el Dos Hermanas (24) y el Córdoba Swimming (24) superan en número al club granadino.



:: R. I.

Wert quiere que la universidad valore la experiencia laboral de los profesores

El nuevo real decreto divide a los sindicatos entre los que afirman que la docencia perderá valor y los que sostienen que la reforma «era necesaria»

EDURNE MARTÍNEZ

MADRID. Hasta ahora, para formar parte del cuerpo docente en las universidades españolas tenía más peso la trayectoria investigadora del aspirante que la profesional. En cambio, el Ministerio de Educación propone en el nuevo borrador del Real Decreto de Acreditación Nacional para el Acceso a los Cuerpos Docentes Universitarios que se tenga más en cuenta la experiencia laboral, con el fin de conseguir una evaluación «más cualitativa que cuantitativa», según asegura el propio ministerio. El documento, que modi-

fica el último texto aprobado en 2007 por el Gobierno socialista, fue presentado a la Mesa Sectorial de Universidades y ha suscitado la división entre los sindicatos más críticos con la norma y los que tienen posturas más optimistas ante el cambio de rumbo de la universidad. Eso sí, las cuatro formaciones –CC OO, UGT, CSIF y CIG– coinciden en que el anterior real decreto «había que modificarlo».

Así, con el real decreto, que podría entrar en vigor a principios del año que viene, se comenzará a considerar como «dimensión autónoma» la transferencia y la actividad profesional del docente. En el texto se indica que esto es una «necesidad indudable» porque hasta ahora la transferencia quedaba dentro de la investigación y la actividad profesional aparecía asociada a la docencia, lo que conducía a una «infravaloración» de los méritos de ac-

tividad profesional en ámbitos «particularmente relevantes».

Sin embargo, los sindicatos no se mostraron conformes. O por lo menos no todos. Mientras que la Confederación Intersindical Galega (CIG) y las federaciones de la Enseñanza de Comisiones Obreras (CC OO) y de la Unión General de Trabajadores (UGT) criticaron ayer que la propuesta de reforma del sistema de acceso por acreditación «minusvalora la actividad docente», la Central Sindical Independiente y de Funcionarios (CSIF) afirmó que esta reforma otorga un «mayor peso» a la enseñanza.

Así, el presidente del área de Universidad de CSIF, Francisco Olivares, se mostró optimista con la reforma y apuntó que «es mejor que la experiencia docente esté en segundo plano –como critican el resto de sindicatos– a que sea inexistente, como ocurría hasta ahora».

Asimismo, señaló, aunque con cierta cautela, que le parece «positivo» que se tenga en cuenta la experiencia profesional de los aspirantes, ya que actualmente «lo que más cuenta es cuántas publicaciones tienes, en lugar de las horas en las aulas» que, en su opinión «es lo más importante para un buen profesor o catedrático». Olivares también alabó la decisión de elevar a más de 20

EQUIPOS DE EVALUACIÓN

25

comisiones serán las encargadas de estudiar las candidaturas de los aspirantes a profesores tras la aprobación del real decreto, en lugar de 5 como ocurría hasta ahora.

el número de comisiones de evaluación del profesorado. Actualmente, frente a países como Italia o Francia que cuentan con 85 y 88 comisiones respectivamente, en España existen solo cinco encargadas de este asunto. «Cuantas más comisiones existan, menos posibilidades hay de que evalúe tu candidatura a profesor alguien que no tiene nada que ver con tu campo», explicó el presidente de universidades de CSIF.

Asignación «a dedo»

Por su parte, el responsable del área de universidades de CC OO, Julio Serrano, aseguró que esta nueva norma «va a empeorar la situación actual» ya que el anterior sistema establece una serie de criterios para evaluar a los profesores, mientras que el actual, según Serrano, supondrá una asignación «a dedo» por parte de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (Aneca), cuando «lo lógico» sería que el ministerio estudiara cada caso.

También la portavoz de CIG, Alba Noveira, mostró su indignación por esta nueva propuesta que, en su opinión, no responde a «ningún problema prioritario» como «la baja tasa de reposición de la plantilla del 10% desde hace varios años».

Hallan una radiación menos agresiva contra el cáncer de pulmón

Investigadores franceses desarrollan 'flash', una técnica que no afecta a los tejidos sanos del órgano, como ocurría hasta ahora

E. MARTÍNEZ

MADRID. Un equipo de investigadores franceses ha desarrollado una nueva técnica de radiación para los pacientes con cáncer de pulmón denominada 'flash', que se dirige de manera efectiva al tumor sin afectar al tejido del paciente, como suele ser habitual en estos casos, y sin ocasionar los graves efectos secundarios que suponía hasta ahora.

El tratamiento con radiación es complicado para aquellos pacientes cuyo tumor está en los pulmones o cerca de otros órganos vitales como el corazón, porque puede dañar el tejido sano que les rodea. Los oncólogos han estado siempre muy preocupados por este asunto, ya que, aunque su efectividad es óptima, los efectos secundarios en ocasiones son irreversibles.

Así, este hallazgo podría ser la vía para el desarrollo de tratamientos con radiación menos tóxicos para pacientes con cáncer. El estudio, publicado ayer en la revista 'Science Translational Medicine', asegura que 'flash' utiliza un tipo de radiación mucho más rápida que la convencional, aunque es igual de efectiva. En cambio, hace menos daño al tejido sano y no causa cicatrización o fibrosis. El avance, liderado por el investigador Vincent Favau-

don, señala que 'flash' funciona como otras terapias de radiación y mata a las células cancerígenas mediante la destrucción de su ADN.

La diferencia es que 'flash' permite la liberación de la radiación en pulsaciones extremadamente rápidas en lugar de un destello continuo, como ocurre con las técnicas actuales, a través de un acelerador lineal de electrones con el que están experimentando. Los científicos probaron esta técnica en ratones con fibrosis pulmonar y demostraron que este tratamiento salvaba el tejido de los animales a inmediato y largo plazo, además de ayudar a la erradicación de los tumores.

Nuevas instalaciones

Las conclusiones apuntan a la posibilidad de evitar los efectos secundarios de la radiación convencional, como los problemas en la piel parecidos a las quemaduras por el sol, la pérdida de pelo en el área donde entra la radiación al cuerpo, cansancio, náuseas y falta de apetito.

A pesar de que los resultados del estudio demuestran que 'flash' mejora drásticamente la radioterapia en pacientes con cáncer de pulmón, se necesitan más estudios que determinen si este avance se puede aplicar en otros tipos de tumores y, sobre todo, en seres humanos. Además, esta tecnología presenta como principal inconveniente que actualmente no hay forma de realizar la irradiación que propone 'flash' con los aceleradores lineales de electrones utilizados en las instalaciones de radioterapia convencionales.

LA PLAYA CANARIA DE EL CABRÓN SE TIÑE DE NEGRO

El vertido de fuel en el litoral del sureste de Gran Canaria se extiende a lo largo de un kilómetro y afecta a uno de los paraísos del buceo de Canarias, que aspira a ser reserva marina. El presidente canario, Paulino Rivero, relacionó ayer este siniestro medioambiental con la posible limpieza de las sentinas de un barco.



BORJA SUÁREZ / REUTERS

El cansancio del conductor causa la mitad de los accidentes de tráfico

J. M. ANDRÉS

MADRID. Casi la mitad de los accidentes de tráfico (un 45%) tienen que ver con síntomas de fatiga e incluso somnolencia en el conductor, según los datos de la Dirección General de Tráfico (DGT). Para evitar estos episodios es fundamental el descanso previo al viaje, las paradas cada dos horas y la hidratación con

bebidas refrescantes y de alto contenido en azúcar, según recalcaron los expertos que presentaron ayer la campaña 'Un refresco, tu mejor combustible', de la Asociación de Bebidas Refrescantes (Anfabra) y el Real Automóvil Club de España (RACE). Su objetivo es concienciar de la importancia de tomar medidas que eviten el cansancio.

El informe Ducit, del RACE, refleja que siete de cada diez conductores no descansan antes de iniciar un viaje de larga duración, el 58% no realiza paradas cada dos horas, la mitad no respeta la distancia de seguridad y el 11% reconoce haber dado cabezadas en alguna ocasión. Entre junio y agosto se registran más del 20% de las muertes en carretera en España. La DGT prevé más de 79 millones de desplazamientos durante julio y agosto. El calor y la deshidratación suponen una peligrosa combinación ante la que se deben extremar las medidas.

HOY VIERNES

Santos: Federico, Marina, Emiliano, Materno, Filastro, Arnulfo, Bruno, Rufino, Gundena. Han transcurrido **199** días de **2014** y faltan **166** para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Música al aire libre
 Barranco de los Negros, s/n
 A las 22.00 horas, en el Museo Cuevas del Sacromonte, flamenco en directo con Barrio Cascaables. La entrada es de cinco euros.

Paters, en directo
 Carretera de Atarfe, Km. 1
 A las 23.30 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, soul, funky en directo de la mano de Paters. La entrada es libre.

Noche flamenca
 Carrera del Darro
 A las 20.00 y 22.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Rudy Fernández (al cante), Luis de Melchor (a la guitarra) y Almudena Romero (al baile). La entrada es de ocho euros.

Actuación de Gover Garden
 Íllora
 A las 23.00 horas, en La Fábrica de Íllora, actuación del grupo Gover Garden. La entrada es libre.

'Romance de los Olvidados'
 Cuesta de Santa Inés, 6
 A las 20.30 y 22.30 horas, en el Palacio de los Olvidados, espectáculo de la compañía de Antonia Mula basado en el poema 'Thamar y Amón' de Federico García Lorca. Entrada: 20 euros.

EXPOSICIONES

'El lenguaje del inconsciente'
 C/ San Jerónimo, 27
 La Fundación Euroárabe acoge, hasta el próximo 31 de julio, una exposición de Belén Moreno Núñez. De lunes a viernes, de 9 a 15 horas.

Exposición colectiva de verano
 C/ Puentezuelas
 Milenium Gallery acoge, hasta el próximo 4 de septiembre, una exposición con obras de Santos Hu, Pedro Roldán, Albert Sesma, M^a Josefa Díaz, Luis Pardo y Leonardo Fernández. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 18 a 21 horas. Sábados por la tarde cerrada.

'Amigos de Maracena'
 Placeta Sillería, 3
 El restaurante La Morena acoge estos días una exposición colectiva de Amigos de Maracena.

'Las huellas del laberinto'
 C/ Buensuceso, 1
 La galería Creator PQM acoge, hasta el 20 de julio, una exposición de los participantes en el taller de pintura de Juan Garcés y Nadia Semerzum. De 10 a 12 y 17.30 a 21 horas.

'Granada: los colores del Agua'
 Avenida de la Ciencia, 2
 El Museo CajaGranada acoge, hasta el próximo 27 de julio, una exposición fotográfica con un centenar de obras seleccionadas en el II Concurso Internacional de Fotografía organizado por

Novena Sinfonía de Beethoven

Plaza de las Pasiegas
 Entrada libre

A las 22.00 horas, en la Plaza de las Pasiegas, Novena Sinfonía 'Coral' en Rememor, Op. 125, de Beethoven, a cargo de la Orquesta Sinfónica y Coro 'Eduardo del Pueyo', con motivo del 30º aniversario de los Cursos Internacionales de Interpretación Musical Eduardo del Pueyo.



la Fundación AguaGranada y que este año llevaba como tema 'Granada: los colores del Agua'. De lunes a sábados, de 12 a 14 horas. Y los domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

'Emplataados'
 C/ Ángel Ganivet, 3
 La pastelería cafetería Elda acoge, hasta el próximo 31 de agosto, una exposición de la artista Menchu León Rodríguez.

'Semillas del nuevo Marruecos'
 C/ Lagunas de Aguas Verdes, 15
 El Centro de Producción de Radio Televisión de Andalucía (RTVA) en Granada acoge, hasta el próximo 31 de agosto, una exposición fotográfica y audiovisual sobre las vidas de varios jóvenes marroquíes trasladados a Andalucía para continuar con su formación académica. De lunes a viernes, 10 a 14 y 16 a 21 horas. Y los sábados, domingos y festivos, 11 a 14 horas.

'Obra gráfica de Graham Sutherland (1903-1980)'
 C/ Estribo, 6
 La galería de arte Ruiz -Linares acoge, hasta el próximo 31 de julio, una exposición de Graham Sutherland. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17 a 20.30 horas.

Exposición de 'Azul vibrante' y 'Canciones del color' de José Guerrero
 Paseo de los Mártires, s/n
 El Auditorio Manuel de Falla acoge, hasta el próximo 28 de septiembre, una

muestra con dos de los últimos cuadros que pintó José Guerrero en 1990. 'Exposición de Azul vibrante y Canciones del color de José Guerrero'. De lunes a viernes, de 9 a 14 horas y una hora antes del inicio de cada concierto.

'Unidos en la diversidad'
 Cenes de la Vega
 El hotel Cerro del Sol acoge, hasta septiembre, una exposición de Francisco Marco, Pablo del Castillo, Toto Dueñas, Menchu León, Manuel Mirage, Diego Menacho, Fabio Castaño e Isabel Cercós, integrantes de 'Granada Pinta Bien'.

'El oro de los tigres'
 Plaza de los Girones, 1
 El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el 7 de septiembre, la última exposición de Leonor Solans. De lunes a sábados, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Y los domingos y festivos, de 11 a 14 horas.

'Las huellas de los Jesuitas en Granada. Del colegio de San Pablo a la Facultad de Teología de Granada'
 Acera del Casino, 7
 La sala de exposiciones de CajaGranada de Puerta Real acoge estos días la exposición 'Las huellas de los Jesuitas en Granada. Del colegio de San Pablo a la Facultad de Teología de Granada'.

'De Sierra Nevada a Estambul en imágenes'
 C/ Pintor Zuloaga, 10
 El bar La Fonda acoge, hasta el próximo 31 de julio, una exposición de fotografías de Javier Ríos Medina.

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
 C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
 inmagarcialeya@ideal.es
 agenda@ideal.es
 www.agendadegradena.es

'Homo Sapiens: 5 años de ocio inclusivo'
 Hasta agosto
 La Biblioteca de Francisco Ayala acoge, hasta el próximo 30 de agosto, una exposición de la Asociación Homo Sapiens de Granada.

'25 años, 75 acuarelistas. Inundando Andalucía de luz y color'
 Gran Capitán
 La sala de exposiciones del Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el 18 de julio, una exposición itinerante con la que los acuarelistas andaluces conmemoran el 25 aniversario de su agrupación. De martes a sábados, de 17 a 21.30 horas. Domingos, de 10 a 14 horas.

'Washington Irving. Desde la Alhambra hasta Nueva York'
 C/ Escudo del Carmen, 3
 La Asociación de la Prensa acoge estos días una colección de litografías del artista David Zafra, inspirada en la obra del insigne autor de 'Cuentos de la Alhambra'.

'No es cuestión de género'
 C/ San Matías
 La galería Ceferino Navarro acoge, hasta el 18 de septiembre, una exposición colectiva de Eulalia Baños, Irene Martín, Irene González, Susana Ragel, Carmen Castellano y Ana Madrid. De lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 21.30 horas.

'De la luz en el aire (Del sueño a la vigilia)'
 Santa Fe
 El Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el próximo 8 de agosto, 21 obras de gran formato dentro de la tradición lírica y colorista de Mario García. De martes a sábados, de 17 a 21 horas.

'Circuitos 2014'
 Paseo de los Tristes
 El Centro municipal de Arte joven Rey Chico acoge, hasta el próximo 31 de julio, una exposición colectiva de Sonia Cano, Rosario Jiménez, David Worrow y Gemma Drog, dentro del programa 'Circuitos 2014'. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 16 a 20 horas.

'La vida cotidiana en el Ejército (1855-1925)'
 Plaza de San Juan de la Cruz
 El Salón del Trono de Capitanía acoge estos días la exposición 'La vida cotidiana en el Ejército (1855-1925)'.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Emperatriz Eugenia, 22. San Juan de Dios, 47. Camino Ronda, 64. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Plaza de Gracia, 8. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.^a Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Avda. Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero, Edif. Genil. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Callejón del Virgo s/n (Frente Mercado)

BAZA. Permanente 24 h. Puerta de Lorca, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Lepanto 1.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** c/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h. Carretera de la playa, 40 B (Frente casa de la Cultura).

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Santa Catalina, 6.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente, Farmauto (entrada Armilla junto a iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias **112**
 Teléfono Emergencias **902 505 061**
 Servicio Andaluz de Salud **061**
 Centralita todos Hospitales **958 020 000**
 Cruz Roja emergencias **958 222 222**
902 222 292
958 221 420

INFORMACIÓN

SEGURIDAD

Bomberos **080**
 Parque Norte **958 160 878**
 Parque Sur **958 183 108**
 Bomberos pueblos **958 163 222**
 Policía Nacional **091**
958 222 051
 Policía Local **092**
 Guardia Civil **062**
958 271 272
 Tráfico **900 123 505**
 Salvamento Marítimo **900 202 202**
 Atención Violencia Mujeres **016**

AVERÍAS

Endesa-Sevillana **902 516 516**
 Gas Natural **900 750 750**
 Emasagra (Agua) **902 250 170**

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves **958 241 100**
 Clínico Universitario San Cecilio Centralita **958 270 200**
 Ruiz de Alda **958 241 100**
 Clínica La Inmaculada **958 261 600**
 San Rafael **958 275 700**
 San Juan de Dios Sanatorio Nuestra Señora de la Salud **958 161 611**
 Psiquiátrico **958 281 551**
 General de Baza **958 863 100**
 General Santa Ana Motril **958 603 506**

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada
 Atención al ciudadano **010**
902 234 010
958 539 697

Junta de Andalucía
 Atención al ciudadano **900 509 292**
 Violencia de género **900 200 999**
 Malos tratos **900 122 181**
 Malos tratos a menores **900 210 966**
 Malos tratos a mayores **900 858 381**
 Contra la droga **900 200 514**

VIDA RELIGIOSA

Mater Christi
 Comunica la organización de Ejercicios Espirituales del 22 de agosto al 27 de agosto de 2014 en el convento de Collado Villalba (Madrid). Las inscripciones se pueden realizar en el teléfono 91 5329192.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

Transporte Metropolitano **902 450 550**
 Transporte Urbano **900 710 900**
 Estación Autobuses. ALSA **902 422 242**
 Autedia-Maestra **958 700 090**
 Bonal (Sierra Nevada) **958 465 022**
 Continental Auto **958 185 480**
 Linebus **958 171 886**
 Granada-Aeropuerto **958 490 164**

FERROCARRILES/METRO

Información Renfe **902 240 202**
902 320 320

AVIONES

Información de vuelos **913 211 000**
902 404 704
958 245 200
958 245 223
807 117 111
902 401 501
807 001 717
807 220 999
807 075 022
958 109 990
902 400 500
958 245 245

TAXIS

Tele Radio Taxi **958 280 654**
 Radio Taxi Genil **958 132 323**
 Servi Taxi (cinturón de Granada) **958 553 637**

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
 Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral
 Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
 Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias
 Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada
 Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de verano: (del 1 al 31 de julio) de lunes a sábado de 9 a 15 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Agosto cerrado. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono 958222257.

Arqueológico Provincial
 Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'
 Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Casa Museo Manuel de Falla
 Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

PLATO DEL DÍA

La ensaladilla rusa no es rusa

En una ocasión leí que hubo un tiempo que se le cambió el nombre a "ensaladilla nacional".



Ya saben que cuando no se sabe una cosa se inventa. Pero no se investiga. Por eso, a veces, solo a veces, me divierte las tonterías que se leen en internet sobre el día, hora y quien inventó cada plato. La primera vez que fui a Rusia investigué si ese plato existía en su recetario. Con lo grande que es Rusia y "mucho ruso en Rusia". Pero descubrí una ensaladilla parecida, con la gran sorpresa y peculiaridad de que en la extinta Unión Soviética la llamaban y conocían de siempre como "Ensaladilla francesa". Así se escribe la historia.



POR **PABLO AMATE**

REGADO CON... Muga, también sabe de rosados

Bodegas Muga presenta su rosado 2013, un vino de producción limitada debido a una cosecha limitada. Elaborado con garnacha como variedad clave, su personalidad excepcional lo convierte en uno de los rosados más apreciados de la Rioja y en el vino más singular de Muga. Un rosado joven, fresco y elaborado para disfrutar con arroces y más.

