

Mirada alrededor

JUAN JOSÉ
RUIZ MOLINEROAPOYO AL
FESTIVAL

AYER se clausuró la 63ª edición del Festival Internacional de Música y Danza de Granada, cuyo balance estrictamente musical y artístico aparece en otras páginas. En esta columna de lo que se trata es de insistir en una idea de Perogrullo, pero que no deben olvidarla las instituciones,

no siempre permeables y sensibles cuando se trata de asuntos culturales: Recordando presupuestos a las más importantes manifestaciones culturales del país, en este caso de Granada, en su proyección nacional e internacional, no sólo se deteriora la imagen del evento, sino que se pone en riesgo la potencialidad económica de los lugares en los que están enclavadas las diversas empresas. Los críticos tenemos obligación de señalar defectos y exigir la máxima trascendencia, calidad y novedad a su oferta anual, pero no podemos olvidarnos de que los organizadores tienen que luchar, en estos tiempos de crisis, con esa obsesión del tijeretazo que impera en las administraciones públicas centrales, autonómicas y locales.

El Festival granadino ha visto sensiblemente reducida la aportación institucional este año y no se espera que mejoren las cosas, por lo que han de buscar patrocinios exteriores—numerosos y generosos, como

se ve en los programas, donde se anuncian los mismos— y, sobre todo, el apoyo masivo del público. Esta cuestión siempre tendrá el doble filo: sin presupuestos suficientes para conseguir lo mejor y más atractivo, el interés se resiente. A las sesiones a las que he asistido casi siempre he subrayado, en el apartado de aforo, el lleno. Eso quiere decir que el público es el primero en arropar, con su asistencia, al más importante acontecimiento cultural de la ciudad, que se espera expectante cada año. Ese interés debería ser tenido en cuenta por los organismos que sostienen

Invertir fondos públicos en estos eventos no es primar un lujo, sino el derecho básico de acceso a la cultura de calidad

estas convocatorias y evitar a todo trance recortes, inmisericordes a veces, que atan las manos de los dirigentes para emprender empresas más ambiciosas y evitar frustraciones. Es verdad que es la tónica que vemos proliferar en muchas ofertas de este tipo. En el programa de otro querido Festival que suelo frecuentar, el de Santander, se ha notado, además del cambio de José Luis Ocejó, el director que más brillantez le ha dado durante su etapa, reducciones sensibles en capítulos que en el cántabro eran fundamentales, como el de la ópera, y eso que están en la tierra del banquero Botín.

Por eso insisto cada año —y llevo 54 haciéndolo— en que los fondos públicos que se ponen a disposición de estos acontecimientos no son tirar dinero en lujos, sino en el fin primordial de cimentar el derecho de todos a la cultura de máxima calidad, uno de los bienes más importantes del ser humano.

La mirada urbana



G. H.

Más de un centenar de niños aprenden inglés divirtiéndose

El V English Camp de Ogíjares despide su quinta edición con los mejores resultados de su historia. La escuela de verano, organizada por la asociación Global Ventures, en colaboración con el Patronato de Cultura de Ogíjares, ha contado este año con 120 alumnos de Primaria y Secundaria y 34 monitores provenientes de Estados Unidos, Holanda y Reino Unido. "Hemos tenido 40 estudiantes de primero y segundo de la ESO, 25 más que el año pasado cuando incluimos este grupo de edad, y también hemos conseguido superar el número de profesores", explicó Chris Irwin, uno de los responsables de la iniciativa.

Lo más leído en la web

► www.granadahoy.com



Cultura

Coctelera de talento agitada por La Fura

1

La Fura dels Baus presentó su 'Carmina Burana' junto a la Joven Orquesta de Andalucía y cinco coros. Un cilindro gigante con proyecciones, eje central. Una vez más, lo han clavado. La Fura consiguió realizar un espectáculo perfecto.



Patrimonio

La Alhambra abre al público el Bañuelo

2

La Alhambra abre al público el Bañuelo, un baño árabe construido en siglo XI, heredero de la estructura de las termas romanas, tras la restauración llevada a cabo por el Servicio de Conservación del Monumento nazarí.



Ciudad

Las tres mentiras de la LAC, según el PSOE

3

El nuevo sistema de transporte público de la capital cumplió su decimosegunda jornada después de que el modelo arrancara oficialmente el 29 de junio. Los usuarios han tenido tiempo para probar las excelencias y los inconvenientes.

Lapidario

FACILIDADES DE
PAGO EN LA UGR

A Universidad de Granada ofrecerá para la posibilidad en el próximo de curso de fraccionar el pago de sus precios públicos con carácter mensual gracias a la colaboración con entidades financieras. Un paso más por parte de la institución académica para facilitar al alumnado el acceso a los estudios. Una iniciativa a tener en cuenta cuando en el debate estatal se habla de aumento de tasas y matrícula.

MÁS NOTICIAS
SOBRE LA LAC

Un golpe de efecto para acallar las críticas de los usuarios o un modo de ganar tiempo para tener preparado todo el sistema de la nueva Línea de Alta Capacidad. Uno de las dos, o ambos, han llevado al Ayuntamiento a ampliar quince días más la gratuidad de la LAC. Movilidad tiene quince días más para seguir ajustando las líneas y arreglar los problemas en los barrios, la saturación y el descontento de los usuarios.

Un contrato de financiación facilitará el pago mensual de la matrícula universitaria

● La UGR ofrece este servicio por primera vez junto a las entidades financieras colaboradoras ● Los alumnos podrán recurrir de forma "inmediata" al nuevo método

R. G. GRANADA

Los alumnos de la Universidad de Granada (UGR) podrán acogerse, por primera vez, al pago de los precios públicos de forma fraccionada en pagos mensuales mediante un contrato de financiación que el alumnado suscribirá con alguna de las entidades financieras colaboradoras con las que la institución académica haya alcanzado acuerdo a tal efecto. Esta modalidad de pago, que podrá ser utilizada de forma inmediata por la totalidad del alumnado, no tendrá coste ni exigencia de garantía alguna por el mismo, según informó ayer la UGR en una nota.

El importe a financiar será el que figure en la Carta de Pago por liquidación de precios públicos de matrícula, sin que pueda solicitarse financiación por mayor o menor importe. La cantidad mínima a financiar por esta modalidad será de 200 euros.

Según la UGR, en el contexto normativo actual, y hasta tanto la Comunidad Autónoma de Andalucía fije los precios públicos a satisfacer por la prestación de servicios académicos y administrativos universitarios para el curso académico 2014-2015 en las Universidades Andaluzas, el Rectorado de la UGR ha resuelto abrir a partir del 14 de julio de 2014 el plazo de matrícula oficial, con



carácter provisional y hasta tanto entren en vigor los precios públicos a fijar por el Ejecutivo presidido por Susana Díaz.

El alumnado tendrá derecho a elegir la forma de efectuar el pago de los precios establecidos por los diversos estudios universitarios. Para ello se ofrecerán hasta cuatro modalidades: el abono único, de forma fraccionada en dos plazos iguales o en pagos mensuales mediante contrato de financiación.

Ante este abanico de posibilidades, se considerará incumpli-

miento de las condiciones establecidas en las modalidades de pago mensual el impago de dos plazos del fraccionamiento acordado.

En lo relacionado a los medios de pago, éste se realizará mediante el documento de Carta de Pago establecido al efecto. Los canales serán telemáticos (a través de identificación en el portal web de la UGR, banca electrónica y cajeros) y presenciales en las oficinas de las entidades colaboradoras.

Pese a las facilidades dadas por la institución académica, el aplazamiento del pago no se podrá materializar al alterar la matrícula ordinaria, en las liquidaciones complementarias efectuadas con posterioridad al 1 de diciembre de 2015 y cuando el importe de la liquidación de precios sea inferior a 200 euros.

En el lado contrario, en ningún caso será permitido el fraccionamiento de las tasas y precios públicos por servicios administrativos y la prima de Seguro Escolar, que se entenderán abonados íntegramente en el primer plazo, en caso de opción de pago fraccionado.

En otro aspecto, la cuantía establecida para realizar la Selectividad asciende a 58,70 euros en la fase general y 14,70 euros en la específica (por cada una de las asignaturas elegidas).



La realización de la fase general de la prueba de Selectividad costará 58,70 euros. ARCHIVO

LAS CLAVES

El 14-J arranca la campaña

A partir del próximo lunes quedará abierto el plazo de matrícula en la UGR con carácter provisional y hasta tanto entren en vigor los precios públicos a fijar por la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Novedad en el pago

Los alumnos podrán acogerse al pago de los precios públicos de forma fraccionada en tramos mensuales con un contrato de financiación, que suscribirán con entidades financieras acordadas.

200 euros, importe mínimo

El importe a financiar será el que figure en la Carta de Pago por liquidación de precios públicos de matrícula, sin que pueda solicitarse financiación por mayor o menor importe. El importe mínimo a financiar será de 200 euros.

4 modalidades de abono

Los interesados tendrán derecho a elegir la forma de efectuar el pago a través de cuatro modalidades: un solo abono, de forma fraccionada en dos plazos iguales o en pagos mensuales con financiación.

La red Guadalinfo vuelve a Pinos Puente tres años después del cierre del centro

El Ayuntamiento pinero ha vuelto a abrir este espacio al contar con una subvención de la Junta de Andalucía

R. G. GRANADA

El centro Guadalinfo de Pinos Puente vuelve a ser una realidad después de cuatro años cerrado. El delegado provincial de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía, José Antonio Aparicio, y el alcalde de Pinos Puente, Enrique Medi-

na, asistieron ayer al acto de reapertura del centro, que volverá a garantizar a las asociaciones, vecinos y desempleados de la localidad el acceso público a internet.

Aparicio celebró la reactivación del servicio al considerar "que nunca debió dejar de prestarse". El pasado 14 de enero la Consejería de Economía publicó la orden de incentivos por la que se establecían las bases reguladoras para la concesión de subvenciones destinadas a la puesta en marcha de los centros Guadalinfo garantizando tanto la continuidad del programa como el

mantenimiento de la red en la provincia. "A esta convocatoria se adhirió de nuevo, para nuestra satisfacción, el Ayuntamiento de Pinos Puente remendando una decisión errónea por parte de la anterior Corporación local del municipio", según el delegado.

Por su parte, Medina explicó que las puertas del centro se cerraron en enero de 2011, cuando éste atendía a más de 750 usuarios. En su día, el Ayuntamiento renunció a la subvención que concedía la Consejería de Economía para el desarrollo del servicio de acceso público a internet en el término municipal.

"De esta manera, Pinos Puente se convirtió en el único municipio de Granada que no contaba con un Guadalinfo, además de ser, junto a otro sevillano, el único núcleo andaluz de menos de 25.000 habitantes que tampoco prestaba el servicio", señaló el regidor.

Dos profesores de la UGR participan en un estudio sobre matemáticas

De carácter internacional, el trabajo se centra en la materia dentro de la enseñanza secundaria

R. G. GRANADA

Investigadores de la Universidad de Granada pertenecientes a los grupos de "Didáctica de la Matemática. Pensamiento Numérico y Evaluación Institucional", han participado en el Estudio Internacional sobre Enseñanza y Aprendizaje en Educa-

ción Secundaria TALIS 2013, que elabora la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos.

Los profesores de la UGR Luis Rico y José Gutiérrez son los autores del capítulo "La enseñanza-aprendizaje de la matemática en su contexto", en el que se analizan los resultados españoles en profesores de matemáticas. El estudio TALIS incluye entre sus objetivos conocer las opiniones de los profesores de Secundaria sobre la naturaleza de la enseñanza y del aprendizaje derivados de su experiencia como profesionales.