

GRANADA



GRANADA HOY

Doble reconocimiento para los mejores en Selectividad

Los poseedores de los 40 mejores expedientes de la pasada Selectividad recibieron ayer el reconocimiento público en una sesión doble. Tanto la Junta de Andalucía como el Ayuntamiento de Granada recibieron y

reconocieron a estos alumnos. Este año se ha dado la particularidad de que los tres mejores, Guillermo Labrador, Clara Beatriz Palacios y Leire Litwin Echevarría son alumnos del Granada College.

Los sindicatos critican que se derive alumnos a la concertada

● La delegada de Educación responde que “todos” los alumnos tiene “garantizada una plaza escolar en el sistema público”

V. G. B / A. A. GRANADA

El proceso de escolarización en Granada sigue vivo gracias a las reclamaciones y protestas de padres y, ahora, del profesorado, mientras que desde la Delegación de Educación se mantiene que todo discurre con normalidad y que “todos” los alumnos tienen “garantizada una plaza escolar en el sistema público”, afirmó la delegada del ramo, Ana Gámez.

El conflicto sumó ayer un nuevo capítulo en la Junta de Personal Docente No Universitario. Los sindicatos criticaron la reducción de oferta de plazas en al educación pública para el próximo curso. El presidente de la Junta de Personal, Antonio Jesús Castillo, aludió a una “deriva evidente de alumnos a los centros concertados”, actuación que la Delegación provincial de Educación justifica por no existir “plazas suficientes”, algo que ya denunciaron el AMPA del IES Generalife, donde 37 alumnos fueron derivados a otros centros —entre

ellos Maristas y San Isidoro— tras quedarse con una unidad menos de primero de ESO. También ha habido quejas en dos centros de Santa Fe, Loja, Motril y ahora también Montefrío.

Según denuncian los sindicatos esto responde a una supresión del número de unidades. De hecho, las previsiones que la Junta de Personal maneja a día de hoy alcanzan “más o menos” las 150 líneas en toda Andalucía y otros tantos profesores.

Castillo reclamó al Ejecutivo andaluz un “equilibrio” a favor de la enseñanza pública a la hora de concertar plazas. El caso de la capital es “paradójico” al estar matriculados “el 70% del alumnado en la enseñanza concertada y el 30% restante en la pública, mientras que la Delegación se erige en defensora del sistema público en la provincia con un 81% de escolares en centros de este tipo y sólo un 19% en concertados”. Ante este panorama, la Junta de Personal advierte de que “no se han toma-

Profesores de Montefrío, a un paso de la huelga

El claustro de profesores del IES Hiponova de Montefrío mostró ayer su pretensión de ir a la huelga en septiembre en rechazo a la reducción de la oferta educativa prevista para el próximo curso, ya que “no se mantendrá la FP Básica en electricidad y electrónica y se suprimirá el ciclo formativo de Gestión Administrativa”. El profesorado, integrado por unos 45 profesionales, afirma que previsiblemente también se suprimirá al menos un grupo de Educación Secundaria Obligatoria en este instituto de compensación educativa, y lamenta que “no se tengan en cuenta las condiciones socioeconómicas del alumnado” de Montefrío, donde a su entender “no puede aplicarse la misma ratio de otros centros”. Todo ello puede suponer “la desaparición de la residencia escolar”, por falta de alumnado y que supone un apoyo para los alumnos que proceden de las zonas más alejadas y rurales.

do medidas para modificar estos escandalosos porcentajes”. De manera “urgente” pide que se aborde este asunto que “afecta muy negativamente” a las condiciones laborales del profesorado.

El trato a la Formación Profesional Básica es otro problema. La oferta que ha hecho la Delegación de Educación “no garantiza el acceso a dicha enseñanza en todos los municipios” al no adaptarse a la demanda ni a las enseñanzas de ciclos formativos de los centros.

Por su parte, la delegada de Educación en Granada, Ana Gámez, destacó ayer que este año no hay ningún “problema distinto” al de otras escolarizaciones. “Como siempre, repetir una y otra vez que hay plazas escolares para todo el alumnado de todos los niveles educativos de toda la provincia”, destacó Gámez, que insistió en que la Delegación mantiene la “misma cartera de servicios”, insistió Gámez, para concluir que “todos los chicos y chicas tienen garantizada una plaza escolar en el sistema público, procedan de centros públicos o de centros concertados”.

Por otra parte, el PP registrará hoy un escrito en la Delegación en el que solicitará el mantenimiento de todas las líneas.

Un profesor de la UGR, único andaluz en un encuentro de Premios Nobel



GRANADA HOY

El doctor Pedro Medina.

Redacción GRANADA

Pedro Medina Vico, profesor del departamento de Bioquímica y Biología Molecular I de la Universidad de Granada, es el único representante andaluz seleccionado para asistir al 64 Encuentro de Premios Nobel de Lindau (Alemania), que se celebra hasta el próximo viernes.

Este prestigioso encuentro, único en el mundo, reúne a jóvenes investigadores junto con 37 premios Nobel en Medicina. A él no se puede asistir libremente; en España, una comisión gestionada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) nominó a diez candidatos y, posteriormente, una comisión internacional, presidida por Burkhard Fricke, profesor emérito de Física Teórica en la Universidad de Kassel (Alemania), ha seleccionado sólo a seis candidatos de entre los diez nominados.

El profesor Medina afirmó que este congreso “será el más especial al que asistiré en mi vida, y espero recoger en él inspiración y fuerzas para continuar investigando”.

Pedro Medina, licenciado en Ciencias Biológicas en la Universidad de Granada, realizó cinco años de estudios de postdoctorado en la prestigiosa Universidad de Yale (Estados Unidos). Pese a su juventud, el doctor Medina presenta una trayectoria profesional muy destacable. Tras su estancia en Estados Unidos, Medina recibió ofertas como profesor en el prestigioso MD Anderson de Texas y en el Instituto Karolinska de Suecia entre otros, pero decidió volver a investigar a su Granada natal, donde dirige un grupo en la UGR que investiga cómo las células cancerosas desregulan sus genes durante el proceso tumoral, informó la UGR a través de un comunicado.

GRANADA

Las compañías familiares sostienen 'a pulso' más de un 80% de la economía granadina



PEPE VILLOSLADA

La 'puesta de largo' de la Asociación Granadina de Empresa Familiar se celebró ayer en la sede de la CGE.

● Ayer se presentó oficialmente la primera asociación destinada a defender este colectivo

G. S. M. GRANADA

La economía granadina no iría muy lejos sin la empresa familiar. Literalmente. Este tipo de negocios sostiene el 80% de la economía de una provincia en la que prácticamente nueve de cada diez empresas tienen detrás a una misma familia. Así lo asegura el presidente de la recién formada Asociación Granadina de Empresa Familiar, José Luis Carranza, que ayer se presentó oficialmente en la sede de la Confederación Granadina de Empresarios (CGE).

Las cifras de la empresa familiar son apabullantes. En España, casi tres millones de compañías pertenecen a esta categoría, que da empleo a 14 millones de personas y representa un 70% del PIB nacional, que en el caso de Granada se eleva hasta ese 80% que demuestra que defender a la empresa familiar no es ninguna afición sin sentido.

Justo por eso un grupo de empresarios granadinos decidió tomar cartas en el asunto y formar una asociación sin ánimo de lucro para luchar por los intereses

LAS CLAVES

Relevancia

En Granada, las compañías familiares representan un 80% del PIB y casi un 90% del tejido empresarial. En el conjunto nacional, según las cifras facilitadas ayer por la Asociación Granadina de Empresa Familiar, tres millones de compañías pertenecen a este sector, que proporciona empleo a 14 millones de personas.

Relevo

La sucesión es uno de los principales problemas de la empresa familiar, ya que ocho de cada diez compañías cierran sus puertas durante la tercera generación.

Sin ánimo de lucro

La Asociación Granadina de Empresa Familiar es una organización sin ánimo de lucro, que no cobrará ningún tipo de cuota a sus asociados. Su web (www.agefamiliar.org) se ha configurado como un espacio de asesoría.

de este tipo de compañías. "Nuestra asociación nace con vocación de servicio, análisis, estudio y modernización de uno de los colectivos más importantes de la economía, aseguró ayer José Luis Carranza, que apunta que el objetivo es "formar e informar sobre la realidad, las necesida-

des y los requerimientos de este segmento empresarial".

Que son muchos, puesto que se trata de uno de los colectivos más afectados por la mortalidad empresarial. Según los datos de la Asociación Granadina de Empresa Familiar, el 80% de estos negocios "desaparecen en la tercera generación", por falta de coordinación en la sucesión. "Existe un dicho que parece un tópico y no es tal, que dice que en ocho de cada diez empresas familiares el fundador la crea, la segunda generación la disfruta y la tercera la cierra", apuntó ayer Carranza.

Y eso hay que cambiarlo. De ahí que la nueva asociación haya habilitado una página web, fundamentalmente interactiva, a la que los empresarios podrán acudir para asesorarse de los protocolos y ayudas para garantizar un proceso de sucesión adecuado. "Hay que prever y tomar decisiones cuando el fundador o la persona al mando esté en condiciones de hacerlo", indicó el presidente de la Asociación Granadina de Empresa Familiar.

En el acto de presentación de la nueva organización, la Junta Directiva estuvo acompañada por el presidente de la Confederación Granadina de Empresarios, Gerardo Cuerva, y los representantes de las dos compañías patrocinadoras de la plataforma web: Javier López y García de la Serrana, director de Hispacolex Servicios Jurídicos; y Salvador Curiel, director territorial de BMN-CajaGranada.

Hacienda y el Servicio Tributario comparten oficina en Loja

Redacción GRANADA

La Agencia Estatal de Administración Tributaria (AEAT) y el Servicio Tributario de la Diputación Provincial en Loja comparten desde ayer dependencias para dar un mejor servicio a los ciudadanos de la comarca y ahorrar costes, informa la Diputación. El presidente de la institución provincial, Sebastián Pérez, inauguró ayer las nuevas dependencias de la calle Real en un acto al que también asistieron, entre otros representantes de la provincia y la comarca, la diputada delegada de Economía, Fomento y Contratación, Inmaculada Hernández, como vicepresidenta del Servicio Provincial Tributario, el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, y el delegado especial de la AEAT en Andalucía, Ceuta y Melilla, Alberto García Valera.

El Servicio Provincial Tributario dispondrá de unas dependencias que ocupan una superficie útil de 168,17 metros cuadrados con zona de

Las nuevas dependencias son más grandes pero el gasto es menor

oficina, despacho, archivo, sala de espera y aseos, dotada de electricidad y climatización. Las nuevas oficinas provinciales tienen "casi el doble de metros y el gasto es casi la mitad que el anterior", indicó el presidente de la Diputación, Sebastián Pérez. La nueva sede está equipada de mobiliario utilizable para la prestación de servicios administrativos cuya mudanza desde las antiguas oficinas se produjo durante el mes de junio.

Se trata de "hacer más cosas, mejor hechas, con menos dinero" y "sin mermar en absoluto el servicio", indicó Sebastián Pérez. Este acuerdo entre la AEAT y el Servicio Provincial Tributario para la autorización de uso de las nuevas oficinas se extiende por cuatro años, prorrogables por cuatro más.

Esta idea de gestión compartida de espacios, que es ya una realidad en la ciudad de Loja, redundará en una mejora en la calidad de los servicios que se prestan al contribuyente, según se informa desde la Diputación provincial a través de una nota.

CajaGranada y la UGR, pioneras en el uso del dominio '.es'

Europa Press GRANADA

El ministro de Industria, Energía y Turismo, José Manuel Soria, presidió ayer el homenaje ofrecido a un centenar de universidades, instituciones públicas y empresas procedentes de todas las comunidades autónomas por ser pioneras en el registro de dominios de internet bajo el indicativo '.es', de uso mayoritario en España, entre las que hay once entidades andaluzas, dos de ellas granadinas, la web de la Universidad de Granada, www.ugr.es, y www.caja-granada.es, de la Caja General de Ahorros de Granada.

El resto de dominios andaluces que han recibido un galardón son www.cica.es (perteneciente al Centro Informático Científico de Andalucía), www.ujaen.es (Universidad de Jaén), www.uca.es (Universidad de Cádiz), www.uco.es (Universidad de Córdoba), www.uma.es (de la Universidad de Málaga),

Un centenar de instituciones fueron homenajeadas por ser las primeras '.es'

www.uhu.es (Universidad de Huelva), www.pta.es (Parque Tecnológico de Andalucía), www.us.es (Universidad de Sevilla) y www.sgth.es (Servicio Provincial de Recaudación y Gestión Tributaria de Huelva).

Andalucía es la tercera región con más '.es', por detrás de Madrid, que contabiliza 52; y Cataluña, que cuenta con 18.

Durante el evento, el ministro José Manuel Soria señaló que los dominios '.es' se han desarrollado en paralelo a la evolución de internet y han pasado, en un tiempo récord, de constituir un fenómeno minoritario a formar parte de la rutina profesional y personal de los ciudadanos del país, según informa *Europa Press*.

El ministro, asimismo, describió en el acto de ayer los dominios '.es' como un espacio en internet seguro y bien posicionado, "vinculado a nuestro territorio, nuestra cultura y nuestro idioma". Por eso, se han constituido como los dominios favoritos de los españoles.

VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

Música en el
Aljibe del Rey

Canto y piano a cargo de Rosa Baena y Ana Blanco. Piezas de Mozart, Shubert y canciones populares españolas.

► 20:30 horas. Aljibe del Rey. Entrada libre



'Los Miserables. Concierto del 25º aniversario'

Ambientado en el siglo XIX, narra la historia de Jean Valjean, condenado en su juventud por robar un trozo de pan.

► 22:00 horas. Plaza de las Culturas

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'Quietud y Bangkok's Floods' de Ruiz Junco y Pérez Zubeldia

HASTA EL 14 DE JULIO

José Luis Ruiz Junco -fotógrafo amateur cuya necesidad vital es la búsqueda de la belleza plasmada en cada una de las fotografías realizadas- y Santiago Pérez Zubeldia -fotógrafo freelance comprometido con la fotografía de culturas y eventos, viajero incansable y muy vinculado a las tradiciones y cultura monumental y artística de la ciudad de Granada- traen las imágenes pertenecientes a *Bangkok's Floods*: una muestra que tiene que ver con las inundaciones de Bangkok en el otoño de 2011 y que muestra la cara amable de una sociedad durante unos momentos difíciles, el continuar de una rutina, pese a la devastadora presencia del agua por las calles de la capital tailandesa. Se podrá ver en la Sala de Exposiciones y Patio del Centro Cultural Universitario Casa de Porras de lunes a viernes, de 8:00 a 22:00 horas.

'Sex. El niño de las pinturas. 20 años de cara a la pared'

HASTA EL 4 DE JULIO

Con esta exposición Raúl Ruiz, más conocido como Sex o 'El niño de las pinturas', ha ido dando vida y color durante veinte años al paisaje urbano granadino, específicamente al barrio del Realejo. Su anonimato, unido a la cercanía de estas pinturas en las calles que transitamos a diario, nos ha ido sorprendiendo, atrayendo, atrapando y emocionando con un estilo característico y elaborado que demuestra una extraordinaria sensibilidad unida a un compromiso social. Se podrá ver en la Sala de Exposiciones de la Corrala de Santiago de lunes a viernes, de 17:30 a 20:30 horas.

La Fundación Rodríguez Acosta abre sus puertas al público DESDE EL 1 DE AGOSTO

Volver a visitar y a redescubrir la Fundación Rodríguez Acosta es ya una realidad. La institución granadina abrió sus puertas al público, ampliando su oferta cultural y, junto al Patronato de la Alhambra y el Generalife, pone en marcha

una serie de visitas combinadas con el emblemático monumento nazarí. Los interesados pueden reservar su entrada a través de la página web de la fundación o en la taquilla del Carmen Blanco.

'El oro de los tigres', de Leonor Solans

HASTA EL 7 DE SEPTIEMBRE

Leonor Solans, Licenciada en Bellas Artes por la Facultad Alonso Cano de la Universidad de Granada, se ha inspirado en un poema de Jorge Luis Borges para darle nombre a esta exposición. Se podrá ver en la Sala Atico del Palacio de los Condes de Gabia en la Plaza de los Girones. Puede ser visitada de lunes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:00 horas y los domingos de 11:00 a 14:00 horas.

José Guerrero, 'Canciones del color'

HASTA EL 28 DE SEPTIEMBRE

El Auditorio Manuel de Falla acoge en su vestíbulo inferior una muestra con dos de los últimos cuadros que pintó José Guerrero en 1990. No es la primera vez que estos lienzos se exponen en el auditorio. En 1991 estos dos grandes óleos de José Guerrero, en espera de su traslado final al Palacio de Congresos, fueron expuestos en este edificio. La arquitectura de José María García de Paredes y el color de los cuadros de su amigo José Guerrero han tenido otros felices encuentros en este rincón de la Alhambra, donde el pintor tuvo su estudio en los años cuarenta, testimoniados con imágenes y documentos con motivo de esta muestra programada en el Centenario de su nacimiento. En este 2014 vuelven al Auditorio para celebrar los cien años de este ilustre pintor granadino. Se podrá visitar de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas y una hora antes del inicio de cada concierto.

Ana Fogeda llega a la Casa de Porras con su exposición 'Redes'

HASTA EL 14 DE JULIO

En un mundo en el que nos vemos sometidos a un bombardeo continuo de imágenes basura, al ruido constante, a la rutina, al deber y a la norma, nos vemos desprovistos de toda capacidad para observar, ver más allá, contemplar esos detalles que como escondidos,

DE INTERÉS



Reunión de la Sociedad Española de Mineralogía

El rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, preside en el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias la inauguración de la XXXIV Reunión Científica de la Sociedad Española de Mineralogía. El acto contará con la presencia de Salvador Morales Ruano, profesor del departamento de Mineralogía y Petrología de la Universidad de Granada y presidente del Comité Organizador; Carlos Ayora Ibáñez, presidente de la Sociedad Española de Mineralogía, y Antonio Ríos Guadix, decano de la Universidad de Granada.

► 12:30 horas. Salón de Actos de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@gruposjoly.com

Bacalao en salsa de hinojo

Para cuatro personas:

800 grs de bacalao fresco en filetes ● 4 bulbos de hinojo ● un limón ● una lima ● 3 dientes de ajo pequeños ● 2 hojas de laurel ● una pizca de comino en polvo ● sal y pimienta negra molida ● aceite de oliva

► Una vez repasado el pescado para eliminar las espinas, cortamos cada uno de los filetes en dos o tres medallones, dependiendo del tamaño. Se pasan a una fuente y rociamos con parte del zumo de lima y limón, ralladura de parte de su piel.

► También añadimos una pizca

de comino y pimienta negra molida y un hilo de aceite de oliva. Tapar con film y dejar un par de horas en el frigorífico.

► A continuación, limpiar el hinojo, retirar las capas exteriores y cortar los bulbos en tiras finas. En una cazuela baja, calentar un chorrito de aceite y los ponemos a pochar a fuego suave.

► Agregar el resto de zumo de limón y lima, los dientes de ajo pelados y machacados, las hojas de laurel y un vasito de agua. Cocer durante diez minu-

tos, hasta que la verdura se ablande. Precalentar el horno a 190 grados.

► Cuando el sofrito esté a punto, volcar el hinojo sobre una fuente y repartirlo bien. Encima colocamos los filetes de pescado, espolvorear con algo más de comino molido y rociar con el jugo de la marinada y algo más de aceite. Tapar con papel de aluminio y hornear durante diez minutos.

► Servir recién hecho y acompañar con unas patatas al vapor.



Cocina en la blogosfera blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy

ACTUAL

El Arte regresa al Valle en julio con las becas Al Raso

● Diez estudiantes de Bellas Artes trabajarán en sus proyectos creativos en unas condiciones más libres

J. R. / Redacción GRANADA

Como cada mes de julio durante los últimos catorce años, un grupo de diez jóvenes, seleccionados entre el alumnado de la Facultad de Bellas Artes y pertenecientes al ámbito granadino, podrán trabajar en sus propios proyectos creativos en unas condiciones de tiempo y espacio más libres y abiertas de lo habitual. La beca para estudiantes de arte Al Raso en el municipio de El Valle alcanza ya su decimocuarta edición.

Este año se ha tratado de concentrar en un mismo entorno una serie ininterrumpida de acciones artísticas que favorezcan un clima de creatividad creciente, transformando el Valle de Lecrín en un lugar de encuentro para la experimentación, el debate de ideas y la libre exposición de obras. El Ayuntamiento de El Valle, ofrece sus es-



Un momento de la presentación de las becas para alumnos de Bellas Artes.

pacios (tres centros culturales, locales para talleres, etc.) y pone a disposición del proyecto todos los medios a su alcance. Por otra parte, se está ultimando el Museo de Arte Contemporáneo de El Valle, para la exposición permanente de las obras que cada año han ido donando los becarios como memoria de su paso por la localidad.

El diputado delegado de Cultura, José Torrente, afirmó en la presentación de las becas que "Al Raso cumple el objetivo de facilitar un espacio a los nuevos artis-

tas donde puedan desarrollar su actividad". Por su parte, el alcalde de El Valle, Juan Antonio Palomino, manifestó que las becas permiten que la cultura estandarizada llegue con normalidad al medio rural y por este motivo, El Valle se vuelca todos los veranos con los alumnos.

Víctor Borrego, profesor titular de escultura de la Facultad de Bellas Artes de Granada y *alma mater* del proyecto, consideró que se trata de "una beca que ha sobrevivido contra tiempo y marea du-

rante catorce años, porque tiene una estructura muy sencilla y una aspiración a ser lo más autosuficiente posible. Al Raso no es solo un proyecto, sino un modo de hacer muy sencillo en un lugar sencillo y hermoso, sólido, con personas. Un modelo que está más pendiente de los procesos vitales que de los resultados".

Como en otras ediciones habrá talleres y conferencias a cargo de artistas plásticos, conciertos y exposiciones, que transformarán el Valle en un verdadero centro artístico.

Los Planetas abrirán el 21 de agosto el Mona Fest de Salobreña

Redacción GRANADA

El Mona Fest ha anunciado las fechas de su primera edición que se celebrará en Salobreña ampliando en un día más sus actividades. Los próximos 21, 22 y 23 de agosto este nuevo festival de verano recuperará el espíritu alternativo de los primeros festivales españoles en la playa con una excitante oferta de música y deporte.

El jueves 21 Los Planetas, banda clave en los 90 para entender lo que entonces se etiquetó como indie nacional y referente generacional de la cultura independiente, ha confirmado su presencia en la noche inaugural de la primera edición de Mona Fest. Tras cuatro años sin tocar en su tierra natal, la banda granadina vuelve de la mano del festival de la Costa Tropical como cabeza de cartel.

La magia continuará con Vallengano & The Royal Gypsy Orchestra: *Una Opera Flamenca*. Espectáculo especialmente creado por Fernando Vacas para el festival. La noche continuará con Aril Brihka, uno de los mayores exponentes a nivel mundial de la música techno.

La Velera, una vivienda en la Torre de la Vela, espacio del mes en la Alhambra

En julio se podrá también conocer la fuente de la Lindaraja, una de las menos conocidas

R. Castro GRANADA

En el interior de la Torre de la Vela, uno de los símbolos más destacados de la Alhambra y de la propia ciudad de Granada, y ocupando toda la superficie de la tercera planta, se encuentra una vivienda que tradicionalmente ha sido conocida como La Velera.

Este será el espacio del mes que se podrá visitar con la entrada los

martes, miércoles, jueves y domingos de 8.30 a 18.00 horas.

Tras la conquista cristiana, la Alcazaba quedó en manos de la administración militar, y estas estancias se destinaron a ser residencia de la persona encargada de realizar los toques, de carácter castrense, de la campana de la Torre de la Vela. Los Caballeros Mutilados, militares heridos de guerra, eran los encomendados, por orden del Gobernador para efectuar los diferentes toques que durante siglos marcaron la vida ordinaria de la ciudad de Granada. Encarnación La Velera, viuda del militar que ocupaba este puesto, fue la última persona



La vivienda es conocida por el nombre de la última persona que la habitó.

que habitó en la torre, hasta mediados del siglo XX, momento en el que la Alhambra pasó de ser una administración militar para convertirse en una administración cultural.

Por otra parte, la pieza del mes en el conjunto monumental es la Fuente de Lindaraja, que fue colocada en el Jardín de Lindaraja en 1626, aprovechando una taza agallonada y posteriormente pasó a formar parte del Museo de la Alhambra. Su particularidad consiste en la inscripción que aparece tallada en el borde superior. Se trata de un poema de veinte versos atribuido a uno de los poetas principales de los palacios alhambrenos, Ibn Zamrak (1333-1394). A diferencia de la Fuente de los Leones, del cual se conoce el inicio, los estudiosos no coinciden en el primer verso del texto poético.

G Gasoalhambra
Gasóleos a domicilio
NUEVO SERVICIO DE FINANCIACIÓN GASOALHAMBRA

¡Ahora sí financio mi gasóleo para calefacción!

Financie su gasóleo de 3 a 12 meses

Información y pedidos 958 598 132 gasoalhambra.com