

Granada Hoy

www.gradahoy.com

Artículo de Braulio Medel sobre los efectos en Andalucía del plan de reactivación del BCE ▶39

La Audiencia ordena reabrir el caso de las ayudas a la pareja de Cuenca ▶10



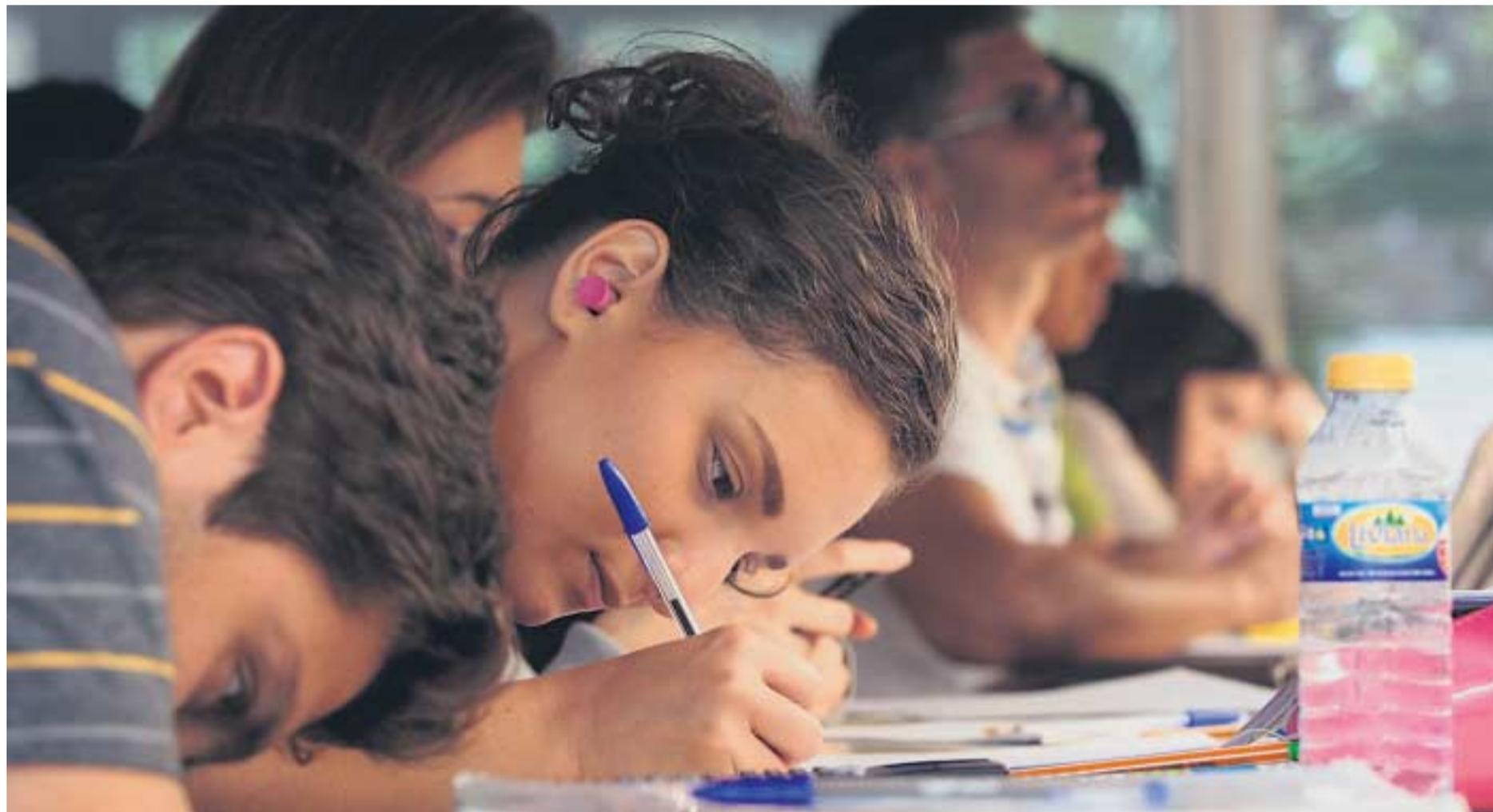
Arranca la búsqueda de Cervantes en la cripta de las Trinitarias ▶A153

ES EL AVIÓN DE COMBATE MÁS MODERNO DE LAS FUERZAS ARMADAS ESPAÑOLAS ▶ 6-7

Tercer accidente de un Eurofighter del Ejército del Aire en menos de 12 años

- El capitán de 30 años Fernando Lluna fallece al precipitarse su aparato junto a la base de Morón
- El piloto, casado y con una hija pequeña, vivió desde los cinco años en Granada

12-13 LA SELECTIVIDAD SE CONCENTRA ESTE AÑO EN SÓLO DOS JORNADAS



MARÍA DE LA CRUZ

6.000 jóvenes granadinos se juegan su futuro en las pruebas del jueves y el viernes. En la imagen, la 'pecera' de la Facultad de Ciencias, ayer, abarrotada de estudiantes.

Listos para el maratón de exámenes

8 SE CERRARÁ EL EJERCICIO CON UN SUPERÁVIT DE 4 MILLONES

El plan de Hacienda permitirá a la capital abandonar los números rojos

- El Gobierno controlará que el Ayuntamiento cumpla con el pago a proveedores

MAÑANA CON EL DIARIO
Suplemento especial
BRASIL 2014
El mayor reto soñado

9 EN OBSERVACIÓN
Ingresan en la UVI a Torres Hurtado por unos vértigos

La chauna

JOSÉ TORRENTE



@torrentepep

‘RES PUBLICA’

A sangre la convierten en objeto del odio. Sea por lo azul de las venas del venado, por lo roja que la tenga el pariente o lo teñida que vaya vestida. La sangre desafecta siempre es objeto de atención para garantizar la vocación entre la izquierda que abreva el camino para el soslayo, hasta el Serrallo. Esa izquierda que ya no discute ni debate, sino que se va directa a

la pancarta. O se sube al mástil del honor a izar la afrenta arriando lo que ellos llaman un trapo, y subiendo una tricolor a la que, esa sí, llaman bandera. Con los argumentos del rábula de turno, ultrajan el símbolo que remarca nuestra condición de pueblo libre.

El “derecho de sangre” no es prioritario dice Cayo. A ver si le echa bemoles y lo dice, no en la Puerta del Sol, sino en la Plaza de la Revolución de Piongyang, en Corea del Norte, o en cualquier calle habanera, sin petenera, en la Cuba revolucionaria, junto al malecón del puerto de Roberto. Que Kim il Sun III sea el relevo de Kim II y Kim I es de una sangre que parece no importarle a Cayo. Tampoco echa cuentas de la sucesión de la sangre castrista, que tan pronto tiene a un Fidel como a un Raúl de gurús, paridos ambos por la misma madre. Ay, la sangre, esa devota que vota según convenga, entre ‘alayos’ y jazmines de marisca estirpe y vino fino.

Confetis y palomitas, albricias y naranjos, y de vez en cuando gambitas y crustáceos, que somos republicanos. Que la república es la solución, que ya se acaba el paro, que ya no hay corrupción. Lo que en Argentina pasó con la república fue un accidente, una promoción baldía, como un todo a cien del supermercado de las repúblicas. Allí torturaban, asesinaban, perseguían inmoralidades, ideologías y actitudes. Aquí no es que estuviéramos en la inquina, pero matando curas e incendiando iglesias tampoco estuvi-

Jamás España fue tan próspera como lo es ahora: constitucional, democrática, monárquica y parlamentaria

mos muy a la altura que digamos. Lo nuestro de la Primera fase republicana y la Segunda versión más cercana, que acabaron ambas como el rosario de la aurora, no son un ejemplo didáctico de divulgación ejemplar, que digamos.

La res publica no es sólo el origen temporal del ‘conchetto’ –que diría Pepiño–, sino un elemento de aprovechable vaivén cayista. Perdido como estaba por la grey sin sombra que lo cobijara, el comunismo ha encontrado en la crisis un elemento de aliento. No es cosa de perder la oportunidad que abdica, sin ir de excursión a las plazas del pueblo a decir a los ‘pepetorres’ del lugar que la república es el voto de los pobres. Jamás España fue tan próspera como lo es ahora: constitucional, democrática, monárquica y parlamentaria. Pero quieren volver al pasado. Su fracaso será romántico. Y usted que lo lea.

La mirada urbana



MARÍA DE LA CRUZ

La segunda oportunidad

La aparición estelar de José Tomás en el cartel de la feria taurina del Corpus de este año ha provocado que el número de abonados se dispare. Aunque el plazo para la renovación finalizó el pasado 31 de mayo y el de la compra el día seis de junio, los interesados pudieron

adquirir ayer entradas sueltas. Una oportunidad que decenas de granadinos aprovecharon para intentar comprar un pase. En el cartel también son protagonistas Finito de Córdoba, Morante de la Puebla, David Fandila ‘El Fandi’, Manuel Escribano o Fermín Bohórquez.

Lapidario

LA FERIA DEL OPTIMISMO

El Ayuntamiento de Granada afronta con especial entusiasmo la celebración del Corpus de este año. El número de casetas ha aumentado hasta 70; el área de atracciones está al 100% de ocupación y el recinto estrena instalación eléctrica y saneamientos. Además, las fechas coinciden con la celebración del Festival Internacional de Música y Danza que, junto con la programación de la Feria, sumarán 215 actividades culturales en la capital. Un lujo que desde el equipo de gobierno ya se destaca como una de las mejores ofertas de la última década.

UN FUTURO PROMETEDOR

Más de 6.000 estudiantes se juegan esta semana su futuro más próximo. Este jueves comienzan las pruebas de acceso a la Universidad. Un conjunto de exámenes que a estas alturas de la semana ya mantienen en vilo a cientos de jóvenes que no solo tendrán que demostrar sus conocimientos, sino también elegir una titulación que les brinde una oportunidad. Ánimo.

Lo más leído en la web

► www.granadahoy.com



Local

El alcalde de Granada, ingresado en el hospital

1

El alcalde de Granada, José Torres Hurtado fue ingresado el pasado domingo en el complejo Virgen de las Nieves, después de que sufriera “un mareo” y acudiera a Urgencias. El regidor permaneció ayer en el área de Observación.



Granada

Noam Chomsky apoya a Carmen y Carlos

2

Más de 14.500 personas han firmado Change.org para que Carmen y Carlos, condenados a tres años de cárcel y un día por participar en un piquete no entren en la cárcel. Noam Chomsky y Pilar Bardem, entre sus apoyos.



Urbanismo

Emuyssa continúa tirando los precios

3

La empresa municipal abre un portal inmobiliario en su página web para atraer a posibles compradores. 53 pisos en Apache y 10 casas en El Fargue son algunas de las ofertas que Emuyssa presenta en régimen de venta o alquiler y venta.

GRANADA

ESTUDIAR EN LA UGR | COMIENZAN LAS PRUEBAS DE ACCESO



La 'pecera' de Facultad de Ciencias, ayer, abarrotada.

6.000 estudiantes se juegan su futuro en una Selectividad intensiva de 2 días

● Los exámenes comenzará este jueves ● Se realizarán en las 24 sedes dispuestas por la Universidad en Granada, Ceuta, Melilla y Marruecos ● Los alumnos realizarán 36.800 ejercicios

A. Asensio GRANADA

Faltan apenas dos días para una de las citas más esperadas por la comunidad estudiantil. Llega la Selectividad y con ella los nervios, las noches en vela y las preocupaciones propias de quienes están a punto de entrar por las puertas de la Universidad. El objetivo es conseguir la nota que dé acceso a la titulación soñada, la que permite cumplir con la vocación que, quizás, lleve años cocinándose.

La cita con la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) es el próximo jueves a partir de las 8:00 horas. A la misma están convocados 6.001 matriculados, 159 menos que el año anterior. Los estudiantes se repartirán por las 24 sedes dispuestas por la Universidad de Granada en la provincia, las ciudades autónomas de Ceu-

ta y Melilla y Marruecos para realizar el maratón de exámenes que se prolongará hasta el sábado –primer día, por cierto, de la feria del Corpus– y en el que también participarán 221 profesores.

Las notas de las pruebas se publicarán el martes 24 de junio a través de internet

La mitad de los docentes proceden de la Universidad y la otra mitad de centros públicos de Enseñanza Secundaria. Como curiosidad, se ha respetado en la medida de lo posible la paridad, un 50% de hombres y otro 50% de mujeres, informa la UGR.

Estos profesores se ocuparán

primero de vigilar que las pruebas se desarrollen sin incidencias –copiar está penalizado con un cero– y después de corregir los aproximadamente 36.800 ejercicios que se completan en estos tres días. El número de exámenes a evaluar será aproximadamente de 39.000 cuando finalice el trámite de segundas correcciones, informa el coordinador de Relaciones con los Centros de Enseñanza Secundaria de la UGR, Ceferino Ruiz,

Aparte de estos docentes, también asistirán los vocales de cada uno de los institutos tanto públicos como privados, en total 143.

En cuanto al tema económico, cada alumno inscrito en las Pruebas de Acceso a la Universidad debe abonar 58,70 euros para la fase general y otros 14,70 por cada materia de la fase específica, normalmente dos. Así, de

media, cada uno pagará 88,10 euros, una tasa que está bonificada en el caso de los beneficiarios de familia numerosa o de personas con discapacidad.

De los 6.001 estudiantes matriculados –es probable que a las pruebas se presente un número ligeramente inferior– 33 en Granada tienen necesidades educativas especiales, por lo que se les adaptará el examen para que puedan optar a una plaza el próximo curso en la Universidad. A los que necesiten de un ordenador para realizar las pruebas se les permitirá su uso. En el caso de que el equipo informático esté adaptado a la discapacidad del alumno, será éste el encargado de llevar el ordenador a la sede del examen. Si no requiere de un equipo específico, será la propia Universidad la que ceda un PC para realizar los exámenes.

El estrés de esta semana se prolongará muy probablemente para todos estos estudiantes hasta el próximo día 24, jueves, por la tarde, cuando se publiquen las notas en el portal del Servicio de Alumnos de la Universidad de

Granada (www.serviciodealumnos.ugr.es). Según fuentes de la UGR se espera que las calificaciones estén disponibles a primera hora de la tarde de ese día, gracias a las mejoras puestas en marcha para esta convocatoria.

La estadística indica que el problema de la Selectividad no es aprobar, sino conseguir la nota mínima para entrar en la titulación deseada. Así, el 90,15% de los que se presentaron en la con-

Cada alumno debe abonar 88 euros para poder examinarse de la Selectividad

vocatoria de junio del pasado año aprobaron. La nota media fue de 6,013.

Todo lo que tiene que ver con la Selectividad está analizado con minuciosidad. Así, la materia con mayor porcentaje de fracaso es Matemáticas, con un 64,5% de aprobados. Tampoco tienen bue-



REPORTAJE GRÁFICO: MARÍA DE LA CRUZ

nos datos Física (67,5%) y Química (71,5%), sin embargo, los que aprueban lo hacen con una nota media más alta que la general, según el informe *Datos Básicos del Sistema Universitario Español 2013/2014*, publicado por el Ministerio de Educación. Por contra, Literatura (85,2) y los idiomas (alemán 96,4%, portugués 94,7%, italiano 90,7%) tienen una tasa de aprobados notable.

Un año más, se espera que las notas de corte más altas estén en los grados de Ciencias de la Salud, como Medicina (que el año pasado se quedó en 12,516) o Fisioterapia (11,062). Es probable que el estreno de Biotecnología en la UGR venga de la mano de una nota de acceso bastante alta, como ocurre en las universidades donde ya se oferta: en Cádiz el mínimo es un 11,553 y en la Pablo de Olavide un 12,166.

Un día después de conocer las notas comienza el proceso de inscripción. Hasta el 4 de julio se podrá presentar las solicitudes para estudiar en el Distrito Único Andaluz. El 14 de julio se hará pública una primera lista de adjudicaciones, a la que seguirán otras cuatro en un proceso que se prolongará hasta el 17 de septiembre con el último día para formalizar matrícula para los que se examinaron en la convocatoria de junio. Para los que se presenten después del verano habrá una segunda fase de preinscripción, adjudicación y matriculación que finalizará el 8 de octubre.

LAS CLAVES

Un día menos

Este año los exámenes de Selectividad se llevarán a cabo en tres días, uno menos que en las anteriores convocatorias. Los exámenes comenzarán el próximo jueves día 12 a las 8:00 horas, con la citación. Como es habitual, el primer examen será el de comentario de texto y Literatura II. Las pruebas finalizarán el sábado 14 a las 14:30 horas.

La Transición

Los encargados de elaborar los exámenes de la PAU tienen muy en cuenta efemérides y fechas señaladas a la hora de plantear las preguntas a las que luego se enfrentará el alumnado. El fallecimiento del ex presidente Adolfo Suárez parece una buena excusa para que este año caiga la Transición en la prueba de Historia de España. El pasado año, cuando se conmemoró el Milenio del Reino de Granada, cayó la Alhambra en el examen de Historia del Arte.

Ojo con copiar

El alumno deberá abandonar inmediatamente el examen de la materia de que se trate en el momento en que se detecte que está copiando. Para las pruebas de la fase general se le calificará con un cero. No obstante, tendrá derecho a que se le otorgue la nota de la fase general como la suma de las calificaciones de las otras materias matriculadas en esta fase, dividida por 4. Si copia en un examen de la fase específica tendrá otro cero y no tendrá derecho a subir la nota de la fase general.

Ya sólo quedan cuatro

El Consejo de Ministros dio el pasado viernes luz verde al Real Decreto por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado, que acabará con la Selectividad en el curso 2017/2018, primer año académico en que los estudiantes no tendrán que someterse a dicha prueba.

Desayunar, una de las claves

Desde el Gabinete Psicopedagógico de la Universidad de Granada se dan algunos consejos para afrontar los exámenes. Entre las recomendaciones que se dan para el día del examen están levantarse temprano, desayunar e ir con tiempo suficiente a la facultad. También se aconseja evitar a aquellos compañeros que puedan propiciar ponerse nervioso. Es fundamental ir con el carné de identidad. Para no olvidar nada, se recomienda preparar todo la noche anterior.

NOTAS DE CORTE Y PLAZAS

Grado	Nota 2012	Nota 2013	Nº plazas
Admón. y Dir. Empresas	8,207	8,480	281
Admón. y Dir. Empresas + Derecho	9,330	10,058	143
Antropología social	5	5	65
Arqueología	-	5	65
Arquitectura	8,020	7,230	158
Bellas Artes	7,996	5,525	235
Biología	6,846	7,707	215
Bioquímica	11,839	11,993	55
Biotecnología	-	-	50
CC y Tecnología Alimentos	6,941	7,329	65
CC Ambientales	5	5	150
CC Act. Física y del Deporte	9,790	10,060	190
CC Políticas + Derecho	6,117	5	143
CC Políticas y de la Admón.	5	5	160
Comunicación Audiovisual	8,930	9,529	65
Conservación Bienes Culturales	7,440	7,830	50
Criminología	9,214	9,922	75
Derecho	6,611	6,569	500
Economía	6,422	6,819	237
Edificación	-	5	-
Educación Infantil	6,334	6	330
Educación Primaria	5,900	6,074	540
Educación Primaria (bilingüe)	8,455	8,952	67
Educación Social	6,630	6,750	135
Enfermería	10,346	10,080	200
Estadística	5	5	60
Estudios Árabes	5	5	50
Estudios Franceses	5	5	75
Estudios Ingleses	6,894	6,922	150
Farmacia	7,965	7,487	320
Filología Clásica	5	5	50
Filología Hispánica	5	5	75
Filosofía	5	5	80
Finanzas y Contabilidad	6,735	7,330	129
Física	5	7,792	130
Fisioterapia	11,214	11,062	57
Geografía	5	5	60
Geología	5	5	75
Historia	5	5	150
Historia del Arte	5	5	150
Historia y CC de la Música	6,225	5,780	65
Documentación e Información	5	5	100
Ingeniería Civil	6,920	5	200
Ingeniería de la Edificación	5	-	300
Ing. Tec. Telecomunicaciones	8,890	8,510	100
Ing. Electrónica Industrial	8,701	10,010	65
Ingeniería Informática	5	5	300
Ing. Informática + Matemáticas	5	6	50
Ingeniería Química	5	5	120
Lenguas Modernas y Literaturas	6,350	7,049	75
Literaturas Comparadas	5	5	50
Logopedia	6,200	6,741	70
Marketing	7,964	8,352	129
Matemáticas	5	5	110
Medicina	12,449	12,516	253
Nutrición y Dietética	8,183	8,020	100
Odontología	11,410	11,490	85
Óptica	5,220	5	135
Pedagogía	5,653	5,601	135
Psicología	7,340	7,390	300
Química	5	5	90
Relaciones Laborales y RRHH	5	5	365
Sociología	5	5	160
Terapia Ocupacional	8,430	8,614	60
Trabajo Social	6,316	6,196	180
Traducción Interpretación Alemán	7,154	10,164	37
Traducción Interpretación Árabe	5,939	5	35
Traducción Interpretación Francés	9,706	8,701	80
Traducción Interpretación Inglés	12,074	12,013	120
Turismo	6,440	6,987	144



La UGR prevé recibir 56 millones del pago de tasas el próximo curso

A. A. GRANADA

Los presupuestos de la Universidad de Granada prevén la congelación de los ingresos por prestaciones de servicios entre los años 2015 y 2016. Según las proyecciones financieras calculadas por la Gerencia de la UGR, dentro de dos años se ingresará exactamente la misma cantidad por el pago de matrícula que en el próximo curso, 56 millones de euros. La estimación –recogida en las cuentas aprobadas para este año que se pueden consultar en la web de la Universidad– sí confía en que la recaudación por tasas crezca, mínimamente, en 2015 con respecto a este curso 2013/2014, un repunte que se calcula en 60.000 euros (0,1% más).

El gerente de la UGR, Andrés Navarro, asegura que el cálculo de lo que percibirá la Universidad en concepto de precios públicos obedece a que “nos hemos puesto en el peor escenario posible”, y alega que no

La Universidad espera cobrar 60.000 euros más en 2014/2015 que en este curso

es posible conocer cuánto dinero ingresará la Universidad de Granada por las matrículas de estudiantes en los próximos años ya que “no sabemos de cuántos créditos se va a matricular cada alumno”. Sin embargo, pese a la falta de referente para hacer los cálculos, el equipo de Navarro ha cerrado ese vaticinio. Será en las próximas semanas cuando se haga público el coste de los créditos universitarios y se pueda afinar más en la previsión económica.

Además de calcular la congelación de los ingresos por tasas, se prevé que en el trienio que va de 2014 a 2016 aumente la partida para gastos de personal (4,3%) y los gastos en bienes corrientes y servicios (9,6%). También se confía en que crezca la partida correspondiente al modelo autonómico de financiación –modelo que este año está prorrogado– de 252 a 264 millones de euros.

Por contra, se rebaja la estimación del ahorro corriente, que pasará de los 22,1 millones que pasará de los 22,1 millones para este 2014 a los 19,9 millones de 2016. Eso sí, se espera que el próximo año repunte hasta los 22,5 millones.

VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

'Viaje por Argentina
a través de la música'

Raúl Ponce pone la voz a este espectáculo gratuito del Aula de Cultura de la Facultad de Derecho, y dirigido por Eva Velázquez.

► 20:00 horas. Sala de Conferencias de Derecho

David Dj vuelve a pinchar
en la sala Boogaclub

El espacio escénico situado en la calle Santa Bárbara acoge una vez más al pinchadiscos, que ya es todo un clásico.

► 02:00 horas. Entrada libre

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'Ellas', de Eugenio Ocaña

HASTA EL 14 DE JUNIO

Eugenio Ocaña presenta una muestra formada por rostros de mujeres jóvenes, pintados durante los últimos tres años. Detrás de cada obra se puede contemplar la fascinación del pintor y su dominio de la técnica del retrato con una mezcla de estilos y texturas que dan un resultado espectacular. En una misma obra contrastan el perfeccionismo del dibujo con el empleo de grumos, goteos y recursos expresionistas. Varios cuadros expuestos han sido premiados en distintos certámenes. *Hiade III* en el de Málaga y *After* en el de Badajoz. *Le Vol* de la Colombe fue seleccionado en el concurso de la Fundación de las Artes y los Artistas y expuesta en el Museo Europeo de Arte Moderno de Barcelona, MEAM. Se podrá ver en la Sala Zaida de Caja Rural de Granada de 18:30 a 21:30 horas, todos los días excepto domingos.

'Sex. El niño de las pinturas. 20 años de cara a la pared'

HASTA EL 4 DE JULIO

Con esta exposición Raúl Ruíz, más conocido como Sex o 'El niño de las pinturas', ha ido dando vida y color durante veinte años al paisaje urbano granadino, específicamente al barrio del Realejo. Su anonimato, unido a la cercanía de estas pinturas en las calles que transitamos a diario, nos ha ido sorprendiendo, atrayendo, atrapando y emocionando con un estilo característico y elaborado que demuestra una extraordinaria sensibilidad unida a un compromiso social. Se podrá ver en la Sala de Exposiciones de la Corrala de Santiago de lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

La Fundación Rodríguez Acosta abre sus puertas al público

DESDE EL 1 DE AGOSTO

Volver a visitar y a redescubrir la Fundación Rodríguez Acosta es ya una realidad. La institución granadina abrió sus puertas al público, ampliando su oferta cultural y, junto al Patronato de la Alhambra y el

Generalife, pone en marcha una serie de visitas combinadas con el emblemático monumento nazarí. Los interesados pueden reservar su entrada a través de la página web de la fundación o en la taquilla del Carmen Blanco.

'El oro de los tigres', de Leonor Solans

HASTA EL 7 DE SEPTIEMBRE

Leonor Solans, Licenciada en Bellas Artes por la Facultad Alonso Cano de la Universidad de Granada, se ha inspirado en un poema de Jorge Luis Borges para darle nombre a esta exposición. Se podrá ver en la Sala Ático del Palacio de los Condes de Gábia en la Plaza de los Gironés. Puede ser visitada de lunes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:00 horas y los domingos de 11:00 a 14:00 horas.

José Guerrero, 'Canciones del color'

HASTA EL 28 DE SEPTIEMBRE

El Auditorio Manuel de Falla acoge en su vestíbulo inferior una muestra con dos de los últimos cuadros que pintó José Guerrero en 1990. No es la primera vez que estos lienzos se exponen en el auditorio. En 1991 estos dos grandes óleos de José Guerrero, en espera de su traslado final al Palacio de Congresos, fueron expuestos en este edificio. La arquitectura de José María García de Paredes y el color de los cuadros de su amigo José Guerrero han tenido otros felices encuentros en este rincón de la Alhambra, donde el pintor tuvo su estudio en los años cuarenta, testimoniados con imágenes y documentos con motivo de esta muestra programada en el Centenario de su nacimiento. En este 2014 vuelven al Auditorio para celebrar los cien años de este ilustre pintor granadino. Se podrá visitar de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas y una hora antes del inicio de cada concierto.

'Bernard Rudofsky. Desobediencia crítica a la modernidad'

HASTA EL 15 DE JUNIO

En 2014 se cumplen 50 años de la publicación de *Architecture without Architects* (Arquitectura sin arquitectos) de Bernard Rudofsky (Moravia, 1905 - Nueva York, 1988), arquitecto, crítico, comisario de

DE INTERÉS



Gala de presentación del Granada Circum Festival

Se trata de la primera edición de este festival de circo que se abre hoy con la participación de las compañías Vaivén Circo, El Grana Dimitri, Zen del Sur, Tresperté Circo y la Escuela Internacional de circo CAU. En el Granada Circum Festival participarán catorce compañías con artistas provenientes de Andalucía, Madrid, Cataluña, Valencia e Italia. La Asociación Cultural Granada Circum Festival organiza el nuevo certamen con el apoyo de la Asociación de Circo de Andalucía (ACA).

► 21:00 horas. Teatro Alhambra. 10 euros entrada anticipada. 12 euros entrada en taquilla

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@gruposjoly.com

Lomo agridulce con arroz salvaje

Para cuatro personas:

un kilo de lomo de cerdo en un solo trozo • 250 grs de arroz salvaje • 2 cebolletas • ralladura de piel de naranja y de limón • unas ramitas de tomillo • 4 cucharadas de salsa de soja • 4 cucharadas de ketchup extra • 4 cucharadas de miel • una cucharada de mostaza a la Antigua • unas gotas de salsa Worcestershire • sal y pimienta negra molida • aceite de oliva

► Una vez limpio el lomo de grasa, lo atamos para que no pierda la forma al cocer. Salpimentar y frotar con la ralladura de piel de limón y naranja. Reservar en una fuente.

► Luego, en un cuenco grande, mezclamos la salsa de soja con las gotas de Worcestershire, la mostaza, el tomillo desmenuzado, la miel y el ketchup. Agregar una pizca de sal y pimienta y pintar el lomo con el adobo, por todas partes. Tapar con film de cocina y meter en el frigorífico durante tres o cuatro horas.

► Pasado este tiempo, freír el lomo bien escurrido del adobo en una cazuela grande con algo de aceite. Dorar a fuego vivo por todas partes y añadir entonces el jugo de maceración y un par de vasos de agua. Tapar y cocer a fuego lento durante una hora más o menos.

► Mientras, en un cazo, calentamos un chorrito de aceite de oliva y pochamos las cebolletas picadas muy finas y a fuego suave. Cuando estén blanditas, incorporar el arroz y un pellizco de sal, damos unas vueltas y agregar agua en cantidad suficiente. Cocer hasta que el grano esté "al dente". Volcar en un escurridor, refrescar con agua fría y reservar.

► Cuando el lomo esté hecho, se saca y se corta en lonchas finas. Reducir la salsa. Servir acompañado del arroz y napado con la salsa.



Cocina en la blogosfera blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy

Compás de espera por Susana Díaz

● El paso de las horas baja las apuestas sobre la candidatura de la presidenta, el eje rotatorio del proceso

R. A. SEVILLA

A falta de tres días para que comience la recogida de avales de los candidatos a la dirección del PSOE federal Susana Díaz, presidenta de la Junta de Andalucía, sigue sin deshojar la margarita. Empujada por dirigentes nacionales a presentarse al proceso de sucesión de Alfredo Pérez Rubalcaba, la líder andaluza y su entorno sigue insistiendo en que su prioridad es Andalucía, una respuesta ambivalente que es válida tanto de presentarse a la Secretaría General del PSOE como de dejar escapar la oportunidad, lo que sin duda aprovecharía para propagar más su dedicación al cargo autonómico. Mientras tanto, otros aspirantes esperan el movimiento del que se ha convertido en eje rotatorio del proceso, entre ellos Pedro Sánchez o Eduardo Madina. El único candidato firme por el momento es el diputado de Izquierda Abierta José Antonio Pérez Tapias.

Mientras Susana Díaz se decide y anuncia su candidatura o desestima esa opción de una forma rotunda, el interés informativo planea sobre la decisión. Ayer el PSOE andaluz, en la enésima vuelta de tuerca al tema, insistió en que Susana Díaz siga siendo presidenta de la Junta "y dedicándose a Andalucía" y aseguró que dicha responsabilidad no se vería "mermada", porque ésta es su "prioridad", en caso de que decidiera optar a la secretaría federal del partido.

El número dos del PSOE andaluz, Juan Cornejo, respondió de esta forma, en conferencia de prensa, a las reiteradas preguntas que se le han formulado sobre la decisión de Díaz al respecto, que se desvelará sí o sí esta semana. "Nunca, en cualquier caso, va



Juan Cornejo.



Elías Bendodo.

Últimos escollos para pactar la ley de transparencia

PSOE y PP se reúnen hoy para tratar de cerrar un acuerdo sobre el proyecto de ley de transparencia, normativa que se someterá a votación del Pleno del Parlamento el miércoles. Un malentendido con el PP-A, en palabras del socialista Juan Cornejo, ha puesto en peligro la unanimidad por la petición de los populares de que haya un código de conducta de los altos cargos de la Junta. Esta ley de transparencia no contempla el supuesto de medidas de buen gobierno que han reclamado los populares, ya que la Junta se remite a un proyecto posterior que recoga estas normas de conducta de altos cargos. No obstante, la ley nacional del Gobierno es aplicable en Andalucía, por lo que las diferencias parecen responder a una posición estratégica de los partidos políticos ante el debate.

a verse mermada la dedicación de Andalucía porque ésta es su prioridad", subrayó el número dos.

Una de las escasas críticas que ha recibido Susana Díaz la encontró ayer del todavía alcalde de Dos Hermanas, junto con Vigo una de las mayores ciudades en la que gobierna el PSOE. Francisco Toscano, que ya ha anunciado su voluntad de no repetir en las próximas elecciones, opinó en declaraciones a Europa Press que Susana Díaz "no va a competir en las primarias" y que "sólo se presentará si es elegida por aclamación", algo que, en su opinión, supone "un error" porque el partido necesita "otros métodos".

Toscano indicó que ser elegida por aclamación sería la manera de que Díaz no se "distrajera" de su tarea de Gobierno en Andalucía, "algo que ella misma ha reclamado públicamente". Sin embargo, considera que ello daría al traste con la necesidad de que el partido tenga unas primarias "verdaderamente abiertas".

También tuvo una declaración novedosa el vicepresidente de la

Junta, Diego Valderas (IU), quien aseguró que, ante un posible adelanto electoral, al estar la Junta sustentada en un gobierno de coalición PSOE e IU, "cualquier decisión tendrá que tener un marcado carácter colectivo, no sólo en el conocimiento sino también en la decisión", aunque reconoció la prerrogativa de la presidenta de la Junta, Susana Díaz, para dar por terminada la legislatura.

Valderas no obstante consideró que él tiene claro que las elecciones serán cuando se cumplan los cuatro años y apuntó que otra cuestión es que puedan adelantarse, "pero eso siempre ha sido así", al tiempo que señaló que, a su parecer, en el Gobierno de la Junta continuará la presidenta actual.

El portavoz del Partido Popular andaluz, Elías Bendodo, consideró ayer que si Díaz, está "sopesando su marcha" no es sólo por su "ambición desmedida", sino porque "Andalucía le viene grande" y aquí ya "no le basta" la política de "gestos y fotografías" que la ha caracterizado hasta el momento.

Gracia da diez días a los grupos para incluir medidas de transparencia al Parlamento

Agencias SEVILLA

El presidente del Parlamento andaluz, Manuel Gracia, ha enviado una carta a los portavoces de los tres grupos parlamentarios en la que les da un plazo de diez días para que le remitan sus propuestas de modificación del Reglamento de la Cámara en materia de transparencia, ante la "in-

minencia" de la aprobación final del proyecto de ley de transparencia, prevista para mañana.

En la citada misiva, adelantada por la Cadena Ser este fin de semana y recogida ayer por Europa Press, Gracia les recuerda que en la última reunión que mantuvieron para abordar la posible reforma del Reglamento de la Cámara hubo acuerdo sobre la oportuni-

dad de que la misma contemplara tanto las propuestas que él ha formulado, y que les envió por escrito, como aquellas cuestiones que derivan de las leyes de transparencia, estatal y autonómica.

Así, ante la cercanía de la aprobación final de la citada ley, y "transcurrido tiempo suficiente", Gracia propone a los grupos que les envíen sus propuestas en diez

días "con la única finalidad de conseguir que nos dotemos lo más pronto posible de los instrumentos que nos permitan profundizar en dos materias en las que nuestro Parlamento ha sido siempre pionero: la transparencia y la participación".

Gracia explica en la carta que las propuestas de los distintos grupos serán estudiadas por los Servicios Jurídicos, que elaborarán un documento de síntesis que debería ser debatido y acordado, en su caso, en una reunión con los portavoces y el letrado mayor antes del Pleno del día 25 y 26 de junio.

La Junta mantendrá el precio de las tasas universitarias

EP · R. A. SEVILLA

El Consejo Andaluz de Universidades (CAU), reunido ayer en Sevilla, dio luz verde al proyecto de decreto de tasas académicas y de titulaciones de las universidades de Andalucía para el curso 2014-2015, que recoge el mantenimiento del precio del crédito en el mínimo de la horquilla que establece el Gobierno central para estos estudios y reduce un 15% la primera matrícula de los másteres.

En concreto, según una nota de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, el borrador de la nueva norma, que debe ser aprobado en Consejo de Gobierno, contempla mantener en el mínimo posible el precio de los estudios de Grado, que seguirá siendo único para todas las ramas del conocimiento, a la vez que propone una reducción del 15,5% en las primeras matrículas de los másteres universitarios.

El CAU mostró su consenso a que el precio público para las titulaciones de Grado no crez-

Se reduce un 15,5% el precio de las primeras matrículas de los másteres

ca por encima del IPC, manteniéndose en una cuantía única para todas las titulaciones, sin distinguir el grado de experimentalidad, y en el mínimo de la horquilla fijada por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte -entre el 15 y el 25% del coste de la enseñanza-.

Otra de las novedades que incorpora el proyecto de decreto es una reformulación del mapa de máster universitario desde una doble vía. Por un lado, se incrementa la variedad de títulos que habilitan para el ejercicio de una profesión -especialmente en las ramas de Ingeniería y Arquitectura y de Abogacía-. Por otra parte, se ha orientado la oferta de másteres para dotarla de una mayor proximidad a los requerimientos del mercado laboral, especialmente en aquellos sectores prioritarios en Andalucía. Una reformulación en la línea de lo expuesto por el consejero Sánchez Maldonado hace un mes, en el que dejó abierta la puerta a una reordenación de las carreras de modo que primaran los aspectos técnicos respecto a las Humanidades o las Ciencias Sociales.

ACTUAL

Memoria Joven, de la búsqueda de la verdad a través del arte y la poesía

● 'La memoria huele como gasolina' abre el programa, que continuará después de verano

Ernesto Alemán GRANADA

El *Ciclo Memoria Joven* arranca mañana su quinta edición con una original propuesta de diálogo entre creación y poesía a cargo de un joven filólogo y un artista plástico. El programa cultural, promovido por la Mediateca Francisco Ayala del Museo de la Memoria de Caja Granada, se abrirá a las siete de la tarde con *La memoria huele como gasolina*, un trabajo conjunto del poeta ruteño licenciado en Filología Hispánica y Románica por la Universidad de Granada F. David Ruiz y el artista Rafael Jiménez, licenciado en Bellas Artes.

“Estos encuentros surgieron en el año 2010. La Mediateca Francisco Ayala del Museo de la Memoria se propuso organizar un ciclo de lecturas poéticas, pero después de varias reuniones decidimos ofrecer en el precioso espacio que para actividades tiene la Mediateca la posibilidad de un Encuentro creativo entre dos artistas de diferentes ramas”, explicó ayer a este diario la también poeta Ángeles Mora, que coordina la propuesta junto a Antonia Ortega Urbano, destacando la propuesta de este año como “una sugerente y original llamada al encuentro deliberado, al contacto y diálogo entre dos experiencias artísticas dife-



F. David Ruiz participa en el acto organizado por la Mediateca Francisco Ayala.

rentes donde surge algo nuevo”.

El diálogo se desarrollará como un recital en el que poesía, instalación técnica, música y vídeo se darán la mano para tratar los conceptos de memoria y

la historia. “Este proyecto nació con la vocación de ser una ventana abierta para mostrar el entramado artístico joven, para dar paso a los nuevos valores que se va abriendo camino en el

terreno artístico, junto con otras valiosas muestras con más veteranía o recorrido”, recordó la coordinadora tras subrayar que es “ese choque de experiencias” el que trata de propiciar un encuentro donde “la imaginación poética y artística se crucen y enriquezcan ante los ojos y la complicidad del público”.

Estas actividades pretenden “ofrecer una hermosa experiencia artística y profundizar en una realidad social que no esconde su crudeza y en la complejidad del mundo que vivimos”, dijo Ángeles Mora.

La propuesta se estructurará en dos partes, la que tendrá lu-

El encuentro busca ser una ventana abierta para jóvenes artistas y nuevos valores

gar mañana, abierta a todos los públicos y de entrada gratuita hasta completar aforo, y otras tres que aún están por configurar, fechadas para los días 26 de septiembre, 24 de octubre y 21 de noviembre.

Respecto al acto inaugural, la coordinadora comentó que *La memoria huele como gasolina* “se ubica en el marco del acto cotidiano dado desde muy atrás, primero como fruto de un aprendizaje y posteriormente como una identidad que se adquiere de forma progresiva en torno al otro”, y afirmó que “la memoria viene a demostrar que la historia nunca ha sido una vía recta sino el combustible legítimo de la única verdad”.

Fermín García, ganador del II Certamen de Pintura de la Alpujarra

Redacción GRANADA

El pintor sevillano Fermín García ha ganado el primer premio del II Certamen de Pintura al Aire Libre de la Comarca Alpujarreña celebrado en Capileira por la Asociación Cultural la Casa de la Alpujarra y el Ayuntamiento de Capileira con la colaboración de la Diputación Provincial, la Mancomunidad de Municipios de la Alpujarra, CajaGranada, Caja Rural, Aguas de Lanjarón, el Centro Unesco de Andalucía y la Galería de Arte Rafael Dueñas. El primer premio fue para el pintor Fermín García (Sevilla), el segundo lo obtuvo Javier Martín (Málaga), y el tercero, Jaime Avilés (Gerona). El premio local fue para Manuel Alejandro Rodríguez (Cájar). Asimismo, el jurado consideró dar un accésit infantil a Andrea Villanueva (Capileira).

En la entrega de premios estuvieron con ellos el diputado provincial delegado de Turismo, Francisco Tarifa, quien señaló que el “concurso se incluirá como una iniciativa cultural más en la candidatura de la comarca a Patrimonio Mundial”; el alcalde de Capileira, Francisco López; el presidente de la Mancomunidad de Municipios de la Alpujarra, Javier Martín; el presidente de la comisión organizadora, Manuel Álvarez, y el presidente de honor del Centro Unesco de Andalucía, Miguel Carrascosa, que se comprometió a donar 1.500 libros a la biblioteca de Órgiva “para poner mi granito de arena y aumentar su patrimonio”.

‘Diálogos de arte’ para homenajear al profesor Domingo Sánchez-Mesa

Redacción GRANADA

El rector de la UGR preside el acto de presentación del libro *Diálogos de Arte. Homenaje al profesor Domingo Sánchez-Mesa Martín* (Editorial Universidad de Granada en colaboración con las

Universidades de Málaga Jaén y Almería) que tendrá lugar hoy a las 19:30 en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza (c/ Oficios, 14). Durante el acto se impartirá la conferencia *Un diálogo de pintura y entre pintores* de la mano de Carmen Garrido, jefa del Gabinete de Documentación Técnica del Museo del Prado. También participarán María Valpuesta Fernández, vicerrectora de Investigación y Transferencia de la Universidad de Málaga; Domingo Sánchez-Mesa Martínez, catedrático del Departamento de Teoría de la Literatura de la UGR y coeditor del libro; y María Isa-

bel Cabrera, directora de la Editorial Universidad de Granada.

Con edición a cargo de Domingo Sánchez-Mesa Martínez y Juan Jesús López-Guadalupe Muñoz, el prefacio de este volumen lo presenta como un “proyecto que nació con vocación de colección de estudios científicos que testimoniaran el afecto y adhesión de colegas y amigos que compartieron la fecunda vida personal y profesional del profesor Sánchez-Mesa” y que terminó siendo “un homenaje in memoriam en el que el espíritu afectivo y reivindicativo permanece intacto en sus páginas y en el interés de la cincuentena de



El historiador del Arte Domingo Sánchez-Mesa Martín

autores que han participado con sus aportaciones científicas”. La obra pretende ser, finalmente, un monumento a su memoria, que permanecerá “en forma de ideas, recuerdos, afecto y refle-

xión científica en letra impresa. La época barroca sintetizó centeneramente el nostálgico sentimiento final que destila este homenaje en un mote latino: “abiit, non obiit”.

Museo de Bellas Artes de Sevilla.
Plaza del Museo, 9. Exposición de la
Colección Cubista de Telefónica.
Hasta el 16 de junio.
Martes-Sábado: 10.00 a 20.30h.
Domingos y festivos: 10.00 a 17.00h.
Lunes y 1 de mayo cerrado.
Del 17 al 29 de junio: Martes-Domingo y
festivos: 10.00 a 17.00h.

SERVICIOS

TRANSPORTES

FARMACIAS

Granada

De 9:30 a 22:00 horas

► Ángel Ganivet, 3 Tel. 958222242 ► Cno. Ronda, 134 Tel. 958276590 ► San Jerónimo, 52 Tel. 958200130 ► Recojidas, 48 Tel. 95821290 ► Avda. Dilar, 16 Tel. 958811806 ► Puerta Real, 2 Tel. 958263113 ► Camino Bajo de Huétor, 63 Tel. 958161587 ► Dr. Olóriz, 1 Tel. 958287575 ► Periodista José M^o Carulla, 8 Tel. 958154949 ► Avda. Cervantes, 10 Tel. 958130141 ► Reyes Católicos, 5 Tel. 958262664 ► Gran Capitán, 9 Tel. 958272125 ► Carretera de Jaén, 5 Tel. 958157526 ► Camino de Ronda, 64 Tel. 958252047 ► Carretera de Jaén, 68 Tel. 958158086 ►

Avda. América, 46 Tel. 958815757 ► Plaza del ángel, 8 Tel. 958810805 ► Julio Moreno Dávila, 10 Tel. 958152608 ► Plaza de Gracia, 8 Tel. 958264145 ► Casería del Cerro, s/n Tel. 958185290 ► Avda. Federico García Lorca, 9 Tel. 958172396 ► Las Hayas, 1 Tel. 958842079 ► C/Arabial, 18 Tel. 958261646 ► Avda. Palencia, 9 Tel. 958819859 ► Verdiales, 4 Tel. 958157950 ► Poeta Mira de Amezcua, 6 Tel. 958811607

24 horas

► Avda. Dilar, 16 Tel. 958811806 Reyes Católicos, 5 Tel. 958262664 ► Puerta Real, 2 Tel. 958263113 ► Recojidas, 48 Tel. 958251290 ► Periodista José M^o Carulla, 8

Tel. 958154949 ► Ogijares, C/ Veracruz S/N Tel. 958506096

Provincia

Armillá. Farmacia Poniente 24 h., junto a Iglesia San Miguel

Almuñécar. C/ Larache, Edif. Puerta del Mar

Baza. Puerta de Lorca, 6

Guadix. Gloria, 1

Loja. C/ Fernando Gómez Gallardo, 6

Motril. Juan de Dios Fernández Molina, 4

Salobreña. Avenida del Mediterráneo

AUTOBUSES

ALSA (902 422 242 / www.alsa.es)

Adra 6:45; 9:00; 11:30 (diario); 12:45 (L-V); 13:30; 17:30; 17:15; 19:30 (diario)
Agudaluce (Almería) 6:45 (diario); 12:45 (L-V); 15:30 (diario); 19:30 (diario)
Agudaluce (Sevilla) 7:00; 14:00
Albondon 15:30 Lunes a viernes y domingo; 17:30
Albuñol 13:30 (diario); 17:30 (Lun/Vie y domingo)
Albunuelas 9:30-19:30 (Lun/Vie); 19:30 (Lun/Viernes)
Alcalá de Guadaira 7:00; 14:00 (diario)
Alcalá la Real 7:30 (diario); 10:00; 11:00 (diario); 11:30; 12:30; 13:30 (sáb.); 15:30 (diario); 18:30 (Lun/Viernes)
Alcaudete 7:30 (diario); 10:00; 10:30; 12:00 (diario); 12:30; 15:00; 16:30 (diario); 17:00; 17:30; 19:00; 20:30 (diario)
Algarinejo 17:00 (Lun/Sab)
Algeciras 9:00; 12:00 (diario)
Alhama de Granada 15:30 (diario); 18:30 (Lun/Viernes)
Alhendin 6:00; 6:45; 7:00; 8:30; 13:00; 16:30; 17:00; 20:00 (diario); 09:30; 10:00; 11:30 (Lun/Viernes)
Almería (Ruta) 8:00; 11:45; 17:00; 19:30 (diario)
Almería (Dir) 8:30; 11:45; 12:45; 15:30; 17:30 (diario)
Almuñécar 7:00; 9:00; 10:00; 11:00; 13:00; 14:30; 16:00 (L-D); 17:30 (L-V); 20:00
Antequera 3:00; 7:00 (diario); 11:45 (L-V); 19:00 (Lun/Viernes)
Baena 7:30; 10:30; 12:00; 15:00; 16:30 (diario); 17:00; 19:00; 20:30
Baza 7:45; 9:30; 10:30; 11:30; 14:00; 15:00; 16:00; 19:00 (diario)
Baileñ 11:30 (diario) 13:00 (Lun/Viernes) 16:00 (Lun/Vie)
Baza 12:00 (Sábados); 13:15 (diario); 14:00 (Lun/Vie)
Benalúa 14:30 (Lun/Viernes) 12:30; 18:30 (Lun/Vie)
Cádiz 3:00; 12:00; 15:30; 18:30 (diario)
Calahonda 6:45; 9:00; 11:30; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 12:45 (Lun/Vie)
Capileira 10:00; 12:00; 16:30 (diario)
Carchuna 6:45; 9:00; 11:30; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 12:45 (Lun/Vie)
Castell Ferro 6:45; 9:00; 11:30; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 12:45 (Lun/Vie)
Cazorla 10:30; 15:00 (diario)
Córdoba (Dir) 7:30; 10:30; 15:00; 20:00 (diario)
Córdoba (Ruta) 12:30; 19:00 (diario)
El Ejido 6:45; 9:00; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario)
Huelva 16:30 (diario)
Huétor Tájar 11:45; 12:45; 14:30; 19:30 (Lun/Vie)
Jaén 7:00; 7:45; 9:30; 10:30; 11:00; 12:00; 15:00; 17:00; 18:00; 19:00;

20:00 (diario) 11:30; 14:00; 16:00 (Lun/Vie) 13:00 (Lun/Sab)
Jerez de la Frontera 18:30 (diario)
La Malahá 14:45 (Lun/Sab); 10:00; 13:00; 20:00 (Lun/Vie)
Lanjarón 8:30; 10:00; 12:00; 13:30; 16:30; 17:00 (diario) 13:00; 15:30; 20:00 (Lun/Vie)
Linares 11:00; 16:00 (diario) 13:00 (Lun/Sab)
Loja 7:00; 8:00; 13:15; 14:00; 15:00; 18:00; 20:00 (diario) 9:15; 11:00; 13:30; 17:00; 19:00 (Lunes/Viernes)
Málaga 7:00; 8:00; 9:00; 10:00; 11:00; 12:00; 13:15; 13:30; 14:00 (diario)
Montefrio 8:30; 12:45 (Lun/Viernes) 13:00; 19:30 (Domingos)
Motril 6:45; 9:00; 11:30; 14:00; 15:30; 17:15; 19:30; 20:00; 20:30 (diario)
Murcia 3:00; 10:00; 11:30; 14:45; 17:05; 17:15; 18:45 (diario)
Neerja 7:00; 9:00; 10:00; 13:00; 16:00 (diario) 17:30 (Lun/Sab)
Orjiva 8:30; 10:00; 12:00; 13:00; 13:30 (diario) 13:00; 15:30; 20:00 (Lun/Vie)
Padul 7:00; 8:30; 13:30; 17:00 (diario) 11:15; 14:15; 15:00 (Lunes/Viernes)
Priego 11:00; 15:30 (diario) 12:30; 18:30 (Lun/Vie)
Portugues 12:00; 16:30 (diario)
Salár 13:30 (Lunes/Viernes) 19:15 (Lun/Vie)
Salobreña 7:00; 9:00; 10:00; 11:00; 13:00; 14:30; 16:00 (diario); 16:30; (Lunes a viernes) 20:00 (diario)
San José (Jaén) 10:00; 17:30 (Lunes/Viernes)
Sevilla 3:00; 7:00; 8:00; 10:00; 12:00; 14:00; 15:00; 16:00; 19:00 (diario)
Torreminios 17:00
Torreueva 6:45; 9:00; 11:30; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 17:30 (Lun/Vie)
Trevellez 10:00; 12:00; 16:30 (diario)
Úbeda 7:45; 9:30; 10:30; 15:00; 16:00; 19:00 (diario) 11:30; 14:00 (Lun/Vie)
Ujijar 8:30; 17:00 (diario)
Zafarraya 12:00 (Lun/Viernes); 18:30 (Lun/Vie)

13:45 (lab); 17:00 (Lun/Vie) **Guadix** 6:30; 7:45; 10:00; 11:15; 12:00; 13:15; 14:30; 16:00; 17:00; 18:00; 20:15 (lab); 13:45 (Lun/Vie); 6:30; 8:00; 10:00; 13:15; 14:30; 17:00; 19:30; 20:15 (dom/Fest) **Huércal Overa** 14:30 **Iznalloz** 1:00; 1:30; 18:00; 20:00 (lab) **La Puebla** 10:00; 15:30 (lab); 19:30 (festivos) **Mojazar** 10:00; 17:00

AUTOCARES BONAL (958465022) **Granada-Sierra Nevada** (Salida estación de autobuses) 08:00; 10:00; 17:00. Sábados, domingos y festivos: 8:00; 10:00; 15:00; 17:00

Sierra Nevada-Granada (Salida Parking exterior de autobuses) 09:00; 16:00; 18:30. Sábados, domingos y festivos: 09:00; 13:00; 18:30

AUTOCARES enatcar-bacoma (902422242) Salidas de Granada: **Alicante-Benidorm** 10:20; 15:45; 17:15; 21:00; 23:30; 02:30 **Valencia** 10:20; 15:45; 17:15; 20:15; 21:00; 23:30; 02:30

Castellón y Tarragona 15:45; 17:15; 23:30; 02:30 **Barcelona** 10:20; 15:45; 17:15; 20:15; 23:15; 02:15 **Salou** 20:15

Sabadell, Tarrasa, Manresa 15:45; 16:15; 20:15 **Alicar-Albacete-Almansa** 20:15 **Llegadas a Granada:** **Alicante-Benidorm** 03:45; 4:00; 7:25; 18:00; 20:35 **Valencia** 3:45; 4:00; 7:25; 10:45; 18:00; 20:35; 23:15 **Castellón y Tarragona** 03:45; 7:25; 10:45; 20:35

Barcelona 3:45; 4:00; 7:25; 10:45; 20:35 **Salou** 3:45 **Sabadell, Tarrasa, Manresa** 3:45; 10:45 **Alicar-Albacete-Almansa** 11:00; 21:45

AUTOBUSOS A MADRID (958185480) Lun a jueves sáb. laborables 00:30; 01:30; 07:00; 08:30; 09:00; 10:00; 13:30; 15:00; 16:00; 18:00; 19:00; 21:00 **Vie. y dom.** horarios sujetos a cambio según festivos 07:00; 08:30; 10:00; 11:00; 13:30; 14:00; 15:00; 16:00; 17:00; 18:00; 19:00; 21:00 **De domingo a viernes laborables** (excepto sábados) 10:00 (directo)

Almuñécar-motril-madrid Lun a jueves sáb laborables **Almuñécar** 8:15; 11:15; 16:15; 22:45 **Motril** 8:45; 11:45; 16:45; 23:15 **Viernes y domingos** **Almuñécar** 00:00; 8:15; 11:15;

13:15; 16:15; 23:15 **Motril** 00:30; 8:45; 11:45; 13:45; 16:45; 23:45

LINEBUS (958171886) **Marruecos** Diario excepto domingos 3:30 **Francia** Lun,mier, sáb 11:00 **AGOBÉ** (958153636) **Oporto** viern 6:00

EMPRESA UREÑA (607604086) - (645909106)

Salidas hacia Granada de lunes a viernes: **Obelair**: 06:50; 07:50; 08:50; 09:50; 10:50; 11:50; 12:50; 13:50; 14:50; 15:50; 16:50; 17:50; 18:50; 19:50; 20:50 **Ezcomar**: 06:55; 07:55; 08:55; 09:55; 10:55; 11:55; 12:55; 13:55; 14:55; 15:55; 16:55;

17:55; 18:55; 19:55; 20:55 **Valderribu**: 07:00; 08:00; 09:00; 10:00; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:00; 16:00; 17:00; 18:00; 19:00; 20:00; 21:00

Fuente Vaqueros 07:10; 08:10; 09:10; 10:10; 11:10; 12:10; 13:10; 14:10; 15:10; 16:10; 17:10; 18:10; 19:10; 20:10; 21:10 **Chauchina** 09:20; 11:20; 13:20; 15:20; 17:20; 19:20 **Peñaroz Ruiz** 07:15; 08:15; 10:15; 12:15; 14:15; 16:15; 18:15; 20:15; 21:15

Santa Fe 07:25; 08:25; 09:30; 10:25; 11:30; 12:25; 13:25; 14:25; 15:30; 16:25; 17:30; 18:30; 19:30; 20:25; 21:25 **Granada** 07:45; 08:45; 09:45; 10:45; 11:45; 12:45; 13:45; 14:45; 15:45; 16:45; 17:45; 18:45; 19:45; 20:45; 21:45

Salidas desde Granada de lunes a viernes: **Obelair**: Granada 08:00; 09:00; 10:00; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:00; 16:00; 17:00; 18:00; 19:00; 20:00; 21:00; 22:00 **Santa Fe** 08:10; 09:10; 10:10; 11:10; 12:10; 13:10; 14:10; 15:10; 16:10; 17:10; 18:10; 19:10; 20:10; 21:10; 22:10 **Peñaroz Ruiz** 08:15; 10:15; 12:15; 14:15; 16:15; 18:15; 20:15; 22:15

Chauchina 09:15; 11:15; 13:15; 15:15; 17:15; 21:15 **Fuente Vaqueros** 08:20; 09:20; 10:20; 11:20; 12:20; 13:20; 14:20; 15:20; 16:20; 17:20; 18:20; 19:20; 20:20; 21:20; 22:00 **Valderribu** 08:30; 09:30; 10:30; 11:30; 12:30; 13:30; 14:30; 15:30; 16:30; 17:30; 18:30; 19:30; 20:30; 21:30; 22:30 **Ezcomar** 08:35; 09:35; 10:35; 11:35; 12:35; 13:35; 14:35; 15:35; 16:35; 17:35; 18:35; 19:35; 20:35; 21:35; 22:35 **Obelair** 08:50; 09:50; 10:50; 11:50; 12:50; 13:50; 14:50; 15:50; 16:50; 17:50; 18:50; 19:50; 20:50; 21:50; 22:50

HOSPITALES

URGENCIAS

► TELEFONO ÚNICO 902 505 061
 ► V. DE LAS NIEVES 958 020 000
 ► HOSPITAL CLÍNICO 958 023 000
 ► EMERGENCIAS JUNTA AND. 112
SAN JUAN DE DIOS
 ► ADMISIÓN 958.022.304
VIRGEN DE LAS NIEVES
 ► INFORM. GENERAL 958.020.009
 ► INFORM. URGENCIAS 958.020.002
TRAUMATOLOGÍA Y REHABILITACIÓN
 ► INFOR. GENERAL 958.021.600
 ► INFOR. URGENCIAS 958.021.557

MATERNO INFANTIL

► INFORM. GENERAL 958.020.043

► INFORM. CONSULTAS 958.020.264

CLÍNICO SAN CECILIO

► INFORM. URGENCIAS 958 023 259

CENTRO ESPECIALIDADES ZAIDÍN

► INFORM. GENERAL 958.022.651

► CITA PREVIA 958.022.652/3

CENTRO ESPECIALIDADES LOJA

► INFORM. GENERAL 958.037.917

AVIÓN, TREN Y TAXI

AEROPUERTO DE GRANADA

CElestia ► www.aireuropa.com 902401501
 Iberia ► www.airnordstrum.es 900400500
 Ryanair ► www.iberia.es 958245238
 Flymonarch ► www.flymonarch.com 958245245
 Ryanair ► www.ryanair.com 958181322/10
 Ryanair ► www.spanair.es 902131415
 Vueling ► www.vueling.com 902333933
 ► 902404704 / 958245200

ESTACIÓN DE TREN DE GRANADA

Avd. de Andaluces s/n. ► Horario de Estación de 06:30 a 23:10 ► Información y reservas 902 24 02 02 ► Más información en www.renfe.es

TAXI OTROS

► Tele-Radio-Taxi Granada 958280654
 ► Servitaxi (Provincia). 95853637
 ► Radio Taxi Genil. 958132323
 ► Consorcio de Transportes Metropolitan Area de Granada 902450550

MUSEOS

Granada

Alhambra y Generalife. (902888001). Conjunto monumental de la Alhambra y el Generalife. Horarios de visita, de marzo a octubre: De lunes a domingo de 8:30 a 20:00. Taquilla: de 8:00 a 19:00. Visitas: De mañana de 8:30 a 14:00. De tarde de 14:00 a 20:00. Billete nocturno (solo para Palacios Nazaríes y antillal del Palacio de Carlos V): de martes a sábados, de 22:00 a 23:30. Taquilla: 22:00 a 23:30. Venta anticipada: Serviticket. Telf: 902 888 001 (España). Telf: 00 34 95 492 37 50 (extranjero). Abierto durante las 24 horas. Venta por internet: www.alhambra-tickets.es

Museo de la Alhambra. (958027900). Palacio de Carlos V. Martes a sábados, de 9 a 14:00 horas. Entrada gratuita.

Capilla Real. (958292329). De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00. Entrada: 3 euros.

Monasterio de Cartuja. (958161932). De 10:00 a 13:00 y de 15:30 a 18:00. Domingos: 10:00 a 12:00 y de 15:30 a 18:00. Entrada: 3 euros.

Monasterio de San Jerónimo. (958279337). De 10:00 a 13:00 y de 16:00 a 19:30. Entrada: 3,50 euros.

Carmen de los Mártires. (958272953). De 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 (Lun a Vie); 10:00 a 18:00 (Sáb, dom y fest). Entrada gratuita.

Abadía del Sacromonte. (958224445). De 11:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00, excepto el Lunes. Entrada: 2, 10 euros.

El Bañuelo. (958222339). De martes a sábados, de 10:00 a 14:00.

Corral del Carbón. (958 22 45 50). De lunes a sábado de 9:00 a 19:00. Domingos de 10:00 a 14:00.

Basílica de San Juan de Dios. (958275700). De 10:00 a 11:30 y de 18:00 a 19:30.

Museo de bellas artes. (958227791). Horario: martes, de 14:30 a 18:00 horas; de miércoles a sábado de 9:00 a 18:00. Domingos y festivos, de 9:00 a 14:30 h. Lunes, cerrado. Palacio de Carlos V.

Catedral. (958222959). Catedral: De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00. Museo catedralicio: De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00.

C. Cultural Manuel de Falla. (9582218889). Paseo de los Mártires, s/n. Alhambra: De martes a domingo, de 10 a 14 horas (Lunes y festivos cerrado). Archivo y exposición: Visita conjunta a la Casa-museo y a la exposición permanente Universo Manuel de Falla. Entrada: 3 euros. Reducida: 1 euro.

F. Rodríguez Acosta. (958227497). Callejón Niño del Rey 8. Miércoles a domingo excepto festivos, de 10:00 a 14:00. Precios: visita convencional,

4 euros; entrada reducida 2 euros para granadinos, jubilados y estudiantes (previa acreditación). Visita guiada (en español, sólo a las 12.00): 6 euros.

Museo San Juan de Dios (958222144 / 958227449). Casa de los Pisas: De lunes a sábados, de 10:00 a 14:00 horas.

Museo Cuevas del Sacromonte. (958215120). Barranco de los Negros: De Martes a Domingo de 10 a 14 horas y de 17 a 21 horas.

Parque de las Ciencias. (958131900 / 958133870). Museo interactivo: De martes a sábados, de 10:00 a 19:00. Domingos y festivos, de 10:00 a 15:00. Tarifa general: 5,50 euros y Planetario 2,50 euros. Reducida: museo 5,50 euros y Planetario 2 euros. Escolares: museo y Planetario 2. Lunes, cerrado.

Huerta de San Vicente. (958258466). Museo García Lorca: Mañanas de 1