

El PTS asesorará a empresas tecnológicas

● El Ministerio de Economía lo ha seleccionado para ayudarles a conseguir ayudas europeas

R. G. GRANADA

El Parque Tecnológico de la Salud (PTS) de Granada ha sido seleccionado por el Ministerio de Economía para asesorar a las empresas tecnológicas que opten a ayudas de I+D de fondos europeos y para trabajar en el área internacional sobre 'Salud, cambio demográfico y bienestar'. El Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial (CDTI), organismo adscrito al Ministerio de Economía y Competitividad, ha elegido a la Fundación Parque Tecnológico de la Salud (PTS) como una de las entidades especializadas en el apoyo a empresas.

Así, el parque asesorará a iniciativas empresariales para su participación en el Programa Marco de I+D 'Horizonte 2020' de la Unión Europea, por lo que el



El PTS intentará mejorar el contenido de las propuestas que realicen las empresas.

PTS prestará servicios encaminados a incentivar la participación de firmas e instituciones ubicadas en el recinto biosanitario.

El PTS se encargará de proporcionar apoyo técnico para mejorar el contenido de las propuestas que realicen las empresas de biotecnología y facilitar así que

logren la posterior financiación. El CDTI ha elegido al PTS por su trayectoria en la cooperación con empresas tecnológicas y por su trabajo para resaltar el potencial tecnológico de los centros de investigación que forman parte de su entorno.

Además, el Parque Tecnológico

de la Salud detalló en un comunicado que se ha integrado en uno de los grupos de trabajo de la Asociación de Parques Tecnológicos de España (APTE) para trabajar en 'H2020'. De esta manera, trabajará en un grupo dedicado a analizar la "Salud, cambio demográfico y bienes-

tar", dentro del capítulo de retos sociales del proyecto europeo.

Hace unos días se supo que el edificio de Prevención de Riesgos Laborales del PTS cambiará de nombre para denominarse centro Salud Armilla. Una nueva nomenclatura que ampliará el concepto del edificio para incluir más proyectos además de la prevención de riesgos laborales. De hecho, el inmueble será la futura sede de Telefónica I+D.

En agosto ya podrán estar funcionando allí. Además, hay otros edificios nuevos que ya funcionan y otros que están a la espera de hacerlo. Por ejemplo el nuevo Centro de Empresas del PTS que esperan abrirlo tras el verano. El edificio de Vircell ya está funcionando. Ibermutuatur ya tiene su sede también en el PTS y en construcción está el futuro Instituto de Flebología.

Mientras, siguen las obras para el complejo docente con la construcción de las facultades de Ciencias de la Salud y Medicina y del edificio de Servicios Centrales de la Universidad de Granada. Otra obra pendiente de apertura es el nuevo hospital, ya concluido y recepcionado por la Consejería de Salud.

MEDALLA OFICIAL EN PLATA DE LA PROCLAMACIÓN DE S.M. FELIPE VI



Anverso: Corona



Reverso: Detalle del frontispicio del Congreso de los Diputados

El día 19 de junio de 2014 marca un acontecimiento histórico: la Proclamación de S.M. Felipe VI como Rey de España.

La Real Casa de la Moneda, siguiendo la tradición, se une a esta celebración con la acuñación de una **medalla conmemorativa en PLATA.**

Especificaciones:

Metal: Plata 925 milésimas
 Peso: 27 g
 Acabado: Lacado
 Diámetro: 40 mm
 P.V.P.: **40 € IVA incluido**



Cada pieza se presenta en un estuche de joyería con un certificado de autenticidad numerada.

RESÉRVELA EN:

Tienda del Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas
 Terminal 1 - Zona No Schengen
 Tel.: 91 305 55 29

La Tienda del Museo
 Doctor Esquerdo, 36. 28009 - Madrid
 Tels.: 91 566 65 42 - 91 566 67 92
 Fax: 91 566 66 96

Julián Llorente
 Espoz y Mina, 15. 28012 - Madrid
 Tel.: 91 531 08 41. Fax: 91 531 10 92

Lamas Bolaño
 Gran Vía, 610. 08007 - Barcelona
 Tel.: 93 270 10 44. Fax: 93 302 18 47

Edifit
 Bordadores, 8. 28013 - Madrid
 Tel.: 91 366 42 71. Fax: 91 366 48 21

Diputació, 305. 08009 - Barcelona
 Tel.: 93 487 02 00. Fax: 93 487 03 92

Estancos

Comercios Numismáticos y Filatélicos

Tienda On Line
www.fnmt.es/tienda



GRANADA

ESTUDIAR EN LA UGR CIENCIAS DE LA SALUD, POR DENTRO

LOS DETALLES DE LA FACULTAD

Estrecho y largo

El edificio se ubica en el nuevo campus del PTS, que ocupa una extensión de más de 100.000 metros cuadrados. Para la Facultad se destinó una parcela de 130 metros de largo por 19 de ancho. Cuenta con diez plantas en el tercio oeste y tres en los dos tercios restantes al oeste. La fachada principal está orientada al sur. En total, cuenta con 15.700 metros cuadrados construidos, de los que 11.400 son sobre rasante. Debajo se ubican los aparcamientos.

Dos accesos

El edificio cuenta con dos accesos, uno en cada extremo (este y oeste). El objetivo, según los arquitectos Marta Pelegrín y Fernando Pérez, es "canalizar los flujos del interior". Para situar los dos accesos al mismo nivel hubo que salvar unos cuatro metros de diferencia de nivel topográfico. El acceso oeste conecta aulas especializadas con despachos. En el extremo opuesto, bajo el voladizo que soporta el Salón de Grados, está el acceso principal (este) que está vinculado a los espacios centrales del campus.

Distribución

En las plantas inferiores están las aulas grandes, administración y Decanato. En las superiores los despachos, aulas pequeñas y el área de investigación. Sobre la cubierta del área de tres plantas se ubica la terraza, ajardinada con plantas autóctonas y adaptadas. "Devuelve a la ciudad el espacio libre ocupado por la edificación, en resonancia con los cultivos de la Vega", explican los arquitectos. La terraza será un espacio con bancos y ahí se ubi-

cará la cafetería de la Facultad.

Luz y espacio

Las aulas y demás estancias se vinculan por espacios de abiertos. "Son paisajes interiores donde tienen lugar la recreación y encuentro de los distintos usuarios, donde la luz acompañada por el uso de geometrías y materiales moldea" esos espacios. La pauta de color es blanco y acero negro.

Salud, de luz y hormigón

- Los 15.700 metros cuadrados construidos de la nueva Facultad enlazan la vida universitaria de la ciudad con un entorno genuino

A. Asensio GRANADA

No hay florituras. Ni adornos. Ni excesos. Es tal y como se presenta, rotunda, blanca y alta, sobre el paisaje de la Vega de Granada, con la que quiere servir de nexo de unión. Entre la ciudad y el campo, la Facultad de Ciencias de la Salud es ya una realidad que está próxima a abrir sus puertas.

La construcción de la nueva Facultad –que dejará libre el edificio de la Avenida de Madrid y supone un paso adelante en la implantación de la Universidad de Granada en el campus del PTS– ocupa una parcela de 130 metros de largo por apenas 19 de ancho y cuenta con 15.700 metros cuadrados construidos. La

EN IMÁGENES



cio. Será la primera facultad en el nuevo campus, donde también se trasladará próximamente Medicina y se ultiman los trabajos del edificio de Servicios Centrales. La construcción –que está pendiente de trabajos puntuales para finalizar definitivamente– ha tenido un coste de 19,8 millones de euros.

tectos, la Universidad de Granada, la dirección integrada realizada por la UTE Ayesa/Euroestudios y la UTE Sacyr/Heliopol/Tecysu, responsable de la ejecución.

Estreno

Está previsto que el próximo curso se estrene ya en el nuevo edifi-

nes entre los usuarios –docentes y alumnos– en un edificio que trasciende así del uso académico.

Los creadores

Los arquitectos ganadores del concurso de 2007 son Marta Pelegrín y Fernando Pérez. La construcción ha sido posible gracias al trabajo coordinado de los archi-

peo de Educación Superior (EEES) puso sobre la mesa una serie de requisitos nuevos, a los que los arquitectos tuvieron que atender. Así, la vocación de una enseñanza más personalizada se tradujo en aulas más pequeñas, con capacidad de unas 40 personas. También se ha pretendido apostar por favorecer las relacio-

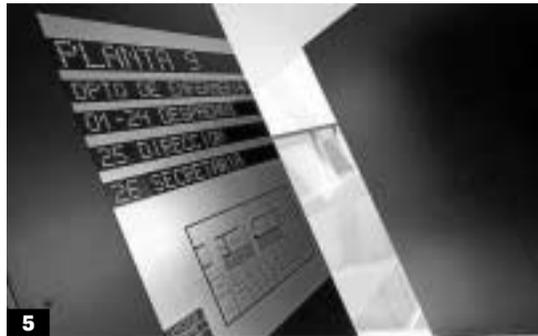
cedimientos ni tecnología, salvo en algunos casos puntuales.

Plan Bolonia

El concurso que falló qué proyecto se levantaría en el Campus coincidió en el tiempo con los primeros pasos del conocido como Plan Bolonia en la universidad andaluza. La implantación del Espacio Euro-



3



5



6

1. La torre cuenta con diez plantas y el cuerpo principal con tres. 2. Lucernario. 3. El edificio ocupa una parcela larga y estrecha. 4. Se trabaja en los últimos retoques. 5. Señalética. 6. Salón de Grados, revestido de madera para mejorar su acústica. 7. Luz natural en el pasillo. 8. El blanco unifica paredes y suelos. /Fotos: Pepe Villoslada



4



7



8

estrechez del terreno obligó a los arquitectos encargados del proyecto, Marta Pelegrín y Fernando Pérez, a pensar en un proyecto que ‘estirara’ al máximo el espacio, que “dilatara la fachada”, en palabras de Pelegrín. Se consiguió con coherencia, con una apuesta por los espacios libres, hormigón y un cuerpo ‘tumbado’ de tres plantas de altura sobre la rasante que se eleva hasta las diez alturas de la torre. “De las constricciones hicimos una oportunidad”, se enorgullece la arquitecta. La necesidad de ‘tensar’ el exterior se llevó también al interior. Espacio fuera y espacio dentro. Una apuesta que, además, tiene la finalidad de favorecer la relación entre los usuarios de la Facultad. “Nos pareció importante crear una ciu-

dad urbana”, en la que los ‘ciudadanos’ –estudiantes y docentes– tuvieron la oportunidad de crear vecindad.

Es una facultad, pero no es una suma de aulas y salas de estudio. Una de las claves de esta vocación de trascender del ‘estar’ en un edificio al ‘ser’ parte del mismo está en la terraza. La cubierta se cubre de plantas autóctonas y adaptadas –en un proyecto en el que han colaborado, entre otros, el Patronato de la Alhambra–, un remedo de la Vega que aquí cumple la función de ser un espacio de ocio y encuentro. En esa azotea se ubicará la cafetería.

Debajo, las aulas más grandes, los laboratorios, el Decanato y el Salón de Grados, que ocupa el extremo orientado al este. En la

planta baja –que contará con dos accesos, al este y al oeste– las salas de fisioterapia y de hidroterapia. En la torre, de abajo hacia arriba, las aulas más pequeñas –con capacidad para unas 40 personas, con lo que se cumple con lo que exige la normativa del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) de apostar por una formación más personalizada–, los despachos y, en lo alto, la zona dedicada a la investigación.

El proyecto ha atendido a la especificidad de albergar a una Facultad en la que se impartirán tres grados –Enfermería, Fisioterapia y Terapia Ocupacional– con una importante carga práctica, por lo que las aulas contarán con camillas y habrá almacenes para el material. “Transmitimos a la Universidad que, al estar el edificio tan bien equipado, si fuera necesario podría ofrecerse las salas para atender a usuarios”, explica Pelegrín.

Prácticas

Las titulaciones de grado que se impartirán en el edificio –Enfermería, Fisioterapia y Terapia Ocupacional– son eminentemente prácticas. Por ello las aulas se han dotado como si se tratara de un hospital, con camillas, almacenes para el material sanitario, aula de hidroterapia...

Sencillo y sincero

Una de las claves del proyecto era mostrar, sin imposturas, lo que hay. “Es un edificio compacto donde la arquitectura y la estructura son casi coincidentes”, explican los responsables del proyecto. Sinceridad es una de las palabras que más repite la arquitecta Marta Pelegrín. “Si

ves madera, es madera, no otro material pintado”. El color de fachadas y suelos es muy similar, e incluso se parecen en la textura. Las fachadas son de hormigón blanco visto (lo que favorece, además, el aislamiento térmico). Los suelos son de terrazo continuo pulido, de textura similar, precisamente, al hormigón blan-

co. Los techos son tableros de cartón yeso y de cemento laminado. Las carpinterías de aluminio están adaptadas para ahorrar energía. De hecho, una de las claves del edificio ha sido reducir la demanda de energía para la climatización. Desde el estudio de arquitectura se habla de “apostar por el comportamiento

pasivo del edificio”. Cuenta con calificación energética A. Además de ahorro en energía se ha prestado especial atención a las prestaciones acústicas en espacios como el aula de video o el Salón de Grados. Estas estancias están revestidas con tablero de madera.

tedentes materiales”, como son el patrimonio, e “inmateriales” (como la memoria del lugar), “lo que redundará en una evaluación integral de la salud de esta obra”. En palabras de Marta Pelegrín, se ha apostado por una industria “vernacular” y se ha demostrado que para construir aquí “no hay que irse fuera” para buscar materiales, pro-

medida de lo posible, procurar que sean de la zona y “potencien determinadas capacidades locales”. Así, no se calcula sólo cuánto cuesta el edificio, sino cuánto ha ganado el entorno durante la construcción del mismo. Por otro lado, se busca el “equilibrio justo entre industrialización y artesanía”, se presta atención a los “an-

cultad de Ciencias de la Salud como la segunda universidad pública de España que obtiene ese certificado”.

Trazabilidad

Se trata de un proceso de “investigación paralelo” al proyecto: conocer de dónde proceden los materiales y la tecnología y, en la

dera de roble y tarima industrial de roble reciclado.

Muy verde

La sensibilidad con el medio ambiente ha permitido que el edificio obtenga la Certificación Ambiental Verde, una herramienta de evaluación ambiental de edificios. Desde el estudio de arquitectura se señala que la Certificación “sería una excelente oportunidad para situar a la Fa-

FESTIVAL AÉREO

● Miles de personas presencian la novena edición de esta cita, organizada por la Asociación Aeronáutica Andaluza Orión

Con los pies en la arena y los ojos en el cielo

Efe MOTRIL

Unas 50.000 personas, según el Ayuntamiento, presenciaron ayer en Motril la IX edición del Festival Aéreo Ciudad de Motril, organizado por la Asociación Aeronáutica Andaluza Orión con la colaboración del Consistorio motrileño.

Se trata de uno de los tres festivales de estas características que se realizan en España, durante el cual los espectadores pudieron disfrutar, desde la orilla del mar y durante cerca de tres horas, de las acrobacias y piroetas realizadas por una veintena de aeronaves.

50.000

Espectadores presenciaron durante tres horas las acrobacias y piroetas de las aeronaves

Además se contó con la participación de una división de aeromodelismo y de la Patrulla Acrobática de Paracaidismo del Ejército del Aire (Papea) que realizó un ejercicio especial con motivo del 75 aniversario de la creación de esta división militar en España.

Otra de las novedades de esta edición fue la participación de la

patrulla acrobática Plus Ultra, procedente del Aeroclub de Huelva, una escuadra formada por nueve ultraligeros.

Además participaron en este festival la patrulla de aeromodelismo del Ejército del Aire formada por seis militares así como la patrulla acrobática civil española Jacob-52, formada por seis ex militares pilotos que suman más de 100.000 horas de vuelo.

En la categoría de pilotos individuales volaron Gonzalo Figueroa con su Bucker 1131 acrobático; Vicente Barberá y su PITT2B y el belga Steven Van Wichelen, con un Superdecathlon.

Durante todo el espectáculo aéreo los aviones y helicópteros sobrevolaron la zona comprendida entre la playa de Poniente y la de Granada realizando diferentes tablas acrobáticas y de habilidad, en algunos casos a una altura de menos de cincuenta metros y a una distancia de la orilla de 200 metros, lo que permitió seguir el espectáculo durante el baño y con una visibilidad perfecta para el público.

Entre las actividades paralelas al Festival –que el año pasado recibió el máximo galardón que concede el Ejército del Aire– y con motivo, precisamente, del 75 aniversario de la creación de esta división militar, Motril ha acogido la exposición itinerante de objetos y fotografías, que sólo estará presente en siete ciudades.



La exhibición tuvo lugar entre la playa de Poniente y la de Granada.

► **ALMUÑÉCAR**

Un estudio de la Universidad abordará cómo aprovechar los restos agrícolas

Europa Press GRANADA

El Ayuntamiento de Almuñécar y la Universidad de Granada han firmado un convenio de colaboración para desarrollar un proyecto de investigación para *La reutilización de restos agrícolas en suelos para la optimización de recursos en cultivos subtropicales: hacia una propuesta integral* (Rr-sorcs), que se llevará a cabo en la finca municipal experimental El Zahorí.

Así lo manifestó en un comunicado una de las investigadoras responsables del mismo, Emilia Fernández Ondoño, quien indicó que este proyecto, que fue solicitado a finales de 2013, ha sido conce-

El Ayuntamiento y la UGR han firmado un convenio para impulsar este trabajo

dido por el Ministerio de Economía y Competitividad en la convocatoria de ayudas a proyectos de I+D Excelencia, subprograma de generación del conocimiento, y que “tendrá una duración de cuatro años”.

El grupo que llevará a cabo esta investigación es interdisciplinar para poder estudiar los diferentes aspectos que el empleo de restos de poda puede generar en el suelo, tales como “los cambios de propiedades físicas y químicas en los mismos”. Fernández Ondoño estará acompañada en este proyecto, también como investigadora responsable, por la doctora Irene Ortiz Bernad, ambas, del Departamento de Edafología y Química Agrícola de la Facultad de Ciencias.

► **MOTRIL**

La Charca de Suárez estrena una laguna gracias a las labores del Plan de Choque por el Empleo

Rosa Fernández MOTRIL

La alcaldesa de Motril, Luisa García Chamorro, y la delegada territorial de Medio Ambiente, Inmaculada Oria, asistieron a la comisión mixta de la reserva natural concertada de la Charca de Suárez, que se celebró en el cen-

tro de interpretación del humedal. García Chamorro destacó que gracias a la colaboración entre administraciones se ha potenciado este espacio natural motrileño que, a través del Plan de Choque por el Empleo ejecutado por la Junta de Andalucía con la colaboración del área de Medio

Ambiente del Ayuntamiento de Motril, estrena su octava laguna de aguas someras denominada ‘del Alamo blanco’, un nuevo espacio de limícolas que aumentará de forma considerable la biodiversidad de nuestro humedal.

La alcaldesa de Motril resaltó que cada vez hay más visitantes

que se interesan por conocer la reserva natural concertada “lo que demuestra la apuesta de nuestro municipio por el turismo medioambiental aprovechando además el buen clima del que disfrutamos durante todo el año, más allá del atractivo de nuestro destino como oferta de sol y playa”.

Del mismo modo, Oria expresó que la Junta ha destinado una inversión de 32.000 euros para esta intervención en el espacio natural, donde además se ha contratado a cinco personas durante tres meses para el desarrollo de estos trabajos. La sesión analizó las actuaciones llevadas a cabo en los terrenos puestos a disposición del Ayuntamiento en la zona de ampliación, entre las que destaca la construcción de la citada laguna, la apertura de un nuevo sendero o la limpieza de diversas parcelas y balates.